

**Мать актера, устроившего теракт под Брянском:**

**Мой сын предатель, страна должна его наказать**

Читайте на стр. 2 ▶



**РАДИО КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА FM.KP.RU**  
Иркутск 91,5 FM | Братск 99,5 FM

**Обсуждаем события выходных и понедельника - 18:00**

radiokp.ru



# КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



Основана в мае 1925 года

**7 189 000**

уникальных посетителей за минувшие сутки

20-п (27468-п) 2023 год

Понедельник  
20 марта

**Газета нашего города ★ Иркутск**

**Телефонные мошенники в Приангарье ставят новые антирекорды:**

## Аферисты только за сутки украли у иркутян 8 млн рублей

Но есть те, кому удалось спастись от обмана, их подробные истории.



Читайте на стр. 3 ▶

**На чердаке школы Шелехова прятали майнинговую ферму**

Елена СИНИЦА

А вторую организовали в серверной учебного заведения.

Вот так сюрприз... Совсем не майнинговые фермы искали инспекторы противопожарной безопасности во время проверки одной из школ Шелехова. Но обнаружили именно их! Хотя спрятали оборудование хорошо. От посторонних глаз 25 машин для добычи криптовалюты убрали подальше - в серверную и на чердак.

- Обе фермы были подключены к сетям учреждения, - сообщают подробности в прокуратуре Иркутской области.

И электроэнергия школы начала потре-



блять гораздо больше. А это опасно! История, когда из-за майнингового оборудования происходят пожары, полным-полно. Ученикам и педагогам грозила опасность. Поэтому было возбуждено уголовное дело из-за нарушения противопожарной безопасности. Кто тот охотник, который незаконно добывал криптовалюту в стенах школы? Этого пока не сообщают. Однако оборудование уже изъято.

## Сибиряки назвали самые желанные места для отпуска

Елена СИНИЦА

**Большинство хотят путешествовать по России.**

До сезона отпусков совсем ничего, иркутяне уже стали размышлять, куда же им отправиться. Правда, взять отпуск в этом году решили не все, 94% жителей. Об этом портал «Зарплата.ру».

- Еще 38% опрошенных рассказали, что последний раз отдыхали полгода назад. Еще у

20% не прошло и полугода после последнего отпуска. Есть и те, кто отдыхали последний раз больше двух лет назад - таких 8%, - пишет издание.

А куда намерены ехать отпускники? 55% опрошенных отправятся смотреть красоты России, еще 10% - за границу, 15% - на даче.

Интересно, что толь-

ко 30% иркутян проведут отпуск на Байкале, 15% отправятся на Алтай, 13% - в Санкт-Петербург, 11% - в Сочи, 10% - в Москву.

Также рассматриваются такие варианты как Анапа, Казань, Дагестан, Дальний Восток и Карелия.



Еще больше новостей - на сайте



Александр КУРОВ/ТАСС

## Как Сергей Михалков развивал птицеводство и вносил правки Сталина

Николай ГЕРАСИМОВ

Со дня рождения поэта, баснописца и автора двух гимнов исполнилось 110 лет.

Его многие недолюбливали, но при этом фразы из его детских стихов и басен впитались и впитываются в сознание детей, которые росли в Советском Союзе и растут сейчас. Они - неотъемлемая часть нашего культурного кода.

Продолжение на стр. 7 ▶

Юлия ПЬХАЛОВА

# Мать актера, устроившего теракт под Брянском: Мой сын предатель, страна должна его наказать

Роман ЛЯЛИН

«КП» узнала, как убившие двух человек и ранившие мальчика Федю террористы связаны с провокацией в Буче, Навальным и сторонниками Гитлера.

Двое убитых взрослых и раненый 10-летний ребенок Федя, который, несмотря на ранение, вывел двух девочек, находившихся в расстрелянном автомобиле, - таков итог нападения диверсантов ВСУ на Брянскую область (подробности - на сайте KPRU). После этого террористы, не скрывая лиц, цинично записали видео о том, что якобы не трогали мирное население. Федя до сих пор в больнице. Ответственность за теракт взяла на себя одна из диверсионно-разведывательных групп (ДРГ), входящих в ряды украинской армии. Это россияне, которые бежали из страны и вступили в ряды ВСУ. «Комсомолка» изучила их личности и поговорила с их близкими.

## ИЗ НЕУДАЧЛИВОГО АКТЕРА В ДИВЕРСАНТЫ

Одним из террористов оказался бывший актер и преподаватель йоги 37-летний Кирилл Канахин. Первое время националист пытался построить карьеру артиста в России. Из достижений - снялся в эпизодической роли сериала «Глухарь» и отметился в картине «Секс в большом городе-2» с Ксенией Собчак. Пытался играть в Театре Луны в Москве. Но карьера не задалась. Жил одно время в Петербурге, накопил долгов, бегал от судебных приставов. Параллельно погружался в радикальные идеи неонацизма, увлекался язычеством.

Первый раз Кирилл уехал на Украину в 2016 году. Уже тогда он пытался вступить в ряды ВСУ, однако вскоре вернулся в Москву.

Вторую попытку он предпринял через два года. Артист бежал в Киев. Как сообщали, там он вступил в ряды полка «Азов», однако позже



Денис Никитин (слева) и Александр «Фортуна», еще живя в России, продвигали ультраправые взгляды.

оказался в диверсионной группе. В России у Канахина осталась только мать. За действиями своего сына она сейчас наблюдает с ужасом.

- Я не знаю, почему он уехал на Украину, в последнее время он не жил со мной, - призналась она «КП». - Провступление в ВСУ даже не предполагала, про его националистические убеждения я узнала лишь из прессы. Мне он звонил, только чтобы поздравить с днем рождения. И в голову не могло прийти, что он может сотворить такое...

Сейчас мать отрезала от сына, ведь ее отец погиб, сражаясь в Великой Отечественной войне.

- Это нападение, людей убивали, как можно к этому относиться? - недоумевает Канахина. - Брянск - там же наши родные люди. Он заслужил, получит, раз такое совершил. Я не одобряю это ни в коем случае. Страна его накажет. Государство накажет. И наказание должно быть справедливым. Нападение на свою страну - это предательство.

## «СОРАТНИКИ ИЗ ПОЛЬШИ И ГЕРМАНИИ»

37-летний Денис Никитин (настоящая фамилия Капустин) - одна из ключевых фигур теракта в Брянске, он основатель той самой ДРГ. Родил-

ся в России, но еще подростком вместе с семьей переехал в Германию как «еврейский контингент беженцев». Там он сразу же попал в группировки ультра и околофутбольных фанатов. Как признавался сам неонацист, футбол ему был малоинтересен, однако он «обожевал мордобой».

Позже из Германии Никитин вернулся в Россию. Основал бренд одежды White Rex, который объединил вокруг себя ультраправых и продвигал нацистскую символику «Черное солнце» - альтернатива свастике. С помощью White Rex Никитин также устраивал бои в Европе, что помогало ему знакомиться с радикальными группировками по всему миру.

## «СИМПАТИЗИРОВАЛ ГИТЛЕРУ»

Радикальные взгляды Никитина замечали и в Европе. Немецкие следователи ультраправых движений называли его «одним из самых опасных неонацистов Европы». В 2014 году в Германии на Никитина было возбуждено уголовное дело после того, как радикалы избивали фанатов местного футбольного клуба.

Никитин часто ездил и на Украину, где дружил

с местными неонацистами. Как говорят, там он даже открыл клуб, в котором тренировались бойцы «Азова». Правда, проблемы с законом у Никитина, как сообщали, возникли и в Киеве.



Алексей (или, как он сам себя называет, Освальд Лемох) бежал на Украину в 2018 году.

Там, по одной из версий, его подозревали в продаже наркотиков.

Сам же Никитин все это время не скрывал своих неонацистских взглядов. «Комсомолка» нашла его аккаунты в соцсетях. На своей странице беглец из России часто выкладывал изображения Гитлера с нацистскими цитатами. Хотя в семье Никитина были герои, в свое время сражавшиеся с нацизмом...

«Моя семья имеет непосредственное отношение к Дню Победы - оба



Несостоявшийся актер, а ныне террорист Кирилл Канахин на съемках «Глухаря».

деда воевали: один имеет ранение, брат бабушки - Герой Советского Союза, летчик, погиб на Курской дуге, не дожив до своего 30-летия», - писал автор страницы WhiteRex.

Теперь сам Никитин воюет с Россией. Более того, ФСБ считает его организатором покушения на российского бизнесмена Константина Малофеева, автомобиль которого пытались взорвать.

## ПРОВОКАЦИЯ В БУЧЕ И СТОРОННИК НАВАЛЬНОГО

Еще один нападавший - уроженец Рыбинска, который сейчас называет себя Освальд Лемох, он же Алексей. В России работал охранником и инкассатором, участвовал в «Русских маршах». Как и его соратники, увлекался боями без правил, был подписан на группу WhiteRex. Лемох участвовал в акциях в поддержку оппозиционера Навального. На Украину бежал в 2018 году.

Опрошенные «Комсомолкой» российские друзья диверсанта рассказывают, что раньше странностей за парнем не замечали, мол, был обычным охранником. Сейчас же все его тело забито татуировками. О нападении на Брянск его знакомые узнали из новостей.

- Этот полудурок стрелял в Брянске, - возмутилась одна из подруг Лемоха. - Мы с ним раньше работали вместе. Надеюсь, что ему скоро придет конец.

Сам Алексей не скрывает, что всегда симпатизировал радикальным украинским группировкам.

- Я начинал с националистических граффити, дальше - митинги, акции протестов, драки с силовиками, - рассказывает о себе неонацист. - Я заряжался, когда смотрел драки с полицейскими. У меня товарищи собирали деньги на поддержку майдана, отдавали большую часть заработанного. Отношения с родителями у меня были натянутые, отец служил в органах в высоком звании, мать с бабушкой поддерживали российскую власть. Мы всегда ссорились. Потом я уехал в «Грузинский легион». Затем был в расположении «Азова».

Последний участник нападения на Брянск, попавший на видео, тоже переехал на Украину из России. Свою фамилию он скрывает, называя себя Александром «Фортуна». В Киев он перебрался в 2017 году. «КП» удалось найти его рассказ о себе.

- Я женился на гражданке Украины, поэтому переехал, - делится ранее диверсант. - Я из праворадикальных кругов. В России я жил в Новосибирске и в Новокузнецке. Стоял у истоков сибирского скин-движения, был знаком с Тесаком (неонацист Максим Марцинкевич). К слову, диверсант хвастался даже тем, что был в Буче в первый же день после отхода оттуда российских войск. Причастен ли он к тем провокациям, которые после этого последовали, пока неизвестно.

Сейчас силовики продолжают расследование уголовного дела об убийстве двух человек во время нападения на брянские села.

\* Запрещенная в России террористическая организация.



## 5 историй, как сибиряки отбились от аферистов

Любовь АРБАТСКАЯ

В марте мошенники поживились в Приангарье на 33 млн рублей, но некоторым жертвам удалось их раскусить.

Больше 33 миллионов рублей - страшно представить, но именно такую сумму подарили мошенникам жители Иркутской области за март. Казалось бы, схемы избитые, ничего нового, а ведь верят... Но не все! Самым бдительным удастся раскусить аферистов на раздв и спасти свои или даже чужие деньги.

### 1 В БАНКЕ ЗАПОДОЗРИЛИ НЕЛАДНОЕ

Телефонные мошенники хитрят. Не дают жертвам, которые бегут переводить деньги, даже трубку положить, чтобы они не успели одуматься и перезвонить близким за советом. Вот и 61-летняя женщина из Нижнеудинска уже подала в банке заявку на снятие наличных, но ее беседа с аферистами, к счастью, услышала одна из сотрудниц, Яна Савинкова, и поставила преступную операцию «на стоп».

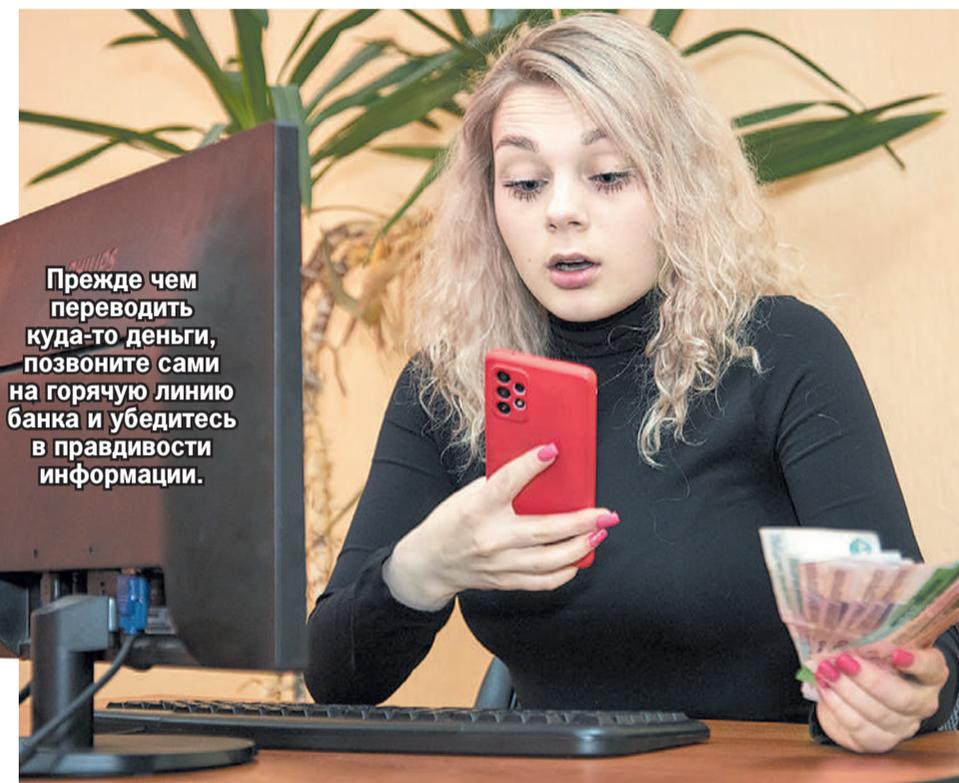
- Оказалось, пенсионерке позвонили неизвестные и сообщили о подозрительных действиях, якобы происходящих с ее картой. Под предлогом «сохранения» сбережений они убедили гражданку перевести деньги на «безопасный счет», - рассказали в ГУ МВД по Иркутской области.

Но специалист банка попросила прервать беседу и сказала женщине о мошеннических схемах. Деньги удалось спасти, а Яну наградили полицейские.

### 2 ВЫРУЧИЛ ТАКСИСТ

А эта история - чистое везение. Таксист услышал из разговора пожилой пассажирки, ехавшей в какой-то частный дом на тупиковой улице, странные слова.

- Когда доехали, женщина начала озираться по сторонам, - поделился с «КП-Иркутск» Виктор. - Сказала собеседнику: «Здесь нет банкомата, только частный дом»... Через динамик, хоть и не была включена громкая связь, я слушал ее собеседника, голос довольно громкий. Мужчина на том конце провода ответил: «Ничего страшного, сейчас мы найдем банкомат. Выходите!».



Прежде чем переводить куда-то деньги, позвоните сами на горячую линию банка и убедитесь в правдивости информации.

**КОНКРЕТНО**

### Популярные схемы развода

1. Спасение денег, которые кто-то якобы хочет своровать со счета.
2. Помощь родственникам, попавшим в ДТП.
3. Обещание жирной прибыли от инвестиций.
4. Компенсация за некачественные препараты.
5. Покупки в интернете через сомнительные сайты.

Водитель такси уточнил, не просят ли пассажирку перевести кому-то деньги. И оказался прав. Он убедил женщину поехать в полицию, а аферисты, почуввав, что запахло жареным, кричали в трубку, чтобы она срочно выходила из машины. До того запудрили ей голову, что она была не в силах даже сбросить вызов.

Выяснилось, что 400 тысяч на «безопасный счет» лжебанкирам она уже перевела. Но еще 700 тысяч удалось сохранить. Причем аферисты сами же и вызвали жертве это такси, водитель которого их раскрыл.

### 3 ДОЧЬ УБЕРЕГЛА 93-ЛЕТНЕГО ОТЦА

«Ваша дочь попала в ДТП. Ее сбита машина, а девушка-водитель попала в реанимацию. За это грозит три года заключения»...

Услышав такое, 93-летний житель Иркутска перепугался и начал срочно собирать все имеющиеся дома деньги, чтобы спасти дочь от наказания. Когда отец уже сидел со свертком в руках и

ждал курьера, она вдруг зашла домой.

«Ты же в больнице! Ты попала в ДТП!» - отец не поверил своим глазам. Аферисты остались ни с чем.

### 4 ПЕРЕДУМАЛ БРАТЬ КРЕДИТ

«Здравствуйте, это сотрудник сайта государственных услуг. Ваш личный кабинет взломали!»

«Добрый день, это банк. На ваше имя взяли кредит на 280 тысяч!»

«Алло, это правоохранительные органы, мы расследуем это дело. Но чтобы найти преступника, который оформляет на вас заем, вам самому надо взять кредит и передать нам деньги...»

Три звонка подряд из разных инстанций - и 57-летний житель Эхирит-Булагатского района почти клюнул на уловки аферистов. Даже в банк сходил, подал заявку на кредит. Но пока ее рассматривали в течение суток, мужчина догадался, что это развод, отказался от займа и пошел в полицию.

### 5 НЕ ДАЛА И СЛОВА ДОГОВОРИТЬ

А 70-летняя пенсионерка из Баяндая вообще не оставила аферистам шанса. Едва они дозвонились до нее через мессенджер и заикнулись о подозрительном переводе 200 тысяч с ее счета, она сбросила вызов и обратилась в МВД.

### А В ЭТО ВРЕМЯ

## Самые крупные обманы месяца

### 1 ТРИ МИЛЛИОНА ЗА КРИПТОВАЛЮТУ

Жертва сама нашла преступников. Житель Ангарска, 53-летний мужчина, мечтающий о легкой зарплате, нашел в сети объявление о вложении денег в акции под высокий процент и зарегистрировался на этом сайте. А дальше мошенники вошли в кураж: перезвонили ему, рассказали байку о жирных заработках на криптовалюте, уговорили взять четыре кредита на три миллиона рублей и перевести им.

### 2 СТУДЕНТ ВЛЕЗ В ДОЛГИ НА ДВА МИЛЛИОНА

20-летний парень поверил аферистам, убеждавшим его через мессенджер, что кто-то завладел его личным онлайн-кабинетом в банке. Под их диктовку студент, якобы «для предотвращения мошеннических действий», выполнил все действия: послушно взял кредит на семь лет на два миллиона рублей и разослал деньги на указанные счета. И только когда позвонили настоящие сотрудники банка с просьбой погасить долг по займу, понял, что его обманули.

### 3 МЕЧТАЛА О КОМПЕНСАЦИИ, НО ПОТЕРЯЛА 1,2 МИЛЛИОНА

74-летняя иркутянка обрадовалась, когда ей позвонили и сообщили о компенсации за некачественные лекарства. Окрыленная, выполнила все требования аферистов: набрала кредитов и оплатила некие услуги, якобы необходимые для получения денег. В итоге потеряла 1,2 миллиона.

### КОММЕНТАРИЙ МВД

## Что должно насторожить?

- Представители силовых структур и ведомств ни по телефону, ни в личной беседе не просят платить за урегулирование конфликта или переводить деньги на сберегательные и безопасные счета. А сотрудники банков никогда не будут требовать от вас совершения каких-либо операций в личном кабинете, - напомнили в ГУ МВД по Иркутской области. - Чтобы уберечь себя от мошенников, не нужно следовать инструкциям, полученным по телефону, и сообщать информацию о банковских картах. Настоятельно рекомендуем немедленно прерывать подобного рода телефонные разговоры.



Его книги изданы на разных языках мира.

# В память о Валентине Распутине



Валентин Григорьевич знал жизнь глубинки, как никто другой.

Елизавета ГРИГОРЬЕВА

15 марта автору «Уроков Французского» исполнилось бы 86 лет.

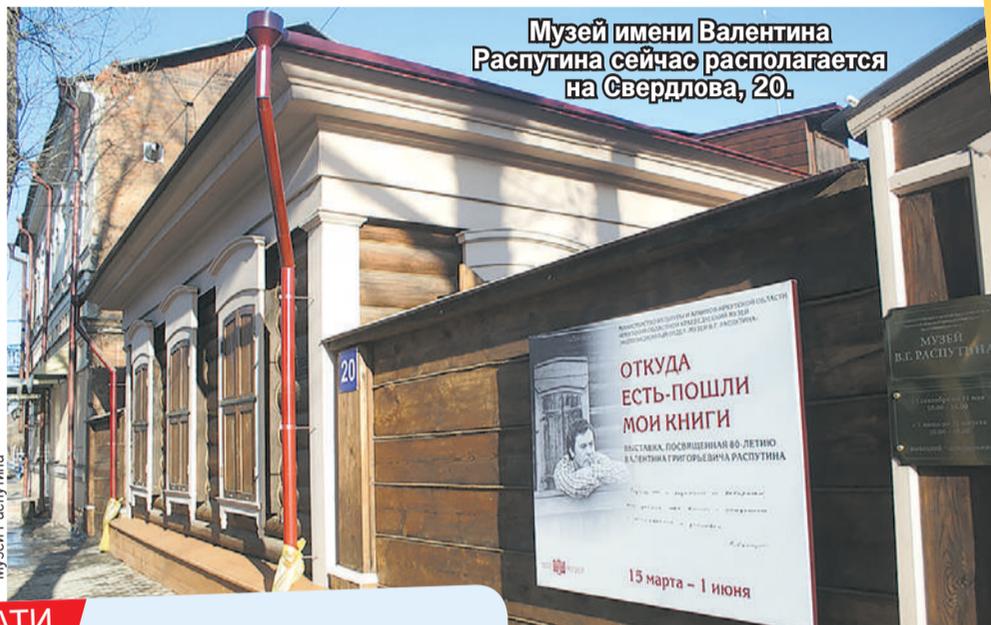
Валентин Распутин - писатель, который в представлении не нуждается. И если кто-то не вспомнит некоторые факты из его биографии, то уж о произведениях наверняка слышал. Во всяком случае, многие с ними знакомы, причем не только в России - книги изданы на разных языках мира. 15 марта 2023 года Валентину Григорьевичу исполнилось бы 86 лет. К этому дню в регионе был приурочен ряд мероприятий, где можно было вспомнить и творчество писателя, и его самого.

## АВТОБИОГРАФИЧНЫЙ

«Что передать вороне?» - это рассказ Распутина, где в главном герое, писателе, угадывается он сам. И в жизни, и в рассказе есть дача на Байкале и дочка. Девочка просит отца не уезжать, но ему нужно работать. В итоге мир вокруг героя становится зыбким и тревожным, а на следующий день приходит известие, что дочь заболела. Так Распутин раскрывает внутренний мир человека-писателя, трудный выбор между семьей и творчеством. Герой рассказа прочувствовал на себе терзания от разлуки с ребенком.

«Это были неслучайные случайности», - объясняет он свои неудачи. Пережить горечь расставания с дочерью пришлось и самому Распутину. Мария, любимица семьи, талантливый музыкант погибла в авиакатастрофе в Иркутске в июле 2006 года. Надо ли говорить, что перенести такую трагедию было трудно и Валентину Григорьевичу, и его супруге.

В марте моноспектакль «Что передать вороне?» показали зрителям в Музее В.Г. Распутина. Это авторский проект актера драмтеатра Андрея Винокурова, солиста Иркутской филармонии Сергея Фукалова и музейщиков. Декорации - стены музея, кабинет писателя с его подлинными вещами - мебелью, книгами, фотографиями. Андрей Винокуров проживает историю так, что, по оцен-



Музей имени Валентина Распутина сейчас располагается на Свердлова, 20.

Музей Распутина

## КСТАТИ

### Коллекционировал колокольчики

Мало кто знает, но писатель коллекционировал колокольчики. Собрал их более тридцати. Это сувениры, подарки из Иркутска, Санкт-Петербурга, Тулы, Саратова, Москвы. Есть и заграничные презенты - из Германии и Японии. Обращают на себя внимание керамический колокольчик в виде Александра Пушкина и колокольчик с портретом Сергея Есенина и надписью «Константиново». Сам Валентин Григорьевич связывал с колокольчиками вдохновение: «В них тоже много меня: я люблю смотреть на них, прежде чем начинать работу. Когда я доволен собой (а это случается редко), то подхожу и люблюсь ими до тех пор, пока не услышу нежное переливчатое многоголосье, повторяющее и добавляющее мои фразы». Сегодня коллекцию можно увидеть в Музее В.Г. Распутина в Иркутске.

кам зрителей, слова берут за душу. Неслучайно перед началом спектакля исполнитель предупреждает публику: «Читать Распутина - это все равно, что соглашаться на операцию. Этот автор скальпелем своего слова проникает в уголки души, в которые ты сам боялся заглядывать».

## ВОСТРЕБОВАННЫЙ

Героев Распутина воплощают на сцене не только профессиональные актеры. «Весна в распахнутых руках» - так называется конкурс инсценировок по произведениям писателя, который уже

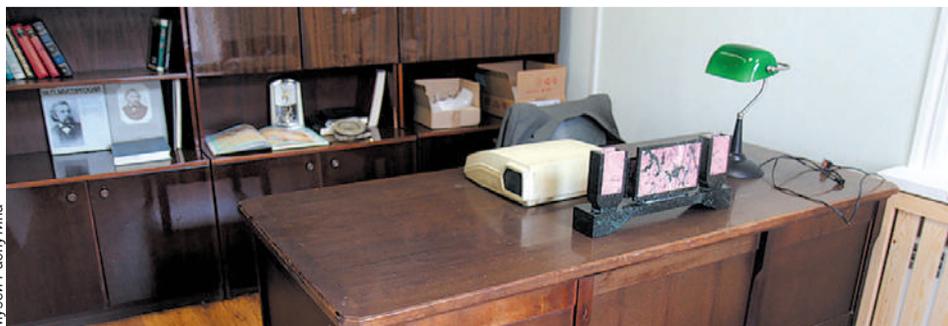
в третий раз провел областной краеведческий музей совместно с Библиотекой имени И.П. Уткина. Чествование победителей состоялось в день рождения Распутина - 15 марта. Среди награжденных, в частности, школьная театральная студия «Занавес» из Новонкутска, народный театральный коллектив «Маска» из села Ухтуй Зиминского района, школьный театр «Драм-Там!» из Саянска, читатели библиотеки села Тарасово Казачинско-Ленского района, досуговый клуб для пенсионеров и инвалидов «Сударушка» из Усть-Уды и другие. Очевидно, что Распутин и сегодня востребован старшим поколением, актуален для молодежи, известен в городах и селах.

- Этот конкурс интересен тем, что в нем принимают участие самодеятельные коллективы, причем не только дети, но и взрослые. Постановки искренние, идущие от души. Порой используются малоизвестные произведения Распутина, что показывает, насколько глубоко участники погружены в творчество писателя, - отмечает заместитель директора Иркутского областного краеведческого музея Наталья Гончаренко.

Кстати, сами музейщики всячески способствуют популяризации произведений Валентина Григорьевича. Например, в марте музейный десант отправится в село Анга, где откроет небольшую выставку, посвященную писателю, и в местной школе проведет занятие по повести «Прощание с Матерой».

## НЕПАРАДНЫЙ

«Боже упаси вас называть в мою честь улицы, строить памятники. Если земляки сочтут нужным, пусть назовут библиотеку моим именем», - говорил сам Валентин Распутин. Широкой публичности он не приветствовал. И словно в поддержку этого пожелания - многие посвященные ему мероприятия скорее камерные, но наполненные содержанием.



Музей Распутина

Рабочий кабинет классика восстановили, многие экспонаты - его личные вещи.

## ЦИТАТЫ КЛАССИКА

### О счастье и смысле жизни

«Когда все хорошо, легко быть вместе: это как сон, знай дыши, да и только. Надо быть вместе, когда плохо - вот для чего люди сходятся» («Живи и помни»).

«Как мало, выходит, в человеке своего, данного ему от рождения, и сколько в нем от судьбы, от того, куда он на сегодняшний день приехал и что с собой привез» («Прощание с Матерой»).

«Человек стареет не тогда, когда он доживает до старости, а когда перестает быть ребенком» («Уроки французского»).

«Доверь непутевому человеку после одной его жизни вторую, все равно не научится жить» («Живи и помни»).

«Все, что живет на свете, имеет один смысл - смысл службы. И всякая служба имеет конец» («Прощание с Матерой»).

Так, в областной филармонии в честь 86-летия со дня рождения писателя прошел концерт «Живи и помни». Камерный хор пригласил на встречу ценителей творчества Распутина, а также всех тех, кто неравнодушен к традициям сибирской деревни. В программе прозвучали русские народные песни и произведения русских композиторов - Чайковского, Свиридова, Шебалина.

А краеведческий музей организовал экскурсию «Иркутск Валентина Распутина» - маршрут включает несколько знаковых мест города, связанных с жизнью писателя. Желаящих всегда много, но это не тот случай, когда приходишь на мероприятие «себя показать». Здесь ждут тех, кто готов прикоснуться к истории.

Если вернуться к писательскому наряду о библиотеке, то в честь его 86-летия можно в нее сходить. Или найти другую возможность вспомнить распутинские тексты.

- Я люблю слушать аудиокниги, когда еду по пробкам с работы домой, - рассказывает иркутянка Полина Серегина. - Узнав о дне рождения Валентина Распутина, вспомнила его «Уроки французского», когда-то давно смотрела одноименный фильм. Решила в машине послушать аудиокнигу. Могу сказать, что сейчас это произведение восприняла совершенно иначе, чем в юности. Думаю, время для такой книги может найти каждый. На многие вещи со временем начинаешь смотреть иначе.

За новостями следите на сайте [новостиirkutsk.ru](http://новостиirkutsk.ru)

## «Дети» впервые на сцене драмтеатра



Эту постановку по произведению Ивана Тургенева представят впервые за 173 сезона.

Мария КНЯЗЕВА

Охлопковцы этой весной презентуют сразу несколько премьер.

Впервые за 173 театральных сезона на сцене Иркутского драматического театра представят спектакль по роману Ивана Тургенева «Отцы и дети». Премьера уже 24 марта. Волнительно. Адаптировать шедевр русской литературы к показу пригласили главного режиссера Русского драматического театра «Мастеровые» города Набережные Челны Андрея Шляпина. Он в Иркутске известен. В репертуаре охлопков-

цев уже есть поставленный им спектакль - «Кое-что о том самом и не только...» по пьесе Дмитрия Калинина.

Подготовка к переносу романа на большую сцену была тщательной. Первоначальной задачей Андрея Шляпина была установка освежить в памяти актеров роман, то есть перечитать и изучить биографию автора «для глубины понимания». А еще он попросил отбросить клишированное понимание известного произведения.

- Попробуйте прочитать роман через призму творчества Федора Достоевского или Мартина Макдонаха. Посмотрите на не-

го под другим углом, непривычным, - сказал режиссер артистам во время первой встречи, которая прошла в январе.

Кстати, артисты не единственные, кому пришлось снова открывать книгу. Сделали это и художники, создавая костюмы для актеров Николая Стрельченко, которому предстоит воплотить на сцене образ Евгения Базарова, Артема Фальковского - играет Аркадия Кирсанова, а также для героини романа Анны Одинцовой - этот персонаж отдан Анне

Дружининой и Инне Королевой, и, конечно, для других артистов. В постановке около десяти главных персонажей, а также множество «сквозных». От «сквозных» баб и «сквозных» мужиков во многом будет зависеть атмосфера всего спектакля.

- Запластиковать спектакле отвечает артист Санкт-Петербургского театра «Мастерская» Николай Куглянт, - поделились в пресс-службе Иркутского драматического театра имени Н.П. Охлопкова. - Он был приглашен специально для этой постановки в качестве режиссера по пластике, выстраивал пластические рисунки ролей, создавал хореографические этюды массовых «сквозных» сцен.

Как именно будет инсценирована тема противостояния горячей молодости и ортодоксальной опытности на иркутской сцене? Узнать можно уже на этой неделе. Постановка по роману Ивана Тургенева в афише драмтеатра получила название «Дети».

- Материал этот, на мой взгляд, посвящен не только и не столько конфликту отцов и детей, как это преподавали нам в школе, сколько проблемам бытия человеческого и взаимоотношению людей друг с другом в этом бытии. Мне интересны эти люди, эти связи, эти конфликты, эта любовь, - говорит режиссер спектакля Андрей Шляпин.

● **Когда смотреть:**

24, 25, 31 марта; 1, 7 апреля



На сцене - премьера состоится уже 24 марта.



И это последняя заявленная новинка до лета.

года был участником XII Международного театрального фестиваля современной драматургии имени Александра Вампилова и получил много положительных отзывов. Теперь этой постановке дарована вторая жизнь - она становится репертуарным спектаклем Иркутского академического драматического театра имени Н.П. Охлопкова.

Итак, зрителей ждет встреча всего с двумя актрисами - Мариной Елиной и Дарьей Горбуновой. Они исполняют роли главных героинь - Пожилой и Молодой соответственно.

- Это мелодраматическая история о двух незнакомых женщинах, - рассказывают в драмтеатре. - Независимо от возраста и личных жизненных обстоятельств обоим героиням нужно немножко волшебства.

Геннадий Гуцин считает, что в этом спектакле каждый увидит что-то для себя и смысл постановки для каждого будет свой. А история эта и смешная, и печальная. Она о том, что каждый может стать добрым волшебником для того, кому сейчас тяжелее.

● **Когда смотреть:**

22, 23, 25 марта;  
1, 6, 20 апреля

А В ЭТО ВРЕМЯ

## «Дура и дурочка»

«Лев зимой», «В день свадьбы», «Любовь - книга золотая», «Оскар и розовая дама», «Трое на качелях» - что объединяет эти спектакли Иркутского драматического театра? Они, как и еще порядка двух десятков других, были поставлены иркутским актером и режиссером Геннадием Гуциным. И вот очередная премьера. Нынче Геннадий Гуцин решил познакомиться сибиряков с творчеством драматурга Григория Берковича. На этот раз под его чутким руководством - постановка, сценография и музыкальное оформление все его - на камерной сцене драмтеатра родился спектакль «Дура и дурочка». Премьера состоялась 17 марта.

- Я прочитал пьесу и понял, что мне хочется поговорить об этих людях, прикоснуться к их судьбам, - делится режиссер. - Представил ее актрисам, они загорелись, и мы совершенно бескорыстно сделали этот спектакль.

Как рассказали в Иркутском драмтеатре, Геннадий Гуцин уже обращался к этому материалу. В 2017 году спектакль игрался в рамках самостоятельного театрального проекта «Случайность» на сцене Дома актера и в Галерее В. Бронштейна, спустя два

КОНКРЕТНО

## Афиша на апрель

1 АПРЕЛЯ

«Дети»  
«Дура и дурочка»  
(камерная сцена)

2 АПРЕЛЯ

«Вечно живые»

4 АПРЕЛЯ

«Примадонны»  
«Уроки французского»  
(камерная сцена)

6 АПРЕЛЯ

«Маскарад»  
«Дура и дурочка»  
(камерная сцена)

7 АПРЕЛЯ

«Дети»

8 АПРЕЛЯ

«Поминальная молитва»

9 АПРЕЛЯ

«Халам-Бунду, или Заложники любви»  
«Скамейка» (камерная сцена)

11 АПРЕЛЯ

«Кое-что о том самом и не только...»

12 АПРЕЛЯ

«Последний срок»

13 АПРЕЛЯ

«Старомодная комедия»

14 АПРЕЛЯ

«На всякого мудреца довольно простоты»

15 АПРЕЛЯ

«Царь Федор Иоаннович»

● Начало спектаклей в 18.30

ПОДРОБНОСТИ

## Музыкальные «Двенадцать стульев»

Последней премьерой 173-го театрального сезона Иркутского драмтеатра станет новый спектакль по бестселлеру Ильи Ильфа и Евгения Петрова «Двенадцать стульев», одному из самых остроумных и смешных романов русской литературы. Пока о том, какими будут подача и интерпретация знаменитой истории на иркутской сцене, известно немного. Постановка будет музыкальной. И это, пожалуй, все.

- Для воплощения приключений Остапа Бендера и Кисы Воробьянинова приглашен Андрей Любимов - режиссер, художественный руководитель Московского драматического театра «АпАРТе», - поделились в драмтеатре. - Планируется, что он приедет на премьеру спектакля «Дети» по роману Ивана Тургенева и поделится с нами своими планами, своим видением новой постановки.

Официально, других премьер до конца сезона больше не ожидается. Однако же, как мы помним, в начале года анонсов спектакля «Дура и Дурочка» не было от слова совсем. А он взял и появился. Так что время покажет.



# Многонациональная. Яркая. Моя

Все праздники мы отмечаем вместе и с размахом - песнями, танцами!

Елизавета ГРИГОРЬЕВА

Приангарье славится разными национальными праздниками и тем, что отмечать их принято с размахом. А как иначе?! Только в Иркутске зарегистрированы 42 национально-культурные организации. И каждая старается и себя, как говорится, показать, и на других посмотреть.

## ОТ САГААЛГАНА ДО СУРХАРБАНА

Празднование Белого месяца - Нового года по лунному календарю - в Иркутске в этот раз завершилось 18 марта в музыкальном театре. Грандиозный гала-концерт стал настоящим праздником для всех ценителей искусства и красоты. Своими талантами зрителей порадовали звезды бурятской оперы, этнической музыки и эстрады. В программе концерта были звучные арии, пламенные танцы и вдохновляющие мелодии. Перед концертом шаманы и ламы провели ритуалы освящения и поклонения божествам. В фойе театра была организована выставка декоративно-прикладного искусства.

Теперь наступило время весенне-полевых работ, к окончанию которых приурочен еще один праздник - Сурхарбан, или как его еще называют «Игры трех мужей», когда лучшие из лучших соревнуются в скачках, национальной борьбе и стрельбе из лука. Правда, так было в древности. В наши дни перечень спортивных направлений расширили, добавив легкую атлетику, футбол, гиревой спорт, волейбол, бурятские шахматы шатар, шахматы, шашки. Областной Сурхарбан в 2023 году примет Баяндаевский район. Традиционно праздник пройдет в первых числах июля.

## АКАТУЙ И САБАНТУЙ

Когда весной завершаются работы на полях, народный праздник отмечают и чувашы Иркутской области. Его название - Акатуй - ассоциируется с красочными костюмами, песнями, танцами и угощением. И если этот праздник еще только предстоит, то Масленицу, или по-чувашски Сăварни, в этом году в Приангарье отгуляли, как и положено, широко.

Так, в селе Масляногорск Зиминского района устроили дворовые катания на пряхках, как того требуют традиции. Сколько удовольствия получила детвора от этой забавы! Кстати, в старину катание на пряхках было любимым занятием среди девушек.



Юлия ПЫХАЛОВА

Считалось, что скатывание с горки на донце пряхки приносит успех в обработке волокна, прядении и ткачестве.

Весело встретили весну на чувашском празднике Сăварни и жители Тагны в Заларинском районе - всей деревней водили хороводы и пели песни.

Один из главных праздников татарского народа - Сабантуй. Когда-то он был в апреле и обозначал старт посевных работ, сейчас же, как и Акатуй, проходит после посевной - в июне.

Переводится Сабантуй как «праздник плуга». Много лет его в Приангарье отмечали ежегодно, исключением стали два года пандемии.

В 2022-м Сабантуй принимали усольчане. Весна - это время подготовки к Сабантую, в программу которого традиционно включены конные скачки, турнир по национальной татарской борьбе куреш, концерты, дегустация национальных блюд, выставка произведений мастеров народного творчества.

## ВЕСЕННИЙ НАВРУЗ И ОСЕННИЙ БАГАЧ

На день весеннего равноденствия приходится еще один национальный праздник, хорошо известный в Иркутской области. Навруз-байрам переводится с персидского языка как «новый день» и символизирует пробуждение природы от зимней спячки. Первый день Навруза принято проводить с

семьей. По народному поверью, в противном случае «семь лет тебе дома не видать». В остальные же дни нужно ходить в гости и обязательно с подарками. А еще это время сватовства.

В Ангарске по случаю Навруза 26 марта будет организована концертная программа во Дворце культуры «Нефтехимик» с участием таджиков, узбеков, татар, башкир, бурят, русских, азербайджанцев. Это красочное событие, которое объединяет жителей городского округа, людей разных национальностей и конфессий, способствует сохранению традиций.

Весна, как говорится, красна цветами, а осень снопами. Белорусы в Иркутской области организуют чемпионат по картохингу. Он проходил уже дважды - в 2019-м и после пандемии в 2022-м. В сентябре этого года обещают третий чемпионат. Пока же можно готовиться к трем видам состязаний: «капанне бульбы» - выкапыва-

нию картофеля на скорость, «цяганне бульбы» - картофельной эстафете и «киданне бульбы», где нужно метнуть картофелину как можно дальше.

А еще жителям региона запомнился Первый международный белорусский фестиваль «Багач», который состоялся прошлой осенью в музее «Тальцы». «Пришел Багач - кидай рогач», - говорит белорусская пословица. Это значит, что урожай собран и пришла пора отметить завершение страды широко и весело. Фестиваль собрал десятки коллективов, которые исполнили песни, танцы, частушки под гармошку, прошла ярмарка народного творчества и мастер-классы. Повезло и с погодой - солнечной, теплой, благодатной.

С учетом того, что многие национальные праздники связаны с посевной и уборочной, можно сказать, что в этом году все только начинается. Впереди много событий, главное - не зевать!

## БУДЬ В КУРСЕ!

### Всякому молодцу ремесло к лицу

В Приангарье началась подготовка к Байкальской неделе искусств и ремесел. В этот раз она пройдет с 1 по 4 июня в Иркутске и с 5 по 8 июня на Байкале - на Малом Море. Год назад ремесленная неделя была наполнена событиями. В их числе модный показ на открытой площадке у Московских ворот, где дизайнеры России и зарубежья продемонстрировали свои коллекции. Были и костюмы, собранные в этнографических экспедициях в разных регионах нашей страны, и современные авторские модели. Зрители смогли увидеть, в том числе, русские, бурятские, монгольские, таджикские, кыргызские наряды. Кроме того, в рамках недели прошли выставки работ народных умельцев, ювелиров, дизайнеров, мастер-классы, конкурсы, конференции.

В этот раз Байкальская неделя искусств и ремесел также обещает стать ярким событием туристического сезона - 2023 в Прибайкалье.

Газета распространяется совместно с газетой «Комсомольская правда» - Иркутск».



НОВОСТИ  
ИРКУТСКА

Директор - С.И. ГОЛЬДФАРБ.  
Главный редактор - Н.Г. ЛЫТКИНА.  
Учредитель - ООО Агентство «Комсомольская правда - Байкал».  
Адрес редакции: 664047, г. Иркутск, ул. Партизанская, 75.  
Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194. Тел. (3952) 208-001.

Газета «Новости Иркутска» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области. Свидетельство ПИ № ТУ38-00894 от 27.05.2016 г.  
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Периодичность выхода - 2 раза в месяц.  
Издатель - ООО Агентство «Комсомольская правда - Байкал».  
Адрес издателя: г. Иркутск, ул. Партизанская, 75.  
Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194.  
Тел. (3952) 208-001. Распространяется бесплатно.

12+



Многие и не подозревают, что «Дядю Степу» он написал в 22 года, а сочинять начал в пять.

Окончание.

Начало читайте на < стр. 1.

«Говорят: под Новый год что ни пожелается - все всегда происходит, все всегда сбывается». «Я прививки не боюсь: если надо - уколюсь!». «Я поведу тебя в музей! - сказала мне сестра». «Шел с работы дядя Степа - видно было за версту». И еще примерно полмиллиарда впечатавшихся в память фраз.

Только четыре таких детских поэта у нас и было в XX веке - Чуковский, Маршак, Барто и Михалков. Плюс киноценариисты - «Большое космическое путешествие», «Дорогой мальчик», «Пена». И пьесы. Например, пьесу «Я хочу домой», по которой был снят фильм «У них есть Родина», автор этих строк, когда ему было семь лет, читал с замершим дыханием. А уж о текстах гимна СССР и РФ и говорить нечего.



Сергей Михалков со своей второй женой Юлией Субботиной во время празднования 95-летия в 2008 году.

## ГРАЖДАНСКАЯ МОЛИТВА НАРОДА

Лауреат трех Сталинских премий был из старинного дворянского рода. 14 000 листов семейной переписки, не считая грамот и челобитных начиная с XVII века, это подтверждают. Отец был по профессии юристом, а по призванию - страстным птицеводом. Юный Сергей ходил по домам подмосковного поселка Жаворонки, продавая отцовского авторства брошюру «Что нужно знать крестьянину-птицеводу».

А стихи он начал писать совсем рано, в детстве. И они были не так уж плохи для мальчика. Когда ему было 15 лет, его стихи впервые опубликовали в журнале, выходившем в Ростове-на-Дону. Семья тогда переехала в Пятигорск, и учитель русского языка подшучивал: «У нас был Лер-

# Как Сергей Михалков развивал птицеводство и вносил правки Сталина

монтов, теперь у нас Михалков!» Он и не догадывался, что в сознании тысяч школьников эти имена и впрямь будут стоять рядом.

Не все отдают себе отчет, что «Дядя Степа» написан не мэтром, а 22-летним юношей; Самуил Маршак одобрил сочинение, и именно так Михалков стал детским поэтом.

Учась в Литинституте, он ухаживал за девушкой и пообещал ей, что завтра опубликует в газете посвященное ей стихотворение. Она не знала, что стихотворение уже стоит в номере «Известий», надо только поменять название - с «Колыбельной» на «Светлану». Михалков добежал до редакции и поменял. А самим стихотворением потом гордился:

*Ты не спишь,  
Подушка смята,  
Одеяло на весу...*

Ну и так далее. Стихотворение понравилось Сталину - не в последнюю очередь потому, что его собственную дочь звали Светланой. Сталин «поручил встретиться с поэтом, узнать, в каких условиях он живет, и, если потребуется, оказать ему помощь. (...)

Вновь ему повезло, когда именно его стихотворение сочли лучшим для гимна Советского Союза. Было много претендентов на авторство главного текста страны, но Сталин взял и выбрал михалковский. А создан он как-то сам собой: Габриэль Уреклян, публиковавшийся под псевдонимом Г. Эль-Регистан, пришел к Михал-

кову, сообщил, что будет создаваться новый гимн, и предложил попробовать свои силы. Михалков сочинил текст, Эль-Регистан правил, уточняя формулировки. Правда, музыка, написанная Дмитрием Шостаковичем (а именно ему отправили стихотворение соавторы), не приглянулась, выбрали мелодию «Гимна партии большевиков», написанную Александром Александровым за пять лет до того. В конце концов Сталин лично позвонил Михалкову, а еще через какое-то время пригласил их с Эль-Регистаном в Кремль и вручил лист с правками: «Главное, сохранить эти мысли». Сталин отправил поэтов в соседнюю комнату, где они внесли все требуемые изменения.

И вуаля - Сергей Владимирович стал автором «гражданской молитвы народа», как называли тогда в энци-

клопедиях гимны. Его сын Андрей Кончаловский потом писал: «Я и не ведал, какая страшная жизнь была вокруг. Нас она словно бы не касалась. Потом я спрашивал у отца: «Ты боялся?» - «Нет, - отвечал он, - не боялся. Знаешь, посадили того, посадили этого. Думаешь, если посадили, значит, за дело, значит, виновен. Но я-то не виновен. Лучше так думать, потому что, если не за дело, тогда катастрофа. Тогда нельзя жить». Думаю все же, это неправда. Или не вся правда. У отца четко работала интуиция. Туда, куда лезть не просили, он не лез».

## ТАНЕЦ С ФУРЦЕВОЙ

Тем, кто его сегодня критикует, не стоит забывать: он многим помог. Например, однажды на приеме танцевал вальс с министром культуры Екатериной Фурцевой - и между делом попросил помочь «опальному молодому художнику из Ленинграда» Илье Глазунову. Вскоре тот получил квартиру, а потом началась всесоюзная слава. Еще более интересный сюжет - история про то, как Михалков выступал

в защиту старых русских церквей. Не все сегодня помнят, что при Хрущеве их сносили яростнее, чем при Сталине. И именно Михалков не побоялся выступить на пленуме ЦК КПСС с речью: мягко стелил, но потом перешел фактически к обвинениям... Сейчас, когда споры вокруг его имени более-менее утихли, стоит сказать ему спасибо. Ну, например, за то, что он все-таки был.



Александр КУРОВ/ТАСС

# УРА, КАНИКУЛЫ!

**«Комсомолка» дарит билеты на представление вам и вашим детям!**

- 1. С 17 марта по 3 апреля** найдите в газете «Комсомольская правда» карточки с изображением тюльпана
- 2. Вырезанные карточки и согласие на обработку персональных данных отправьте в редакцию в любой из дней - 20, 27 марта или 3 апреля до 13:00:**
  - в почтовый ящик - ул. Партизанская, 75
  - или общее количество на эл. почту - podarki@phkp.ru
  - или письмом - 664009, Иркутск, а/я 194
- 3. Участник, предоставивший наибольшее количество карточек (20, 27 марта или 3 апреля), получит**

**подарок - билеты в цирк**

Все условия акции - на [www.irk.kp.ru](http://www.irk.kp.ru) и по тел. 8 (3952) 208-006

Итоги будут опубликованы в газете «КП»

**22, 29 марта и 5 апреля**

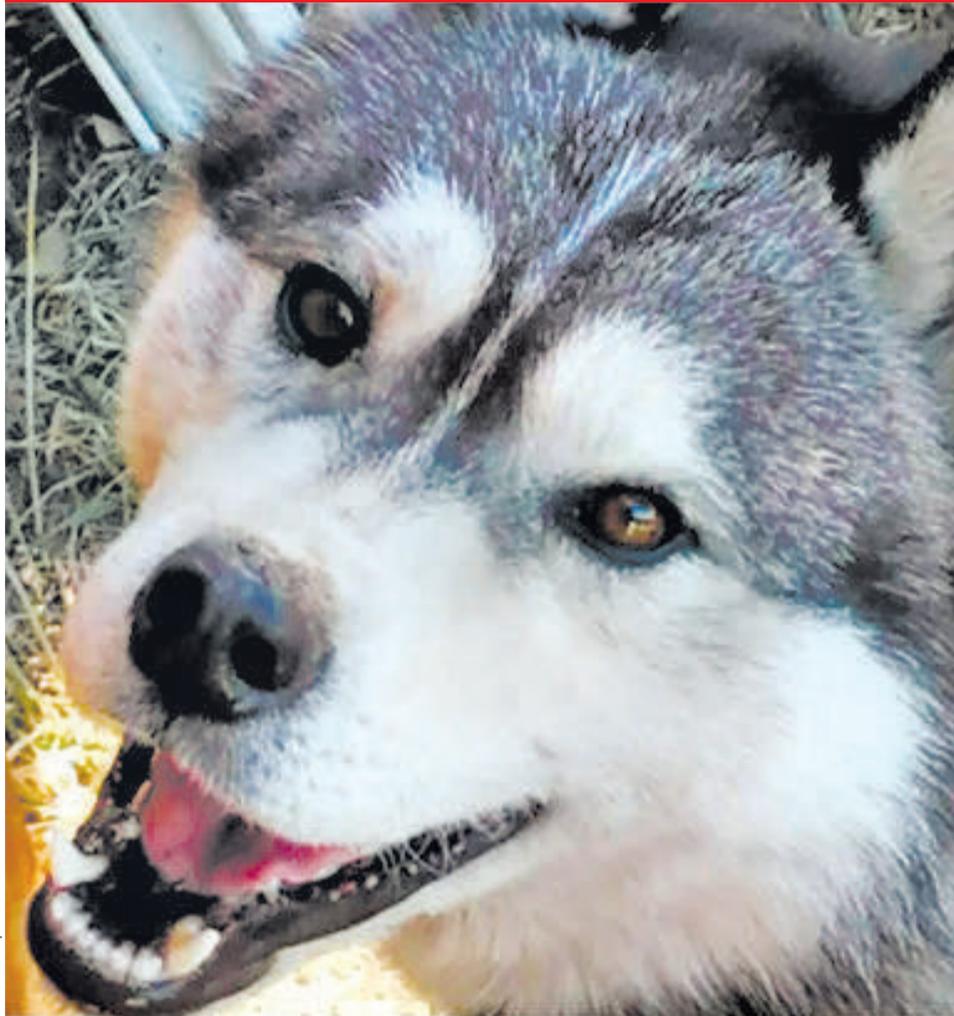
МЕДИАГРУППА КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА  
ГАЗЕТА • САЙТ • РАДИО

100

БАЛЛОВ

вырежи и отправь

## МОЙ ЛАСКОВЫЙ ЗВЕРЬ - 2022



Личный архив хозяйки Евгении

Меня кличут Хатико, я - сибирский хаски, живу в селе. Люблю бегать, играть с детьми, я очень добрый и ласковый.



Участвуй в конкурсах на сайте [www.irk.kp.ru](http://www.irk.kp.ru)

## АНЕКДОТЫ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Интеллектуал - этот тот, кто знает с десяток занятий поинтереснее секса...

\*\*\*

Бог:

- Этот штрудель был потрясающим! Где ты взяла яблоки?

Ева:

- Только обещаю не злиться.

\*\*\*

Ребенку, поставленному в угол, доступны сразу две стены плача.

\*\*\*

Фира с Моей лежат на диване. Ее телефон на кухне. Слышит - пришла эсэмэска. Встает, идет... Видит, что сообщение от

Мони. Читает: «Если ты таки встала, принеси, пожалуйста, пиво!»

\*\*\*

- Дед, как вы без интернета жили?

- Как-как, дыру в стене женской бани сверлили.

\*\*\*

Что нужно моей девушке, чтобы за одну минуту сломать ноутбук:

1. Ноутбук.

2. Одна минута.

\*\*\*

Реклама нового супермаркета: «Мы открылись! Скидки - 10%»

Рядом соседнего: «Мы открылись! Скидки - 50%!»

\*\*\*

- Доченька! Мы все с понедельника начинаем новую жизнь! Я брошу курить, мама бросит есть так много и начнет худеть. А ты?

- Ну... Я могу бросить школу!

\*\*\*

- Японскую машину купил. Коробка передач управляется усилием мысли...

- Ну и как?

- Да вот... Никак с ручника сняться не могу...

\*\*\*

С годами постепенно понимаешь: трудолюбивым называют того, кто делает то, что нужно, а ленивым - того,

кто делает то, что хочется.

\*\*\*

Хочется изъясняться на языке цветов.

Например, взять горшок с геранью и запустить его кому-нибудь в голову.

\*\*\*

Резиниматолог - это специалист по расклеиванию ласт...

\*\*\*

- Как вы воспитали такого умного, хорошего мальчика?

Мама:

- Ложь, угрозы, шантаж.

\*\*\*

- Папа, а этот дядя, наоборот, учитель?

- Почему ты так думаешь, сынок?

- Потому что, прежде чем сесть, он внимательно осмотрел стул.

\*\*\*

Пациент у психолога:

- Мне кажется, что меня никто не понимает: пустые глаза, равнодушные на лице и абсолютное нежелание слушать...

- А чем вы занимаетесь?

- Преподаю квантовую физику в университете.

\*\*\*

Ужин предпочитаю съесть сам.

Зачем мне упитанные, лоснящиеся от жира враги?

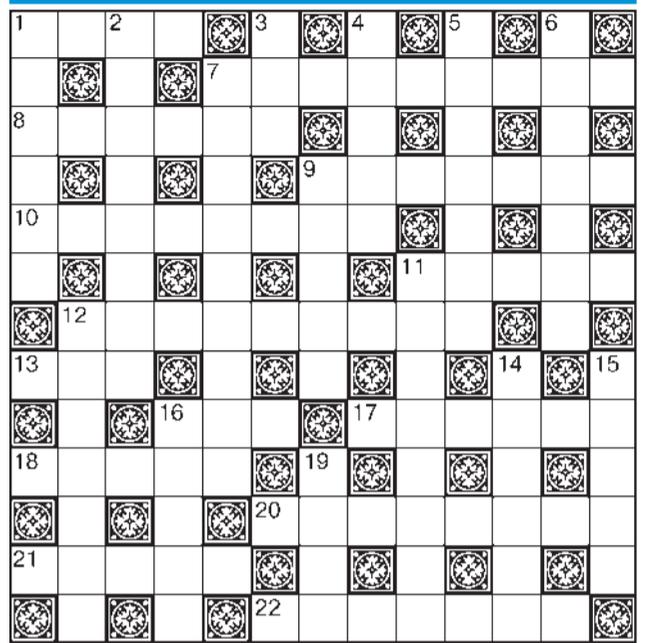
\*\*\*

Меня трудностям не оставят! Как лежал, так и лежать буду.

Оставьте свой анекдот на сайте [kp.ru](http://kp.ru) в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на [kp.ru](http://kp.ru)

## КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



## ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1.

Смесь из телефона с принтером. 7. Погубитель хорошего пения. 8. Бдительный присмотр. 9. Заправка для самолетов. 10. Какого конферансье Зиновий Гердт долго озвучивал в «Необыкновенном концерте»? 11. Русская вышивка «Кадомский ...» изящно совмещена с кружевом. 12. Сад в стенах Московского Кремля. 13. Имя мистера Блондина из драмы «Бешеные псы». 16. Профессия героя Олега Табакова из комедии «Сирота казанская». 17. Кистень, но без рукояти. 18. Для какой игры нужен не алмаз? 20. Кого прославил мистер Бин? 21. Старший сын Лоренцо Великолепного, получивший прозвище Глупый. 22. Камень, чьи магические качества больше всего проявляются в феврале и марте.

## ПО ВЕРТИКАЛИ: 1.

«Кран, висящий в воздухе» в испанском городе Кадис. 2. Розовый автомобиль героя мелодрамы «Настоящая любовь». 3. «Старые Кости» из фантастического триллера «Ангрийд». 4. Маршал, чья внучка стала первой женой актера Леонида Ярмольника. 5. Какой знак зодиака покровительствует знаменитому альтисту Юрию Башмету? 6. Итальянский остров из мультфильма «Коля, Оля и Архимед». 7. ВДВ английской сборной. 9. «Спрятать ... в воду». 11. Грумер при кутюрье. 12. Кто убил шекспировского Меркуцио? 14. Англичанка, сходящая под венец. 15. Как набегают, так и накачивается. 16. Ядовитая муха. 19. Кто из богов Древнего Египта породил «сам себя в глубинах Хаоса»?

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Факс. 7. Командос. 9. Кончай. 11. Визажист. 12. Тигальт. 14. Миссис. 15. Волна. 16. Ктырь. 19. Агум. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Кадиллак». 2. Бар. 4. Конаев. 5. Водопей. 6. Сипития. 7. Атмосфера. 8. Дартс. 9. Фонтан. 10. Дартс. 11. Фонтан. 12. Тайпинский. 13. Виз. 16. Кок. 17. Гасило. 18. Дартс. 20. Какофония. 8. Натзор. 9. Керосин. 10. Алломбов. 11. Вениз. 22. Камень.

## Прогноз погоды на завтра, 21 марта

	ночью	днем	
Иркутск	-16...-12	-9...-7	<b>Давление 726 мм рт. ст.</b> <b>(норма для марта - 719)</b> <b>Относительная влажность воздуха 59%</b> <b>(норма для марта - 61%)</b> <b>Ветер северо-западный, 5 - 6 м/с</b> <b>Восход - 07.05</b> <b>Закат - 19.15</b> <b>Луна новолуние</b>
Бодайбо	-20...-16	-14...-12	
Братск	-12...-10	-7...-6	
Ербогачен	-17...-15	-13...-12	
Тайшет	-10...-8	-5...-4	
Усть-Илимск	-11...-10	-9...-8	



**СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!**

Если у вас есть:

- тема для публикации
- отклики на статью
- жалобы на доставку

Звоните нам!

**(495) 777-02-82**

Ваше мнение для нас важно!

## ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор  
Олеся Вячеславовна  
НОСОВА.

Автор современной версии издания - Владимир Николаевич  
СУНГОРКИН.

Ведущий редактор номера  
Н. АНДРЕАССЕН.

Шеф-редактор  
Е. САЗОНОВ.

Учредитель, редакция и издатель - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».

Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800, Москва, 127015.

Ценные почтовые отправления не доставляются.  
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22  
e-mail: kp@kp.ru  
Web-сервер: www.kp.ru  
отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82  
e-mail: advert@kp.ru  
служба распространения - (495) 777-02-82

Индексы П1101, ПМ976  
Тип. № 128.

Время подписания московского выпуска по графику - 20.30, фактически - 20.30

Отпечатано в ООО «Типография КомПресс-Москва».  
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2, Московская обл., г. Химки, 141407.

ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2022», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.

Тираж этого номера: 154 324 экз.

Рекомендуемая цена - 25 руб.

АО ИД «Комсомольская правда», 2023.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.

Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - ABC

www.press-abc.ru

Выпуск подготовлен при участии издателя и региональной редакции Иркутского филиала АО «Издательский дом «Комсомольская правда»

Директор - С.И. ГОЛЬДФАРБ.  
Главный редактор «КП» - Иркутск - Н. Г. ЛЫТКИНА.  
E-mail: natalya.lytkina@phkp.ru  
www.irk.kp.ru

Адрес местонахождения: г. Иркутск, ул. Партизанская, 75. Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194.  
ТЕЛЕФОНЫ: репортерская группа - 8 (3952) 208-008;  
рекламная служба - 8 (3952) 208-004, 208-979;  
отдел распространения и продвижения - 8 (3952) 208-770.

Отпечатано на удаленном производственном участке АО «Советская Сибирь» в городе Иркутске, 664043, г. Иркутск, бульвар Рябикова, д. 96, строение 1. Тираж регионального выпуска - 5000 экземпляров. Распространяется в Иркутской области, Республике Бурятия, Забайкальском крае и Республике Саха (Якутия)