

Камера распознала убийцу по фото 30-летней давности

Читайте на стр. 15 ▶



Предоставлено СУ СК РФ

**РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА**

Абакан **105,3 FM**
Иркутск **91,5 FM**
Красноярск **107,1 FM**
Новосибирск **98,3 FM**

radiokp.ru



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



8 071 000

уникальных посетителей
за минувшие сутки



Основана в мае 1925 года

Вторник
16 мая

Сибирь

№ 36 (27484)
2023 год

В Омской области - режим ЧС, а в Новосибирской - запрет на шашлыки

В Сибири горят леса

Какая обстановка в городах, читайте на стр. 13 ▶



Личный архив героини публикации

Не получила корону И... ПОШЛА В СУД

Анастасия КУРЕНОВА
(«КП» - Иркутск)

Сибирячка отсудила
225 000 рублей
за несостоявшийся
конкурс красоты.

Имя 35-летней **Наталии Алферовой** в Иркутске крепко связано со спортом. На протяжении почти 15 лет экс-защитница хоккейного клуба «Сибскана» играла за российскую сборную по хоккею с мячом и за все это время не пропустила ни одного чемпионата мира.

Продолжение на стр. 18 ▶

В Томске появились правила ведения соцсетей для чиновников

Анатолий КУПРИН
(«КП» - Томск)

Томский губернатор подписал документ, как подчиненным вести себя в «Одноклассниках» и «ВКонтакте».

Томские чиновники почувствуют себя блогерами. Соцсети они ведут давно, но теперь будут делать это по всем законам жанра - с комментариями, стримами, опросами для подписчиков и даже конкурсами. Порядок работы в социальных

сетях утвердил губернатор Томской области **Владимир Мазур**.

В официальных аккаунтах теперь не просто можно, а необходимо общаться с аудиторией. Глава региона распорядился, чтобы у читателей была возможность оставлять комментарии, а у сотрудников - отвечать на них. Но и превращать официальные блоги в базар власти не позволят: будут свои правила и черные списки нарушителей.

Как минимум раз в квартал - прямые эфиры в соцсетях. А

еще приветствуются конкурсы и опросы. Требования распространяются на соцсети «Одноклассники», «ВКонтакте» и Telegram. Есть и нормативы, например на официальной странице администрации Томской области должно выходить не менее 10 публикаций за неделю.

Кстати, сам губернатор тоже есть в соцсетях. В понедельник утром он выложил свое фото на фоне города и поприветствовал жителей: «Доброго утра и хорошей недели, дорогие земляки!»

Новосибирец выкинул 220 тысяч рублей вместе с мусором

Татьяна СОЛОВОВА
(«КП» - Новосибирск)

И теперь пытается их
отыскать, обещая
вознаграждение.

Уже три дня семья жителя Новосибирска по имени Нековар пытается отыскать пропажу - 220 тысяч рублей и 10 долларов. Нет, в дом не залезал вор: сибиряки сами случайно выбросили деньги.

- Мы с женой копили эту сумму 8 месяцев, - рассказал «КП» - Новосибирск» Нековар. - Они лежали в небольшой коробке, и мы, скорее всего, выкинули ее, когда делали уборку перед Днем Победы. Как такое произошло - сами до сих пор понять не можем.

Семья хватилась денег спустя пять дней.

- Я вернулся с работы и хотел пополнить нашу копилку, но на месте ее не оказалось. У меня, конечно, был шок: несколько раз все в доме перевернули, но денег не нашли. Тут-то и поняли, что выбросили, - добавляет Нековар.

Мусор во время уборки парень выбрасывал в баки около дома № 16 на улице 9-й Гвардейской Дивизии. Когда он туда прибежал, коробки уже не было.

Тому, кто вернет пропажу, Нековар обещает вознаграждение. Связаться с мужчиной можно через редакцию «КП» - Новосибирск» по номеру **8-913-068-56-72**.

Дмитрий ПЕСКОВ:

Украина стала спонсором терроризма

Игорь ЯКУНИН

О чем заявил официальный представитель Кремля.

Пресс-секретарь Президента России Дмитрий Песков в программе «Москва. Кремль. Путин» на телеканале «Россия 1» сделал ряд важных заявлений в интервью Павлу Зарубину.

ТЕРРОР КИЕВА

По словам Пескова, Москва уверена в причастности Киева к нападениям на россиян. Так он ответил на вопрос о реакции Кремля на заявления начальника Главного управления разведки Украины Кирилла Буданова о необходимости убивать россиян по всему миру.

Украинские власти стали вдохновителем убийства россиян, - сообщил Песков. - Украина стала государством-спонсором терроризма де-факто. И нам нужно дальше выстраивать нашу линию с учетом таких действий. Наши спецслужбы знают, что делать. Это заявление господина Буданова лишний раз подтверждает правильность решения президента Путина начать СВО.

ПОБЕДУ ПОМНЯТ

На Западе нервно отреагировали на приезд на парад Победы лидеров семи стран СНГ.

Народы бывшего Советского Союза считают 9 Мая одним из главных праздников, - ответил Песков на вопрос о неадекватной реакции. - Во многих странах СНГ празднуют этот день.

Приезд лидеров стран-соседей на общий праздник Песков посчитал естественным.

КАВКАЗ ГОВОРИТ

Из глав трех закавказских республик в Москве 9 Мая был армянский премьер Пашинян. Песков сообщил, что у партнерских отношений Москвы и Еревана хорошие перспективы, хотя есть и сложности.

Они по-прежнему складываются как отношения продвинутого партнерства, особые отношения, которые имеют глубокие исторические корни, - заметил официальный представитель Кремля. - Мы убеждены, что они имеют и блестящее будущее. Безусловно, есть определенные чувствительные моменты.

ФОТОФАКТ

На этом пышном официальном фото, сделанном в Букингемском дворце, запечатлены изменения в очереди на британский престол. После того как 6 мая на трон воссел Карл III, прождавший этого благостного часа 74 года, место наследника занял его старший сын Уильям, принц Уэльский, первенец в браке с принцессой Дианой. Через месяц Уильяму исполнится 41 год - можно сказать, вся монаршая жизнь еще впереди. Но и его когда-то должен сменить собственный старший сын Джордж. Мальчику 9 лет, и вряд ли он сильно озабочен королевскими традициями. Да и неизвестно, сохранится ли к тому времени в стране сам институт монархии.

ПРОГНОЗ

Рост экономики потянет за собой и доходы граждан

Евгений БЕЛЯКОВ

Центробанк огласил прогноз на ближайшие три года.

Неожиданно оптимистичным получился у ЦБ РФ ежеквартальный доклад о денежно-кредитной политике. Похоже, российская экономика неплохо справляется с трудностями. И, скорее всего, в ближайшие три года вырастет. Как считают в Центробанке, рост будет идти с ускорением (см. «Только цифры») и может разогнаться до 2,5%. Двигаться быстрее не позволят санкции. Но если определенности в экономике станет больше, то и динамика может быть выше. Причин для роста сразу несколько.

1 ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ

Уход западных брендов с отечественного рынка и запрет на поставки некоторых зарубежных товаров привели к росту внутреннего производства. Российские предприниматели стали занимать освободившиеся ниши. И это стало катализатором роста, особенно в обрабатывающих производствах.

2 ГОСПОДДЕРЖКА

В прошлом году многим отраслям потре-



бовалась поддержка государства. Нужно было перестроить логистические цепочки и найти новых поставщиков. На это бюджет щедро выделил деньги - несколько триллионов рублей. В частности, в виде льгот и госзаказов. Эти средства увеличили денежную массу в стране. Производственные мощности во многих отраслях рекордно загружены. И это отразилось и на общем росте экономики.

3 ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ СПРОС

В прошлом году у населения преобладало сберегательное поведение. Так всегда происходит во время кризиса. Люди начинают экономить и как можно больше откладывать. Спустя год многие поняли, что жестко экономить дальше нет смысла, и начали возвращаться к обычному потребительскому поведению. Плюс ко всему начал сказываться отложенный спрос.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

В экономике происходит структурная трансформация. Сейчас есть высокий спрос на все что угодно - на деньги, оборудование, строительство. Оживают те отрасли, которые до этого времени не отличались бурным развитием. Например, сейчас виден резкий рост в машиностроении, - рассказал в эфире Радио «Комсомольская правда» (FM.KP.RU) экономист Денис Ракша. - Поэтому в ближайшие годы экономика должна вырасти. При этом речь идет именно о стабильных темпах роста. В будущем доходы граждан эта история в теории тоже трансформируется. Но не напрямую и не быстро.

ДЕРЖИ КАРМАН ШИРЕ

Екнуло сердечко - дешевет гречка!

Евгений БЕЛЯКОВ

В России снизились цены на продовольственные товары.

В апреле Росстат зафиксировал падение продовольственных цен в годовом выражении - впервые с июня 2018 года. Всего на 0,01%. Но факт все-таки отрадней. Конечно, цены в России все равно постоянно растут. В марте, например, годовой рост составил 2,57%. Но, к счастью, иногда в этом движении происходят паузы или маленькие шажочки назад. Как правило, после сильных прыжков вперед.

Нынешнее снижение цен на продукты питания по сравнению с прошлым годом объяснимо так называемым эффектом высокой базы.

Помните апрель прошлого года? Все цены тогда были на пике - россияне боялись грядущего кризиса. Перспективы нашей экономики были мрачнее некуда. За доллар давали больше 100 рублей. В итоге и продукты, и товары (особенно импортные) резко подорожали - в прошлом марте - апреле цены выросли на 15 - 20%. Но летом рубль укреплялся, це-

НАГЛЯДНО**ТОП-5 САМЫХ ПОДРОЖАВШИХ ПРОДУКТОВ**

• Лук	+22,6%
• Капуста	+22,5%
• Груши	+8,2%
• Виноград	+5,4%
• Лимоны	+5%

ТОП-5 САМЫХ ПОДЕШЕВЕВШИХ ПРОДУКТОВ

• Помидоры	-4,4%
• Апельсины	-3,1%
• Гречка	-2,6%
• Огурцы	-2,4%
• Картофель	-2,3%

ны на продукты снизились на 5 - 7%, начиная с осени. Потихоньку стали расти. А сейчас вернулись к тем уровням, на которых были год назад.

В контакте

Вступайте в нашу группу ВКонтате
VK.COM/KPRU

<http://www.kp.ru/>

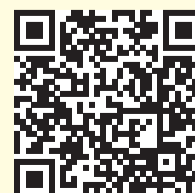
ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU

ЗДОРОВЬЕ

Слепота, гипертония: ученые доказали вред смартфонов, но все не так страшно

В МИРЕ

В Таиланде меняется власть: изменится ли что-то для наших туристов

**ОБЩЕСТВО**

Мошенники крадут личные данные россиян и вешают на них долги под конский процент



Турция не смогла выбрать президента с первого раза.

Алена ПАЛАЖЧЕНКО, собкор «КП» в Турции

В Турции будет второй тур выборов, соборил центризбирком страны. Нынешнему лидеру страны Реджепу Тайипу Эрдогану не хватило меньше одного процента голосов, чтобы победить в первом туре. За него проголосовало около 26 млн человек, за его главного противника Кемалья Кылычдароглу - 23,5 млн. Через две недели они окончательно выяснят между собой отношения.

Еще за пару месяцев до этого многие говорили мне полусшепотом: «В день голосования лучше из дома особо не выходить. Будут ужасные беспорядки...» Однако в воскресенье Анкара представляла собой полнейшее спокойствие. В обоих штабах главных претендентов царили расслабленность и умиротворение, словно в аэропорту перед вылетом в жаркие страны на отдых. В коридоре правя-

Эрдогану придется идти на второй круг

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫБОРОВ В ТУРЦИИ



Реджеп Тайип Эрдоган

49,42%



Кемаль Кылычдароглу

44,95%

Алексей СТЕФАНОВ/Комсомольская правда

щей Партии справедливости и развития (ПСР) щебечут молодые девчушки в платках и без:

- Мы - члены молодежного крыла ПСР! Пришли сюда работать волонтерами! Надеемся, наш башкан (глава, президент) Эрдоган победит!

Спокойная веселость даже на лицах полицейских. Они оборачиваются на малейшее обращение с уже сияющей улыбкой и готовностью помочь:

- Что вы хотите? Вызвать такси? Перейти через дорогу? Пресса? Минуточку, сейчас!

Правда, от провокационного вопроса «Кто, по-вашему, победит?» они уклоняются. «Пусть победит

Турция!» - отвечают.

На избирательных участках аншлаг. Приходят семьями, с колясками, привозят даже инвалидов в креслах, хотя те имеют право проголосовать дома с помощью переносных урн. Вечером сообще-

ли, что явка составила 88% - рекорд!

Спрашиваю у выходящей с участка семейной пары с ребенком лет пяти, за кого проголосовали.

- У нас в семье демократия, каждый голосует за кого хочет! - отвечает глава семейства.

Кстати, похожий ролик гуляет по турецкому интернету. На такой же вопрос корреспондента муж отвечает: «Эрдоган!», а жена, стукнув его по спине, кричит под смех окружающих: «Конечно же, Кылычдароглу!»

Словом, слухи о готовности политических сторон вынести свое противостояние на улицы оказались сильно преувеличенными.

По крайней мере, пока.

ВОПРОС ЭКСПЕРТУ

Чего ждать от следующего тура

Тогрул ИСМАИЛ, турецкий политолог:

- В первом туре Эрдогану удалось сплотить вокруг себя те силы, от которых он ожидал получить голоса. И, думаю, Эрдоган будет фаворитом во втором туре, который состоится 28 мая. Главное слабое место Кылычдароглу - это поддержка курдских сепаратистов, в чем его постоянно обвиняет президент. Мне кажется, что оппозиции не удалось снять с себя эти обвинения полностью, а они для турецкого общества очень болезненные. Я ожидаю, что второй тур тоже будет очень упорным, но не жду каких-то катаклизмов.

ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД

Евгений УМЕРЕНКОВ

Не такого результата ждали от первого тура выборов в Брюсселе и Вашингтоне.

Нелюбовь Запада к Эрдогану хорошо известна. Да и как его могут любить в Брюсселе и Вашингтоне, если он позволял себе такое, что на саммитах лидеров НАТО, например, коллеги подходили к турецкому президенту с явно наклеенными улыбками. Ведь как ни крути, а шведов он так и не пустил в НАТО, сначала заставив их выполнять свои условия. Да и финны изрядно покорпели, чтобы понравиться турецкому «султану», после чего великодушно получили от него разрешение на членство в блоке.

Но главный мотив страстной нелюбви натовцев к своему брату по оружию заключается в том, что Эрдоган категорически не желает примкнуть к антироссийским санкциям, введенным Западом. Вспомним и страсти по купленным Анкарой у России комплексам С-400. Как ни выкручивали американцы

Запад уже, на всякий случай, готовит цветную революцию

турецкому лидеру руки, ничего так и не добились. Да и планы по превращению Турции в крупнейший в Европе газовый хаб за счет газопроводов из России, когда Запад эти газопроводы у себя собирает наглухо перекрыть или даже взрывает, союзничков по НАТО никак не радуют.

Понятно, что у Эрдогана свои мотивы и интересы в том, чтобы не рвать с Москвой политические и экономические связи. Но несговорчивый турок давно стоит на своем: буду делать только то, что выгодно Турции.

Ну как такого терпеть, сохрани он власть, еще пять лет? Поэтому своих симпатий к Кылычдароглу Вашингтон с Брюсселем и не скрывали. На него работала медийная машина Запада, в его пользу тасовалась социология, которая за пару недель до выборов предсказывала ему победу в первом же туре с 60 процентами голосов. На него были заточены

информационные вбросы о «болезни» Эрдогана и «вмешательстве» Москвы в выборы. Не помогло.

Чего можно ждать теперь? Второго тура, конечно же, пройдет, а вот что будет после него? Сценарий очередного «цветничка» для Турции, без сомнения, уже проработан. Победит Эрдоган, тогда и может начаться буза: выборы нечестные, президента подменили... Как цветная революция проходила уже в десятках стран, где американцы «разочаровались» в несговорчивых для них лидерах. Удастся вариант а-ля Украина - отлично. Втолкнут страну в политический хаос и гражданское противостояние - тоже неплохо, потому что Анкаре будет не до самостоятельной внешней политики, когда идут внутренние разборки.

Впрочем, что-то мне подсказывает, что если Эрдоган попробуют смести с помощью «революции», то он будет действовать жестко и тем более удержится у власти.

ВОПРОС ДНЯ



Катерина МАРТИНОВИЧУ/КП - Москва

В Кузбассе для женщин с детьми на лето ввели сокращенную рабочую неделю. Теперь по пятницам они смогут уходить домой в 15.00, зарплата при этом, конечно, сохраняется. Оговоримся: короткая рабочая неделя предусмотрена только для работниц администрации правительства, а для других работодателей это просто рекомендация. И все-таки нам интересно:

Кому еще надо сократить рабочую неделю?

Ирина ВОЛЫНЕЦ, многодетная мать, основательница Национального родительского комитета:

- Всем беременным женщинам. Только надо продумать, кто бизнесу компенсирует выпавшие рабочие часы. Может, надо сделать налоговые льготы на недополученную сумму. Иначе компании просто не будут нанимать беременных.

Юрий ЛЕПЕХИН, советский и российский педагог, Герой Труда:

- Не надо никому урезать рабочий день. У нас и так экономика на месте топчется последние годы. Наоборот, надо еще больше работать. Да, трудно. В конце концов, можно детей в кружках до вечера оставлять. Вместо того чтобы 10 мам шли к 10 детям, можно, чтобы одна сидела с десятистыми. А девять работали полный день.

Роман ХУДЯКОВ, президент Союза профсоюзов России:

- Всем остро нуждающимся категориям - инвалидам, многодетным родителям. С одной стороны, их не так много. С другой - им приходится много времени тратить на бытовые запросы... Их можно поддержать, дав несколько свободных часов в неделю.

Андрей БОРИСЕНКО, космонавт, Герой России:

- Это чисто экономический вопрос. Каждый регион сам должен решать, кому он может позволить сокращенный рабочий день. Вот в космосе всем положено такое же количество выходных и праздников, что и на Земле. И каждый сам решает, как потратить свободное время. Но обычно все работают сверхурочно, потому что задач много.

Олег МАТВЕЙЧЕВ, депутат Госдумы:

- Если человек фактически выполняет еще и роль соцработника, то ему можно сократить рабочую неделю. Например, у кого-то дома больной родственник, почему бы не дать его близким больше свободного времени? Это косвенная мера поддержки, не требующая прямых выплат.

Роман РУСИНОВ, автогонщик, победитель серии Ле-Ман:

- Если повысить производительность труда, то можно хоть всем сократить рабочий день! Во многих странах Европы рабочих часов уже сейчас меньше, чем у нас, а сделать они успевают больше. Надо не ходить на длинные перекуры или долгие чаепития у кулера, а работать. Сделал все, что было нужно, - ну иди хоть днем. А то ведь можно и до вечера сидеть и ничего не делать.



Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашей странице ВКонтате - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке»



Репортаж из «бахмутской»

Дмитрий СТЕШИН

Последний невзятый квартал Артемовска и шахта с миллионами стволов оружия.

Военкор «КП» побывал в гигантском подземном хранилище пулеметов и автоматов, отвоеванном у ВСУ. И увидел, что происходит вокруг и внутри города, где идут жестокие бои.

ОТКУДА СКЛАДЫ

В поселке рядом с Бахмутом под названием Парасковеевка я был в апреле 2014-го. Приехал вечером и до утра просидел на блокпосту у входа в шахту. Восставший народ Донбасса заблокировал въезд и выезд на шахтный двор. Зачем? У нас под ногами, на глубине 150 метров, в соляных выработках лежали миллионы стволов и патронов: и времен Гражданской, и Великой Отечественной, и современные.

Шахта считалась воинской частью ВСУ А4176. Люди попытались не допустить вывоза оружия из хранилища. Им собирались вооружать сотни майдана и спешно создающиеся нацбаты.

Восставшим оружие нужно было как воздух. В тот период на блокпостах восставшие шахтеры стояли с палками, в лучшем случае - с охотничьими ружьями. Их националисты убивали безнаказанно. Например, в ночь на «кровавую Пасху» на блокпосту под Быльбасовкой. Это была первая пролитая кровь донбасского восстания...

В конце мая ополченцам что-то удалось вытащить из артемовских шахт. По слухам, купили у вороватых украинских офицеров. Тогда у ополченцев Славянска вдруг появились десятки СКС (самозарядный карабин Симонова) и СВТ, в народе - «света» (самозарядная винтовка Токарева). Грозное оружие в умелых руках, состояние - идеальное. В Славянск привезли и ПЗРК «Игла» в изрядном количестве - тоже с артемовских складов.

Месяц назад штурмовые отряды вагнеровцев взяли Парасковеевку, давно уже слившуюся с Артемовском (Бахмутом) в одно целое. Но за сутки до моего визита ситуация в бахмутском котле изменилась.

КАСКА И ОКРОШКА

Дорога из соседнего Соледача оказалась на «простреле». Слева от



Оружие прошлого века (не только советское) в соляных пещерах - в смазке и готово к бою.

нас курился, вспухал дымами Артемовск, причем давно уже занятые нашими части города. А рядом с дорогой горели в частном секторе дома, в небе распускались клоки ваты, но радикального черного цвета. Никто из сопровождавших меня «музыкантов» не смог сказать - что за боеприпасы? По их словам, «тут много чего нового и непонятного появилось в последнее время». Прижимаясь к деревьям, прошли серо-коричневые вертолеты.

«Музыкант» машет рукой:

- Как приезжаем на точку высадки, ни секунды не медлишь, выбегаешь одновременно со мной. Приготовься. Каску застегни.

- Не застегиваю, чтобы шейные позвонки не сломало. Она глубоко сидит.

Ответ моего провожатого устраивает.

Брываемся в технические помещения при шахте. Нас встречают радушно, но строгий голос в рации говорит: «По журналисту не было приказа».

Обращаюсь задушевно:

- Братики, вы же не выставите меня на улицу?

Все смеются:

- Ты что, мы гостей бережем. Сей-

час все решим. Присаживайся под стеночку.

Рация иногда включается, докладывают с соседней позиции обстановку:

- Погода теплая. Погода теплая. Есть осадки.

Мой провожатый убежал туда, где есть связь со штабными структура-

ми. Поговорили о дисциплине. За алкоголь тут жесткое наказание: «В контрактах все указано, все их подписывали». Наказание и за грубость к мирному населению.

Говорю с парнями об обстановке. Мне объясняют:

- Еще два дня назад от шахты до передка было километров семь, а теперь хорошо, если полтора. И раньше били в дежурном режиме, а теперь как взбесились.

Рассказывают о новых минах.

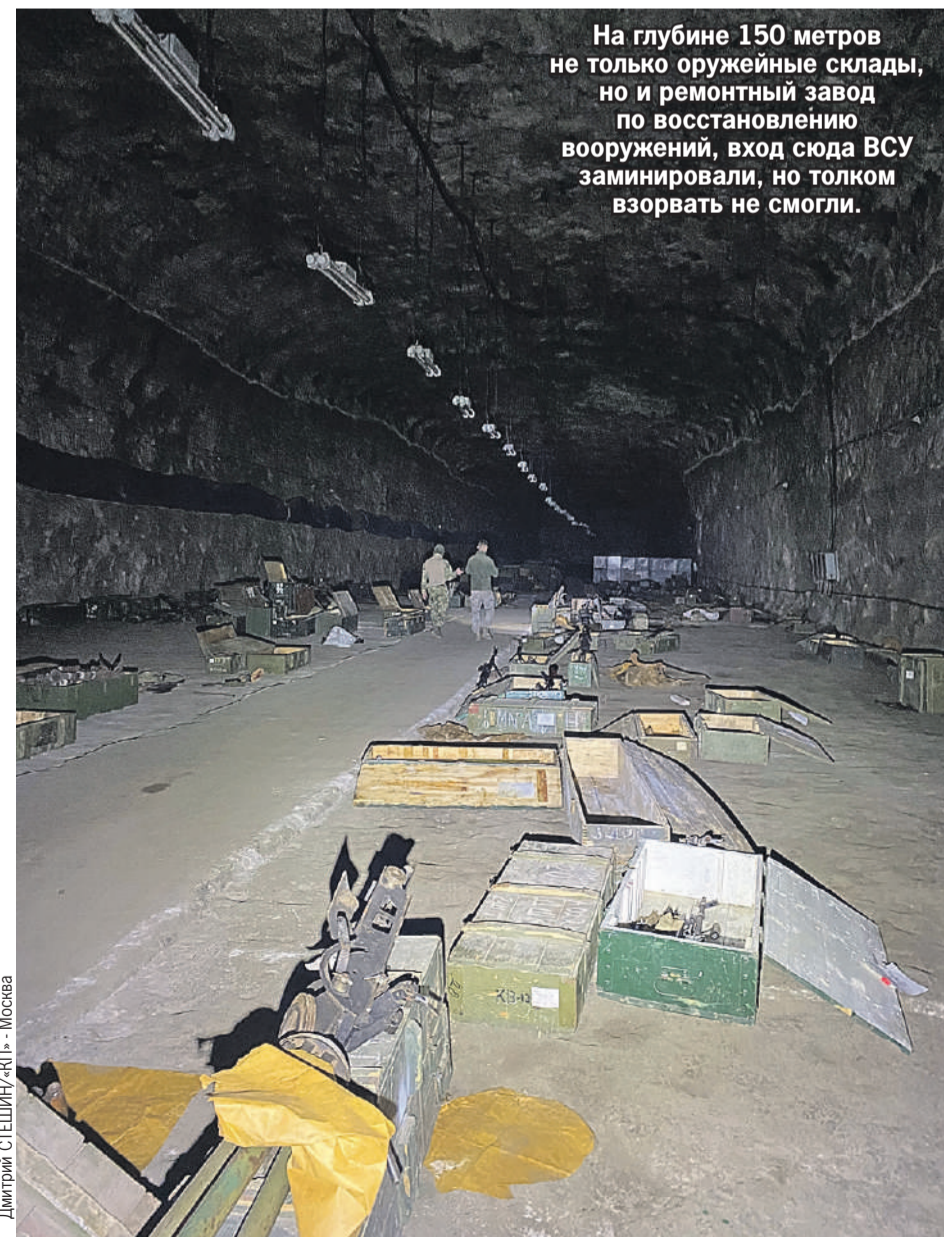
- «Градина» с кассетой. Срабатывает тихо: «пу-у-ух» - и из нее вываливается 40 штук мин... Коробочки с половиной моей рации. - Боец продолжает: - Внутри у мины уровень. Чуть изменил ее положение - взрывается. Она может лечь как угодно, но больше трогать ее нельзя. После подрыва одной срабатывают все остальные мины из кассеты...

В разговор вступает худой как спичка и очень длинный «музыкант». Он отвечает за технику, электрику и саперное дело:

- Появились мины с электромагнитным взрывателем. Срабатывают на массу металла. Для борьбы с бронетехникой. Немецкого производства. Сапер подошел, осмотрел ее по кругу, пришли его товарищи, все в броне, с оружием - и массы металла хватило на срабатывание взрывателя... Но и мы им скучать не даем - минируем их тылы с помощью инертного выстрела от гранатомета.

- Западные танки появились?

На глубине 150 метров не только оружейные склады, но и ремонтный завод по восстановлению вооружений, вход сюда ВСУ заминировали, но толком взорвать не смогли.



ПОТЕРИ

Игорь ЯКУНИН

Офицеры руководили бойцами в обороне.

В Минобороны России рассказали о том, что, обороняясь от остревенных атак ВСУ в районе Артемовска, понесли потери и наши мотострелки.

- Командир 4-й мотострелковой бригады полковник Вячеслав

Погибли два командира

Макаров, находясь на передовой, лично руководил боем, - сообщил официальный представитель МО РФ генерал Конашенков. - Две атаки противника были отражены. Бойцы бригады уничтожили три танка, четыре боевые машины пехоты и два броневедомола ВСУ. Во время третьей украинской атаки командир бригады был тяжело ранен и скон-

чался во время эвакуации с поля боя.

Также стало известно о гибели замкомандира армейского корпуса по военно-политической работе полковника Евгения Бровко. Он руководил обороной на другом участке.

Во время очередного наскока врага полковника Бровко накрыло градом осколков.

Мясорубки»



Страшные тайны подземного города под Соледаром. Читайте репортаж Дмитрия Стешина на сайте KP.RU



Дмитрий СТЕШИН - КП - Москва

Все кивают:
- Глазами не видели. Слышали. По нам работали, причем с дистанций, с которых ни наши, ни укропские машины не стреляют.

Спрашиваю худого инженера:
- А в шахту на руках спускаться? Он смеется:
- Ты что, я подъемники сам записывал, и свет в шахте есть.

Вслед за серией разрывов к нам забегает мой провожатый - проблема с допуском решена быстро. И через секунду появляется наш подземный экскурсовод с позывным «Шубин». Это подземное божество из малого пантеона шахтерских богов.

ОШИБКА УКРАИНСКИХ САПЕРОВ

- Клеть наверху, отлично, - говорит нам «Шубин».

У ствола шахты суета - поднятые с глубины ящики составлены в штабеля, добро вывозят в промежутках между артобстрелами. Нас запирают в железный ящик, и мы медленно ползем вниз, держа руки по швам. «Шубин» показывает безобразный порез на ладони. Клеть качнуло, он схватился за край. Хорошо, что ладонь не разможило. По словам нашего проводника, он провел под землей уже целый месяц с момента освобождения шахты:

- Не могу рассказать, как мы ее освободили. Это секретная информация. Но когда мы сюда зашли... видите, галерея? В ней лежало четыре с половиной тонны тротила и пластика. Минированы были и отдельные склады. Но из-за ошибки украинских саперов обрушился только вход, а шахта уцелела.

Под землей притаился еще и ремзавод:

- Объект этот появился в 1960-х годах. Задача - сохранить массу работоспособного оружия, чтобы в случае

глобального конфликта его можно было выдать мобилизованным. Персонал в основном женский. Оружие осматривалось, менялась смазка, велся строгий учет. В каждом ящике - формуляр с отметками.

В шахте всегда +15 и сухо. Основные соляные выработки ушли на глубину 250 метров, а в верхних галереях лежит оружие. Иногда экзотическое.

«Шубин» вынимает из ящика американский автомат Томпсона, знакомый всем по «гангстерским фильмам». Их поставляли по ленд-лизу. Но наши не очень любили «Томмиган» - тяжелый, калибр нестандартный, 45-й, случись что, патронами не разживешься. Кажется, что его сделали вчера, но на клеймах - 1944 год выпуска. Таких здесь 23 тысячи. Следующий штабель - «оружие Победы», наш автомат ППШ, их около 300 тысяч штук! «Шубин» объясняет:

- Патрон редкий, 7,62 x 29, в просторечии «тэтэшный» (к пистолету ТТ). Использовать эти автоматы в войсках нецелесообразно. Но есть немало и пулеметов ДП (Дегтярев пехотный) и ДП-М, то есть модернизированный. Под них есть боеприпасы 7,62 x 54, так называемый «трехлинейный» патрон. Он используется в ПК (пулемет Калашникова).

- А современное оружие было?
- Его вывезли, когда Украина начала АТО. Остались только автоматы Калашникова.

К спуску в оружейные подземелья передвигаться пришлось короткими перебежками - обстрелы приблизились и участились.

ПОСЛЕДНИЙ КВАРТАЛ «ГНЕЗДА»

Мы не пошли смотреть пулеметы Максим, уж больно далеко - несколько километров. Отправились на подземный оружейный завод. Мимо нас проезжали бойцы на мотоблоках - единственный транспорт, который смогли разобрать и спустить под землю.

На заводе поразили турникет-вертушка, стеклянная будка охраны и специальный бокс-металлодетектор: в нем проверяли сотрудников - не выносят ли они оружие? Если в других галереях этого колоссального хранилища пахло смазкой, то на заводе ощутимо воняло войной. Гарью, выгоревшими порохами, обугленными деревянными прикладами. Сотни ящиков забиты искалеченным оружием. «Шубин» объясняет, что здесь проводили сортировку. Что можно - чинили, а безнадежно испорченное отправляли на переплавку. Здесь есть даже цех для гальванизации металла - восстанавливали воронение и внутреннее покрытие стволов.

Последнее поступление на этот завод - искалеченный «сапог» (СПГ -

станковый противотанковый гранатомет). Он прибыл сюда 27 мая прошлого года. В стволе «сапога» дыра от осколка. Отдельно лежит современное западное оружие. Но его немного. Пулемет Калашникова, сделанный в Чехии, американский крупнокалиберный пулемет Браунинга, шведский гранатомет «Густав». Две американские крупнокалиберные винтовки «Баррет» приехали в шахты в непотребном виде.

На обратном пути на поверхность в одном месте клеть зацепила ствол, сработала предохранительная система - и мы метров на пять рухнули вниз, так что у меня с головы слетела каска. А наверху стояла «теплая погода, шли обильные осадки». В «Гнезде», как называют Артемовск на радио жаргоне, вэсэушников выбивали с последней полоски захваченной ими земли. Оставив побратимов-смертников удерживать чуть ли не последний подконтрольный им городской квартал, враг решил размотать наши фланги бахмутского котла.

Битва за Артемовск шла в яростном режиме. Но в этом тоннеле даже слепым уже был виден свет.



Когда у микрофона полковник Баранец, страна может спать спокойно! «Военное ревю» в прямом эфире по будням в 20.00 и по выходным в 12.00, а также смотрите на youtube-канале Радио «Комсомольская правда»

Год СВО

НОВИНКА

день за днем, плечом к плечу с героическими бойцами и простыми людьми глазами легендарного военкора «Комсомолки»

Покупайте со скидкой на shop.kp.ru



Реклама 16+, АО «ИД «Комсомольская правда», г. Москва, ОГРН 1027739295781

КУЛЬТУРА

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

Кира НЕМИРОВА

То, как сегодня меняют детские школы искусств, библиотеки, Дома культуры и кинотеатры по всей стране, еще лет 30 назад мы и представить не могли.

Главной задачей государственных и культурных деятелей того времени было постараться хоть как-то сохранить то, что осталось от Советской державы. Казалось немислимым, что в городах и поселках появятся культурные пространства в виде школ креативных индустрий и модельных библиотек, которые станут настоящими точками притяжения для детей и взрослых. Однако благодаря национальному проекту «Культура», который стартовал в 2019 году, смелые мечты миллионов творческих людей воплотились в реальность. И сегодня мы расскажем подробнее о появлении школ креативных индустрий и проекте «Гений места», который реализуется на базе современных модельных библиотек.

ТВОРЧЕСТВО ДЕТСКИХ СЕРДЕЦ

Благодаря нацпроекту «Культура» всего за четыре года в России капитально отремонтировали 621 детскую школу искусств (ДШИ), а к концу реализации нацпроекта в следующем году количество обновленных учреждений вырастет до 905. При этом дело не ограничивается только ремонтом: в ДШИ закупается новое оборудование, инструменты, учебники, краски и все необходимое для интересного и качественного образования. Сегодня уже более 1156 детских школ искусств получили современное оборудование, еще 700 учебных заведений оснастят до конца 2024 года.

Для каждого региона, а особенно для сельской местности, капитальный ремонт школы искусств - это целое событие, можно сказать, праздник. Например, в ноябре 2022 года жители села Баргузин в Бурятии с большим размахом отпраздновали торжественное открытие ДШИ после капитального ремонта. В ней демонтировали старые конструкции, заменили полы, инженерные системы, потолочное перекрытие, окна, двери, кровлю, а фасад сделали из современных материалов. Кроме того, здание утеплили - зимы в Бурятии суровые. И самое главное - школу наконец-то подключили к центральной теплосети села.

«Раньше она отапливалась десятью печами. Они, конечно, были красивые, старинные, но занимали очень много места. Сейчас их демонтировали, подключились к центральному отоплению. В общем, школа заиграла новыми красками, стала комфортной для наших юных талантов и их педагогов. Ждем от ребят новых творческих свершений», - сказала

министр культуры Бурятии **Соелма Дагаева** на открытии ДШИ.

«Очень и очень рады! Знаете, когда начались работы, в душе была настоящая радость! Теперь наши ребята занимаются в комфортных условиях. Тепло, светло и современно, педагоги воодушевлены. Ведь любому человеку приятно работать в современных отремонтированных помещениях и на новом оборудовании», - поделился эмоциями директор Баргузинской ДШИ заслуженный работник культуры Республики Бурятия **Александр Галин**.

Кстати, в этой школе работают 12 преподавателей и обучаются 139 ребят.

Они посещают классы фортепиано, баяна, гитары, флейты, вокала, а также ходят на хореографию и рисование.

«Когда закончился ремонт, мы, родители, сказали: «Слава богу, что теперь наши дети могут заниматься в таком красивом здании!»

Это замечательная школа, там работают профессионалы своего дела. Дети развивают свой талант и добиваются больших успехов, доверившись педагогам. А новые инструменты и комфортные условия еще больше помогут в этом. Моя дочь с большим удовольствием ходит на занятия, девочки теперь очень любят фотографироваться возле здания школы - ведь оно стало таким красивым», - говорит жительница Баргузинского района **Наталья Колмакова**.

Обещанное будущее: и создаются центры

В модельных библиотеках много творческих секций, одна из самых популярных - песочная анимация.



Пелагия ТИХОНОВА/Агентство городских новостей «Москва»

ПРИДУМАНО В РОССИИ

В 2021 году запущен амбициозный федеральный проект «Придумано в России», направленный на развитие креативной экономики - важной части развития экономики страны. Благодаря инициативе россияне получили возможность приобретать необходимые для профессионального развития в креативных профессиях навыки анимации, звукорежиссуры, фото- и видеосъемки, дизайна.

ШКОЛЫ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

Часть федерального проекта «Придумано в России» - школы креативных индустрий, которые открываются на базе детских школ искусств, музыкальных училищ и других образовательных учреждений в сфере искусств. Это студии дополнительного образования, призванные развивать творческие способности учеников 5-11-х классов и создавать проекты на стыке искусств и цифровых технологий. Среди основных направлений - звукорежиссура, электронная музыка, фото- и видеопроизводство, анимация и 3D-графика, дизайн, интерактивные цифровые технологии VR и AR. Курс обучения займет не менее двух лет. И, что важно, обучение в студиях абсолютно бесплатное. Отметим, что раньше такие возможности были доступны только студентам профильных колледжей и вузов.

На сегодняшний день школ креативных индустрий уже более 17 по всей стране, а каждый год будут открываться еще 22 студии. География проекта широка - Ханты-Мансийский АО, Марий Эл, Башкортостан, Хакасия, Татарстан, Тыва, Мордовия, Бурятия, Томск, Астрахань, Магадан, Самара, Белгород, Калининград, Тула, Липецк и Благовещенск. В этом году откроются еще 25 ШКИ в Ульяновской, Омской, Новосибирской, Калужской, Владимирской, Курской, Саратовской, Воронежской, Оренбургской областях, Кузбассе, Забайкальском, Краснодарском, Красноярском краях, Карачаево-Черкесии и в Калмыкии.

ЗАВИДУЕМ НАШИМ ДЕТЯМ

В Белгородской области первая школа креативных индустрий заработала 1 сентября 2022 года. Сегодня здесь учатся 200 человек. За время обучения ребята уже прошли промежуточную аттестацию и представили свои проекты.

«Не верится, что прошло уже столько времени с начала проекта. Очень круто, что мы оказались в числе первых его участников. За это время я попробовала себя в четырех направлениях: в фото- и видеопроизводстве, побывала в студии электронной музыки, прошла курс VR и даже попыталась стать дизайнером. Если честно, мне ближе направление работы с фото и видео, но и другие навыки будут, безусловно, полезны. У нас сейчас есть возможность проявить себя, попробовать и выбрать то, к чему есть талант или хотя бы влечение», - рассказала учащаяся школы **Кристина Салаева**.

Не отстают в восторженных отзывах от учеников и их родители. Многие говорят, что даже завидуют собственным детям: мол, в их детстве о таком и не мечтали - если где-то и открывались современные обучающие курсы, то они все были платными и дорогими.

«У меня в школу креативных индустрий ходит ребенок, он просто в восторге. Условия обучения шикарные. Все учащиеся - это потенциальные абитуриенты нашего Института культуры. Выйдут из школы с определенными навыками, которые сегодня востребованы. Они осваивают мультипликацию, фото- и видеосъемку, а дети сейчас в этом живут фактически. Там новое оборудование закуплено и работают молодые, креативные педагоги. В общем, дети очень счастливы. Кстати, у нас в области скоро откроется вторая такая школа - в Старом Осколе», - поделилась с «Комсомолкой» мама одного из учеников **Ирина Василенко**.

**КРАТКОЕ
ДОСЬЕ**

ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

Срок обучения:
2 года

Возраст учащихся:
от 12 до 17 лет

Направления:
звукорежиссура, электронная музыка, фото- и видеопроизводство, анимация и 3D-графика, дизайн и интерактивные цифровые технологии

Особенности:
в первый год изучают все направления, во второй - то, что понравилось больше всего

Дмитрий ПОЛУХИН
Комсомольская правда

как в России меняются библиотеки для развития талантов

НОВЫЕ ТОЧКИ ПРИТЯЖЕНИЯ

Четвертый год по всей России благодаря национальному проекту «Культура» идет активная модернизация библиотек: из обычных муниципальных они преобразуются в модельные - современные, креативные и очень яркие. К концу 2024 года в России их будет свыше 1000. Сейчас их уже более 850. Сегодня они не просто «изба-читальня» из русского фольклора. Это культурно-интеллектуальные центры с современным оборудованием, мощным интернетом и доступом к Национальной электронной библиотеке. Это арт-холлы для презентаций или мультимедийные коворкинг-зоны для работы, общения и обучения.



Дети в восторге от возможности изучать что-то новое с помощью VR-очков.

ИНТЕРЕСНО

Проект «Гений места»

С осени 2021 года на базе модельных библиотек создаются точки концентрации талантов «Гений места». Он реализуется благодаря федеральному проекту «Придумано в России». Уже открылось 290 таких творческих лабораторий в 74 регионах по всей стране. В них молодежь от 14 до 35 лет может обучиться по направлениям бренд-менеджмент, SMM, дизайн пользовательского интерфейса, копирайтинг, дизайн, IT, музыка и саунд-дизайн, телевидение, мода, образование, маркетинг, разработка игр, издательское дело и журналистика, новые медиа, кино, компьютерная графика, архитектура и урбанистика. В процессе обучения участники получают необходимые навыки для создания проектов, направленных на развитие локальных брендов и продвижение территориальной идентичности своих регионов. Там же они могут найти единомышленников для работы над стартапом, получить поддержку от партнеров библиотеки, экспертное мнение от лидеров индустрии, наставничество от кураторов точки.

НАВЕДИ СВОЙ СМАРТФОН И ВЫБЕРИ БЛИЖАЙШУЮ К ДОМУ МОДЕЛЬНУЮ БИБЛИОТЕКУ

«Модернизация библиотек позволяет переосмыслить пространство и превратить его в многофункциональный культурный центр. Они улучшают инфраструктуру регионов, дают импульс к развитию общероссийской библиотечной сети. У нас уже есть уникальные наработки: например, интеграция с порталом «Госуслуги», соучастное проектирование, при котором каждая библиотека обретает индивидуальный облик, внедрение Единого читательского билета и другие», - сказала заместитель министра культуры РФ **Надежда Преподобная** на церемонии открытия модельной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Новосибирской области.



В «модельках» сегодня запущены образовательные программы, регулярно пополняются книжные фонды, закупаются роботы-библиотекари, работают кружки, арт-кафе и музыкальные гостиные. Кстати, во многих обновленных библиотеках появились отдельные детские и подростковые зоны с тематической литературой и мероприятиями. Также везде есть компьютеры, фотоаппараты, проекторы и даже синтезаторы. Благодаря нацпроекту городские и сельские жители получили равные возможности в доступе к информации и современным технологиям.

«Небольшая сельская библиотека сегодня становится местом социокультурных мероприятий. Основной успех этого проекта именно в осознании, что библиотека может и должна быть успешной, если есть внимание власти. В национальном проекте «Культура» заложен механизм конкуренции: будь лучшим в своем регионе, получай доступ к федеральной поддержке. Поэтому уровень обновленных библиотек очень высокий», - прокомментировал реализацию проекта **Вадим Дуда**, генеральный директор Российской государственной библиотеки,

руководитель проектного офиса, координирующего модельные библиотеки.

Отдельное внимание уделено дизайну помещений - все они непохожи друг на друга. При разработке нового дизайна учитываются не только особенности региона, но и пожелания местных жителей. Так,

«Библиотека семейного чтения» (Филиал № 8) в городе Березовский Свердловской области оформлена в стиле лофт. Руководство отмечает, что после модернизации количество посетителей выросло на 70%.

«В среднем нашу библиотеку посещают 40 - 50 человек в день, половина из них дети до 14 лет. Люди приходят в библиотеку, чтобы получить информацию или книги, отдохнуть от суеты и побывать на интересных мероприятиях. Очень много мы в своей работе уделяем внимания истории и культуре города», - говорит заведующая библиотекой № 8 **Екатерина Шурмина**.

Кстати, место популярно и у людей с ограниченными возможностями здоровья. Модернизация позволила создать хорошие условия и для них. К тому же руководство сотрудничает с волонтерскими объединениями и организует социокультурную реабилитацию.

«У нас проводятся занятия инклюзивной студии «Компас ТВ». Ребята стали участниками проекта «Гений места» в направлении «Издательское дело. Журналистика». Практикумы проводили приглашенные специалисты. Полученные навыки ребята оттачивают на практике, становясь, например, фотографами на библиотечных мероприятиях. Так, в мае 2022 года у нас была инклюзивная фотовыставка «Замечен за чтением», - отметила заведующая.

Посетители не нарадуются такой точке досуга в своем городе. Отмечают дружелюбную и творческую атмосферу, современный яркий дизайн и обширный книжный фонд, который регулярно пополняется книжными новинками.



Цифровые технологии как магнит притягивают разные поколения в модельные библиотеки.

СКАЗАНО

Ольга ТИТОВА, директор Централизованной библиотечной системы в Свердловской области:

- В нашем городе благодаря нацпроекту «Культура» функционируют две модельные библиотеки. Вторая - Центральная городская библиотека К7 - культура, книги, кофе, компания, клуб, креатив, комфорт. Там помещения посвящены творчеству **Рэя Брэдбери** и **Антуана де Сент-Экзюпери**. Помимо всех современных фишек, у нас там есть и литературное кафе, куда мы в рамках проекта «PRO_100» приглашаем знаменитых в области или в городе людей. У нас уже были писатели **Марина Степнова** и **Анна Матвеева**, лидер рок-группы «Собаки Качалова» **Макс Ильин**, актер, режиссер и заслуженный деятель искусств РФ **Николай Коляда**, самбист, боец смешанных единоборств **Иван Штырков** и многие другие.

«У нас каждый член семьи находит там что-то свое. Я «буквоед» - очень люблю книжные новинки. Муж - консерватор, любит классическую литературу и все о военной технике. Сын находит здесь приключенческую литературу и книги о природе. Старшая дочь посещает мероприятия для волонтеров, образовательные квесты, мероприятия профориентационной и патриотической направленности. Моя младшая посещает театральные постановки, игровую комнату и клуб развития для детей. Можно сказать, что библиотека для нас такой некий центр притяжения единомышленников», - поделилась впечатлениями постоянный посетитель **Наталья Цепева**.

Из-за иностранных браузеров каждый пятый компьютер россиянина стал легкой мишенью хакеров

Эксперты объяснили, как обезопасить личные данные и девайсы

Андрей АБРАМОВ

Лет 20 назад персональные компьютеры (ПК) и ноутбуки стали массово покупать не только в офисы и на производства, но и домой. «Машина» была самодостаточным инструментом. Набрать текст, разложить пасьянс или покорить пару виртуальных планет, поработать в профессиональных приложениях - вот и все.

Браузерами - программами для выхода в интернет - пользовались редко. Сеть была зачастую только через проводной телефон. Да и цена за мегабайт или минуту в Глобальной паутине кусалась.

Сейчас большинство россиян (58%) чаще всего пользуются именно браузерами на своих компьютерах. Остальные пальму первенства по-прежнему отдают играм или профессиональным приложениям. Об этом говорят результаты опроса, которые «Комсомолка» проводила этой весной на своем сайте KP.RU.

Вы и ваши близкие, вероятно, сами засвидетельствуете правдивость статистики. Соцсети, виртуальный шопинг, поисковики, фильмы, даже профессиональные приложения вроде графических редакторов сегодня работают онлайн.

Представить, что у кого-то есть компьютер, но не подключен интернет, сложно. Разве что человек пользуется смартфоном с мобильным интернетом. И ему для досуга и переписки хватает.

При этом пользователи ПК из России в последнее время оказались в очень уязвимом положении. К каждому пятому компьютеру в стране хакеры (притом не сильно продвинутые) могут получить доступ, украсть личные данные и деньги. Объясним, как так получилось.

УГРОЗА № 1:

ПОСТОЯННО НАХОДЯТ ЛАЗЕЙКИ ДЛЯ ХАКЕРОВ

Крупные IT-разработчики регулярно обновляют свои браузеры. Кроме добавления новых опций и дизайна исправляют уязвимости кода. В том числе такие, через которые взломщики проникают в личные кабинеты людей в банках или в почту. Если браузер долго не обновлялся, соответственно и «дыры» в безопасности никуда не деваются.

А ведь такие «дыры» вскрываются довольно часто. Например, у небезвестной компании Google кроме поисковика и еще кучи сервисов есть свой браузер. Один из самых популярных в мире да и у нас.

Платформа удобная, быстрая. Одно плохо: если вскрывается лазейка для хакеров - под ударом множество программ у всех разработчиков. Компания, конечно, блюдет репутацию и исправляет огрехи: спешно выпускает обновления. И такое происходит несколько раз в год. Те, кто следит за IT-новостями, давно знают: репутация даже таких крупных корпораций омрачается найденными уязвимостями.

УГРОЗА № 2:

ЧАСТЬ КОМПЬЮТЕРОВ РОССИЯН НЕ ОБНОВЛЯЮТ

Куда насущнее для нас нежелание разработчиков обновлять свои программы на старых компьютерах. Любая «машина» работает на операционной системе (ОС). Самая известная - Windows. Версий «Виндоусов» много. Например, самые новые - это 10 и 11. Однако в России на каждом пятом компьютере стоит старая операционка - Windows 7, 8, 8.1 или вообще XP.

Иностранные браузеры прекратили выпуск обновлений для этих ОС. Потому что, например, в Европе и развитых странах Азии их доля не превышает 3%. А значит, все «дыры»

ВОПРОС-РЕБРОМ

Как ходить в интернет и ничего не бояться

Эксперты предлагают два варианта.

1

Менять операционную систему, что объективно сложно для рядового пользователя.



2

Переходить на российские браузеры, которые продолжают поддержку устаревших версий Windows. Например, кандидаты - разработки российских команд: популярный «Яндекс Браузер» и пока не так хорошо знакомый пользователям «Атом». Они по-прежнему выпускают обновления для Windows 7 и 8.1. В том числе и закрывают «дыры» в безопасности кода.

- В технических требованиях «Яндекс Браузера» и «Атома» действительно есть поддержка этих операционных систем. Это позволяет частично обезопасить работу в Паутине посредством встроенных средств защиты данных продуктов. А также обеспечить совместимость с современными технологиями веб-приложений, скриптов выполнения, плагинов и протоколов шифрования, - объясняет **Николай Вальяга**, ведущий технический специалист департамента технического консалтинга, аудита и инженерной поддержки компании Aхоft.

Чем дольше уязвимость существует, тем больше информации о ней расходуется по профильным форумам и хакерским сообществам. Вплоть до составления инструкций, чтобы потенциальным злоумышленникам было проще воспользоваться брешью в незащищенном браузере. Так что при желании даже не особо подкованный в деле компьютерного взлома юзер может использовать знания во вред жертве.

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

в безопасности - они исчисляются тысячами, среди них есть как критические, так и незначительные - стали распахнутым окном для злоумышленников.

- Использование любого программного обеспечения без обновлений несет в себе риски информационной безопасности. Если говорить о браузерах - периодически в них обнаруживают уязвимости, которые позволяют получить возможность удаленного выполнения команд на компьютере пользователя, если тот посетил специально сформированный в интернете сайт. Лучше рассмотреть возможность обновления ОС до современной. Например, поддержка Windows 7 разработчиками из Microsoft закончилась 14 января 2020 года. Использо-

вание настолько устаревшей системы несет в себе уже большой риск, - говорит **Сергей Герасимов**, руководитель команды RedTeam в компании SolidLab, которая специализируется на информационной безопасности.

С обновлениями «операционок» все также непросто. Одни пользователи просто не умеют этого делать. Компьютеры других не тянут новые системы.

- Защитить себя на старой ОС (при использовании иностранных браузеров. - Авт.) практически невозможно. Разве что посещать исключительно проверенные сайты и не запускать никаких программ, скачанных из интернета с неавторитетных сайтов, - говорит Герасимов. Но и это не дает 100% гарантии безопасности.

ВОКРУГ РУЛЯ

Владимир МАЗЕНКО

Российский авторынок вернулся в пятерку европейских лидеров - лучше всего продаются «Лады» и китайские модели.

На чем теперь ездить будем? Год назад этот вопрос часто звучал в разговорах российских автолюбителей. Ситуация казалась катастрофической - уход из России западных автомобильных брендов, закрытие заводов, перебои с поставками любых товаров из-за рубежа... В результате падение продаж новых автомобилей в апреле 2022 года составило почти 80% (см. «Срав-

Вот и Ладненько



ним»). Но прошел год, и, хотя продажи машин в России еще далеки от уровня 2021 года, ситуация явно изменилась в лучшую сторону. Об этом говорят данные, которые приводит аналитическое агентство «Автостат». В минувшем апреле в стране было продано 75 622 новых легковых автомобиля - это почти в два с половиной раза больше, чем

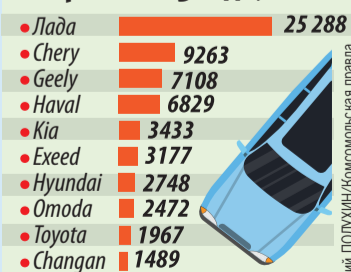
в том же месяце 2022 года, и на 5 с лишним тысяч лучше мартовских показателей (в марте 2023-го было продано 69 913 машин).

Таким образом, Россия по продажам авто поднялась уже на пятое место в Европе.

В целом это соответствует тенденциям последних лет. Например, по итогам допандемийного 2019 го-

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

10 самых продаваемых марок новых авто в апреле 2023 года, шт.



Данные: аналитическое агентство «Автостат».

да Россия также занимала 5-е место - за год в стране было продано 1 млн 630 тысяч автомобилей.

Зато список самых продавае-

мых марок изменился разительно (см. «Только цифры»). Лидером по-прежнему остается «Лада», чья доля в этом апреле превысила 33% (львиная доля продаж приходится на Lada Granta). А вслед за отечественной машиной выстроились «китайцы», которые еще вообще не попадали в первую десятку - Chery, Geely и Haval. Раньше место в топе неизменно занимали KIA, Hyundai и Renault. Эксперты полагают, что китайские бренды продолжат и дальше вытеснять конкурентов. Кстати, к лидерам потихоньку подтягивается и «Москвич» - в апреле было реализовано 969 автомобилей.

КУЛЬТУРНАЯ ВОЛНА

• 16 мая
2023 года •

Президентский фонд культурных инициатив создан ровно два года назад - 17 мая 2021 года по Указу Президента Российской Федерации Владимира Путина. Цель фонда - всесторонняя поддержка проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

За 2 года работы проведено 9 заявочных кампаний, подведены итоги 8 конкурсов



Бюджет фонда на 2021 - 2024 годы - 32,5 млрд рублей.

- В 2021 году фонд открыл представительство в Красноярске, оно помогает создать равные возможности для творческих команд, проживающих на Дальнем Востоке и в Сибирском федеральном округе.
- В 2022 году проектный офис Фонда открылся в Луганске. Он создан на базе Луганской государственной академии культуры и искусства имени Матусовского.
- Свыше 119 000 творческих команд зарегистрировали личные кабинеты на сайте Фонда.
- Более 950 экспертов из 68 регионов оценивают заявки.

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

РЕГИОНЫ

Своих не бросаем

Свыше трехсот проектов, получивших грантовую поддержку, направлены на развитие новых областей и республик России и интеграцию их жителей в единое историко-культурное пространство страны. Например...

«ПОСВЯЩЕНИЕ АНГЕЛАМ. СВИДЕТЕЛИ ПРАВДЫ» (ОНЛАЙН)

Мультимедийный проект посвящен детям Донбасса, погиб-

шим за восемь лет конфликта. На alleyaangelov.ru размещен большой список имен, фамилий и историй каждого из ребят. Это виртуальная версия «Аллеи ангелов», которая весной 2015 года появилась в Донецке.

Важно привлечь внимание к трагедии этой земли, помочь людям в России и за рубежом разобраться в том, что происходит в регионе. И главное, ответить на вызывающий боль вопрос: почему за мир в Донбассе приходится платить такую дорогую цену? На сайте можно зажечь виртуальную свечу. Сейчас «горят» почти 165 тысяч. Сайт переведен на несколько языков по инициативе неравнодушных жителей других стран.



На сайте виртуальной версии «Аллеи ангелов» можно зажечь виртуальную свечу.

ПОСТОЯННАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ ЛУГАНСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ «СТАНОВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»

Задача проекта - сохранить историческую правду о регионе, объяснить, почему единство России и Луганщины - неоспоримый факт, рассказать о людях, стоявших у истоков создания республики. Поддержку проекту оказали сотрудники Российского исторического общества и фонда «История Отечества». Зал - первое пространство в республике, оборудованное по всем музейным стандартам. Площадь отремонтированных помещений - 400 квадратных метров.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЗВЕЗДЫ НАД ДОНБАССОМ»

Более 300 писателей, режиссеров, сценаристов, музыкантов и актеров приняли участие в фестивале «Звезды над Донбассом». Основной площадкой стал Мариуполь, но побывали участники и в других городах ДНР. Кроме

основной программы (школа писательского мастерства, лекции и литературные мастер-классы от литературных профи) все делегаты составили личные программы: они выехали в воинские части и госпитали. «Потому что этих авторов читают не только в мирной жизни, но и в окопах, в больничных палатах», - рассказали организаторы.

РЭП-СПЕКТАКЛЬ «ЦВЕТЫ ПОД ГРАДОМ»

Все ребята-актеры постановки - жители ЛНР, они же - главные артисты проекта. У каждого из них своя история: когда в 2014-м начались военные действия, многим из них не было и пяти лет. Их впечатления переложили в тексты. Продюсеры и авторы идеи посчитали, что лучше самих ребят рассказать обо всем, что происходило, никто не сможет.

Репетировали полмесяца. Мастер-классы по актерскому мастерству, технике речи, фри-стайлу, рэпу, ритмике, вокалу и хореографии от ведущих специалистов России позволили детям почувствовать себя настоящими артистами.

Продолжением проекта станет аналогичная постановка с жителями ДНР и объединенный большой спектакль, запланированный к показу 1 июня.



СКАЗАНО!

Лариса ДОЛИНА:

- Год прошел с момента официального старта работы моей музыкальной академии. Мы обучаем и продюсируем молодых вокалистов. Идея проекта появилась у меня более десяти лет назад, но для ее воплощения в жизнь нужно было найти единомышленников. И, конечно, нужна была помощь государства.

Проект, над которым мы работаем, поддержан Президентским фондом культурных инициатив в самом первом конкурсе. В пилотном режиме академия запущена в конце 2021 года.

Певцов обучаем работать как сольно, так и в группе, в хоре, на бэк-вокале. Профиль эстрадно-джазовый, но отдельное направление посвящено патриотическим песням. Сейчас это важно.

Академия готова принять порядка 50 студентов в возрасте от 16 до 35 лет. Самых перспективных будем учить бесплатно. Убеждена, что мы сумеем открыть новые имена в музыке. Это новые возможности, открывающиеся для талантливых ребят с помощью поддержки Президентского фонда культурных инициатив. Хочу обратиться к творческим командам страны: если у вас есть яркая идея, обязательно оформляйте ее в проект и подавайте ее на конкурс.

КОНКРЕТНО

ТОП-10 РЕГИОНОВ ПО КОЛИЧЕСТВУ ПРИВЛЕЧЕННЫХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ СРЕДСТВ В РЕГИОНЫ

(без учета Москвы и Санкт-Петербурга)

Количество проектов-победителей	Утвержденная сумма, руб.	Сфинансирование проектов-победителей, руб.
• МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ		
91	436 950 455	379 121 369
• СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ		
109	300 506 766	348 971 613
• РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН		
177	298 365 643	245 564 766
• САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ		
104	244 900 353	209 247 461
• ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ		
92	204 848 996	128 059 790
• РЕСПУБЛИКА МОРДОВИЯ		
82	193 853 268	173 472 622
• УДМУРТСКАЯ РЕСПУБЛИКА		
204	168 753 479	118 365 572
• КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ		
100	165 365 081	120 252 784
• НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ		
118	147 681 190	138 856 109
• АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ		
72	143 125 308	101 268 031

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

Охотники за произведениями

На вопросы «КП» отвечает генеральный директор Президентского фонда культурных инициатив Роман Карманов.

- «Здравствуйте, я решил сеять разумное, доброе, вечное. Где можно получить на это деньги из вашего фонда?» Финансирование проектов происходит примерно так или все сложнее?

- Чтобы подать заявку на финансирование творческого проекта, не нужно писать письма, прикладывать кипы документов и обивать пороги с ворохом бумаг. Вся информация независимый эксперт узнает из заявки, заполненной вами на сайте Президентского фонда культурных инициатив (ПФКИ) дистанционно из любой точки страны. Адрес сайта: фондкультурныхинициатив.рф. Можно зарегистрировать хоть сейчас. Там же - подробная и простая информация о конкурсах.

Заявка - это и есть обращение к эксперту, рассказ о вашем проекте. При заполнении нужно придерживаться правила «трех Д»: достоверность, доказательность, детализация.

- Много ли претендентов на гранты отсеивается? По какой причине? Назовите главные.

- Одна из главных причин - спешка. На подачу заявки отводится около двух месяцев. Несмотря на это, много заявок подается в последний день. В такой ситуации некогда собирать данные, проверять их полноту. Вторая причина - ошибочное представление о том, что какие-то из критериев носят формальный характер. Это не так - каждый создан для того, чтобы создать у независимого эксперта максимально четкое представление о вашем проекте. Чем больше вы дадите информации, тем выше шанс победить.

По нашей статистике, поддерживается примерно каждый 9 - 10-й проект.

БУДЬТЕ ОПТИМИСТИЧНЫ И НАСТОЙЧИВЫ

- Что посоветуете начинающим грантополучателям? Каковы тенденции и общие принципы распределения?

- Главный совет - нужно пройти весь путь самому, не перекладывать на других, не искать легкой дороги. Победа улыбается и начинающим. Наберитесь терпения. Да, возможно, в первый раз вы не получите поддержки, но в следующий раз опыт поможет победить. По нашим данным, половина всех победителей в очередной волне - это те, кто не получил поддержки в предыдущей.

- Вы провели восемь конкурсов и наверняка анализировали счастливичиков - есть ли у них что-то схожее?

- Проект должен быть нужен людям. Второй секрет - через заявку авторы проекта должны передать свою энергию, желание и решимость максимально качественно реализовать проект. Словом, убедить экспертов. А еще упорство - у нас есть герои, сумевшие победить с шестой и даже с седьмой попытки.

Наших победителей объединяют не только творческий подход и целеустремленность, но и истинное желание развивать свой город, регион и страну, делать жизнь интереснее и ярче.

ТАЛАНТАМ НАДО ПОМОГАТЬ

- Есть ли какие-то квоты для регионов?

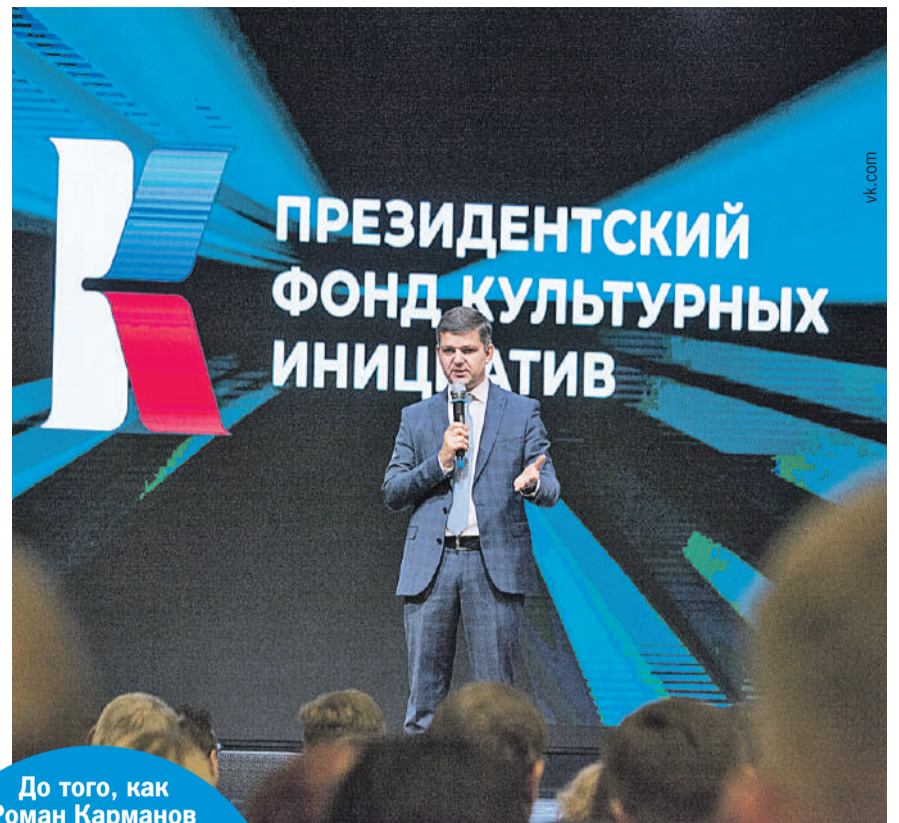
- Нет. В этом и суть: жители любого региона, независимо от его размеров, могут привлечь в свой субъект серьезные суммы. У нас, к примеру, в ТОП-10 регионов по количеству полученных грантов входят Удмуртия, Белгород, Татарстан, Башкирия, Новосибирская, Самарская, Свердловская области, Карелия. В этих регионах хорошо налажено информирование творческих команд, люди замотивированы. К примеру, жители Белгородской области направили более 2 тысяч проектов! «Московская прописка» лишь у 10 процентов поддержанных проектов.

- Как распределяются деньги, понятно. Но откуда они попадают в фонд? Из каких источников эти миллиарды?

- На 2021 - 2024 годы из федерального бюджета выделено 32,5 миллиарда рублей. Но почти у всех поддержанных заявок есть финансирование - это ресурсы проектной команды и их партнеров. В первом конкурсе 2023 года на каждый рубль, вложенный государством в поддержку проектов, приходится 1,1 рубля собственных средств.

Многие команды, получив однажды поддержку фонда, дальше развивают проекты сами.

- Культуры много не бывает. Но не подменяет ли ваш фонд Минкульт и департаменты культуры в



До того, как Роман Карманов стал генеральным директором ПФКИ, он работал первым заместителем генерального директора «Комсомолки».

регионах? В чем отличие вашей деятельности?

- Фонд работает от инициатив людей, не поддерживает государственные организации и не организует постоянное финансирование. У проектов есть начало и завершение, и получают они поддержку исключительно через конкурсную процедуру. Многие поддержанные нами проекты не появились бы в регионах, если бы не были предложены активными творческими командами.

Конкурс - еще и хороший механизм для поиска талантливых людей на местах. Их важно услышать. Сегодня многие проекты, получившие нашу поддержку, тут же заручаются поддержкой местной власти, многие идеи совместно дорабатываются, даже если они не стали победителями конкурса. Получение государственной поддержки стало знаком качества.

ЦОЙ И ПРАВДА ЖИВ

- Наверняка из тысяч поступивших в фонд проектов вам многие запомнились. Некоторые тронули, некоторые удивили...

- Каждый проект по-своему интересен. Яркий пример - история из первого конкурса 2021 года, когда при помощи проекта изменилась целая сфера организации выставок. Выставка-байопик «Цой. Путь героя» поставила рекорд по времени проведения в Московском Манеже - ее продлевали пять раз. Профсообщество по-другому посмотрело на организацию выставок. Сейчас, видя многие экспозиции, сразу понимаю, что было «подсмотрено» у авторов проекта. С большим размахом проходит празднование 100-летия российского джаза. Сейчас в федеральном прокате идет фильм Александры Франк «Где проходит граница?» - первый фильм, вышедший в прокат, снятый в регионах проведения СВО. Пронимает постановка реп-спектакля «Цветы под градом», в ней приняли участие дети из ЛНР.

- Вы лично как-то изменились за два года на посту гендиректора ПФКИ? Может, стали смотреть другое кино, читать другие книги, слушать другую музыку?

- Всегда любил книги, связанные с историей, мемуары. Теперь чаще их читаю и нахожу ответы на многие вопросы. Становится понятно, что и русские классики сталкивались с теми же вопросами в продвижении своего творчества, что и современные команды. С удовольствием отслеживаю новинки отечественного кино, считаю, что здорово выросло качество наших сериалов. Слежу за трендами в музыке.

Направления, поддержанные фондом за два года

ВАЖНО!

ФОНД ПОДДЕРЖАЛ

4945

ПРОЕКТОВ
НА СУММУ СВЫШЕ

15,5

МИЛЛИАРДА
РУБЛЕЙ.
ИЗ НИХ:



• Архитектура	34	• Музеи	365
• Урбанистика	110	• СМИ	75
• Народные промыслы	821	• Реклама и маркетинг	3
• Дизайн	29	• Изобразительное искусство	290
• Мода	47	• Музыка	594
• Кинематограф	320	• Театр	579
• Телевидение и видеостриминг	155	• Гастрономия	60
• Анимация	100	• Исторические реконструкции	49
• Радио и подкасты	38	• Цирк	11
• Фотография	63	• Хореография	74
• Высокие технологии	101		
• Литература	450		

349 КОНКУРСОВ. 788 ФЕСТИВАЛЕЙ.
378 ИСТОРИЧЕСКИХ
И 1277 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОЕКТОВ.

Поддержано фондом

Из тысяч проектов, присланных из всех регионов страны, расскажем лишь о нескольких.

КОНКУРС РУССКОЙ ПЕСНИ «АВТОРА!», ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ

Он объединил авторов песен из разных регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Это конкурс для тех, кто пишет хиты, но обычно остается за кадром. На эту проблему обратил внимание продюсер **Игорь Матвиенко**. Результат - в ротацию попадают композиции, авторы которых - обычные люди, безмерно талантливые, но далекие от профессионального шоу-бизнеса. Лучшие песни уже нашли своих исполнителей. Часть из них прозвучали в большом концерте в исполнении **Николая Расторгуева, Григория Лепса, Любови Успенской, Ирины Дубцовой и Хабиба**.

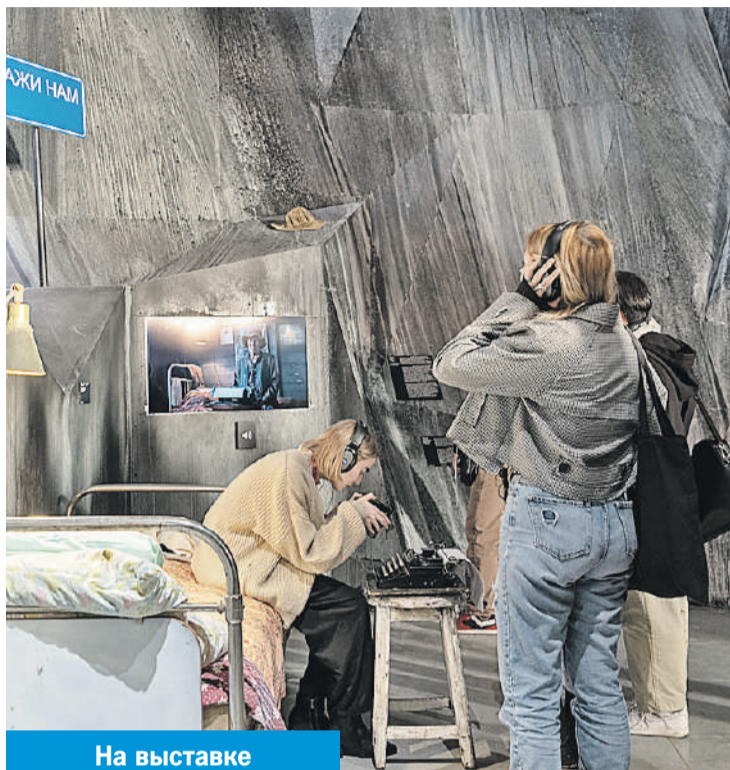
I МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОВ ХИБЛЫ ГЕРЗМАВА, МОСКВА

В списке участников завершившегося в январе 2023 года конкурса - 55 имен. Это талантливые музыканты из России, Китая, Бразилии, Франции, Монголии, Узбекистана, Казахстана, Азербайджана, ЮАР, Армении, Беларуси. Призовой фонд - более 6,7 млн рублей, 2,5 млн получил обладатель Гран-при - орловский бас **Алексей Кулагин**. У лауреатов появилась возможность дебютировать на лучших оперных сценах России.

ФИЛЬМ «ПЕТР I: ПОСЛЕДНИЙ ЦАРЬ, ПЕРВЫЙ ИМПЕРАТОР», ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОКАТ

Фильм установил рекорд проката для неигровой ленты за все время существования русского кино. Удалось совместить постановочные игровые сцены боев, драматических моментов жизни Петра с анимацией. Команде было важно, чтобы зритель сумел эмоционально «подключиться» к **Петру I**, задачам, которые он перед собой ставил. Для съемок специально выстроили декорации и задействовали спецов в компьютерной графике.

Фильм победил в премии «Событие года» за достижения в области кино и телевидения журнала «КиноРепортер» в номинации «Прорыв года». Лента поставила рекорд по заполняемости залов и стала самым кассовым неигровым фильмом в истории российского кинематографа: в России его посмотрели 1 152 146 человек. Онлайн-охваты - почти 6 млн человек. Кассовые сборы - \$4 466 839.



На выставке «Балабанов» представлены работы режиссера, известные только специалистам.

«БАЛАБАНОВ» (ВЫСТАВКА-ПУТЕШЕСТВИЕ), САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

«Балабанов» - выставка-ретроспектива, объединяющая фильмы режиссера. Наряду с фильмами «Брат», «Груз 200», «Жмурки», «Я тоже хочу» показаны ученические работы автора - документальные, ранние короткометражки, черновики сценариев и наброски идей. Аудиогид выставки записали сыновья режиссера.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДОРОГА НА ЯЛТУ», МОСКВА

В исполнении вокалистов из 15 стран и звезд российской сцены в Московском Кремле прозвучали советские песни о Великой Отечественной войне на разных языках. В финал 2023 года вышли представители Германии, США, Франции, Монголии, Италии, Сербии, Индии, Турции, Греции, Израиля, Алжира, Зимбабве, Венгрии, Индонезии, Китая. Всего оргкомитет получил заявки из 56 государств.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Министр культуры, спорта и молодежи ЛНР **Дмитрий Сидоров**:

- Поздравляю сотрудников Президентского фонда культурных инициатив и всех, кто причастен к его деятельности, с двухлетием со дня образования фонда! Луганская Народная Республика тоже получила возможность участвовать в конкурсах на получение грантов. Именно в Луганске в феврале дан старт заявочной кампании второго грантового конкурса 2023 года.



Президент России на открытии выставки «Петр I. Спектакль-погружение».

КСТАТИ

За два года существования фонда проекты - победители грантовых конкурсов получали приветственные адреса от **Президента России Владимира Путина**. Например, международный музыкальный фестиваль «Дорога на Ялту», I Сочинский фестиваль классической музыки, события, приуроченные к столетию российского джаза, фестиваль «Кантата», XXXIII Открытый фестиваль документального кино «Россия» в Екатеринбурге и II Московский фестиваль фортепианной музыки «Неповторимый Эмиль Гилельс - великий пианист и посол российской культуры». Ряд значимых мероприятий глава государства посетил лично - открытие выставки «Петр I. Спектакль-погружение» на ВДНХ (Москва) и историко-патриотический проект «Мост Памяти», посвященный 80-й годовщине Победы в Сталинградской битве (Волгоград).

«ЖЕНЩИНЫ ДОНБАССА. МЫ ВМЕСТЕ»

Журналист Первого канала **Юлия Барановская** стала лауреатом премии журнала «КиноРепортер» за достижения в области телевидения. За реализацию проекта «Женщины Донбасса» она удостоена звания «Главная телеперсона - 2022» и получила статуэтку «Событие года».

ФИЛЬМ «ПЕРВЫЙ ОСКАР»

Вышел в федеральный прокат 21 апреля, а уже к 25 апреля возглавил кинопрокат в России и странах СНГ.

Созданный при поддержке Фонда кино и Президентского фонда культурных инициатив фильм Сергея Мокрицкого будет сражаться за звание лучшего фильма года.

Кассовые сборы в России составили \$1 071 048.

ВЫСТАВКА «ПЕТР I. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ СПЕКТАКЛЬ-ПОГРУЖЕНИЕ»

Экспозицию на ВДНХ в онлайн- и офлайн-формате посмотрели свыше 40 млн человек. Это первое мероприятие, проходящее при поддержке ПФКИ, которое посетил Президент Российской Федерации **Владимир Путин**.

ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМА ПРОЕКТА «ВСЕРОССИЙСКАЯ АКТЕРСКАЯ БИРЖА»

Это возможность играть в престижном театре для молодых мастеров сцены. 32 студента получили предложения о сотрудничестве прямо во время фестиваля «Будущее театральной России» в Ярославле.

«АЗБУКА ДРУЖБЫ НАРОДОВ СО СМЕШАРИКАМИ»

Серию мультипликационных эпизодов, созданных при грантовой поддержке ПФКИ, просмотрели свыше 6 млн человек.

Проекты, в которых еще можно принять участие

- Всероссийский музыкальный конкурс «НАШЕСТВИЕ: МОЛОДЫЕ ВЕТРА»

Подробности на сайте проекта молодыеветра.рф.

- Всероссийский конкурс на лучшую организацию творческой деятельности в образовательных организациях России (в рамках «Российской студенческой весны») Подать заявку можно в группе ВК до 5 июня включительно.

- II Международный фестиваль анимационного кино «Анимур»

К участию приглашаются авторы короткометражных анимационных фильмов и сериалов производства 2021 - 2023 годов из России, стран АТР и Юго-Восточной Азии.

- Национальный проект патриотической песни «Родники»

Участники могут выступить на сцене вместе с **Олегом Газмановым**.

Для участия необходимо «перепеть» песню Олега Газманова и разместить в каталоге «Родников» с хештегом #Таврида.

- Первый всероссийский кастинг проектов в сфере креативных индустрий КОД (Креативный образовательный десант)

Подробности на сайте <http://k-o-d.pro>.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

15 542 119 624 руб. - сумма поддержки по итогам 8 конкурсов

13 214 207 370 руб. - объем софинансирования, заявленный авторами проектов-победителей

- 54 680 заявок подано на 9 конкурсов
- Более 300 проектов направлены на развитие новых регионов России и интеграцию их жителей в единое историко-культурное пространство страны



4945 проектов поддержано по итогам 8 конкурсов, они реализуются во всех регионах страны, включая новые



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Владислав ШАПША,
губернатор
Калужской области:

- За период 2021 - 2022 годов наш регион представил фонду 749 заявок, из них 30 на сумму свыше 67 млн рублей, были поддержаны. Главный результат нашей совместной работы - сохранение и популяризация культурных традиций области, содействие развитию креативных индустрий. Культура в широком смысле становится доступнее для населения. Повышается и туристический потенциал. Кроме того, это и новые возможности для полноценной творческой реализации, и поддержка молодых талантов, и патриотическое воспитание.

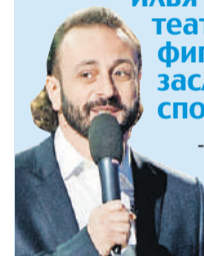
Роман СТАРОВОЙТ,
губернатор Курской области:

- Сегодня в Курской области многие мероприятия проходят при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Растет количество заявок, улучшается качество проектов.

За два года существования фонда 42 творческих проекта стали обладателями гранта, а общая сумма привлеченных в регион средств для развития социокультурной идентичности и просветительской базы составила более 65,5 млн рублей.



Илья АВЕРБУХ, режиссер
театрализованных шоу,
фигурист, продюсер,
заслуженный мастер
спорта России:



- Когда появилось много ледовых проектов, стало понятно, что это совершенно особенный вид искусства, востребованный у зрителя. При поддержке Президентского фонда культурных инициатив мы поставили большое шоу «Чемпионы».

С программой посетили несколько российских городов, и везде трибуны были заполнены. Создавать проекты такого формата и масштаба непросто, поэтому так важна поддержка государства. Важно, что в конкурсе все в равных условиях, все проекты проходят экспертную оценку, что дает шанс получить поддержку любой творческой команде страны, независимо от места проживания.

Алина КАЛАЙТАН,
финалистка проекта
«Звук моего региона»:



- Я родилась в городе Алчевске, Луганская область. Там я окончила музыкальную школу и академию искусств. Когда узнала о конкурсе «Звук моего региона», даже не особенно надеялась, что буду замечена. Но 1 февраля позвонил продюсер Юра Бардаш - прыгала чуть ли не до потолка. Я им восхищалась и мечтала познакомиться. Я почувствовала прилив вдохновения и чувство значимости.

Данил МОТИН, режиссер,
продюсер, победитель
Отборочного
этапа ArtMasters:



- Переехал в Россию в 2019 году. У меня здесь никого не было. Пришлось с нуля строить карьеру, учиться и делать небольшие проекты. В 2022 году попал в ArtMasters, где победил в компетенции «Продюсер» и смог познакомиться со многими профессионалами. С ними мы и начали работу над фильмом «Краткая история русской культуры». А в январе смог рассказать о нашей идее лично Президенту России! Сейчас, оглядываясь на итоги жизни в столице, могу сказать, что в России созданы все условия для реализации молодежью своих идей.



фондкультурныхинициатив.рф



Выставка «Жить дружно!», посвященная истории российской анимации, работает в павильоне «Космос» на ВДНХ.

АФИША МАЯ

Не пропустите интересные проекты, поддержанные Президентским фондом культурных инициатив.

ВЫСТАВКА «РУССКИЙ АЗОВ», В ИСТОРИЧЕСКИХ ПАРКАХ «РОССИЯ - МОЯ ИСТОРИЯ»

- Москва, ВДНХ, павильон «Россия - моя история» - выставка идет
- Ростов-на-Дону - выставка идет
- Казань - выставка идет
- Махачкала - выставка идет
- Саратов - открытие 19 мая
- Волгоград - открытие 20 мая
- Краснодар - открытие 31 мая

Экспозиция переносит на берег цифрового Азовского моря с настоящей галькой под ногами. Можно исследовать географию Приазовья, прикоснуться к старинным артефактам, с помощью управляемых жестами голограмм узнать историю казачества. Увидеть выставку можно будет в 18 регионах страны. Команда проекта доказала, что может создавать серьезные экспозиции. 40 млн человек успели посмотреть другую ее работу - выставку, посвященную Петру I, тоже созданную при поддержке ПФКИ.

ПОСТОЯННАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ ЛУГАНСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ «СТАНОВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»

Ул. Шевченко, 2

Хронологические рамки выставки охватывают три десятилетия истории Луганщины: от перестройки до вхождения ЛНР в состав Российской Федерации.

ВЫСТАВКА К 110-ЛЕТИЮ РОССИЙСКОЙ АНИМАЦИИ

Москва, ВДНХ, павильон «Космос»

Экспозиция создана при участии самых крупных анимационных студий России. Тут всё об истории нашего мультипроизводства: эскизы, которых раньше никто не видел, игровые куклы, декорации. Приходить нужно с детьми. Прямо на выставке идет трансляция популярных мультфильмов.

Выставка открыта до 1 октября 2023 года.

25 - 27 МАЯ, «РОССИЙСКАЯ КРЕАТИВНАЯ НЕДЕЛЯ - ВЛАДИВОСТОК»

Форум станет точкой притяжения деятелей креативных индустрий. Деловая

программа, дискуссии о контенте, дизайн, спецпрограммы для молодежи. Открывается гастрономическая улица. Главная тема - креативные партнерства и восточные векторы их развития.

САД-ДЕНДРАРИЙ И ДОМ-МУЗЕЙ Н. П. РАКИЦКОГО

Калужская область, г. Таруса, ул. Шмидта, 38

В мае 2022 года впервые открыл двери мемориальный дом, куда можно попасть на экскурсию или даже на домашнее чаепитие: поиграть в настольную «ботаническую» игру, а также стать свидетелями восстановления коллекции уникальных растений сада.

Расписание экскурсий, образовательных и творческих мероприятий можно узнать на сайте tarusagarden.ru и в соцсетях проекта.

ДОМ-МУЗЕЙ Е. ВАХТАНГОВА

Владикавказ, ул. Армянская, 2

Здесь будущий режиссер-реформатор прожил первые 20 лет, учился, брал уроки музыки и танцев, увлекся театром и решил связать с ним судьбу. Дом-музей открылся в регионе в начале мая.

<https://vakhtangov-house.ru/>

VI ФЕСТИВАЛЬ НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ ТЕАТРОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ «КАРАБАС-2023»

До 21 мая. Нижний Новгород, Москва

Первый в России фестиваль независимых театров для детей с 2013 года собирает театральные коллективы и актуальные постановки из городов страны. Камерная атмосфера позволяет доверительно говорить со зрителем любого возраста на самые сложные темы.

Афиша фестиваля на сайтах:

- Москва: <https://funnybell.ru/karabas-2023/>
- Нижний Новгород: <https://ctm-nn.ru/karabas/>

УЛИЧНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СТРАНСТВУЮЩИХ КУКОЛ ГОСПОДИНА ПЭЖО

22 - 28 мая. Санкт-Петербург. Основная программа: ЦПКиО им. С. М. Кирова (Елагин остров)

За семь дней в разных местах Петербурга пройдут показы более десяти мастер-классы, Карнавальная почта, театрализованное шествие и многое другое.

Подробности: https://vk.com/theatre_pejo

«ДОМ ВИНТАЖНОЙ МУЗЫКИ»

Москва, ул. Орджоникидзе, 1

Посетители могут увидеть редкую винтажную аппаратуру: граммофоны, патефоны, радиолы, бобинные и касетные магнитофоны и т. д. с XIX века до 80-х годов XX века.



Коллекцию «Дом винтажной музыки» энтузиасты-частники собирали 20 лет.

Над номером работали:
Редактор - Сергей ЧЕРНЫХ.
Дизайн, верстка - Дмитрий ПОЛУХИН.
Бильдиредатор - Елена КАРПОВА.
Фото предоставлены ПФКИ.

В Омской области - режим ЧС, а в Новосибирской - запрет на шашлыки

В Сибири открыт пожароопасный сезон. Какая обстановка в городах - в нашем сборном материале.

СПАЛИЛ И ТРАВУ, И ДОМ

В Новосибирской области действует особый противопожарный режим. Запрещено посещать леса, жарить шашлыки, запускать китайские фонарики, а главный запрет - на пал травы. Есть у нас такая дурная традиция - сжигать по весне сухостой. И это выходит боком. Например, жительница села Абрамово Куйбышевского района чуть не спалила деревню, выжигая траву на своем участке. Огонь подошел к лесу, к частным домам, и, если бы не сотрудники МЧС, все закончилось бы бедой. К счастью, успели потушить. Женщине же теперь грозит штраф до 20 тысяч рублей (ч. 2 ст. 20.4 КоАП) за нарушение противопожарного режима.

А 79-летний житель поселка Дивинка Болотнинского района наказал себя сам. Устроил субботник в огороде - собрал прошлогоднюю листву и развел несколько костров. Пока огонь был сильным, следил за ним, а как только утих - пошел домой. Но порывы ветра

вновь раздули затухающий костер - огонь перекинулся на строения, затем на дом. Хозяин выскочил на улицу, соседи помогли ему вынести через окно с трудом передвигающуюся пожилую женщину. Люди в итоге спасены, но остались без крыши над головой - все выгорело дотла.

ЧП ИЗ-ЗА КЛЕЩА

В Иркутской области отличились туристы из Москвы. Устроили природный пожар на Кругобайкальской железной дороге вблизи Байкала из-за... клеща. Сняв кровососа с одежды, люди попытались его сжечь, но пламя вышло из-под контроля. Испугавшись, вызвали спасателей.

Из-за скалистой местности тушить огонь было сложно, туристический маршрут на время закрывали. В итоге сгорело 36 гектаров, ущерб составил 3,8 миллиона рублей. Теперь поджигателей привлекают к административной и, возможно, уголовной ответственности.

ДЕЖУРСТВО ЖИТЕЛЕЙ

Жители поселка в Каргасокском районе Томской области целый день с лопатами и ведрами отбивали



Пожары на границе Омской и Тюменской областей.

Предоставлено Светланой Касьяновой

огонь из леса, чтобы защитить дома. Причина все та же: кто-то решил поджечь траву, а в итоге чуть не спалил дома. На месте работали несколько машин МЧС и представители лесничества.

Всего в Томской области за весну потушили 16 лесных пожаров. Основной причиной стал переход огня на лес с земель иных категорий, то есть опять же виновник - человек, который или развел костер, или решил спалить сухостой. С 15 мая особый противопожарный режим установлен на территории всей Томской области.

34 ПОГОРЕЛЬЦА

А в Омской области уже больше недели действует режим ЧС. Все из-за жаркой погоды (+24... +30), порывистого ветра (до 22 метров в секунду) и отсутствия дождей в

последний месяц. Первые пожары в этом регионе начали полыхать уже в конце апреля в селах Новокарасук и Чистоозерье, деревнях Луговой, Колькуль, Бражниково на севере области. Огонь уничтожил десятки жилых домов и хозяйственных построек в небольших деревнях с населением до 200 жителей.

Врио губернатора региона Виталий Хоценко поручил главам районов принять решительные меры для исключения перехода ландшафтных пожаров на населенные пункты - окружить деревни и села, которые могут загореться, 20-метровыми минерализованными полосами.

- Буду вашу работу оценивать по количеству термических точек каждый день. Если число их растет, значит, плохо работаете, - предупредил Хоценко.

Сейчас мобилизована вся группировка государственной противопожарной службы, в лесничествах привлекают добровольцев.

Потерявшим в огне дома - таких в регионе 34 человека - пока выплатили из областного бюджета и фондов муниципалитетов по 200 тысяч рублей на первоочередные нужды. В дальнейшем погорельцам пообещали компенсацию на покупку жилья. О расчете за квадратный метр пока не сообщают. Но такую практику применяли в прошлом году.

ПОЛТЫСЯЧИ ОШТРАФОВАННЫХ

В Красноярском крае пожарная обстановка в этом году менее напряженная, чем в прошлом, но опасность все же очень высока. В МЧС зафиксировали более 300 возгораний сухой травы на общей площади около 1160 гектаров. На территории

региона действует особый противопожарный режим - ограничено посещение лесов, запрещено разводить костры. Нарушителей ловят и штрафуют. В отношении поджигателей сухой травы и тех, кто не следит за порядком на своей территории, с начала сезона возбуждено более 270 административных дел. Еще более 250 дел - в отношении тех, кто плохо следит за пожарной безопасностью, в том числе на придомовой территории. Все они заплатят от 10 000 до 20 000 рублей.



Видео - на нашем сайте!

Подготовили Ева ЛЮТОВА («КП» - Новосибирск), Любовь АРБАТСКАЯ («КП» - Иркутск), Алена МИЩЕНКО («КП» - Томск), Наталья ВИРКУНЕН («КП» - Омск), Юлия КОВАЛЬ («КП» - Красноярск).



В Сибири огонь уничтожил десятки жилых домов.

ГУ МЧС по Омской области

И О ПОГОДЕ

Без зонтика на улицу не выходите

Надежда РЫЖКИНА («КП» - Новосибирск)

Синоптики обнародовали прогноз погоды на конец мая в Сибири.

Начало мая выдалось аномальным: в первый же его день в некоторых городах Сибири шел снег, а уже через неделю столбики термометров поднялись до +30. Потом снова волна холода. Синоптики уверяют: оставшаяся часть месяца еще удивит сибиряков.

В Западной Сибири вторая половина месяца будет такой же контрастной. Жара будет чередоваться с прохладой, а ясные солнечные дни - с дождливыми.

- Во второй половине мая в Новосибирской области ожидается повышение температуры в ночные часы от +1... +6 до +8... +13. Местами заморозки до -2. Днем температура будет колебаться от +14... +19 до +23... +28. Осадков выпадет около нормы, на юго-западе области - меньше нормы, - сооб-

щили в Западно-Сибирском гидрометцентре.

В Томской, Омской и Кемеровской областях почти до конца мая будет солнечно, дневная температура с +11... +16 повысится до +23... +26. В конце месяца пройдут дожди, но будет по-прежнему жарко, около +21... +25.

На Алтае же чем ближе лето, тем чаще будут ливни. В Восточной Сибири к концу мая добавятся грозы.

- В Красноярске и южных районах Красноярского края сред-

немесячная температура составит +7... +12, местами будет на 1 градус выше нормы. Температура ночью повысится до +5... +10, но в населенных пунктах в низинах к концу месяца будут заморозки до -4. Дневные температуры в основном будут от +15 до +20, временами до +25. С конца второй декады - дожди, временами грозы, - уточнили в Среднесибирском УГМС.

А в Иркутской области, наоборот, дожди пройдут до 20 мая. Третья десятидневка будет



Алена МАРТЫНОВА

В Сибири с конца мая начнутся грозы.

теплой и сухой, с температурой ночью +3... +8, а днем +20... +25. Самое время поехать на Байкал!

В доме слышали гул, а счета за свет выросли в 20 - 40 раз

Регина РАХИМОВА («КП» - Иркутск)

Нелегальную майнинг-ферму накрыли жильцы девятиэтажки в Иркутске.

- Начисления по «коммуналке» за март получили в начале апреля, - история закончилась, но иркутянка, 28-летняя Анастасия Казакова, до сих пор не может сдержать эмоций. Она - жилаец девятиэтажки по улице Баумана в микрорайоне Ново-Ленино в Иркутске. И в один прекрасный момент в доме начали происходить необъяснимые вещи...

ПЛАТИЛИ ПО 500 РУБЛЕЙ, А ТЕПЕРЬ - ПО 5 ТЫСЯЧ

- Сумма в платежке выросла словно в геометрической прогрессии! - рассказывает подробности Анастасия. - У меня трехкомнатная квартира, живу с мужем, дочкой и мамой. Обычно за общедомовое имущество нам насчитывали максимум 500 рублей, а тут внезапно 5 тысяч! Я, конечно, обалдела. Работаю в магазине продавцом, миллионов не получаю. Платить такую сумму сразу не стала, решила разобраться.

Естественно, для начала сибирячка прошла по соседям. У каждого из них история повторилась один в один. Плата за общедомовое имущество выросла в 20 - 40 раз!

Откуда такие начисления? Нагнали за свет в подъезде! Так в ответ на вопрос заявили в управляющей компании.

- Но нам недавно установили энергосберегающие лампочки. Они реагируют на движение и не светят, если на площадке никого нет! - не унимались жильцы. - Даже если бы все лампочки были включены 24/7, столько энергии мы все равно не потратили бы.

Тогда появилась другая версия: в подъезде, мол, есть злостные неплательщики, их долги и раскидали на остальных, якобы сделали перерасчет за прошлый год. Вроде объяснение есть, но какое-то невнятное. И



ОФИЦИАЛЬНО

Заведут уголовное дело?

- Материалы проверки прокуратура направила в полицию. Возбуждение уголовного дела, предусмотренного ч. 1 ст. 165 УК РФ «Причинение имущественного ущерба путем обмана или злоупотребления доверием», находится на контроле прокуратуры, - сообщают в прокуратуре Иркутской области. - Кроме того, прокуратурой руководителю управляющей компании внесено представление.

вообще, почему весь подъезд обязан скидываться за себя и за того парня?

Еще раз поговорив с соседями, Анастасия обратила внимание на интересные «показания». Многие жаловались на странный гул на первом этаже:

- Доносится из-под пола!

Правда, большинство списывали звук на систему отопления или вентиляцию в кафе, которое располагается на цокольном этаже.

Выглядело подозрительно. И Анастасия вместе с еще одной соседкой отправилась на разведку...

На часах было около 10 вечера, на улице в это время уже весьма прохладно.

- Но когда подошли к окну в цоколе, откуда шел гул, нас обдало волной горячего воздуха, - описывает Анастасия. - Заглянули. Внутри горело много лампочек. Пазл сложился! Вот она, причина наших бед...

В цоколе скрывались они, «асики» - машины для добычи биткоинов.

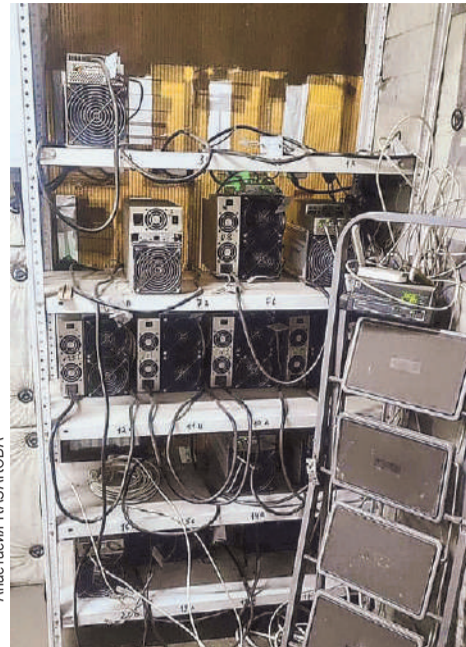
ТЕПЛО И ШУМ НАВЕЛИ НА СЛЕД

Предчувствие не обмануло... В цоколе скрывались они, «асики» - машины для майнинга*. Причем настоящая ферма! Всего 36 компьютеров.

- Почему горячий воздух навел на мысль? - переспрашивает Анастасия. - Известно. Майнингковые машины вырабатывают побочный продукт - тепло.

Да такое, что можно протопить не только квартиру, но и целый бассейн, и огромные теплицы. Энергетики, кстати, распознают, где нелегально добывают биткоины, то есть криптовалюту, с помощью тепловизоров. Эти приборы измеряют уровень тепла. Подставил к стенке сарая, загорелся экран красным заревом - примета точная, там спрятан «асик». И гул - это тоже характерный признак. «Асики» жужжат очень громко! Беруши не спасут - только мощная шумоизоляция. Впрочем, ее-то мастак, который и спрятал свою ферму в подъезде жилого дома по улице Баумана, предусмотрел. Не сделал бы этого, раскрыли бы скорее. А так соседи не особо поняли.

Все, что нужно охотникам за криптовалютой, чтобы разбогатеть, - электричество. Иркутская область не зря считается мировой столицей майнинга. Электроэнергия в регионе самая дешевая в стране: в Иркутске - 1,42 руб./кВт·ч, в сельской местности - всего 0,994 руб./кВт·ч.



Из логова майнеров вынесли 36 компьютеров.

Поэтому поселки вокруг Иркутска просто кишат охотниками за криптовалютой. Правда, для майнеров есть специальные тарифы, коммерческие. Но кому же хочется переплачивать? Вот и прячут оборудование в неприметных сараях да банях, а то и в цоколе многоэтажки.

Кто же такой ушлый решил заработать на соседях? Подробностей не раскрывают. Это мужчина. Кто он, откуда, как давно основал эту ферму, неизвестно. Сами жильцы предполагают, что это случилось около года назад. Примерно тогда появился характерный шум. Однако почему плата за электричество выросла только сейчас? Вопрос. Помещение, где добывал криптовалюту, нежилое. Сейчас во многих новых высотках при строительстве оставляют цоколь под кафе и магазины.

- При нас представитель прокуратуры позвонила хозяину помещения, попросила приехать и открыть дверь, чтобы войти, проверить. Но нам отказали, - добавляет сибирячка. - Дверь пришлось вскрывать.

«Асики» все-таки вынесли. Ущерб, кстати, составил более 1,1 миллиона рублей. Деньги должен будет вернуть владелец майнинг-фермы. А у жильцов только один вопрос: что с их счетами? Управляющая компания обещала сделать перерасчет.

* **Майнеры** - владельцы супермощных компьютеров, которые стоят десятки или сотни тысяч рублей. Покупая оборудование, криптодобытчики скачивают специальные программы. С их помощью подключаются к общей сети, в которой идут вычисления на скорость. Их делают компьютеры. И тот из них, который справляется с задачей быстрее, получает вознаграждение - электронную валюту, или криптовалюту. Самая распространенная - биткоин.



Большинство жильцов списывали гул на систему отопления, а это был звук от вентиляции и компьютеров майнинг-фермы.

А В ЭТО ВРЕМЯ

Где еще находили фермы

Майнинг - головная боль Иркутской области. Прокуратура частенько вскрывает незаконные фермы по добыче криптовалюты. Так, в марте 25 машинок нашли в одной из школ Шелехова. Это заметили тоже после скачка потребления электроэнергии. В том же месяце нелегальную ферму накрыли в Ангарске: бизнесмен разместил больше 60 машинок прямо в коровнике! А в феврале из-за незаконного майнинга вспыхнул

пожар на улице Лесной в Иркутске. К счастью, жертв удалось избежать. Нелегальные майнинг-фермы в Иркутске накрывают одну за другой: то в коровнике, то в медучреждении, то в жилом доме.

Анастасия КАЗАКОВА

Анастасия КАЗАКОВА

Камера в Москве распознала убийцу по фото 30-летней давности

Виктория КУДАЕВА
(«КП» - Иркутск)

Иркутянка вместе с подругой задушила приятельницу из зависти и скрылась в Таджикистане, сменив имя.

Когда полицейские в Москве остановили **Кариму Габидулаеву*** и назвали русским именем Екатерина*, которое 46 лет назад ей дали родители в Иркутске, она поняла: это конец. Ведь почти 30 лет она скрывалась после убийства.

«БУДУ СТЮАРДЕССОЙ, И ВСЕ ПАРНИ СТАНУТ МОИМИ»

Итак, 29 декабря 1994 года, Иркутск. Три приятельницы - студентки одного из училищ Вера*, Катя и Анжела* - отмечали наступающий Новый год. Двум из них было по 17 лет. Самой старшей, Кате, уже исполнилось 19. Именно она и предложила подругам собраться в квартире ее бабушки. Выпивая бокал за бокалом, Анжела внезапно решила хвостануть:

- Моя мама - стюардесса. И я тоже стану, пойду учиться. Буду летать по разным городам и странам, посмотрю мир. Да и все парни - мои, побегают за мной! А вы, неудачницы, еще будете у меня в ногах валяться!

Подруги чужому счастью не порадовались. Они знали: Анжела говорит правду. Ее родные действительно уже устроили девушку в авиакомпанию, да и кавалер у нее был, причем небедный. А перед ними рисовались совсем иные перспективы. В 1990-х мало кому

было сыто и сладко. Из рук Веры в голову Анжелы полетела табуретка. А Катя набросилась сверху, начали вдвоем избивать.

- Далее поясом от халата принялись душить жертву, - рассказал руководитель следственного отдела по Ленинскому району города Иркутска СУ СК России по Иркутской области подполковник юстиции Лаврентий Мантыков. - Затем схватили консервный нож и поочередно нанесли несколько ударов острием в грудь, целясь прямо в сердце. Смерть наступила от асфиксии. Когда Анжела перестала подавать признаки жизни, отмыли с ее лица и пола пятна крови и поспешили избавиться от трупа.

Правда, тело успели донести только до двери подъезда: спугнули соседи, выходявшие во двор на прогулку с собаками. А тут еще и бабушка Кати внезапно вернулась домой! Увидев его, бросили труп



Сибирячка большую часть жизни скрывала свою кровавую тайну.

прямо в парадной, а сами побежали обратно в квартиру. Но бабушка ничего не понял. Проходя мимо убитой, подумал, перебрала с алкоголем и уснула. О находке в МВД сообщили позже другие жильцы.

Тем временем, когда Анжела не вернулась домой, родные забили тревогу. Спустя несколько дней в руки правосудия попала только одна подозреваемая - Вера. Она во всем призналась, а спустя 6 лет, в 2000 году, вышла по амнистии, построила семью и родила детей. А вот Катя после убийства... исчезла. С января 1995 года числилась в федеральном розыске.

«УМНАЯ» ПРОГРАММА ЗАСЕКЛА БЕГЛЯНКУ

Как оказалось, Катя спряталась в Таджикистане. Сбежала, получила гражданство, полностью сменила имя, фамилию и отчество. Так сибирячка Катя превратилась в Кариму. Позже вышла замуж, еще раз сменив фамилию, родила троих детей, занималась их воспитанием.

- В 2012 году ей по каким-то причинам вместе с детьми пришлось вернуться в Россию. Она сняла квартиру в Москве, устроилась на работу в прачечную, - продолжает Лаврентий Мантыков. - Она уже и не думала, что ее здесь кто-то ищет спустя столько лет. Тем более когда паспортные данные полностью изменены.

Но ни новая личность, ни изменившаяся из-за возраста и мажора внешность не спасли! Старая фотография из уголовного дела, на которой Кате 19 лет, все еще находилась в базе розыска. Система



На следственном эксперименте беглянка показала, как убивала подружку.

распознавания лиц, встроенная в видеокмеры на улицах Москвы, засекла подозреваемую.

- С 2018 года камеры в Москве научились распознавать лица горожан. И вот несколько месяцев назад программа считала ее изображение и автоматически установила сходство с той самой фотографией почти 30-летней давности, - объясняет Лаврентий Мантыков.

Информация поступила в полицию. Следователи распутали клубок перемещений и изменений имени подозреваемой. Вычислили адрес в Москве и задержали. К слову, во время ареста Катя-Карима вела себя спокойно. Рассказала о преступлении и призналась, что сама подумывала явиться в полицию с повинной. Сейчас она находится в СИЗО Иркутска. А ее подруга Вера, отсидевшая срок, проходит свидетелем по уголовному делу. Максимальное наказание, которое грозит беглянке по старому кодексу, - 15 лет лишения свободы.

* Имена всех героев публикации изменены.

■ ПРИГОВОР

Дуэлянта, застрелившего соперника, оставили на свободе

Елена СЕРЕБРОВСКАЯ
(«КП» - Красноярск)

Наказание довольно мягкое - 1 год 8 месяцев условно.

Назаровский городской суд вынес приговор 43-летнему Алексею В. Его признали виновным в смерти **Ивана Помогаева**, известного в Красноярске юриста. Приговор, на первый взгляд, странный: 1 год 8 месяцев лишения свободы условно.

Однако само по себе преступление неординарное - произошла почти настоящая дуэль. А причиной раздора между двумя мужчинами стала 35-летняя брюнетка. Уголовное дело, которое изначально возбудили по статье «Убийство», затем было переклассифицировано на «Превышение допустимой самообороны».

Напомним историю драмы. Ирина была замужем за Алексеем В. В конце августа 2022 года в ее жизни появился другой - солидный мужчина, директор юридической фирмы. Интересный, внимательный. Завязался роман. Женщина по-честному сообщила мужу, что уходит от него, подала на развод.

Однако в конце октября на горизонте обозначился почти бывший муж Алексей и позвал соперника поговорить по душам в район моста. Иван, почувствовав неладное, захватил с собой брата и... пистолет. Алексей же пришел с ружьем. Из него и стрелял. Попал в грудь, живот и лицо Ивана. Тот скончался на месте, а Алексея отдали под суд.



Мужчину признали виновным в превышении допустимой самообороны.

■ ГРОМКОЕ ДЕЛО

«Золотой» бухгалтер похитила 17 миллионов

Дмитрий ПОНУРОВСКИЙ
(«КП» - Омск)

Сотрудница почты присваивала деньги, которыми омичи платили за «коммуналку». Сколотив состояние, мошенница исчезла и скрывалась от следствия 18 лет.

Бухгалтер омского почтамта разработала прибыльную криминальную схему. По версии следствия, она дала подчинен-

ному фиктивные реквизиты для коммунальных платежей. Жители добросовестно платили за воду и свет, но переводы уходили совсем не по адресу. Их получали фирмы, оформленные на знакомых бухгалтеров.

- В последующем собственники организаций передавали эти денежные средства бывшему бухгалтеру. Таким образом, в период с августа 2001 по май 2004 года женщине удалось похитить более 17 миллионов рублей, - делится подсчетами прокуратура Омской области.

Сотрудница почты буквально озолотилась на «коммуналке». А когда в учреждении пришел срок инвентаризации, уволилась. Огромная недостача вскрылась, но аферистка уже исчезла. В Омске ее найти не удалось.

Оперативники вышли на след криминального бухгалтера лишь в прошлом году. Она успела остепениться и завести семью. Беглянку привезли обратно в Омск, и теперь дело передают в суд. Правда, сама она вину отрицает и готовится бороться на процессе за свою свободу.

Солдат Великой Отечественной взял с собой на фронт прядку волос младшей дочери, она уцелела спустя 80 лет.

Моя Галочка

Ася ЖУКОВА
(«КП» - Красноярск)

Когда солдат Иван Хромых уходил на фронт, он взял с собой прядку волос младшей дочки, Галочки. Как оберег, теплую память о доме. Но война не щадит никого: в 1943-м Иван погиб в бою под Ленинградом.

ТАКОГО БОЛЬШЕ НЕ БЫЛО

- Когда папа погиб, я была совсем маленькой, 4 года. Но тот страшный день я помню, - говорит Галина Ивановна. - Тогда пришло письмо от его друга, он писал, был бой, Иван Семенович был убит. Упал у пулемета на колючую проволоку.

...На фронт Ивана Хромых призвали из Ворогово, старинного села на севере Красноярского края. Ровесник века, в трагическом 1941-м ему исполнился 41 год.

Уходил на фронт, а дома оставались жена Агния и четыре дочки. Младшей, Галочке, всего 2 годика. Прощаясь, отец срезал с ее головы прядку волос. Бережно положил в мешочек и спрятал на груди. Наказал жене: «Гутя, даже если я не вернусь, девок надо выучить!» Она смогла. В те

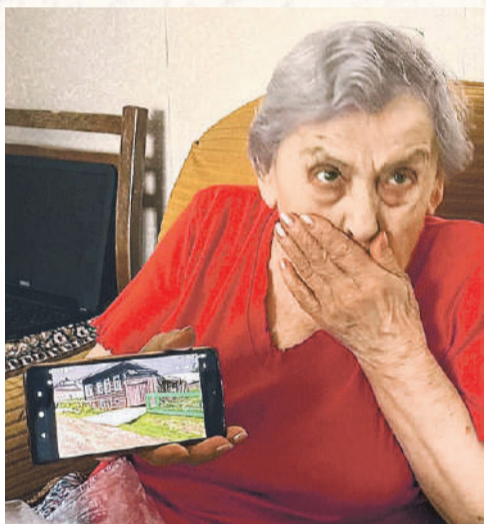
страшные годы сохранила всех дочек, а потом каждой дала образование.

Сержант Иван Хромых погиб в районе урочища Вороново. Шли жестокие бои за освобождение Ленинграда от блокады. На 3 года деревушка стала местом битв. И была сожжена дотла, рассказывают местные жители.

- Мама осталась вдовой в 37 лет, - продолжает Галина Ивановна. - Замуж она так и не вышла. Я уже позже спросила: «Мама, почему?» - «А такого, как он, больше не было...»

ОПОЗНАЛИ ПО МЕДАЛЬОНУ

...Ивана Семеновича нашли только через 71 год.



Галина Ивановна показывает родительский дом. Она и поверить не могла, что спустя больше чем полвека получит весточку о погибшем отце.

Семья была уверена: их герой похоронен на станции Мга Ленинградской области, где мемориальная доска с его именем.

- А в 2014-м нам звонят: «Мы отыскали вашего папу!» - «Простите, так он же захоронен!» Тогда нам объяснили: в 1943-м зафиксировали, что человек погиб. А похоронить не успели, - вздыхает Галина Ивановна. - Представляете, какие там шли бои? Отступали-наступали. Все это непросто...

Как выяснилось, останки бойца обнаружили поисковики из Вологды во время экспедиции «Вороново». В медальоне (такие носили на груди многие солдаты) лежал бумажный вкладыш, а на нем прочитывалось имя: «Хромых Иван Семенович, 1900 год, Красноярский край». Гимнастерка, шинель, сапоги - ничего уже не было. А мешочек с прядкой волос младшей дочки чудом сохранился! Когда его передали Галине, плакали все...

- Туда, на место гибели папы, поехали моя дочь Ольга и внук Антон, - делится Галина Ивановна. - И привезли его прах в небольшой коробке сюда, в Красноярск.

Нам рассказали в церкви, как его освятить, сделать все правильно. Хоронить решили в селе, откуда папа ушел на фронт.

ЧУДО ЛЮБИ

От Вороново до Ворогово больше 5 тысяч километров. Дороги до села нет, так что пришлось добираться по реке, по Енисею.

- Папу похоронили рядом с мамой. Это было 8 июля. Мы напрочь не помнили, что это за день такой. А вечером решили всей семьей выехать за село. Места у нас великолепные - бор, песок, мхи. А тут перед нами ромашковое поле, - описывает Галина Ивановна. - Мы ойкнули. И вспомнили: сегодня же день Петра и Февронии! Набрали ромашек. Это было удивительное совпадение! Солдат соединился с женой, ждавшей его всю жизнь, в День семьи, любви и верности. И еще одно чудо. Сели помянуть отца. Стояла жара, ни облачка. Светит солнце, и вдруг откуда-то начал сеять мелкий дождик. Словно на небе тоже кто-то плакал о бойце.

«НЕЗАБЫТЫЕ»

...3 мая семью сержанта Ивана Хромых навестили гости из продюсерского центра Insight People. Познакомились с дочерью героя Галиной Ивановной



Сержант Иван Хромых ушел на фронт в 1941 году.

Трубе. Она поделилась пронзительной историей своих папы и мамы, показала реликвии: ту самую прядку волос, медальон, фотографии... Смотреть на них без слез было невозможно.

Теперь главное - чтобы память о подвиге солдата Ивана Хромых и других бойцов Великой Отечественной сохранилась. Поэтому студия Insight People посвятила им фильм «Незабытые».

- Победа состоит как раз из таких подвигов каждого отдельно взятого человека, - считает руководитель студии Ольга Рычкова. - Отрадно, что семья отправилась за тысячи километров, чтобы забрать останки и вещи своего героя. Так, спустя 71 год Иван Семенович был официально похоронен на своей родной земле рядом со своей женой. Наши блогеры проделали большую работу, от поиска архивных материалов до первых моторов и монтажа, чтобы показать фильм вам. Увидеть его можно на RUTUBE.

■ БЛАГОЕ ДЕЛО

Артиллеристы спасли собаку с щенками в зоне СВО

Никита МАНЬКО
(«КП» - Новосибирск)

А волонтеры помогли доставить их в Новосибирск.

Трогательная история берет начало в феврале этого года на линии соприкосновения в ДНР. Мобилизованные из Новосибирска тогда заняли позиции вблизи одного из населенных пунктов. Группа была обстреляна из ракетного комплекса HIMARS, ребята остались без автомобилей, личных вещей, хорошо, что никто не погиб. В то же время к артиллеристам приблизилась тощая дворняжка, помесь таксы. Бойцы не пожалели своих сухпайков, выкормили беднягу, назвали Марусей. А та оказалась беременной и через два месяца принесла трех щенят. Что с ними делать в лесах? Решение пришло само собой. В Новосибирске собирали для земляков машину с гуманитарным грузом и согласились забрать собаку вместе с щенками в Россию.



Трогательное видео - на нашем сайте!

- Мы собирали гуманитарную помощь новосибирцам и узнали о Марусе и ее щенках: солдаты попросили ее забрать. Пришлось искать «Газель», так как фуры животных не берут. В апреле мы отправили груз в Донбасс, на той же «Газели» и вывезли собаку с щенками, - рассказала «КП» - Новосибирск волонтер движения «#СвоихНеБросаем» Оксана Боцан. - Наши ребята в прямом смысле спасли малышек. Там ведь постоянные прилеты, животные жили на линии соприкосновения.

Свой фургон для гуманитарного груза предложил новосибирец Степан, он сам поехал водителем. В помощниках у него был медбрат Руслан, он сам вызвался помогать, взяв отгулы на работе. Ребята нашли клетку для собак, пеленки, поводки и ошейники. В апреле волонтеры встретились с новосибирскими бойцами и забрали Марусю и двух щенков, третьего удалось пристроить в добрые руки в Донбассе.

Забирали собаку с щенками прямо на

линии соприкосновения ночью: ехали тихо с выключенными фарами. Обратная «Газель» из Донбасса ехала почти 5 тысяч километров.

- У щенков были клещи, и мы переживали, как они перенесут такое путешествие. Построили маршрут до ветклиники в Волгограде, там с собак сняли 33 клеща! Но все обошлось. Вообще, щеночки - умнички, сразу приучились ходить в туалет только на выгуле. Малыши доехали достойно, пять суток в машине показались им отдыхом после того, что они пережили на линии соприкосновения, - поделилась Оксана Боцан.

Сотрудники Приюта Академгородка в Новосибирске забрали Марусю к себе, а щенков определили к супруге одного из мобилизованных в Новосибирске. Ее стаффорд стала для щенят второй мамой, а волонтеры начали искать малышам добрые руки.

- Щенки - мальчик и девочка. Пока у них нет кличек, мы объявили конкурс на лучшее имя. Сейчас обрабатываем малышек, сделаем им прививки и будем искать хорошие семьи.



Медбрат Руслан взял на работе отгулы, чтобы съездить в ДНР с гуманитарным грузом, а оттуда увезти животных.

Пишут не дети, а нейросети

Вадим АЛЕКСЕЕВ,
Никита МАНЬКО
(«КП» - Новосибирск)

Компьютерные технологии подкинули российским учителям новую проблему. Теперь, получив на проверку домашнюю работу, нужно разгадать, школьник ее выполнял или искусственный интеллект.

Тырить сочинения из интернета? Глупость какая... Это было модно в эпоху кнопочных телефонов и лазерных CD-дисков. Современные школьники заказывают работу у нейросетей. Но искусственный интеллект не всегда добр. Одним хитрецам помогает, а других наказывает.

ДИПЛОМ ПИСАЛ НЕ ЧЕЛОВЕК

Минувшей зимой разразился скандал с участием выпускника Российского государственного гуманитарного университета **Александра Ждана**. Он долго бился с нейросетью, заставляя работать вместо себя. Электронный разум упирался: то подсовывал откровенную халтуру, то писал непросто кратко. В конце концов нейросеть сдалась и предоставила парню заветный текст. Александр защитился на удивительно успешно и на радостях похвастался в соцсетях: смотрите, мол, заставил бота вкалывать вместо себя. Кто-то из завистников накатал жалобу, и профессора узнали о подвохе. Думают теперь, что делать с таким выпускником.

А вот новосибирский школьник заработал пятерку на таком же халтурном сочинении. Восьмиклассник начинал с математики - отдавал боту задачи по алгебре, а затем поручил творческую работу по русскому языку. Сочинение-описание по картине Васильева «Мокрый луг» нейросеть написала меньше чем за минуту. Учитель одобрил работу и поставил высший балл.

Впрочем, этот школьник оказался поумнее студента-гуманитария: в соцсетях помалкивает, а журналистам рассказывает о своих проделках только анонимно.

1) Тараска Картофель встал с уважением принадлежит к Запорожской сечи, в его виде я представляю патриотическое развитие, он приучает и собственных сыновей уважать Запорожскую Сечь. С целью Тараса Бульбы данное все без исключения, он имел возможность со дня на день и маме.

У новосибирских учителей уже целая коллекция сочинений, написанных искусственным интеллектом.

«ПАПА ИНВЕСТИРОВАЛ ДУШУ»

Перекладывать свои задачи на бестелесных роботов становится модно. Промышляют и студенты, и школьники. Но облапошить педагога получается не всегда.

Русский язык настолько богат, что нейросети в этом богатстве путаются. Бывает, искусственный разум подберет к слову синоним, а он совсем не к месту. И получается абсурд. Группа учителей из Новосибирска собрала коллекцию сочинений-нелепиц. Педагоги попросили сохранить им анонимность, но зато поделились плодами компьютерного труда детишек.

«Тараска Картофель весьма с уважением принадлежит к Запорожской Сечи, в его виде я представляю патриотическое развитие, он приучает и собственных сыновей уважать Запорожскую Сечь», - работу по повести Гоголя сдал особенно ленивый ученик.

Не доверял бы так слепой нейросети - сам заметил бы ляпы. Как они возникли? Да вполне понятно. На белорусском «бульбой» называют картофель, вот искусственный разум и применил синоним. Вместо «относится» написал «принадлежит». В другом контексте это было бы нормально, но здесь, считай, сбей в матрице. Непонятно только, отчего нейросеть ласково добавила к имени персонажа суффикс. Может, сочла Тараса ребенком?

А вот работа по лермонтовской поэме «Песня про

Ивтамат направилась в сражение вместе с опричником согласно абсолютно справедливым обстоятельствам. Торговец направилась бороться вверетвие того что Кирибеевич допекал к его супруге. К этому верить припалник допекал к супруге Калашникова присутствие

царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: «Автомат направился в сражение вместе с опричником согласно абсолютно справедливым обстоятельствам».

Ну не понял бот, что Калашников - не только оружие, но еще и фамилия.

Хотите еще пример? Вместо «Отец всю душу в детей вложил» нейросеть выдала «Папа целую душу в детей инвестировал».

Ну правильно: инвестиция - это что такое? Вложение!

- Как минимум двое ребят, им по 13 лет, обращаются к такому способу написания сочинений на постоянной основе. За откровенную бессмыслицу ставлю двойку и отправляю работы родителям, - поделилась с «КП»

ЭКСПЕРИМЕНТ «КП»

Цой и Пушкин вдохновлялись друг другом

Мы решили сами протестировать искусственный разум. Задание, которое отправили нейросети, считали сложным. Бот справился в два счета, но, кажется, что-то напутал.

- Поможешь мне написать сочинение?

На этот вопрос чат-бот GPT ответил с энтузиазмом: Конечно, я готов помочь тебе в написании сочинения. Но перед тем как начать, мне нужно знать тему и объем работы. Также будьте готовы предоставить дополнительную информацию и идеи, которые помогут в написании сочинения.

Мы решили подкинуть что-нибудь посложнее:

- Напиши сочинение на тему «Сходство в творчестве Виктора Цоя и Александра Пушкина» объемом от 800 до 1000 знаков.



Так нейросеть Kandinsky видит картину «Нейросеть пишет сочинение за школьника».

учитель русского и литературы. - Но спустя время в этих работах стало меньше бессмыслицы. К сожалению, уже сложно доказать, что ребенок написал сочинение не самостоятельно.

А скоро будет еще сложнее. Нейросети умнеют. И скоро не то что сочинения - книги смогут писать. Так что учителя готовятся переходить к устным экзаменам. По крайней мере, отправить вместо себя работа-двойника ученик сможет не скоро.

А ЧТО ДУМАЮТ ПЕДАГОГИ?

- Скорее всего, несогласованные слова и предложения - это пока несовершенство нейросети, связанное с ее недообучением. Если использованная школьником нейросеть была одним из «слабых» бесплатных аналогов ChatGPT (самый популярный сейчас бот), то искусственно сгенерированный текст видно невооруженным глазом, поэтому пока это еще не большая проблема, - прокомментировал старший преподаватель кафедры фундаментальной и прикладной лингвистики Гуманитарного института НГУ Иван Бондаренко. - Сейчас в России и за рубежом разрабатываются про-

граммы, способные отличать «почерк ИИ» и распознавать подделки. Это такой аналог «Антиплагиата». Для преподавателя же по-прежнему главный повод поставить неуд - устная проверка ученика. Если предмета не знаешь, не вывернешься. А вот кто именно помогал сделать домашнюю работу - искусственный интеллект или же другой человек, для образовательного процесса уже не так важно.

- Учащийся стремится выполнить задачу, потратив минимум сил, - объясняет доцент кафедры современного русского языка и методики его преподавания НГПУ Игорь Саженин. - Поэтому и пользуется удобными инструментами. Если человек сообразительный, он поймет, что в определенном виде текст от нейросети не зайдет. Будет перерабатывать его, подгонять под заданную систему требований, искать способы не спалиться. А значит, придется ориентироваться в информации. Поэтому особенно большой проблемы я не вижу: учащиеся всегда так делали. Всегда обращались к способам облегчить учебу. Но учитель хорошо знает, на что способен конкретный ученик. Знает его коммуникативные навыки, навыки создания письменных текстов. И хороший учитель определит, сам ребенок писал или нет.

Не получила корону и... пошла в суд

Окончание. Начало на < стр. 1

Даже рождение второго ребенка не помешало ей спустя месяц вновь встать на коньки. Однако победы белокурая красавица одерживала не только на льду: в 2021 году она завоевала звание «Миссис красавица Иркутской области». Пройдя региональный этап, обладательница короны уже готовилась к всероссийскому конкурсу, но соревнования обернулись судебными разбирательствами.

НА ПУТИ К ГЛАВНОМУ ПРИЗУ

- На рекламу конкурса «Краса Иркутска - 2021» наткнулась в интернете, - рассказывает Наталия Алферова. - Подруга уговаривала участвовать, и я решила: почему бы и нет? Ведь за плечами уже есть один титул - «Мисс виртуальный Иркутск». В июне 2021 года я прошла кастинг, а с августа начались занятия по стилистике, хореографии, подиумному шагу, ораторскому мастерству и технике речи.

В конце октября состоялся финал. - Сначала мою фамилию огласили в звании «Мисс спорт», а через пару минут дошла очередь до главного титула «Миссис красавица Иркут-

ской области». Я была счастлива! - признается иркутянка.

Наталия должна была представлять регион на всероссийском этапе в Санкт-Петербурге, она мечтала о главной короне. Сибирячка подписала контракт и, как положено, заплатила взнос за участие - 50 000 рублей. В эту сумму входили проживание, питание и обучение девушек во время подготовки и самого конкурса.

- По словам организаторов, он должен был состояться через месяц, в ноябре, - говорит сибирячка. - Тот год был богатым на события: одновременно с «Красой Иркутска» я готовилась к Кубку России по банди, а также подписала контракт с шведской командой «Скутшер», то есть мне пришлось бы улететь с семьей в Швецию, приступить к тренировкам, а потом вместе с двумя детьми прилететь на неделю в Питер ради конкурса. Я была готова.

НИ ЗВОНКОВ, НИ SMS

Однако дата приближалась, но от организаторов, по словам иркутянки, не было ни звонков, ни SMS. От других участниц Наталия узнала, что мероприятие перенесено по непонятным причинам, предположительно, на июнь следующего,



Личный архив героини публикации

Наталия продолжает сиять на сцене, но уже на соревнованиях по бодибилдингу. Наученная горьким опытом женщина с головой ушла в этот вид спорта.

2022 года. Вернувшись в Россию уже спустя 5 месяцев, женщина поинтересовалась судьбой конкурса вновь, но его якобы еще раз перенесли.

- Тогда я поняла, что никакого конкурса в Санкт-Петербурге уже не будет, - объясняет Наталия Алферова. - Выйдя на связь с организатором, попросила вернуть мне деньги, уплаченные в качестве взноса. Сумма, может быть, и небольшая, но эти деньги мне никто не дарил, я заработала их своими силами. В течение полугода мы общались в мессенджерах и по электронной почте. Организатор только «кормил завтраками». Устав ждать, я предупредила о намерении пойти в суд, но на тот момент мне уже перестали отвечать.

Иск Наталии Алферовой рассмотрели в Свердловском районном суде Иркутска. К слову, свои интересы красотка и спортсменка защищала сама, так как является опытным юристом, а в прошлом году получила удостоверение адвоката. Помимо собственных сбережений она потребовала выплатить ей моральную компенсацию, и Фемида встала на ее сторону.

- Решением суда с индивидуального предпринимателя взысканы внесенные по соглашению денежные средства в размере 50 000 рублей, а также неустойка в размере 50 000 рублей, компенсация морального вреда в размере 50 000 рублей, штраф за несоблюдение в добровольном порядке удовлетворения требований потребителя в размере 75 000 рублей. Кроме того, с ИП взыскана государственная пошлина в бюджет Иркутска в размере 5750 рублей, - сообщают в пресс-службе суда.

■ ДЕБЮТ

Наталья ВИРКУНЕН
(«КП» - Омск)

Юлия Овчаренко сначала попала в театр Райкина «Сатирикон», а затем и на федеральный канал.

В мае телеканал ТНТ начинает показ сериала «Звездный суд» (16+) - комедийной истории, чьи авторы вдохновились громким процессом голливудских звезд Джонни Деппа и Эмбер Херд. Продюсеры проекта Сарик и Гевонд Андреасяны планируют сделать сериальный суд площадкой для разбирательств разных ярких героев, которые будут меняться от сезона к сезону. Одну из ролей в сериале сыграла актриса из Омска Юлия Овчаренко. Эта роль стала для девушки дебютной в кино. Юлия поделилась с «КП» - Омск» впечатлениями о фильме и работе над ним.

- Как началась ваша актерская карьера в Москве?

- Случайно узнала, что открывается Высшая школа сценических искусств, и в 2013 году решила туда поступить, мне было 22 года. Я все сделала за один день: утром поехала в Москву, а на 4 часа дня у меня уже был обратный билет на самолет. Налегке, с

В сериале про развод покажут актрису из Омска

туфлями и платьем, я прилетела в столицу, и жизнь моя изменилась. Константин Аркадьевич Райкин прослушал меня буквально за минуту, зажегся от моего прочтения и предложил мне приехать сразу на третий тур, минуя второй. Так я получила актерское образование в Москве, попала на курс к Райкину. Основная задача для Константина Аркадьевича - растить молодых актеров для своего театра. Примерно на третьем

курсе Константин Аркадьевич сказал, чтобы я не переживала, он точно возьмет меня в театр. В 2017 году я попала в «Сатирикон».

- Расскажите про новый сериал «Звездный суд» и вашу роль.

- Это новый комедийный сериал о скандально известном артисте, который судится со своей женой. В суде ему нужно доказывать свою невиновность. Моя роль в сериале эпизодическая, я играю одну из девушек, которых сторона защиты главного героя вызывает для дачи показаний.

- Какие остались эмоции и впечатления?

- Это был мой первый опыт коммерческих съемок в Москве. Эмоции самые положительные. Было классно побывать в кадре с известными артистами, настоящими мастодонтами. Каждый актер мечтает о развитии и движении вперед, о том, чтобы были интересные роли,



Кадр из сериала «Звездный суд»

На ТНТ выходит новая комедия «Звездный суд»: сериал о том, как муж и жена делят имущество.

имели успех в глазах зрителя. Сейчас хочу побольше поработать в кино: я только начинаю этот путь, и он мне очень нравится.

- Вспоминаете ли вы про Омск и бываете ли у нас?

- Я бываю в Омске два-три раза в год, привожу своего сына к бабушке и дедушке. Конечно, в Москве не хватает родных. Я не сравниваю Москву и Омск, это просто

две разные реальности. Москва - мой второй дом, я живу здесь уже 10 лет. Здесь есть близкие и друзья, здесь родился мой ребенок. Мой муж тоже омич, так что Омск у меня всегда рядом, под рукой. Очень люблю свой родной город, подписана на разных омских блогеров, очень интересно наблюдать, как развиваются там люди и разные сферы жизни города.



Юлия Овчаренко попробовала себя в кино.

Раненого журавля Буля спасают в Томске

Анна КОВАЛЕВА
(«КП» - Томск)

Птицу выловили из реки в Лагерном саду.

Томичи привезли из Лагерного сада в местный центр реабилитации диких животных раненого серого журавля. О том, в каком состоянии найденныш, журналисту «КП» - Томск» рассказала специалист по диким животным **Нина Крылова**:

- Поступил истощенный, голодный серый журавль. Поскольку его выловили из воды, ребенок женщины, спасшей птицу, дал журавлю имя Буль. Есть рана левого крыла, под вопросом перелом. Вообще, оба крыла в крови: одно он, скорее всего, отбил об

асфальт в попытках встать, ну а второе сильно травмировано. Журавль наверняка уставший, встать на ноги силенок не хватает - падает, заваливается. Голову держать толком не может, но предложенную еду ел сам.

Ветеринар накормила птицу небольшой порцией специализированного корма. Много пищи сейчас давать нельзя, поскольку неизвестно, сколько журавль голодал. Специалисты стараются запустить работу его желудочно-кишечного тракта как можно мягче. Чуть позже журавлю предложат белковое угощение - микс из комбикорма и сверчков.

- Сейчас укрытый пледом Буль отогревается в сене. Рядом положили бутылку с горячей водой,

Истощенную птицу выхаживают в Центре реабилитации диких животных Томска.



чтобы быстрее привести температуру тела в норму. Прогнозы пока осторожные. Сейчас на глаз невозможно определить, полетит или нет, выживет или нет, какие шансы на выпуск, - уточнила врач.

Специалист по диким

животным добавила, что прогнозы можно будет составить после обследования птицы. Также важно понаблюдать за динамикой после оказания первой медицинской помощи, которую журавль уже получил.

Предоставлено Ниной Крыловой

РЕПОРТАЖ В НОМЕР

Сначала «корабль пустыни» надо поймать и связать. Это действие напоминает национальный вид спорта.



Семь человек гоняются за верблюдом...

Татьяна ЗЫКОВА
(«КП» - Красноярск)

...Чтобы его постричь! Необычное состязание прошло в Туве.

Зрелищное весеннее событие в тувинском селе Баян-Кол зрители называют фестивалем по стрижке верблюдов.

Верблюдов в селе разводят еще с советского времени. Сейчас их более сотни. Выращиванием животных занимается муниципальное предприятие. «Корабли пустыни» стригут всего один раз в год, и это занятие для всего села.

Работа трудоемкая, людей для ее выполнения нужно много.

- А почему бы не сделать состязание с поощрительными призами? - подумали когда-то жители. - Одна улица - одна команда.

С тех пор и проводятся такие фестивали. Старожилы припоминают, что первые массовые стрижки устраивали еще с полвека назад. В этом году верблюдов стригли семь команд - в общей сложности более 100 человек.

Заметим, что верблюды вовсе не хотят быть подстриженными. Убегают. То есть сначала их нужно поймать. А это тянет на

национальный вид спорта. Без силы, ловкости и сноровки ничего не получится!

Руководитель Управления сельского хозяйства Кызылского кожуна (района) Аян Монгуш рассказал корреспонденту «КП» - Красноярск» об этой традиции подробнее:

- Сначала верблюдов ловят и удерживают. Для этого собирается много людей. С одним верблюдом «борются» минимум семь человек. В ход идут веревки. Животное связывают, а потом подстригают. Так делают с давних времен. В среднем с одного верблюда состригают от 10 до 15 килограммов шерсти.

Верблюжья шерсть - ценное сырье, и после стрижки оно не пропадает.

- Часть планируем продать, часть - переработать здесь: с местным предприятием договоренность уже имеется. Возможно, из шерсти сделают войлок, - поделился Аян Монгуш.

Стрижка верблюдов - объединяющее сельчан занятие. Не так важно, какая команда победила. Отмечают успешное окончание стрижки верблюдов всем селом. Призы - приятное дополнение к празднику:

- За первые три места команды-победители получили денежные призы, а также по живому барану. Премия за первое место - 10 тысяч рублей. Как выявляют лидера? Какая команда подстрижет больше верблюдов - та и лучшая. Победители в этом году успели подстричь более 20 животных.

БЛАГОЕ ДЕЛО

Школьник вытащил из реки тонущего жеребенка

Виктория КУДАЕВА
(«КП» - Иркутск)

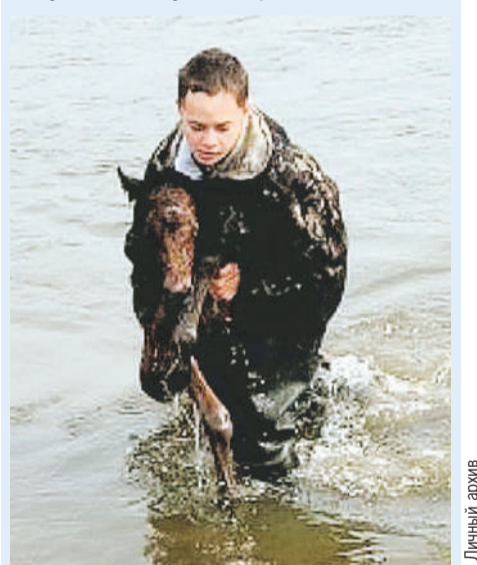
Подросток бросился в воду, температура которой не превышала 4 градусов тепла.

- Мы выгоняли коров на пастбище, - рассказывает о героическом поступке внука его бабушка Татьяна Петровна.

Шли втроем - 15-летний **Владимир Карпухин** из села Зактуй Тункинского района Бурятии, его мама и бабушка. Вдруг заметили возле берега реки Иркут лошадь. Кобыла явно была встревожена, громко ржала и что-то выглядывала в воде.

- Володя решил подбежать ближе, узнать, что случилось, - описывает бабушка подростка. - Оказалось, в воде находится жеребенок. Маленький, на вид месяц-два от силы. Скорее всего, малыш оступился с небольшого оврага, упал в реку, увяз в песке и выбраться сам не мог. Сил у него уже почти не оставалось, еле барахтался.

Ни мама, ни бабушка подростка не ожидали от него того, что случилось дальше. Мальчишка недолго думая бросился в холодную реку! А вода, на минуточку, ледяная - температура не выше +4. Хотя жеребенок и находился недалеко, буквально на расстоянии метра от берега, прочувствовать это на себе школьник успел. Владимир поднял животное и поспешил на сушу. К тому моменту на место уже подоспели бабушка и дедушка героя.



Девятиклассник бросился в ледяную воду на помощь животному.

- Вместе они вытащили жеребенка на берег, - продолжает Татьяна Петровна. - Мы быстро зашли в дом. Володя снял мокрую одежду и отогревался горячей водой. А мы с дочерью и мужем принялись растирать замерзшего жеребенка. Через некоторое время он поднялся на ноги.

Женщина сделала несколько фотографий и отправила их в группу села. Хозяин животного сразу же откликнулся. Мужчина к тому времени уже обнаружил, что кобыла вернулась домой без детеныша, и вышел на его поиски. Поблагодарив юного спасителя, сосед увел жеребенка домой.

Сам девятиклассник чувствует себя хорошо. Храбрится. Говорит, что даже не успел замерзнуть!

Предоставлено сельским Домом культуры села Баян-Кол



Стрижка верблюдов - объединяющее дело для всего села.

Предоставлено сельским Домом культуры села Баян-Кол

Личный архив

БУДЬ СТИЛЬНОЙ С «КП»



Анна БЕРЕЖНАЯ, 32 года, Екатеринбург:
- Окончила медицинский университет, работаю ортодонтом, увлекаюсь психологией, фитнесом, фотографией, путешествиями, веду свой блог.

Виктория АНДРЕЯНОВА, модельер:

- В каждом наряде все решают нюансы. Этот комплект мог бы быть идеален для прогулок, но высота разреза диктует его пляжное предназначение. Прекрасный выбор для тех, кто успел похудеть к лету.



Письма с фото присылайте по адресу: «Комсомольская правда», ул. Новодмитровская, д. 5А, стр. 8, Москва, 127015.

На конверте напишите: «Будь стильной с «КП»». Или на e-mail: miss@kp.ru



Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте [KP.RU](http://kp.ru) в разделе «Будь стильной с «КП»!»

АНЕКДОТЫ В НОМЕР

- Почему у тебя в саду нет пугала?
- А зачем? Я и сам целый день дома.

* * *
Ушла от мужа к родителям. Каждое утро перед работой мама готовит мне завтрак, а папа прогревает мою машину. Замуж больше не пойду...

* * *
Наши футболисты играют по принципу: чем меньше бьешь по воротам, тем реже промахиваешься.

* * *
Удивительно, как быстро меняется волевое, честное, открытое лицо на предвыборных плакатах кандидата на сонную, безразличную, лоснящуюся ряху действующего депутата...

* * *
- Мои родители относятся ко мне как к Богу. Они в меня не верят...

* * *
С женой мы познакомились в столовке универа. У нее не хватало пяти рублей отдать кассиру, а я стоял после нее, вот она у меня их и попросила. Тогда я еще не знал, что это только начало...

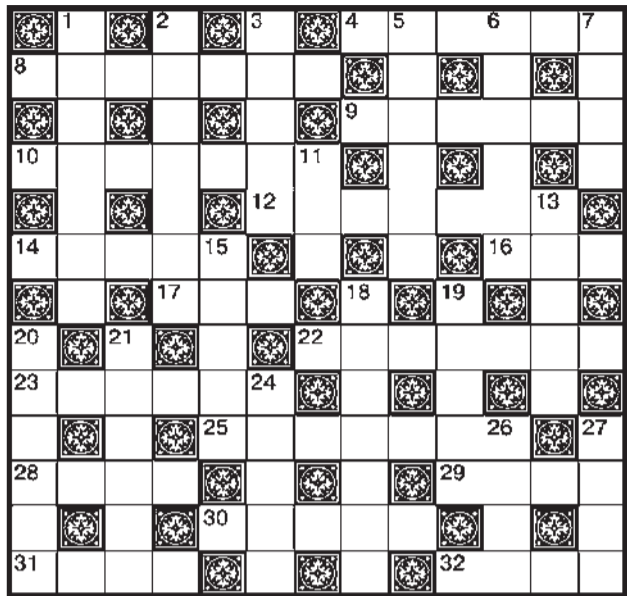
* * *
Жена правильного пацана вечером просит мужа:
- Дорогой, ты не мог бы уложить ребенка?
- Нет проблем, в натуре! Одним ударом!

Оставьте свой анекдот на сайте [KP.RU](http://kp.ru) в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на [KP.RU](http://kp.ru)



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Что придумали ради хороших манер? **8.** Птица с планеты Блук. **9.** Что может быть на засыпку? **10.** Какому композитору посвящена мемориальная комната в венском дворце Ховбург? **12.** Мастер высшей пробы. **14.** Моторный, но не навыв. **16.** Кто что-то спер? **17.** ... «Железная нога» из сказки «Федорино горе» Корнея Чуковского. **23.** «Чужие драмы всегда невыносимо банальны» (король парадоксов). **25.** В каком городе вместе с родителями провел первые годы земной жизни Иисус Христос? **28.** Агент Джей из боевиков «Люди в черном». **29.** С какой красоткой в 2001 году тайно обвенчался Дэниел Крейг? **30.** Жетон для игры. **31.** Где швейцару самое место? **32.** Источник очка в фехтовании.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Кто из цариц оказался матерью собственных внуков? **2.** И Екатерина Великая, и Фридрих Второй называли себя его учениками. **3.** Штангина у сорочки. **5.** Чем отбивается джентльмен? **6.** Анатолий на шахматном Олимпе. **7.** Застольный призыв. **11.** Где дно? **13.** Роль кого из легендарных разведчиков сыграл Александр Домогаров? **15.** Где расположен Дом одколлона в переулке Колокольников? **18.** Подходящая бумага при раскатывании теста. **19.** Какая пустыня занимает около 60% площади Израиля? **20.** Автобиография «... мой» у Нины Берберовой. **21.** Что изучает в Японии герой боевика «Над законом»? **24.** Национальная кинопремия Италии «... ди Донателло». **26.** Что грохочет на поле боя? **27.** «Если ... тебя лягнул, не отвечай ему тем же». rev. 20. Курсив. 21. Акирто. 24. Давид. 26. Танк. 27. Осел. 19. Нег. 18. Бошанка. 15. Келья. 18. Бошанка. 19. Нег. 1. Нокаста. 2. Болтер. 3. Рукав. 5. Трость. 6. Карпов. 7. 29. Виск. 30. Фиска. 31. Вход. 32. Укол. ПО ВЕРТИКАЛИ: rev. 17. rev. 22. Коенра. 23. Уайлнд. 25. Назарет. 28. Смит. 16. Говорни. 9. Вонрос. 10. Карман. 12. Виртуоз. 14. Отсек. 8. ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Этикет. 8.

Прогноз погоды на завтра, 17 мая

	ночью	днем	давление*	влажность**	
Новосибирск	+1...+3	+7...+9	751	34	ясно ☀️
Иркутск	0...+2	+16...+18	716	22	облачно ☁️
Красноярск	+2...+4	+8...+10	742	45	дождь 🌧️
Омск	+2...+4	+13...+15	763	32	пасмурно ☁️
Томск	0...+2	+5...+7	753	45	небольшой дождь 🌧️
Абакан	+3...+5	+9...+11	738	49	
Кызыл	+4...+6	+15...+17	702	31	

* мм рт. ст.
** %

СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть: ● тема для публикации ● отклики на статью ● жалобы на доставку

Звоните нам!

(495) 777-02-82

Ваше мнение для нас важно!

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор Олеся Вячеславовна НОСОВА.
Автор современной версии издания - Владимир Николаевич СУНГОРКИН.
Ведущий редактор номера А. ДЯТЛОВ (зам. главного редактора).

Шеф-редактор Е. САЗОНОВ.

Учредитель, редакция и издатель - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».
Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800, Москва, 127015.
Ценные почтовые отправления не доставляются.
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22
e-mail: kp@kp.ru
Web-сервер: www.kp.ru
отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82
e-mail: advert@kp.ru
служба распространения - (495) 777-02-82

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.
Индекс П1101, ПМ976
Дата выхода в свет 16.05.2023
Время подписания в печать по графику - 21.00, фактически - 20.30
ISSN 0233-433X

АО ИД «Комсомольская правда», 2023. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: mtv@kp.ru

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2023», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.
Тираж этого номера: 169 180 экз.
Цена договорная



Адреса редакций:
● 664047, г. Иркутск, ул. Партизанская, 75
● 660022, г. Красноярск, ул. Никитина, 3 «б», пом. №78
● 630091, г. Новосибирск, ул. Советская, 64

Газета отпечатана:
● на удаленном производственном участке АО «Советская Сибирь», г. Иркутск, бульвар Рябикова, 96, стр. 1. Заказ № 467286
● на удаленном производственном участке АО «Советская Сибирь», г. Красноярск, ул. Шахтеров, 33. Заказ № 467232
● в типографии АО «Советская Сибирь», г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104.