

## КАК ПУТИН НА СОБСТВЕННОМ ПРИМЕРЕ УЗНАЛ:

Почему противника ни в коем случае нельзя загонять в угол

Читайте 2-ю стр.

## США СПУСКАЮТ ПОСЛЕДНИЕ РУБЛИ

Санкции добрались до нашей национальной валюты

Читайте 3-ю стр.

# МК

www.mk.ru

Ежедневная общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная

№49 (27.633)

понедельник  
12 марта 2018

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLET

## ПОД ЛЕД НЕ ПРОВАЛИМСЯ

Юная фигуристка Александра Трусова сделала рекордный четверной. Откуда в России берутся все новые и новые одиночницы?

Читайте 8-ю стр.

## ЮЛИЯ САМОЙЛОВА: «ИЗ-ЗА «ЕВРОВИДЕНИЯ» У МЕНЯ БЫЛИ ДЕПРЕССИВНЫЕ СОСТОЯНИЯ»

Посланица России на международном конкурсе песни рассказала «МК» о «презрении коллег»

В воскресенье вечером 11 марта, как всегда, одной из последних среди участниц Россия обнародовала конкурсную песню I Won't Break, с которой Юлия Самойлова выступит в мае на «Евровидении-2018» в Лиссабоне.

Песня с говорящим названием (в переводе) «Я не сломаюсь» или «Меня не сломают» переключается, конечно, своим надрым посланием с хитом Аллы Пугачевой «Нас бьют, мы летаем» и, конечно, несет в себе очевидный ироничный намек на события прошлого года, когда та же Юлия Самойлова доехала до «Евровидения» в Киеве из-за разгоревшегося скандала на почве ее «незаконных» крымских путешествий, из-за чего Украина не пустила «провокаторшу» на свою территорию, а Россия отказалась транслировать у себя конкурс, где «попираются все нормы гуманизма».

Читайте 7-ю стр.

## ГОСДУМА ПЕРЕХОДИТ НА ОСАДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

В «казусе Слуцкого» здесь заподозрили вражескую провокацию

Огромный снежный ком, который может свалить с ног даже сильного человека, начинается с маленького, легкого комочка, уместяющегося в одной руке. За длинные праздники вяло развивавшийся скандал вокруг главы думского Комитета по международным делам Леонида Слуцкого (ЛДПР) заросся и уже едва ли пройдет без последствий.

Читайте 2-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

### РАСТРОЕНИЕ ПУТИНА: ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ И ЕГО «ДВОЙНИКИ»

Все люди искусства «немножечко с приватом», а собственный пресс-секретарь ВВП иногда «несет пургу» — в разговоре с американской телезвездой Мегин Келли президент и кандидат в президенты Владимир Путин проявил себя во всем блеске своего фирменного риторического темперамента. Перечитав эти свои строки сразу после их написания, я инстинктивно почувствовал, что в них содержится некая серьезная ошибка, но очень долго не мог понять, какая именно. Наконец меня осенило: я написал о президенте России в единственном числе, а с Мегин Келли разговаривало целых три Путина.

Нет, вы не подумайте там чего-нибудь такого. Я не тронулся умом и не раскрыл случайно главную тайну Российской Федерации в виде наличия у ВВП аж двух двойников. В физическом плане с американской телезвездой разговаривал только один уходящий и приходящий президент РФ. Но при этом Владимир Владимирович постоянно менял свое политическое и свое человеческое амплуа. Поэтому и возникало ощущение, что Путинных было целых три. Иногда напротив Мегин Келли восседал рубаха-парень Путин — «свой пацан» с нашего двора. Но проходило мгновение — и Путин преображался. С не выбирающей выражения и нагловатой американкой дискутировал хитроумный и немного лукавый международный политический игрок — человек, который осторожно «танцевал» вокруг сложных вопросов и «ради блага государства» давал на них ответы, которые явно не казались убедительными даже ему самому.

Но проходило еще мгновение — и Путин снова преображался. Президент снимал маску, с него слетал весь налет лукавства, он переставал посылать закодированные политические сигналы и обходил острые углы. Мы видели Путина таким, каким он сам видит себя: человеком со своей собственной исторической миссией.

Читайте 2-ю стр.

## «ПОСЛЕ ПЕРВОГО УБИЙСТВА ПРИШЛА ЭЙФОРΙΑ»

Исповедь профессионального киллера — члена ореховской ОПГ, приговоренного к пожизненному заключению

В лихие 90-е среди московских бандитов ходили легенды про таинственного киллера из орехово-медведковской группировки, который убивает без страха и жалости (в том числе своих). Его никто не видел в лицо, не знал его имени: руководство ОПГ держало наемника особняком от всех, чтобы в нужный момент вытащить эту «козырную карту» из колоды. Вся секретность только порождает легенды и демонизировала образ. Кто-то говорил, что на его счету больше сотни трупов, кто-то уверял, что именно он начал прятать тела в бочки с бетоном.

Только на суде над лидерами орехово-медведковской ОПГ стало известно его имя — Олег Михайлов. А еще выяснилось, что он вообще фактически единственный из медведковских и ореховских, кто полностью раскался и сам пришел в органы, чтобы написать явку с повинной. Однако суд это не учел — Михайлов получил пожизненный срок.

История одной из самых влиятельных ОПГ устала ее самого неоднозначного убийцы, отбывающего наказание в «Вологодском пятаке», — в материале «МК».

Читайте 5-ю стр.

## «ПОПЫТКА ВЗЯТЬ НАС НА ИСПУГ»

Вячеслав Колосков о возможном бойкоте англичанами ЧМ-2018

Почетный президент Российского футбольного союза Вячеслав Колосков поделился с корреспондентом «МК» мнением о предполагаемом бойкоте англичанами чемпионата мира по футболу в России.

Читайте 8-ю стр.

## ПОСЛЕДНИЙ ФОРПОСТ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Марина СОЛОВЬЕВА, главный библиотечник библиотеки №33 имени Д.А.Фурманова

Читайте 3-ю стр.

## ЮНОША ОТДАЛ СЕБЯ НА РАСТЕРЗАНИЕ СОБАКАМ, СПАСАЯ ПРОХОЖУЮ

Герой Петр.

Погибший Олег.

Пострадавшая Кристина.

Рыцарский поступок совершил в ночь на воскресенье 19-летний житель поселка Курского городского округа Истра Олег Шушунов, ценю своей собственной жизни отбился от женщины стаю бродячих собак. Впрочем, по другой версии, собаки сначала расправились именно с Олегом, а потом набросились на прохожую.

Как стало известно «МК», инцидент произошел возле жилого дома на улице Железнодорожной. Поздно вечером 26-летняя Кристина шла в гости к своей сестре. И вдруг дорогу ей преградили несколько дворят. Женщина попыталась прибавить шаг, но одна псина прыгнула на нее и повалила на землю. А следом за ней на несчастную набросились остальные волкодавы. Шум услышав житель ближайшего дома Петр Трифонов. Он выбежал на улицу, вооруженный шваброй, и начал бить собак. Когда швабра сломалась, Петр схватил лопату. В итоге ему удалось прогнать стаю. Девушку спаситель отнес на руках домой, у нее было частично откусано ухо, Кристина истекала кровью. На «скорой» ее отвезли в больницу. А после нее место происшествия нашли труп Олега Шушунова. Пока до конца неясно, в какой именно момент собаки загрызли Олега. Возможно, он бросился на помощь девушке и погиб. Но не исключено, что молодой человек стал первой жертвой.

«Девушка сейчас прооперирована и находится в больнице в тяжелом состоянии», — рассказал «МК» руководитель администрации городского округа Истра Андрей Дунаев. — Собаки отловлены специальной организацией. Мною также дано поручение активизировать работу по отлову безнадзорных животных по

telegram:@mk\_srochno

## В НОМЕР!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

## КРЫСА НАПАЛА НА УБОРЩИЦУ ИЗ РУКАВА КУРТКИ

Бить тревогу по поводу нашествия крыс пришлось сотрудникам уборщицы на одной из станций метро «ЦСКА» — 6 марта грызуны размером с котенка заползли в рукав куртки одной из уборщиц и напали, когда женщина стала одеваться.

Как удалось выяснить «МК», пострадавшая, 57-летняя Маргарита Петровна, трудилась на станции с октября 2017 года по графику два дня через два. Крайним ее днем в этот раз была 5 марта в 19.45. Около 3.00 Маргарите Петровне нужно было вымыть платформу при помощи пологой машины. Так как на станции тепло, то свою рабочую куртку она оставила в так называемом кубовой — техническом помещении, где есть раковина и водонагревательный бак. Одежда она положила на вешалку. Вплоть до 7.00 дама драила станцию, а затем ей нужно было выйти на прилегающую территорию — осмотреть, все ли там в порядке. Маргарита Петровна спустилась в кубовую за курткой, проснула правую руку в рукав, как вдруг почувствовала резкую боль в пальце. Дама оторвала куртку, и оттуда выбежала перепуганная крыса — видимо, она залезла в одежду и пригрелась там. Маргарита Петровна была в таком шоке, что упустила грызуна.

Коллеги вызвали «скорую помощь», и пострадавшую отвезли в больницу, где обработали рану и сделали укол от бешенства. О ситуации сообщили и в Роспотребнадзор. Крыса на станции, как говорят сотрудники, много, однако до этого они не попадали на людей. Специалисты пообещали дератизацию.

## МАКСИМ КАЦ ДОКАЖЕТ В СУДЕ, ЧТО ХОРОШО СЛЫШИТ И БЕЗ МИКРОФОНОВ

Общественный деятель Максим Кац намерен доказать через суд, что не прослушивал пользователей своего сайта, посвященного выборам в муниципальные депутаты столицы. Он собирается наказать рублем сразу несколько изданий, сообщивших о «сенсационной» новости. Журналисты сослались на анонимных программистов, обнаруживших специальную программу для активизации микрофона на устройстве, с которого выполнялся вход на сайт оппозиционеров.

Как стало известно «МК», в конце прошлого года один из блогеров заявил, что на портале бывшего депутата Государственной думы Дмитрия Гудкова и политтехнолога Максима Каца были встроены секретные коды, скрытые от взгляда обывателя. Эти скрипты автоматически включали микрофоны на ноутбуках пользователей. Так оппозиционеры могли собирать компромат на всех посетителей. А все записи уходили на специальный сервер и хранились там. Таким образом собирался компромат на нужного человека. Ведь каждый кандидат зашел на сайт своей личной кабинки, предоставив свои персональные данные. Специальные выдвинули предложение, что оппозиционеры, используя скрытые методы, собирали подписи для участия в выборах.

«Это полный бред. Мы хотим привлечь к ответственности все СМИ, которые распространяли эту ложную информацию. Один из моих искков о защите чести и достоинства и деловой репутации уже начал рассматривать суд, — заявил «МК» Максим Кац. — Истец требует опровергнуть размещенную в изданиях информацию и взыскать с ответчика компенсацию морального вреда в 100 тысяч рублей», — сообщила «МК» пресс-секретарь Васманского суда Юнона Царева.

## ЧЕРЕПАХ СПАСУТ ОТ ИСТРЕБЛЕНИЯ, УДАРИВ ПО КАРМАНУ ИХ БУДУЩИХ ВЛАДЕЛЬЦЕВ

их зачастую берут на потеху маленьким детям, совершенно не заботясь о том, что для правильного содержания пресмыкающихся придется потратить еще 15–20 тысяч рублей. Столкнувшись с финансовыми затруднениями, люди попросту выбрасывают питомцев в ближайший водоем или оставляют в фонтанах в торговых центрах по всему городу.

«В среднем краснуха черепаха живет 40–50 лет, но, по моим наблюдениям, в домашних условиях вдомашних условиях вдовольства из них погибают в первый же год, — говорит Фролова. — Хозяева либо терпят их в квартире, а после не ходят их засохшие мумии, либо просто пытаются от них избавиться. Так, например, ко мне обратилась работница Домодедовского рынка, которая сообщила, что уже на протяжении трех лет летом к ним в искусственный водоем посетители подбрасывают надоевших черепах. Осенью сотрудники рынка пересаживают их в небольшой бассейн, который находится в павильоне «Фермерское хозяйство» внутри крытого рынка. Вода там не замерзает, но все равно для краснухих черепах это неприемлемые условия, так как температура там ниже 10 градусов, а для черепах этого вида она должна быть не ниже 25. Из-за этого они болеют и гибнут. За минувшее лето в водоем таким образом «набросали» 68 особей.

Светлана общалась с администраторшей по поводу того, куда деваются черепахи зимой. Директор рынка ответил, что ежегодно накопившихся животных он отвозит в Липецкую область и выпускает на волю. Но в диких условиях в умеренно континентальном климате у черепах выжить шанса нет.

Сейчас зоозащитница приютила у себя дома в ванной 15 особей, которых забрала с рынка, и пытается их раздать. В ее планах — создать петицию, которая призвала бы власти повысить стоимость этого вида домашних животных минимум до 10 тысяч рублей либо ввести запрет на ввоз, разведение и выпуск в природу краснухих черепах — по примеру подобного ограничения в странах Евросоюза.

## ВСТРЕЧА С ОХРАНОЙ ТИМАТИ МОЖЕТ ОБОЙТИСЬ ТАКСИСТУ В 10 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ

Скандал вокруг резонансного ДТП с участием автомобиля охраны рэпера Тимати на оге Москвы получил новое развитие. Как стало известно «МК», владельцем второго авто — участника ДТП оказался не тот человек, о котором сообщалось ранее, а другой человек, что на него оказывается давление.

Напомним, ДТП случилось 3 марта на улице Мятной в районе дома 62. Столкнулись два автомобиля — «Мерседес» и «Фольксваген». За рулем первого авто находился 32-летний Александр Родионов, в прошлом спортсмен-пауэрлифтер, ныне водитель машины сопровождения исполнителя Тимура Юнусова. Мужичина на месте пояснил правоохранителям, что ехал в «Гелендагене» один и никакого груза ни в багажнике, ни в салоне не было. Единственное, что он вез с собой — личную сумку со спортивной одеждой. Также водитель добавил, что «Мерседес» был передан ему в стандартной комплектации, а его владельцем является сам Тимати. Александр рассказал дорожным полицейским, что он двигался по левой полосе и перед ним со второй полосы начал поворот «Фольксваген» — и из-за этого произошло столкновение.

Другой участник ДТП — Грант Алтуян — работает в такси у земляков (фирму организовала армянская семья Мартиросян) и вез в ту ночь клиента. По его словам, он возвращался налево из среднего ряда. Водитель утверждает, что заранее включил поворотник и в зеркало заднего вида «Мерседес» не видел. Однако во время поворота его автомобиль получил удар слева.

По словам очевидцев, когда произошло столкновение, из загоревшегося внедорожника выбежали трое мужчин, которые спешно выгнали из салона и багажника около четырех больших черных сумок и погрузили их в другой «Гелендаген». После этого пассажиры и водитель с окровавленными носом остались на месте, а другой внедорожник уехал.

Как рассказал «МК» человек из окружения семейства, владеющего такси, вместо Мартиросяна-старшего на место аварии через полчаса приехал его сын. К мужику сразу же подошли люди, сопроводившие водителя «Мерседеса», и вежливо назвали сумму почти в 10 миллионов рублей. Обе стороны обменялись телефонами, а уже на следующий день

## СЕМЬЯ МОСКВИЧЕЙ ПОГИБЛА, ПЫТАЯСЬ СОГРЕТЬСЯ БЕЗ СВЕТА

Газовая горелка, по всей видимости, стала причиной гибели семьи москвичей в Талдомском районе Подмосковья. Случайно выжили лишь 10-летний мальчик — он очутился у бабушки и бабушки, дом которых стоит через дорогу от места трагедии.

Как стало известно «МК», трагический случай произошел 9 марта в СНТ «Красные восток». Сюда семья приехала на мартовские выходные — отдохнуть и провести родительский муж, у которых в этом месте тоже есть дача. Супруги сейчас на пенсии, и оба тяжело болеют. Кстати, пожилой глава семьи в прошлом возглавлял крупное строительно-ремонтное предприятие, сын пошел по его стопам и также работает в строительном бизнесе, а также владеет фирмой по

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте [mk.ru](http://mk.ru)

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК»

Подробности на 7-й стр.

## NON-STOP

Подготовила Лина ПАНЧЕНКО



**Два императорских пингвина случайно сняли себя на камеру**, оставленную рядом с их гнездовьем австралийским исследователем Антарктики Энди Голтом. Сначала к камере подошел один пингвин, он и развернул объектив на себя. После этого к нему присоединился второй. Птицы несколько секунд изучали камеру, а потом решили, что обнаруженная ими вещь абсолютно бесполезна и удалились, оставив после себя забавные кадры.

### СИЛОВИКИ В САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРЕДОТВРАЩАЮТ КРУПНЫЙ ТЕРРАКТ



Сотрудниками УФСБ России по Саратовской области 11 марта ликвидированы боевики, принадлежащие к законспирированной террористической ячейке, которая готовила теракт. «При попытке задержания следователи на автомобиле преступники оказали вооруженное сопротивление сотрудникам органов безопасности и в ходе завязавшегося боестолкновения получили ранения, несовместимые с жизнью», — говорится в сообщении, размещенном на официальном сайте ФСБ. Во время осмотра места происшествия силовики обнаружили пистолеты, самодельную ручную гранату и СВУ мощностью около 3 кг в тротиловом эквиваленте с поражающими элементами. По мнению экспертов, такого количества взрывчатки достаточно для крупного теракта. Взрыв обладал бы поражающей силой в радиусе 10 метров, а дополнительные элементы усилили бы его поражающее действие.

С хитроумным и лукавым внешнеполитическим игроком Путиным все обстоит гораздо сложнее. В ходе словесной схватки Мегин Келли раз за разом задавала ВВП вопрос про прословутых тринадцать граждан РФ, которых специальный прокурор США Роберт Мюллер обвинил во вмешательстве в американский выборный процесс. И раз за разом Путин отвечал

### НА СЕССИИ ВЕКШТАЙСКОГО СОБРАНИЯ НАРОДНЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ СНЯТЬ ОГРАНИЧЕНИЯ ПО СРОКАМ ПРЕБЫВАНИЯ У ВЛАСТИ. ДО ПРИНЯТИЯ ЭТОХ ПОПРАВК ЗАДАЧА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМПАНИИ И ЕГО ЗАМЕСТИТЕЛЯ НЕЛЬЗЯ БЫЛО ЗАНИМАТЬ БОЛЬШЕ ДВУХ

сроков подряд. Изменение Конституции страны дает нынешнему лидеру Си Цзиньпину возможность переизбраться после 2023 года, когда закончится его второй президентский срок. Более того, позиции «Папы Си» (так его прозвали в народе) усиливаются и в связи с тем, что его имя будет внесено в текст Конституции в качестве автора теории о «социализме с китайской спецификой». На съезде были одобрены и другие инициативы, например, создание антикоррупционного контрольного органа — государственного комитета по надзору, который будет обладать беспрецедентными полномочиями содержать подозреваемых под стражей до шести месяцев без предъявления обвинений.

### ШОУ-БИЗ ЛОБОДА СООБЩИЛА, ЧТО ЖДЕТ РЕБЕНКА



Светлана Лобода замужем официально не была, но уже во второй раз готовится стать мамой. Имя отца ее 6-летней дочери Евангелины хотя бы известно публике — хореограф Андрей Царь. А вот от кого она будет рожать в мае — загадка для всех. Но самый вероятный отец ребенка — 57-летний солист группы Ramstein Тиль Линдеманн, с которым она познакомилась минувшим летом на фестивале «Жара» в Баку. Впрочем, это все на уровне слухов. Сама певица заявила буквально следующее: «Я ухожу в не-

### ИНДЕКС РОБИН ГУДА\*

Страны, которые дольше всего смогут прожить на деньги своего самого богатого гражданина

<b>НИДЕРЛАНДЫ</b>	<b>ВЕЛИКОБРИТАНИЯ</b>	<b>США</b>

<b>НИПР</b> за чей счет Джон Фредриксен размер состояния 10,4 млрд долл. ежедневные расходы государства 23,6 млн долл. Антивовхватит на 441 день	<b>ГРУЗИЯ</b> за чей счет Бидзия Иванишвили размер состояния 5,8 млрд долл. ежедневные расходы государства 13,5 млн долл. Антивовхватит на 430 дней	<b>ГОНГОНГ</b> за чей счет Ли Ка-шинг размер состояния 54,7 млрд долл. ежедневные расходы государства 181,5 млн долл. Антивовхватит на 191 день
---	--	--

<b>МАЛАЙЗИЯ</b> за чей счет размер состояния 19,6 млрд долл. ежедневные расходы государства 205,6 млн долл. Антивовхватит на 95 дней	<b>НИГЕРИЯ</b> за чей счет Алико Данготе размер состояния 12,2 млрд долл. ежедневные расходы государства 129,2 млн долл. Антивовхватит на 94 дня

# ЗЛОБА ДНЯ РАСТРОЕНИЕ ПУТИНА...

Государственным деятелем, который искренне пытался наладить равноправные отношения с Америкой, но натолкнулся на презрительное отмахивание. Стратегом, который спокойно воспринял высокомерный американский «от ворот поворот» и хладнокровно ведет «кобра» под названием «Россия» через всеядные опасными рифами политической море.

О чем же поведает России и миру все эти три Путина? Особо долго разглагольствовать про Путина — «пацана с нашего двора», наверное, не имеет смысла. Этот «пацан» уже сам все сказал. «У нас две тысячи сотрудников администрации, неужели вы думаете, что я каждого контролирую? Вон Песков сидит напротив, мой пресс-секретарь. Он несет иногда такую пургу, я смотрю по телевизору и думаю: чего он там рассказывает? Кто ему поручил?» — день, когда Владимир Путин во всеуслышание произнес эти слова, кремлевский глашатель Дмитрий Песков наверняка запомнит очень надолго. Запомнит и, как я подозреваю, правильно поймет. Как значится в знаменитом указе Петра I «подчиненный перед лицом начальствующим должен иметь вид лица и придурковатый». Поэтому мне не показалось, что Путин выразил Пескову свое недоверие. Мне, напротив, показалось, что в такой странной форме Пескову было выражено «высочайшее благоволение» в виде снисходительного, но дружелюбного похлопывания по плечу.

С хитроумным и лукавым внешнеполитическим игроком Путиным все обстоит гораздо сложнее. В ходе словесной схватки Мегин Келли раз за разом задавала ВВП вопрос про прословутых тринадцать граждан РФ, которых специальный прокурор США Роберт Мюллер обвинил во вмешательстве в американский выборный процесс. И раз за разом Путин отвечал

«По сути, как бы грубо это ни звучало, после распада Советского Союза это и есть способ поведения в отношении России. Мы в целом не согласны с такой постановкой вопроса». Тут же Путин отметил, что тогда, в 90-е, внутренние конфликты в стране искусственно подпитывались иностранными врагами как раз с этой целью.

Еще о событиях дней минувших. Оказывается, во время сочинской Олимпиады могла произойти трагедия. Путин рассказал, что в день открытия Игр, когда он вместе с делегатами МОК ехал на стадион «Фишт», ему доложили о возможном захвате пассажирского самолета. Борт летел из Украины в Турцию, экипаж сообщил, что произошла попытка захвата и предполагаемые террористы якобы требуют посадить лайнер в Сочи. Путин признался, что в течение нескольких минут, пока происходило уточнение информации, он был вынужден обдумывать решение о приказе сбить самолет, одновременно заверяя иностранных спортивных функционеров, что все в порядке.

# ОТКРОВЕНИЯ ОТ ПРЕЗИДЕНТА

Путин рассказал о своих дочерях, подлодке «Курск» и предательстве

За неделю до выборов президента Путин представил перед россиянами в новом информационном продукте. Только прозвучали откровения в интервью американскому NBC, заботливо переведенном и распространенном пресс-службой Кремля, как на следующий день в соцсетях был опубликован документальный фильм. Нет, не Оливера Стоуна, его очередную серию все же «запретили» к показу до 18 марта. Но журналиста Андрея Кондрашова, медийно поддержанного Дмитрием Киселевым. В фильме с лаконичным названием «Путин», собственно, сам Путин ответил на множество вопросов, в том числе оторванных от нынешней повестки. Были подняты темы прошлых лет, прозвучали неожиданные признания. И, конечно, традиционные шуточки.

Одной из первых злободневных, хоть и навязанных оскомину тем стал крымский вопрос. В очередной раз Путин был вынужден категорически ответить: нет, Крым из России уже никогда не уйдет. «Вы что, с ума сошли, что ли? Нет таких обстоятельств, и не будет никогда». Еще одно банальное — о попытках иностранных государств навязать России свою игру и роль в ней. Отвечая на вопрос о навязываемом стране месте, глава государства вспомнил фильм «Джентльмены удачи» — тот эпизод, где сокамерник говорит герою Леонову про «место у парашки».

### СКАНДАЛ ГОСДУМА ПЕРЕХОДИТ НА ОСАДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

почему в число «иноСМИ» попал российский телеканал «Дождь» и какое вообще значение имеют национальность или гражданство заявителей. И уж совсем непонятно, при чем здесь сенатор Маккейн...

А еще то ли в шутку, то ли всерьез (очевидно, опрошенные «МК», разошлись в мнениях на сей счет) г-н Володин посоветовал журналистам, опасаясь ходить в Госдуму, сменить профессию.

После этих слов все, что требовал наказать главу международного комитета, ожидаемо обрушился и на спикера тоже. Если это и была провокация — он, такой опытный политик, на нее «повелся».

А тут и директор департамента информации и печати МИД России Мария Захарова рассказала о собственном неприятном опыте общения с Леонидом Слуцким: дело было года 4 назад, когда она еще не была «лицом» внешнеполитического ведомства РФ. Г-жа Захарова твердо заявила о недопустимости такого поведения депутата, после чего тот вел себя всегда прилично. Журналисты, рассказавшие об оскорбительных приставаниях при исполнении профессиональных обязанностей, г-жа Захарова поддержала. Эта история прозвучала из ее уст и в эфире радиостанции «Эхо Москвы», и в эфире телеканала НТВ.

Сохранит ли г-н Слуцкий свою должность надолго — вот о чем после такого поворота событий пошла разговоры. Он, который сначала называл все обвинения бредом или провокацией и позволял себе шутить по этому поводу в соцсетях, 8 марта сделал то, что должен был сделать сразу: извинился перед теми, кому когда-либо вольно или невольно причинил любые

### РЕПЛИКА АЛЕКСАНДРА МЕЛЬМАНА, ОБЗОРЧАТЕЛЯ

«Ларису Ивановну хочу!» — теперь, по идее, защитники нравственности и борцы с харассментом должны требовать вырезать эту позорную фразу из советского киношедевра, как когда-то в перестроечную пору антиалкогольной кампании, светлая ей память, вырезали сцену в банкетном зале гостиницы «Россия» с последующими кавказскими танцами профессор-эндокринолог товарищей Хачикяна и Михандари. А Георгия Даниила и Вахтанга Кикабидзе следует прямо сейчас призвать к публичному покаянию, хотя «Ларису Ивановну хочу!» — это всего лишь прямой перевод с грузинского.

На самом деле мы строим из себя анти-Америку, не меньше. Что им хорошо, то нам смерть. А ведь говорили, говорили советские старички-пропагандисты, что их джинсы, их кофак, их рок-н-ролл, переажены на нашу почву, доведут до цугундера. Вот и распался Советский Союз из-за всей этой американщины.

И теперь, в новой России, родные духовные скрепы на ладан дышат — «и не церковь, и не кабак — ничего не свято...». А что остается? Только харассмент — вот что спасет мир. Сексуальные домогательства на работе — наша национальная идея.



мое прочтение реальной путинской позиции по этому вопросу. Политика — это игра. И вы, американцы, не играете с открытым забралом. Вы играете очень жестко и грязно. Вы раздуваете скандал на пустом месте. Вы превращаете мелкий и привычный эпизод межгосударственного соперничества в событие вселенского масштаба. Вы пытаетесь загнать меня в угол. А я в углу оказываюсь не хочу. Поэтому я принимаю ваши правила игры. Я тоже буду играть жестко и не обязательно откровенно.

Однако, не будучи до конца откровенен с американской публикой на одном уровне, Путин абсолютно откровенен с ней на другом. Вот та часть путинского интервью, которая кажется мне ключевой. Мегин Келли: «Как вы думаете, насколько важно, будучи президентом, создавать впечатление силы, проецировать силу?» Владимир Путин: «Важно не создавать впечатление, а проявлять его. Важно еще и то, что мы понимаем под силой. Это не просто стучать кулаками и громко кричать. Я считаю, что сила имеет несколько измерений. Первое: человек должен быть убежден в правоте того, что он делает. И второе: он должен быть готов идти до конца в достижении целей, которые он перед собой ставит».

Мне кажется, что, произнося эти слова, Путин говорит не только о своей личной философии на посту президента РФ. В высказанном

органе. Профессия разведчика была выбрана в том числе из-за ее романтического бытия. «Один-два человека могут повлиять на ход целых сражений, на судьбы тысяч людей. Это такая романтика служения Отечеству».

Что касается энергии, она с годами не иссякла — что уж там, не комплимент — факт. На вопрос о том, как удается поддерживать такую работоспособность, есть ли секретная чудотворная таблетка, Путин ответил в мотивирующем ключе: «Это уверенность в правильности того, что делаешь, и готовность посвятить этому жизнь».

О спорах: «Лучше бы не делать этого (спорить с Путиным), конечно».

О предках: «Дед работал поваром сначала у Ленина, потом у Сталина, в одной из подмосковных дач, в Горках».

О дочерях: «Они трудолюбивы. Они очень любят свою страну, гордятся».

О друзьях: «Таковыми становятся те, кто не способен на предательство (тема поднята во второй раз, хотя, говорит, его никогда не предавали). Есть иностранные товарищи. Например, бывший канцлер ФРГ Герхард Шредер — тот в фильме заявил, что считает должность Путина самой сложной в политике. Ну, еще разве что Папе Римскому непростю. А нынешняя канцлерин Ангела Меркель иногда привозит Путину «несколько бутылочек раденбургского пива».

О поклевках: «Вы думаете, об этом надо говорить?» Но все же рассказал, как в ночь на 1 января 2000-го летел в Чечню поздравлять военнослужащих. Сначала обстрелили борт («Решил, что это на самом деле салют»), потом подложили фугас, но обошлось.

О слабостях: «Когда человек выходит из себя, он проявляет слабость. Человек в моем положении не имеет права слабость проявлять». Тут любопытно: в фильме одноклассник Путина рассказал о подлодке знаменитой фразы «мочить террористов в сортире». По словам Виктора Борисенко, он однажды спросил товарища: отчего же так грубо? Тот ответил: «Ну, достали, один и тот же вопрос задают, долбят. В общем, сорвался».

Евгения СКИБИНА.

перевихания». Через Facebook.

Думская Комиссия по этике соберется только после выборов. Но это не следственный орган и не суд, пострадавших и свидетелей туда не вызывают, да и обвиняемый в неэтичном поведении может ограничиться письменными объяснениями.

Правда, возглавляемый Алексеем Навальным ФБК теперь утверждает, что депутат Слуцкий не задекларировал арендованный гектар леса, а его машина с лета 2017 года нарушила ПДД аж 835 раз! Эти обвинения Леонид Слуцкий пока не прокомментировал. В любом случае лишние мандата грозят парламентариям лишь за несвоевременно сданную или вообще не сданную декларацию, а за сданную с «ошибкой» предусмотрена разве что оштрафовать. Штрафы же — да, неэтично, но депутат их в срок оплачивает...

Когда группа студентов МГУ, где г-н Слуцкий возглавляет кафедру, потребовала его отставки, декан факультета политологии назвал это «гибридной войной» и провокацией пособников Навального. Про «гибридную войну» и провокацию, направленную «на дискредитацию Госдумы и лично ее председателя Вячеслава Володина», говорится и в опубликованном 11 марта заявлении Молодежного парламента при Госдуме. Видимо, эта линия защиты почему-то сочтена самой правильной в данной ситуации.

Но политика — очень жестокая игра. Все твои ошибки и просчеты непременно будут использованы конкурентами. И часто эти самые конкуренты просто умело используют возможности, которые им подбрасывает жизнь.

Не трать сил и времени на организацию «провокаций».

Марина ОЗЕРОВА.

Мы должны упереться рогами и не отдавать им эти исконно-попсонские домогательства. Не трогайте, это наше! Великий русский писатель Лев Толстой вопиет со всеми своими крепостными барышнями-крестьянками из деревни Ясная Поляна. Он потом, конечно, раскаялся, духовно переродился, но было поздно. Великий советский кинематограф с его великими режиссерами и блистательными актрисами умоляет: «Оставьте все как было, не ворошите прошлое». Один из таких замечательных режиссеров даже написал про это книгу «Низкие истины», не утаил ничего, чем вызвал еще большее уважение в народе. «Ты низкий истин мне дороже/ Нас возвышающей обман...»

Нужно держаться за наш харассмент как за последний бастион. Вцепиться — и ни шагу назад! Нет, права женщин, защита зависимых и слабых — дело хорошее, но не у нас. Мы построим у себя альтернативный плюсс холода и бросим клич: «Свободомыслия, не законмелкованные, отличающиеся мужичи от женичини самцы доброй воли — к нам в Россию gehen!». На каждый закон Магнитского мы им ответим законом подлоцов. «Танцуй Россия, гуляй Европа, а у меня самая, самая, самая красивая...» О-па!

ГРОМКОЕ ДЕЛО

МОГИЛЬНЫЕ ЦВЕТЫ ДЛЯ ДВОЙНОГО АГЕНТА

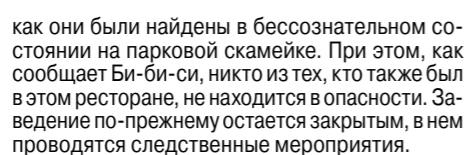
Кладбищенский букет мог отравить Сергея Скрипаля?

Британские правоохранительные органы продолжают расследование дела об отравлении в английском Солсбери экс-офицера ГРУ Сергея Скрипаля и его дочери Юлии. СМИ сообщают об обнаружении важных улик. Следы нервно-паралитического вещества найдены в ресторане итальянской кухни Zizzi, ведутся следственные мероприятия и на кладбище, где похоронены жена и сын Скрипаля.

Расследование определило более 200 свидетелей и изучает 240 с лишним улик, сообщает британские власти. Глава МВД Великобритании Эмбер Радд провела в субботу заседание чрезвычайного комитета СОВРА, посвященное отравлению Скрипаля в Солсбери. К расследованию инцидента привлечено более 250 сотрудников антитеррористического подразделения британской полиции. В район Солсбери направлены и десятки представителей военного ведомства — от специалистов по обезвреживанию неразорвавшихся боеприпасов до экспертов по химическому оружию и обеззараживанию.

Следствие ведется по статье «Покушение на убийство». По словам Эмбер Радд, Сергей Скрипаль и его дочь Юлия по-прежнему находятся в больнице в критическом, но стабильном состоянии. Под наблюдением медиков находится и полицейский Ник Бейли, оказавший первую помощь отравленным и тоже попавший в результате в больницу.

Следы отравляющего вещества были найдены в пиццерии Zizzi, в которой перекусил Сергей и Юлия Скрипаль за пару часов до того,



Сергей Скрипаль.

как они были найдены в бессознательном состоянии на парковой скамейке. При этом, как сообщает Би-би-си, никто из тех, кто также был в этом ресторане, не находится в опасности. Заведение по-прежнему остается закрытым, в нем проводятся следственные мероприятия.

Также облученные в громоздкие костюмы химзащиты эксперты, участвующие в расследовании, прибыли на кладбище в Солсбери и возвели тент над могилой Людмилы Скрипаль, скончавшейся от рака в 2012 году. Здесь же похоронены прах сына Сергея Скрипаля — Александра, умершего во время поездки в Россию в 2016 году от печеночной недостаточности.

Как пишет The Daily Mail со ссылкой на близкий к расследованию источник, судмедэксперты изучают букет свежих цветов, который Сергей Скрипаль положил на могилу жены за несколько часов до того, как его с дочерью нашли без сознания в центре Солсбери. Выясняется предположение, что зараженные неким «редким» веществом нервно-паралитического действия цветы могли быть посланы кем-то домой к Скрипалью — возможно, букет сопровождался открыткой с запиской от человека, представившегося другом покойной жены пострадавшего и попросившего отнести цветы на кладбище. Контакт между цветами и мебелью в доме Скрипалей, продолжает The Daily Mail, может объяснить, как следы отравляющего вещества впитались кожей всех, кто дотрагивался дома до поверхности мебели, включая пострадавшего полицейского Ника Бейли.

По данным The Daily Mail, то, что Скрипаль отнес свежий букет на могилу жены, было необычным: как правило, он покупал искусственные цветы каждые несколько недель у одного и того же продавца.

Напомним, что бывший сотрудник российских спецслужб, завербованный британской



Раиса Тихоновна Лавренко была учеником не один год.

разведкой, осужденный за госизмену в России на 13 лет заключения и оказавшийся в Британии в 2010 г. после «лионского размена» Сергей Скрипаль и его 33-летняя дочь Юлия были найдены без сознания в центре Солсбери в воскресенье, 4 марта.

В то время как министр внутренних дел Эмбер Радд воздерживается от предположений по поводу ответственных за происшедшее со Скрипалем и заявляет, что расследование сосредоточено на том, чтобы собрать свидетельства, отравление двойного агента вызвало резкую реакцию в британском политическом мире, сразу же увидевшем в этом инциденте «руку Москвы». Министр иностранных дел Соединенного Королевства Борис Джонсон, выступая перед членами парламента, заявил: «И хотя было бы неверным делать выводы до завершения расследования, я могу заверить палату, что если появятся доказательства причастности государства правительство ее величества ответит решительно и должным образом». Если политики ограничиваются пока прозрачными намеками, то в британской прессе во всю звучат голоса, призывающие «закрыть гайки» ради живущих в Британии богатых россиян (создать визовые проблемы, заморозить активы и т.д.). В качестве ответной меры кое-кто предлагает так или иначе бойкотировать предстоящий в России чемпионат мира по футболу (например не посылать на первенство британских высокопоставленных представителей, поскольку бойкот со стороны сборной Англии грозит отстранением ее от ЧМ-2022).

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

РЕПЛИКА

Ирина СЕЛИВЕРСТОВА, редактор отдела семьи

ОН СТОЯЛ У ЗЕЛеноЙ ДОСКИ, ЗЕЛЕНЕЛ ОТ ЗЕЛеноЙ ТОСКИ

Видео в Интернете в очередной раз вызвало бурю возмущения. И неудивительно, сюжет заставляет оцепенеть: пожилая учительница со своей дури лупит своих учеников по головам, хватая за горло, душил, называет такими словами, каких детям лучше не слышать вообще... Сейчас, после появления видео, полиция установила личность женщины и привлекла ее к уголовной ответственности.

Но самое интересное заключается в том, что учительница применяет вышеупомянутые методы воспитания уже не первый год. В частности, красноречивое видео было снято еще в 2016-м. И ученики ее — не бессловесные младенцы, не способные осознать происходящее и рассказать о нем родителям. И преподавательница-садистка — не школьный учитель, от которого бывает сложно избавиться в случае покровительства администрации школы, а частный репетитор. И занимается своей «педагогической деятельностью» она в небольшом военном городке, где все друг друга знают.



Раиса Тихоновна Лавренко была учеником не один год.

Возникает вопрос: так кто и зачем нанимал ее в качестве репетитора своим — СВОИМ! — детям?

Родители пострадавших ребят оправдываются по-разному. Одни говорят, что не верили детям, когда те жаловались на избиения, — ну не может это делать милая бабушка с приятным лицом и огромным педагогическим стажем! Другие оправдывают ее — а как еще заставить оболтусов учиться? Третьи сетуют: поселок маленький, репетитора днем с огнем не сыщешь, Раиса Тихоновна хорошо готовила к институту, а ведь поступить в институт — это главное...

Главное? Мне кажется, главное — чтобы ребенок знал, что у него есть мама и папа, которые никогда и никому не позволят издеваться над ним. Что они не откажутся от его жалоб. Что поверят или проверят, но обязательно помогут.

Еще главное — чтобы родители поняли, что если «оболтуса» заставлять учиться из-под палки, он не поумнеет, а все равно останется оболтусом. Только оболтусом несчастным и озлобленным.

Сейчас в соцсетях пользователи дружно клеймят родителей маленьких жертв жестокой репетиторши, но многие из обличителей не сильно от них отличаются. Оглянитесь вокруг — и вы увидите великое множество матерей и отцов, готовых на все ради поступления чада в вожделенный вуз. Готовых не пожалеть ничего ради этой великой цели. И ладно бы они не жалели свои кошелки — они не жалуют в первую очередь собственно детей. Заставляют их корпеть над учебниками до глубокой ночи, лишают ради дополнительных занятий выходных и каникул и постоянно требуют, требуют, требуют... Даже если у ребенка хватает силенок выполнять все родительские требования относительно поставленных на главу угла «пятерок» и «четверок» — он может надорвать свое психическое и физическое здоровье. Если же он не справляется, а родители все равно не готовы отступить от своих честолюбивых планов — дело может кончиться совсем плачевно. Ребенок будет уничтожен морально и навсегда уверен в собственной ничемности и ужасности.

Так чем же эти чадолюбивые мамы и папы отличаются от родителей жертв жестокой репетиторши, да и, полагая руку на сердце, от самой репетиторши?

...Существует расхожее мнение, что из отличников редко вырастают по-настоящему успешные люди. Это правда лишь отчасти: в том случае, если ребенок отлично учится из-за того, что ему это нравится, он добьется в жизни очень многого. А вот те, кто получал «пятерки» под страшным прессом родительского давления, действительно, скорее всего, обречены стать неудачниками.

Потому что их раздали еще в детстве.

ОБОРОНА

«КИНЖАЛ» ИСПЫТЫВАЮТ НА ПРОЧНОСТЬ Эксперты не исключили, что новейшая гиперзвуковая ракета может пройти апробацию в Сирии

Истребитель-перехватчик МиГ-31 провел успешные учебно-боевые пуски новейшей гиперзвуковой ракеты «Кинжал» на полигоне под Астраханью. Этот уникальный авиационный ракетный комплекс в ходе учений полностью подтвердил все заявленные в него технические характеристики. Сейчас эти ракеты стоят на опытно-боевом дежурстве в Южном военном округе. По мнению экспертов, в течение года «Кинжал» проверят «на прочность» в различных климатических условиях на военных полигонах, после чего он начнет поступать на вооружение российских Воздушно-космических сил (ВКС).

Видеозапись об успешном учебно-боевом пуске гиперзвуковой ракеты комплекса «Кинжал» в воскресенье, 11 марта, опубликовало Министерство обороны РФ. По данным военного ведомства, экипаж истребителя МиГ-31 произвел пуск в заданном районе. В ходе испытаний удалось подтвердить тактико-технические характеристики нового российского высокоточного оружия.

О том, что Россия «оседлала» гиперзвук, в своем Послании Федеральному собранию говорил Президент РФ Владимир Путин, теперь Минобороны на практике показало, что это не просто слова и гиперзвуковое оружие, имеющее аналоги в мире, у нас есть.

Технические характеристики ракеты действительно впечатляют. «Кинжал» может развивать скорость, превышающую 10 махов — это порядка 12 тысяч км/ч, и преодолевая расстояние в 2000 километров менее чем за 10 минут.



МиГ-31



МиГ-31

Ракета не летит прямолинейно, а может активно маневрировать на всех участках полета, что делает ее невидимой для средств ПВО. Военные эксперты США считают «Кинжал» реальной угрозой в первую очередь для своих кораблей и авианосных группировок.

Как рассказал «МК» источник, близкий к Министерству обороны РФ, пуски ракеты в Астраханской области подтвердили эксплуатационные характеристики, заявленные в izdelii. В скором времени ракета будет проверяться на других полигонах.

— У нас большая страна, и это позволяет проводить испытания тактики во всех климатических условиях. Пока сложно сказать, когда изделие встанет на боевое дежурство, ведь помимо самих испытаний подную ракету идет обучение личного состава, пишутся уставные документы, — отметил источник.

В свою очередь главред журнала «Арсенал Отечества» Виктор Мураховский рассказал МК, что вполне вероятно, что через год «Кинжал» пойдет в серийное производство.

Александр СТЕПАНОВ.

СОСЕДИ

ВТОРЖЕНИЕ НА КУБАНЬ Украинские националисты заговорили о захвате части России

Экс-глава запрещенного в России «Правого сектора» Дмитрий Ярош, который теперь возглавляет запрещенную в России Украинскую добровольческую армию и является советником главы генштаба Украины, заявил, что Киев вернет себе не только Крым и Донбасс, но и зовет Воронежскую область и Кубань. По его словам, на разгром России потребуется время, но молодое поколение украинцев справится с поставленной задачей. «МК» выяснил, могут ли его фантазии соприкоснуться с реальностью.

Напомним, Ярош является одним из самых одиозных противников Кремля на Украине. Ранее он призывал членов террористического подполья на Северном Кавказе объединить свои усилия с украинскими националистами в войне против России, угрожал взорвать газопровод и так далее.

Подобные заявления часто встречаются в украинских СМИ. Представители правящей элиты не стесняются использовать риторику войны, чтобы в условиях социально-экономического кризиса и на фоне коррупционных скандалов поднять свой авторитет. В частности, незадолго до выступления Яроша украинский блогер Мартин Брест заявил, что после того как миротворцы ООН отрежут самопровозглашенные ДНР и ЛНР от границы с Россией, Киев введет туда свои войска. Перед силвиками поставят задачу убить всех, кто откажется сложить оружие. К такому выводу блогер пришел после встречи с президентом Украины Петром Порошенко, которому, по оценкам социологов, доверяют около 5% украинцев. Между тем Украина уже пятый год живет без Крыма и воюет на Донбассе. «МК» выяснил, смогут ли украинские власти убедить

своих сограждан в необходимости вражды с Россией.

Денис ДЕНИСОВ, директор Института миротворческих инициатив и конфликтологии:

— Это далеко не первое заявление украинских политиков, провоцирующих дальнейшую напряженность между Украиной и Россией. Как мы понимаем, для многих политиков это направление осталось единственным для поддержания интереса к своей персоне. Исходя из того что фактически на Украине стартовала уже президентская кампания, то многие политики будут делать провокационные заявления, пытаясь привлечь внимание к своим персонам.

Очень сомнительно, что особенно на юго-востоке Украины молодое поколение будет воспринимать в будущем Россию как агрессора, так как, несмотря на попытки украинской власти замолчать правду о событиях на Донбассе, многие знают истинное положение дел и понимают, что украинские власти просто их обманывают, а на Донбассе такие же ребята, как и они, сражаются за возможность разговаривать на родном языке, почитать своих героев и обустроить свою жизнь самостоятельно, а не под управлением МВФ и западных партнеров.

Александр ГУСЕВ, директор Института стратегического планирования и прогнозирования:

— Подобные высказывания обусловлены приближающимися выборами президента Украины. Нынешняя правящая элита во главе с Порошенко всеми силами хочет удержаться у власти, поэтому прибегает к таким высказываниям.

Какая-то часть украинцев может поддаться их врагам, но вместе с тем следует отметить, что украинское общество достаточно полярно в своих взглядах. Громадное количество людей не поддерживает действующую власть и хочет дружить с Москвой. В этом же духе они воспитывают своих детей. Полагаю, что уже после марта 2019 года Украина выберет себе такого президента, с которым России будет проще найти общий язык.

В то же время нельзя расслабляться. Если на выборах вновь победит противник Москвы, риск реформирования украинского общества в антироссийское вырастет. России важно оказать поддержку более лояльному кандидату. Артур АВАКОВ.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Марина СОЛОВЬЕВА, главный библиотекарь библиотеки №33 имени Д.А.Фурманова



ПОСЛЕДНИЙ ФОРПОСТ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ Из библиотек можно смело формировать правительство

Если мы задумаемся, что такое библиотека, то сразу в памяти всплывают несколько кругов знаний, заложных всей нашей жизнью. Вот, например, «библиотека Ивана Грозного», которую все ищут и найти не могут. Странно: кто-то книги выбрасывает, а вот эту библиотеку все разыскивают... Но по легенде она представляла собой нечто ценное и великое — кладез знаний русского духа и ума. А образ жестокого царя Ивана Грозного вдруг сбывается: все-таки книги любил и собирал... То есть в нашем сознании собирать книги и их читатель не может быть плохим по определению... Память делает его один поворот, и всплывает название «Александровская библиотека» — собрание древних свитков, уничтоженное варварами. Хотя тут мнения расходятся. Кто ее уничтожил и когда — еще является объектом споров: сохранили при боевых действиях то ли римляне, то ли арабы... Говорят еще, будто Антоний, чтобы окончательно сразить Клеопатру, привез ей редкие книги, дабы восполнить разоренные войной книгохранилища. Ну, жемчуга и золота у нее самой было много, этим не удивишь... А вот книги ее покорили... Не могла царица устоять после такого подарка! Да и вообще, в те далекие времена руководитель библиотеки был очень уважаемым человеком. Ведь именно ему по традиции доверяли быть воспитателем наследника престола.

Но можно вспомнить и более близкое время. Например, в городе Сибирске решили увековечить память знаменитого историка и земляка Карамзина. И на собранные деньги создали именно библиотеку, которую так и назвали — Карамзинская. И существует она до сих пор. А в Америке после окончания срока каждого президента создается библиотека его имени. Есть еще фильмы приключенческие про библиотечек. Чего они там только не делают! и со злом борются, и страшные тайны раскрывают, и чудовищ обратно в ад загоняют. А когда их спрашивают: «Кто вы, ребята, такие крутые, будете?» — то герои отвечают: «Мы библиотечки!»

Теперь вспомним, что рисуется в памяти современного россиянина. А эта память, как известно, формируется киноиндустрией: библиотекарь — очень неимпатичное существо женского пола, немодное и немолодое. Сидит одиноко за кафедрой и шипит на редких и случайных посетителей. Друзья мои, заявляю со всей ответственностью: это не так! Современная библиотекарь — это блестящий эрудит, виртуозно владеющий компьютером (а без него никак!). Даже если и не молод по паспорту (хотя молодежь у нас есть), но молод душой, потому что всегда в курсе последних книжных новинок. Знаете ли вы, что сама система библиотечной классификации и учета очень сложна? И нельзя просто поставить новую книгу на полку, а следовать ей правильно место в библиотечном океане, чтобы потом не утонуть при ее поиске? И нельзя просто убрать с полки старую книгу, заменив ее новой, — ведь существует целая система списания книг, которая совершенно исключает ее хищение? А знаете ли вы, что по традиции на пост директора библиотеки при ООН всегда приглашается библиотекарь из России?

Но иногда я слышу странный вопрос от тех самых жертв навязанного имиджа: «А что, кто-то еще ходит в библиотеку?» Есть такие граждане у нас, виртуозы такта и дипломатии. Спросят: «Где вы работаете?» Если ответишь, что ты врач, то сразу начнут ругать медицинскую полицию, полицейскому — что это они... нет, пожалуй, полицейскому — что это сказать побоятся. А вот библиотекарь — так пожалуйста! «А вас еще не закрывали?» Нет, господа Простаковы (если вы, конечно, знаете, кого я имею в виду), не закрывали нас, хотя отдельные попытки таких же, как вы, товарищей были замечены... По той простой причине, что число читателей никогда не меняется во все времена и составляет во все времена определенный процент. И в Александровской библиотеке не все жители шипят толпой. Но это был центр культуры, науки и педагогика. И все жители Александровки знали, что, если и есть что-то ценное в городе, так это их знаменитая библиотека. Потому что сам факт существования библиотеки в любом городе есть факт культурного уровня всего его населения, даже тех, кто туда и не ходит, а просто шагает мимо. Кстати, уже в наше время в одном английском городке мэр посчитал, что тратиться на содержание библиотеки стало

накладно. Да и народу туда ходит мало. И городские власти ее закрыли. Так вот, через год в городе втрое возросла преступность! А еще втрое увеличилось потребление спиртного. Библиотеку тотчас снова открыли. Да не одну, а три — в центре и в двух концах города. Хочу еще напомнить, что, когда немцы в 1941 году стояли под Москвой, в Москве продолжали работать библиотеки. Наверно, потому, что библиотечная тишина успокаивает, а твоя ропись на формуляре настраивает на мысль, высказанную еще Александром Блоком: «Культуру убить нельзя». Раз библиотека работает, значит, жизнь продолжается и никакая враг этому помешать не может...

Но ответим на вопрос мадам Простаковой: кто сейчас ходит к нам в библиотеку? Кто всегда ходит, тот и ходит; кто всегда читал книги, тот и читает; студенты, которым заниматься в красивом помещении и в тишине удобнее и приятнее, чем в общежитии; пенсионеры, которые не могут позволить себе купить дорогую книгу; школьники, которым надо набрать кучу книг по программе, да и все наши местные жители — москвичи, привыкшие приходить в знакомый дом, где их знают и любят. А еще приезжие, недавно зарегистрированные, — им зачастую некуда идти, ведь они никого не знают в Москве. И вот они приходят в волшебное место, где им не хаят и не попрекают. А наборот, интеллигентно и доброжелательно общаются на прекрасном русском языке, о котором еще Маяковский писал: «...и чист,

как будто слушаешь МХАТ,

московский говорочек.

Здесь можно многое узнать из того, что в суете пропустил; и про нелевких лауреатов, и про последний бестселлер, и про самый убойный детектив, и про новую энциклопедию известной книги. И еще можно просто поговорить... обо всем. Некоторые даже будут изливаться. И тебя выслушают, и никто не осудит, не будет смеяться и давать глупые советы. Библиотекари они такие, они еще и психологи. И немощечко актеры. Но актеры говорят заученный текст. А мы импровизируем! И придумываем такие верные слова, чтобы отпала охота у какого-нибудь нервного товарища жаловаться в вышестоящую организацию... дескать, не дают нам до десяти сидеть, почему-то компьютер выключают за 15 минут до закрытия библиотеки! Ему бы в Европу, где уже в 6 часов все закрыто и никого с огнем не сыщешь.

Но тут вдруг пошла новая мода — хотят заставить библиотекаря переходить на самомоукаемость. Странно это... Во всем мире государства озабочены сохранением библиотек и постоянно их субсидируют — как никак показателем культуры страны. Ведь библиотека — это не кафе и не театр! Хотя театр, кажется, тоже культурное место, но там могут по замыслу режиссера сыграть ненормативно и голыми по сцене бегать... а вот у нас в библиотеке этого делать категорически нельзя!

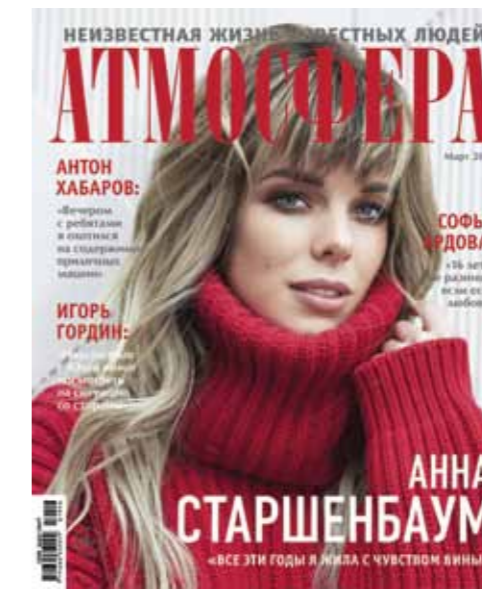
Так кто мы, библиотекари? Мы — хранители знаний. Мы, пожалуй, последний фронт нашей культуры и стараемся никогда не сдавать своих позиций...

Что-то и правда изменилось: у нас теперь стоят современные компьютеры и есть интернет-залы, но по-прежнему работают кружки и клубы, по-прежнему писатели выступают перед читателями. И никому не приходит в голову просить за это деньги. Всегда считалось, что это часть даяния — выступить в библиотеке. А честь библиотекаря — достойно принимать наших гостей, кто бы они ни были.

Иногда я думаю: из кого нужно формировать правительство? И мне кажется, что библиотекари — это именно тот самый контингент. Во-первых, мы все очень образованные и много знаем в самых различных областях. Во-вторых, мы очень толерантные и воспитанные — с кем только нам ни приходится общаться! Но со всеми мы находим общий язык и не доводим дело до скандала. В-третьих, мы все очень честные. И не потому что нам нечего выиграть. А потому что воспитание и знания не позволяют. И наконец, мы — настоящие патриоты своей страны. Потому что всю жизнь честно, добросовестно и с любовью работать за нашу зарплату могут только истинные патриоты России!

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

НЕ ПРОПУСТИ!



ЧИТАЙТЕ В МАРТОВСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»:

«Все эти годы я жила с чувством вины» — Анна СТАРШЕНБАУМ о том, почему не складываются ее отношения с мужчинами

«Вечером с ребятами я охотился на содержание приличных машин» — в прошлом актёра Антона ХАБАРОВА оказалось немало темных пятен

«Наш разрыв с Юлей помог посмотреть на ситуацию со стороны» — Игорь ГОРДИН осознал, в чем истинные ценности

«Шестнадцать лет — не разнища, если есть любовь» — Соня АРДОВА рассказала о своем избраннике



# ЕФРЕМОВ ЗАГОВОРИЛ НЕ СВОИМ ОБРАЗОМ

## Что кроется за «алкогольным скандалом» в самарском театре

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**  
«Это Питнер (спектакль Гарольда Питнера «Не становись чужим». — Прим. авт.), черная английская комедия, — заявил Михаил Ефремов «МК». — Немножко не догляди, вот и все. Точнее даже, одна женщина не поняла — которая это все писала».

Михаил Ефремов, чье поведение во время спектакля на гастролях в Самаре так возмутило зрителей, вместе с «Современником» вернулся в Москву. Ладно артист, но и сам спектакль «Не становись чужим», оказывается, возмутил зрителей. А это уже другая история, которая не сулит нашим театрам и артистам ничего хорошего. Чем оказались недовольны зрители, попробовал разобраться обозреватель «МК».

Премьера «Не становись чужим» по пьесе Гарольда Питнера «Возвращение домой» свежая — ее выпустили только в январе. Режиссер Сергей Газаров делал спектакль, понятное дело, на Михаила Ефремова — блистательного артиста, к которому слово «амплуа» просто неприменимо. Ефремов на сцене (да и в кино) может все — от комедии, фарса до трагедии — и в любой роли будет убедителен и неповторим, что правда то правда. И главу странного семейства — Макса — в пьесе Питнера мог сыграть только он: семейка жуткая, существующая постоянно в конфликте между собой и со всем миром. Ничего удивительного в том, что первое появление Ефремова напоминает влияние неприятного животного: не говорит, а рычит, извергая ругательства в адрес своих отпрысков, которых, как выясняется по ходу действия, на самом деле он нежно любит. Короче, Ефремов здесь на лицо ужасный, но добрый внутри.

Таких ролей в его биографии прежде не было — не обаятельный субъект, а просто омерзительный, — и этот образ артист жестко держит.

Марина РАЙКИНА.

На финансовом рынке возникают новые пирамиды, предупреждают специалисты. Фантазия авторов мошеннических схем не знает границ, а желание населения разбогатеть быстро и не прикладывая никаких усилий с годами никуда не девается, а наоборот, даже усиливается. Создатели лохотронов не стоят на месте и чутко следят за модными трендами. В частности, в последнее время мошенники строят свои финансовые пирамиды (под вполне современным названием «хайп-фонды») на ажиотаже вокруг биткоина, спрос на который растет среди населения из месяца в месяц. Как не попасть в лапы ушлых аферистов, выяснял «МК».



Американский магнат Бернард Мейдофф обманул три миллиона клиентов на сумму в \$64,8 млрд и получил за это 150 лет тюремного заключения.

## По заветам старика Понци

Денежные аферы прошли по меньшей мере вековой путь — от «древних» финансовых пирамид до современных хайп-фондов. Родоначальником «пирамидостроительства» считается итальянский иммигрант Чарльз Понци. Перебравшись в США за «американской мечтой», предприимчивый итальянец в 1919 году учредил фирму и выпустил ценные бумаги, по которым обещал доход в 20% в месяц. На деле же это была чистой воды махинация: никакая деятельность там не велась, а компания, кроме приема средств, ничего другого не осуществляла.

Но приток новых клиентов под рекордно высокие проценты не останавливался. Люди стояли в километровых очередях, чтобы приобрести заветные бумаги, которые на словах сулили им баснословное богатство. Всего за один год было собрано около \$50 млн. Для сравнения: в то время обычный заработок рабочего составлял \$50–80 в месяц.

Однако долго купаться в чужих деньгах Понци было не суждено. В 1920 году его фирму заинтересовали налоговики и полиция. Проверка выявила задолженность на \$7 млн, а средств — на \$4 млн. В результате в октябре компания была объявлена банкротом. Впоследствии Понци еще неоднократно предпринимал попытки поживиться за чужой счет, но безуспешно. И в 1934 году мошенника депортируют на родину, откуда он отправился попытаться счастья в Рио-де-Жанейро. В городе карнавалов Понци скончался от кровоизлияния в мозг, оставив после себя лишь \$75, на которые и был похоронен.

Суть финансовых пирамид с тех пор не сильно изменилась. Разве что масштабы заметно выросли. Рекордсменом считается американский магнат Бернард Мейдофф, от мошеннической схемы которого пострадали три миллиона человек, а сумма ущерба оценивается в \$64,8 млрд. Причем, в отличие от прочих создателей финансовых пирамид, он пошел другим путем — не обещал сверхвысокие доходы. Для вкладчиков его инвестиционного фонда, созданного в 1983 году, доходность составляла вполне реальные 12–13% годовых. Мейдофф сделал ставку на другое: не брал комиссию за управление денежными средствами, что, безусловно, не могло не привлечь клиентов. Фонд Мейдоффа пользовался огромной популярностью среди брокеров, инвесторов и знаменитостей. К примеру, в фонде находились средства американского режиссера Стивена Спилберга. Работал Мейдофф по проверенной схеме Понци: брал деньги новых инвесторов и выплачивал прибыли предыдущим. На остальные же средства покупались казначейские облигации со скромной прибылью в 2% годовых.

Продуцировал фонд на протяжении 15 лет, пока в 2008 году ряд крупных инвестиционных компаний обратились к Мейдоффу с просьбой вернуть их средства с набежавшими процентами на сумму \$7 млрд. Такую сумму выплатить компания была просто не в состоянии, и пирамида в один миг развалилась, как картонный домик. Примечательно,

# ХАЙП-ЛОХОТРОН

## Мошенники строят финансовые пирамиды на ажиотаже вокруг биткоинов

что Мейдоффа сдали собственные сыновья, которым он поведal о своей мошеннической схеме за семейным ужином. Приговор был суров — 150 лет тюремного заключения.

Еще дальше в мошеннических схемах в 1999 году пошел китайский бизнесмен Ван Фэн. Он предлагал всем желающим стать инвесторами в его фирме: за \$1500 вкладчики получали коробку с «особыми» муравьями. При этом китаец давал указания своим новопришедшим клиентам: насекомых нужно кормить и выращивать по особой секретной схеме в течение 90 дней. Каждые 14 месяцев компания выплачивала своим вкладчикам \$450, что соответствовало годовой доходности в 32%. Как пояснили в фирме Ван Фэна, муравьи использовались в фармацевтике для изготовления лекарств. Конечно же, реально они служили лишь поводом для привлечения средств.

К слову, в Поднебесной распространены финансовые пирамиды. Недавно еще один предприимчивый китаец Чжан Сюэлюй оставил без денег 200 миллионов человек. Мужчина организовал крупнейшую онлайн-аферу. Возглавляемая им компания Qianbao, название которой переводится как «денежное сокровище», работала по классической методу Понци, когда проценты получали те, кто принес средства за счет привлечения новых вкладчиков. Для этого аферист обещал своим клиентам доход в размере до 80% годовых. И деньги потекли рекой. Сайт стал настолько популярен, что привлекал до 2 млн новых пользователей в сутки. Неудивительно, что такой небывалый ажиотаж не остался незамеченным китайскими властями. На момент, когда полиция арестовала Сюэлюя, на счету его компании насчитывалось около 70 млрд юаней, что равно \$11 млрд. В настоящее время аферист арестован. Причем многие его клиенты убеждены, что власти совершили ошибку, и называют Сюэлюя не иначе как «гuru инвестиций».

Россия такая «преданность» обманутых людей хорошо знакома. После задержания в далеких 90-х основателя MMM Сергея Мавроди сотни тысяч людей вышли на улицы с требованием дать ему свободу. Тем временем из головного офиса его компании было вывезено несколько грузовиков, полностью забитых деньгами. Только один их пересек занял около месяца. Мавроди сделал ставку на гигантскую доходность, которая, по его обещаниям, должна была составить 1000% годовых. Учитывая бешеную инфляцию того времени и тотальную финансовую неграмотность населения, фирма привлекала в свои ряды миллионы граждан. Каждую неделю в стране открывалось по несколько представительств MMM. Сама пирамида просуществовала более 5 лет. По разным оценкам, Мавроди привлек около \$2 млрд. Причем некоторым его клиентам удалось заработать: они разместили свои сбережения на короткий срок и вывели их с процентами. Однако, как и во всех пирамидах, подавляющее большинство осталось на боках: их кровно заработанные навсегда канули в Лету.

## Хайп-фонды вместо финансовых пирамид

Впрочем, не надо думать, что российское финансовое «пирамидостроительство» навсегда осталось там, в «лихих 90-х». Как показывает практика, государственным регуляторам и контролерам и сегодня есть еще над чем работать. Только по итогам трех кварталов 2017 года ЦБ выявил 450 компаний, имеющих признаки финансовых пирамид.

Российские контролирующие органы, естественно, пытаются противостоять мошенникам, и порой не без успеха. «В 2015 году зафиксированный ущерб составлял примерно 5,5 млрд рублей», — отметил директор департамента противодействия недобросовестным практикам Банка России Валерий Лял. По его словам, финансовые пирамиды, нелегальный форекс, псевдоброкеры наносят ущерб не только тем, кто напрямую пострадал от них. «Масса подобных мошеннических

- ПРИЗНАКИ ФИНАНСОВОЙ ПИРАМИДЫ:**
  - выплата процентов из денежных средств, внесенных другими вкладчиками;
  - отсутствие лицензии на осуществление деятельности по привлечению денежных средств;
  - обещание высокой доходности, в несколько раз превышающей рыночный уровень;
  - массивная реклама в СМИ, Интернете с обещанием высокой доходности;
  - отсутствие какой-либо информации о финансовом положении организации;
  - отсутствие собственных основных средств;
  - отсутствие точного определения деятельности организации.

схем создает конкуренцию легальным поставщикам финансовых продуктов: банкам, финансовым организациям, брокерам. Они не могут конкурировать с нелегалами по цене, потому что организаторы мошеннических схем привлекают деньги потребителей, не неся расходов», — полагает Лял.

Партнер компании «НАФКО-Консультанты» Ирина Мостова со своей стороны признает активную работу органов власти и ЦБ по противодействию мошенническим финансовым схемам, но, по ее словам, «все это выглядит полумерами». Эксперт считает, что на сегодняшний день нет эффективных механизмов восстановления прав и защиты законных интересов потерпевших от деятельности мошенников. «Как правило, привлечение их к ответственности или раскрытие уже действующей схемы совместными усилиями органов власти и ЦБ ведет лишь к улучшению статистических показателей, свидетельствующих о результативности работы последних. Однако жертвы мошенников остаются незащищенными, так как вернуть вложенные в пирамиду средства чаще всего не удается даже частично», — отмечает Мостова.

Иными словами, преступники зачастую отбывают назначенные им судом сроки, не опасаясь за сохранность благополучно выведенных на счета в офшоры средств обманутых вкладчиков. Изменить ситуацию особенно актуально сейчас, отмечает Мостова, поскольку в последнее время получили широкое распространение так называемые хайп-фонды. Мошенники, в частности, строят свой расчет на резком росте интереса к криптовалютам. Суть таких проектов предельно проста: людям предлагают отдавать свои деньги под обещание сказочно высоких процентов, которые, дескать, обеспечит волшебный рост курса криптовалюты. На самом деле первые выплаты делаются за счет привлечения новых средств, ну а до вторых, как правило, дело уже не доходит — они перекочевывают на счета мошенников.

«Интересно, что инвесторы хайп-фондов, которых появилось огромное множество в период ажиотажа вокруг роста курса биткоина, как правило, становятся вполне финансово грамотные граждане, которые прекрасно отдадут себе отчет, что фонд — самая обычная пирамида, но вкладывают средства с расчетом получения прибыли за счет выкупов до момента, когда фонд исчезнет», — продолжает Мостова.

По подсчетам экспертов, ущерб от деятельности таких хайп-фондов составляет в мире не менее \$50 млрд в год. Причем на сегодняшний день прецедентов привлечения их организаторов к ответственности нет.

## В погоне за легкими деньгами

Выявить незаконные схемы среди компаний, которые привлекают средства у населения, зачастую не под силу даже контролирующим органам, не говоря уже об обычных людях. Именно финансовой неграмотностью граждан бессовестно пользуются любители нажиться за чужой счет. «Фантики» от MMM давно уже вышли из моды — сегодняшние аферы все чаще воровачиваются в Интернете. На просторах Глобальной паутины мошенники чаще всего развешиваются. «Как правило, такие компании не имеют ни физических, ни юридических адресов. У них отсутствуют учредители и документация. При этом в работе они используют счета в различных юрисдикциях. Из-за этого сложно отследить передвижения финансовых потоков и конечных бенефициаров»,

## ОБЩЕСТВО

Традиционно в России три беды — дураки, дороги и коррупция. Среди проблем, которые беспокоят самые широкие слои общества, мздоимство всегда входило и по сей день входит в топ-десять. Корыстная связь чиновников с бизнесом и криминалитетом вызывает возмущение, тем более что общественность чувствует прямую связь между низким качеством жизни и высоким уровнем коррупции. Борьба с коррупцией при этом воспринимается как ответ на один из важнейших запросов общества — запрос на справедливость в самом высоком смысле этого слова.

В бытовом смысле под коррупцией чаще всего понимают «взятничество». У Гоголя это были подношения «борзыми щенками» — примерно так себе и представляют граждане коррупцию. Но пока мы отделим взятника (и даже компания по борьбе с взятками) не разрушает коррупционную культуру в целом. Куда более опасным видом коррупции является сращивание власти, бизнеса и криминала. Когда, например, в целом регионе власть и собственности де-факто принадлежат одной группе лиц, которые занимаются бизнесом, а не госуправлением, отжимая его у других и не пуская в регион конкурентов. Примерно так дело обстояло в Республике Коми времен губернатора Гайзера, а также в Удмуртии при Соловьеве и его предшественниках.

Опозиция разного толка (от коммунистов до националистов и сторонников Навального) регулярно заявляет, что борьба с коррупцией в нашей стране вообще не ведется, а потому надо разрушить это государство, а всех чиновников подвергнуть лustrации. Но так ли это? Некоторые инициативы не теряют не только суть, но и широкой огласки.

Если сложить все кусочки пазла, то складывается очевидная картина — в стране давно и успешно идет невидимая объявлено глобальная спецоперация в лучших традициях спецслужб — война с коррупцией. Об этом говорят все факты, об этом говорят многие злитые конфликты, об этом говорят вспыхивающие то и дело скандалы и посадки самых высокопоставленных людей — неприкасаемых нет. И, судя по всему, все эти действия находятся на особом контроле у главы государства.

Поэтому отсутствие масштабной рекламы антикоррупционной борьбы — одно из непреклонных условий ее успеха. Если заранее рассказывать, кто попал в поле зрения следственных

# В РОССИИ ИДЕТ УСПЕШНАЯ БОРЬБА С КОРРУПЦИЕЙ

## Последовательная и системная работа будет продолжена

органов, Росфинмониторинга или Счетной Палаты, то можно сразу закрываться — вся работа пойдет насмарку, а довольные коррупционеры заметку за собой сделают. То же касается и нечестных на руку высокопоставленных чиновников — сбегут, скроются, едва только познав, что на них завели дело. Именно потому громкие антикоррупционные дела в поле общественного внимания попадают только в тот момент, когда происходит громкий арест обличенной властью персоны. Поэтому чаще всего первая реакция предсказуема: как это, еще вчера ничего не предвещало и вдруг... Но именно потому, что это происходит «вдруг», подозреваемый оказывается в СИЗО, а не на теплом курорте за границей в окружении краденных миллионов и миллиардов. А то еще и выберет себе страну, которая не выдает России преступников, и начнет раздавать интервью о «преступном regime».

Сегодня работа ведется куда аккуратнее, чем два десятилетия назад. Череда громких арестов последних лет проводилась после кропотливой сбора исчерпывающих доказательств против фигурантов дела. И под антикоррупционную борьбу попали люди далеко не последние в региональной и даже федеральной элите. Так, Гайзер, Хорошаев, Бельх были действующими губернаторами, а Улюкаев на тот момент занимал пост федерального министра. Ну, и наконец, понятно, что, работая по таким персоналиям, силовикам необходима поддержка на самом верху — информация по всем самым громким делам пристально рассматривает лично Владимир Путин.

Каждый такой арест заранее четко планируется, и говорить о каких-то точечных «репрессиях» тут, как нередко любят «приложить» власть ее

критики из оппозиции, невозможно. Это — системная работа. Про критиков, между прочим, заметим: удивительные люди, сначала требуют борьбы с коррупцией, обвиняют в том, что те, якобы, ничего не делают, а потом начинают стентать о жертвах репрессий.

О системности антикоррупционной работы говорят и настоящие спецоперации, которые совместно проводят силовые и контрольные органы. Достоянием общественности является политика Центробанка по регулярному отзыву лицензий у небольших банков. Часть всего речь идет о банальных банковских структурах — то есть финансовых «прачечных» для криминальных и коррупционных доходов и для их перевода за границу. Это серьезная война, ведь банкиры-обнальщики пользуются армянами даже большим, чем криминальные авторитеты и иные политики. Были на этой войне и реальные жертвы со стороны самоотверженных чиновников Центробанка. И опять же поддержка действия ЦБ идет из Кремля.

Иной пример. Недавно были арестованы в результате совместной спецоперации силовиков видные члены правительства Дагестана, включая исполняющего обязанности главы правительства. Чистит авгиевы конюшни новый глава республики, а ранее депутат Госдумы и высокопоставленный офицер МВД Владимир Васильев. Но сама операция была разработана и проводится спецслужбами — участвуют даже спецназ ФСБ и Следственный комитет. В Дагестане ведется настоящая война с коррупционерами. Проверкам после серии арестов подверглись практически все министерства и ведомства республики. И здесь трудно представить себе, чтобы в одном из самых сложных регионов страны спецоперация подобного уровня



Любая финансовая пирамида может в один миг развалиться как картонный домик.

— поясняет «МК» генеральный директор «Мани Фанни» Александр Шустов.

Более того, в последнее время у таких пирамид отпала даже необходимость в сайтах: они привлекают клиентов через социальные сети и мессенджеры. Поэтому бороться с ними крайне сложно, а еще реже удается привлечь аферистов к ответственности. Проблема эта обобщившая, но для России они тоже весьма актуальны.

Как утверждает депутат Госдумы Сергей Гаврилов, «люди сейчас стали осторожнее, понемногу стали понимать, что единственный проект, в который инвестируют создатели финансовых пирамид или сомнительных фондов, — это, как правило, их собственный карман». По словам парламентария, обзудать любителей нажиться за чужой счет в какой-то мере удалось на законодательном уровне. С марта 2016 года действуют изменения в Уголовном кодексе РФ, согласно которым за привлечение средств в крупном размере (более 1,5 млн рублей) предусматривается штраф до миллиона рублей, либо принудительные работы на срок до четырех лет, либо лишение свободы на тот же срок. За особо крупный размер (более 6 млн рублей) привлеченных средств организаторам пирамид грозит более жесткое наказание. Речь идет о штрафных санкциях до 1,5 миллиона рублей, принудительных работах на срок до пяти лет либо лишении свободы на срок до шести лет.

Кроме того, почти два года назад Владимир Путин подписал поправки в Кодекс об административных правонарушениях (КоАП). Согласно им, штрафы за привлечение денежных средств в финансовые пирамиды, а также за распространение рекламы в СМИ и Интернете с информацией о привлечении таких схем составляют от 5000 до 1 млн рублей.

Однако, как отмечают все наши собеседники, какие бы кары ни грозили мошенникам, главное средство борьбы с ними — финансовая грамотность населения. Как советуют эксперты, чтобы не попасть в западню, надо всегда трезво оценивать рассматриваемое предложение. Главный признак финансовой пирамиды — ее сверхпривлекательные условия. Это несправедливо высокие проценты, которые в несколько раз превышают ставки по депозитам в банке. «Банковские депозиты — самый безопасный способ увеличения своего капитала. Если вам предлагают ставки, которые намного больше ставок по вкладам, то надо понимать: компания проводит высокорискованные операции, которые как минимум требуют тщательного изучения», — рекомендует ведущий аналитик Amarkets Артем Деев.

Насторожить также должно отсутствие информации об организации. Нередко это компании, которые появляются из ниоткуда, с примитивными сайтами, где весь упор делается на привлечение внимания высокими процентами. «Кроме того, финансовые пирамиды прилагают много усилий для создания себе имиджа добропорядочной структуры. Поэтому зачастую организаторы привлекают к рекламе звезд», — продолжает Деев.

По его словам, прежде чем вложить свои деньги во что-то, необходимо проанализировать всю имеющуюся информацию об организаторах. «Нельзя слепо отдавать свои деньги кому попало. Следует проверить наличие средств на счету выбранной вами компании или фонда, тщательно изучать их финансовые документы», — рекомендует эксперт.

Конечно, читать документы и анализировать условия — это скучно и нудно. Хайпануть точно не получится. Зато сохранить собственные деньги — вполне.

Ирина БАДМАЕВА.

# ПРАХ ДЖУЛЬЕТТЫ И РОМЕО С БРОДСКИМ

## В ШДИ зарядили рэп-баттл по Шекспиру



«Киндерсюрприз» — так назвал свой последний спектакль, поставленный в Школе драматического искусства по самой печальной повести на свете Уильяма Шекспира — «Ромео и Джульетта», Дмитрий Крымов. Но после просмотра полураскасового действия можно воскликнуть: «Нет повести абсурднее на свете». А также веселее и диничнее. С премьерного показа — обозреватель «МК».

«Киндерсюрприз», кажется, побил рекорд по малобюджетности спектакля, в чем до сих пор преуспел только театр Коляды из Екатеринбурга. Во всяком случае то, в чем предстают герои бессмертной трагедии любви, оставляет впечатление идеально выполненного задания для студентов-художников: из ничего сделать все. Сделали — Монтеки и Капулетти сидят на стульях анфас к зрителю и вяляют собой живописнейшую картину маслом: Монтеки — пальто, в котором скрыты все родственники — стоит распахнуть пальто, увидишь всю родню в фотопечати, вплоть до прадедушки. Супруг ее изображен на черной майке. А мачушка Джульетты в кринолине из оранжевых жилетов дорожных рабочих и со свечами в волосах. На Тибальте юбка из галстуков — пестренько, головной убор Меркуцио — желтая прозрачная папка со вставленным в нее пером. Животность группе придает муж кормилицы с собачкой на руках — русский той-терьер в профиль из фанеры. И только главные герои по-скромному — белый верх, черный низ, впрочем, у Джульетты джинсы-то голубые.

Крымов продолжает испытывать классику фарсом и клоунадой, что у него вывело с разным результатом, но в случае с «Ромео и Джульеттой» испытание прошло с успехом. Жестоким пересмешником умело сплетает шекспировский текст с прозой сегодняшнего дня: с его лексикой, атрибутами, и Интернетом. Наконец, с рэп-баттлом, в котором воплощен поединок Меркуцио с Тибальтом — он войдет в учебники условного театра и требует подробного описания.

Но прежде стоит уточнить, что режиссер категорически не намерен следовать изложенной сюжета — кому он незнаком. Он с самого начала сбрасывает героев с исторического пьедестала, наделяет масками: Ромео — зайчик, а пассива его юная — вообще лягушка. Вот и встретились два зверька на фоне принта знаменитой картины Шишкина «Утро в лесу». Зайка, жаба и неуклюжие медвежата на полевенных деревьях. А потом придет родня — ну, выше вы читали.

В свое занятное повествование Крымов вводит одну очень важную персону — город Верону, по которой нас ведет экскурсовод шибанутого вида. Он в возбужденном повествовании историю знаменитого города, представляя артефакты и достопримечательности в различных техниках и материалах: собор

(фанера), домик Джульетты (кукольный макет на веревочке). Вершина — саркофаг Джульетты (деревянный ящик, из тех, что «не кантовать»). Когда его открывают, Монтеки с Капулетти, включая самого экскурсовода, захимают внос и морщатся: ну и запах же от невесты-подростка (напомню, Джульетте всего всего 13) за века!

А как же трепет первой любви? А первыстость чувств и благородство поступков? Это не к Крымову — самая печальная повесть от сценических и туристических использований сама по себе убивает и трепет, и первыстость. Да и с верой в предлагаемые обстоятельства как-то тоже не очень. Поэтому Крымов и сморщил на эту историю глазами клоуна — мурдо, всепонимающего, умеющего из слезы выжать смех, а из глумливого смеха — мысль. Провести пересечение поэтических вершин: в «Киндерсюрпризе» у него есть и отсыл к «Гамлету», и к «Много шума из ничего». А Ромео, тот вообще цитирует Бродского, потому что, по свидетельству мамы, любит его.

Сложный замысел воплощают студенты — третий курс Крымова и Каменьковича. Трудно сказать, насколько сложно им существовать в непростой эстетике театрального драквалента, но у команды легкое дыхание, и поэтому всем студентам третьего курса можно смело ставить зачет по мастерству. Спасибо мастерам — выучили.

Прозаический текст, который преобладает над поэтическим, что в свою очередь обозначен ключевыми цитатами (переводы Пастернака и Маршак), сочинения самого Дмитрия Крымова, а вот поэтический батл Меркуцио — Тибальт студенты (Владимир Комаров и Николай Яскевич) сочинили сами, и следует заметить, что Оксимирон с Гнойным и Прыщавым нервно поют. Цена эта решена весьма эффектно: батл-дуэлянтам разведены по разным комнатам сцены, первый бросок — Меркуцио падает и поднимается с окровавленным ртом. Тибальт отвечает своим рэп-дуаром, и после на белой рубашке проступает кровь. В ответ Меркуцио...

— Тибальт, как тебя таким взрастили? Понятно — прятали книги, подкладывали гири, / Но главный вопрос: зачем ты вырос и рос? / В мире существует Windows, зачем кому тут нужен DOS?

Тибальт получает несколько ударов по лицу. — Где ты берешь свои рифмы? / На «бри-фи-лы»? Ты — мухомор, а — медведь гризли! / В моих словах полно смысла, ты пень лысый, / Крыса, спрысая в кулисы!

...И так далее, до последней поэтической строчки и сценической крови и хохота в зале. А вот финал не печальный — он страшный. Крымов поставил свой памятник вечным влюбленным: пара, застывшая на стуле, упакованная в черный целлофановый пакет. На века.

Марина РАЙКИНА.



проводилась без негласного одобрения и помощи президента России.

У силовиков, как говорилось, свои методы борьбы, и излишняя рекламная шумиха им, скорее, вредит. Тут важно отметить, что также без лишнего шума и утечек разрабатывали и испытывали новые виды оружия, о которых президент сообщил только во время послания Федеральному Собранию. Точно также бесшумно ведется и борьба с коррупцией — и потому у оппозиции зачастую и складывается ощущение (которое они пытаются конвертировать в политический капитал или получить прямую денежную выгоду), будто противодействия коррупции не ведется. Ошибочное понимание. Нет сомнений, что глава государства, много лет служивший в Комитете госбезопасности, и руководство силовых органов получают полную информацию и отчеты о проводимых операциях, и прекрасно понимают специфику антикоррупционной работы. И эта специфика вопиет: если очень много говорят о борьбе с коррупцией, значит, никакого реального отпора ей не будет. Ведь как было с «челюдами Рущковского»? Вроде и красиво, и солидно, а во что превратилось? В пшик! Такая работа спецслужб вполне отвечает запросам граждан.

Так что перед спецслужбами России сегодня стоит задача — не шуметь, не пиариться, а молча мотыжить свою делянку. И нет сомнения, что в ближайшем будущем борьба с коррупцией будет продолжена: последовательная, системная и с привлечением всех компетентных органов — от Центробанка и чстных региональных руководителей до МВД, ФСБ и ФСН.

Павел ДАНИЛИН, директор Центра политического анализа.

**с 1-й стр.** Лихие 90-е, казалось бы, остались в далеком прошлом. Но только недавно были осуждены последние участники легендарной ореховской ОПГ. В свое время она объединила в себя бандитов из разных районов Москвы, включая медведковских, и на определенном этапе возникла орехово-медведковская ОПГ.

**Комментарий бывшего сотрудника МУРа:**  
— В нее входили также одиночские, курганские (бригада киллеров из 30 человек из Кургана), дальневосточные (стали личной охраной главы ореховской ОПГ Сильвестра, их обучали бывшие сотрудники управления 9 КГБ). Всего банда насчитывала больше трех тысяч бойцов. К весне 1994 года Сергей Тимофеев, он же Сильвестр, был некоронованным королем Москвы. Почему некоронованным? Ему предлагали в свое время статус «вора в законе», но он отказался, так же, как и лидер солнцевской группировки Михась. Кстати, солнцевские на том этапе были фактически одним из подразделений ореховских.

Полсотни банков, газовые, нефтяные предприятия, драгметаллы, золото, биржи — все входило в сферу деятельности ОПГ. Одно из доказательств могущественности ореховских — они организовывали покушение на Бориса Березовского в то время, когда он был фактически неприкасаемым. Но 13 сентября 1994 года убили самого Сильвестра (заворвали в «Мерседесе»). Сделали это свои же. Подозрение пало на медведковских и курганских. После этого от ореховской ОПГ отпочковалось несколько десятков группировок. Медведковские хоты и получили самостоятельность, но формально относили себя к «орешкам».

С тех пор как посадили за решетку последних «орешков», минуло всего десять лет. Сами они живы, причем им не так много лет, как можно было бы подумать. Вот и 48-летний Олег Михайлов среди них.

В колонии для пожизненно осужденных на Огненном острове он уже десять лет (до этого был еще пять под следствием).

«Много трудится и молится» — так отзываются о нем сотрудники. Это, пожалуй, единственный арестант, про которого начальник колонии сказал: он не делает вид, что сожалеет о преступлениях, а действительно сожалеет.

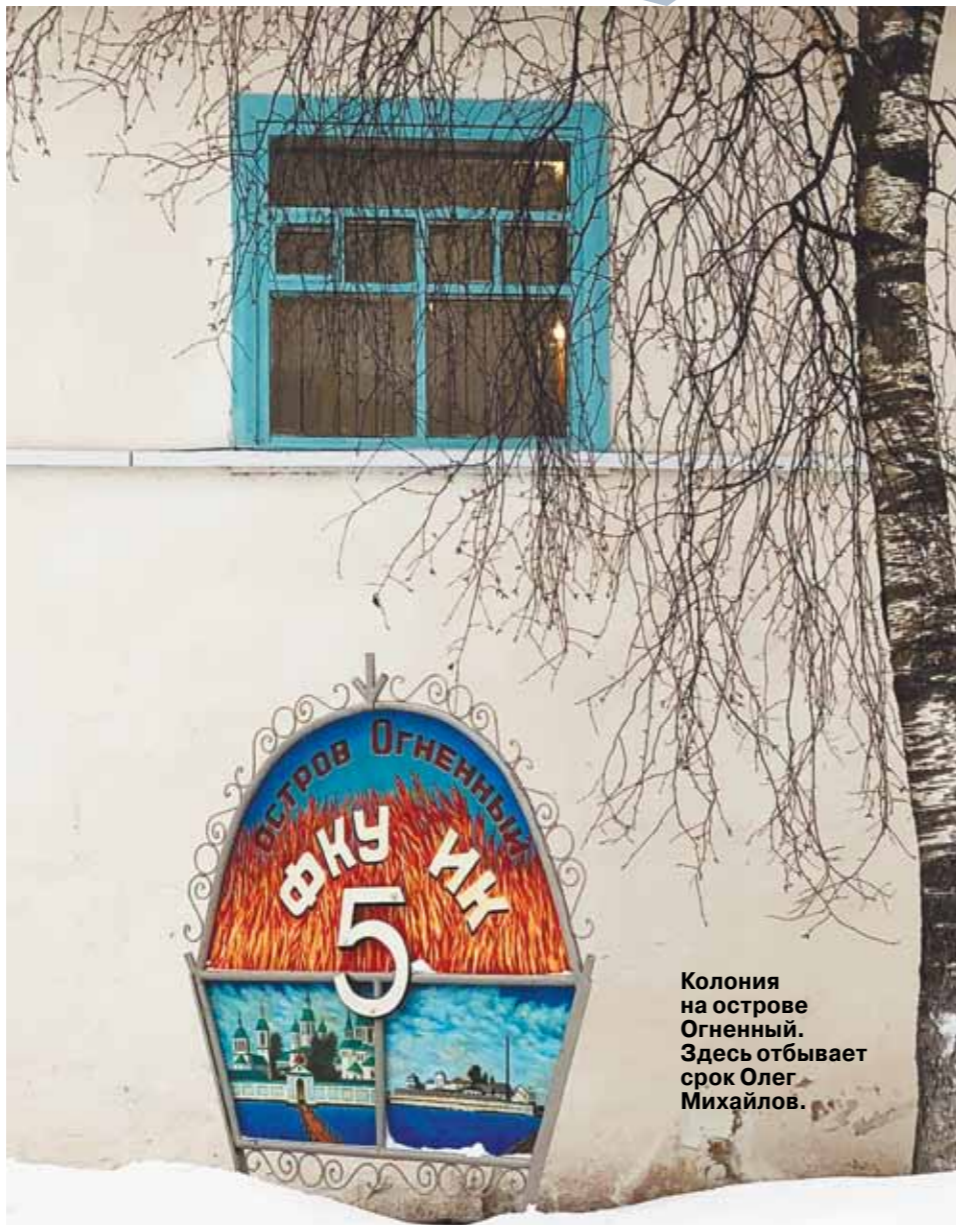
Здесь же, в этой же колонии, отбывает пожизненный срок главарь банды медведковских Олег Пылев. За все годы Михайлов и Пылев пересекались, возможно, всего пару раз — когда их выводили на прогулку.

А вообще они настолько разные, что даже удивительно. Михайлов — почти нищий, Пылев — богатый человек (у него, по слухам, до сих пор есть фирмы в Европе). Первый не гнушается в колонии никакой работы, второй — белоручка. К Михайлову никто не приезжает, а у Пылева постоянные гости (в основном сотрудники ФСБ, которые все еще расследуют какие-то дела с его участием).

Олег Михайлов — высокий, большой, колоритный. Немного стеснительный. Относится к нашей беседе серьезно, как к возможности покаяния. Между нами — решетка, но кажется, что это перегородка в исповедальне.

**— Почему вас называют десантником? Вы служили в ВДВ?**  
— Да. Там и научился стрелять... После армии вернулся на Украину (я русский, но оттуда родом), а это было уже совсем другое государство, все развалилось. Работы нет, с деньгами тяжело. А у меня семья появилась, дочка родилась. Я связался со своим помощником Сергеем Махалиным (вскоре тот стал одним из лидеров медведковских. — Прим. авт.), просил помочь перебраться в Москву с расчетом на то, что в столице жизнь полнее.

Помню, первый раз приехал к нему в 96-м году, а он весь такой «упакованный». Он меня повозил по ресторанам, показал красивую жизнь. Я предполагал, что он занимается делами не



Колония на острове Огненный. Здесь отбывает срок Олег Михайлов.

## «ПОСЛЕ ПЕРВОГО УБИЙСТВА ПРИШЛА ЭЙФОРΙΑ»

совсем законными, но чем именно — он не говорил, а я не лез.

В конце концов я Сергея прямо спросил: может, и меня устроило? Он: ну давай попробуем. Так я стал потихоньку работать в банде. До этого я с криминалом не имел никаких связей, вел совершенно добродетельную жизнь.

**— Вы попали в орехово-медведковскую группировку уже после того, как был убит Сильвестр?**

— Я считаю, что я просто из медведковских. Надо разделять. У кого 210-я статья УК («Организация преступного сообщества»), то можно называть орехово-медведковскими. А у кого 209-я статья («Бандитизм») — это медведковские. У меня 209-я. А вообще медведковские существовали уже тогда отдельно от ореховских, у них были разные точки крышевания, но когда дело касалось общих интересов, то решали вопросы совместно. Такой вот союз был.

Сильвестра я не застал (бывший тракторист Тимофеев получил такую кличку за восторженную мускулатуру, его сравнивали с актером Сильвестром Сталлоне. — Прим. авт.). У нас в банде главными были братья Пылевы. Но я в основном общался по работе только с Махалиным, выполнял его поручения. Уже позже Олег Пылев давал мне лично ЦУ (ценные указания), как лучше выполнять работу, что говорить, если вдруг попался в руки милиции.

Изначально банду медведковских организовал офицер КГБ Григорий Гусятинский. Он находил в «кач» ребят, объединял их. Григория считали отморозженным — мог отдать приказ убить человека за незначительную провинность (был случай, когда так лишили жизни парня, который обыграл его в теннис). Его заместителями были братья Пылевы. Считается, что без их прямого участия Гусятинского в итоге и убили.

Но все, что я делал, делал добровольно, никто меня не заставлял. Это чистая правда.  
**— И что за работа у вас была?**  
— На первых порах я просто ездил на «стрелки», создавал массовку. Мне платили по 400 долларов ежемесячно, тогда они мне казались безумными деньгами.

К мне все это время присматривались в банде. Сразу тебе не доверяют, даже если тебя ввел в банду человек, который в ее иерархии занимает высокое положение. Потом я попросил Сергея, чтобы мне дали работу по существу. Поручили технику: средства слежения, прослушки и т.д. Кого слушал? Конкурентов, коммерсантов. Стал получать уже 600 долларов в месяц. Но большая часть денег шла на оплату жилья. Как говорится, аппетит приходит во время еды, стало не хватать. В один из дней я говорю: Серг, давай мне еще что-то посерьезнее, ты же знаешь мои военные навыки. Он снова: ну давай попробуем.

**— Посерьезнее — это руки кому-то**

**заломать, избить, погугать?**

— Нет, я этим не занимаюсь. Я сразу стал наемным убийцей. В 1997 году совершил первый эпизод по статье 105 УК («Убийство»).

**— Жертвой стал бизнесмен Юрий Вахно, как пишут СМИ.**

— Нет, я не имел к его убийству отношения. То, что не мое, я на себя не беру принципиально. Моей первой жертвой был совершенно другой человек. Я только потом, когда меня судили за все преступления, узнал, кто он. Полукоммерсант-полуправоохранитель, создатель фонда поддержки правоохранительных органов. Я его выслеживал, узнавал распорядок дня, места, где бывает. (Фото жертв мне никогда не давали — только имя, адрес и описание внешности. Интернета, соцсетей тогда не было, но я ни разу не ошибся.)

Убил я его на выходе из дома, когда он спускался по лестнице — направлялся, как всегда, утром на работу. Я вышел из тени, сделал два выстрела и ушел. Оружие выбросил. (Михайлов стал говорить сбивчиво, голос слегка подрагивал.)

**— Сложно сейчас вам вспомнить?**

— У любого нормального человека есть чувства. Но моя профессия предполагает, что ты гасишь в себе все эти чувства, притупляешь их. Животные инстинкты — жажды крови и т.д. — тоже нет. А что есть? Состояние абстракции. Ты стараешься просто качественно сделать работу.

**— Как патологоанатом?**

— Да, но он в отличие от меня работает с мертвым телом, и он работает «в законе». А тут ты понимаешь, что переходишь грань. Но вскоре после первого убийства пришла эйфория. Наступило чувство удовлетворения от того, что ушел с места преступления безнаказанно. Вроде ты не такой, как все. Круче.

**— Жене рассказали?**

— Нет. Конечно, нет. Кто о таком говорит?! Со временем супруга стала догадываться. Как тут не догадаться: муж в основном сидит дома, а когда куда-то выходит, то возвращается с кучей денег.

**— Сколько получали?**

— Я был на ставке, ежемесячно получал зарплату около 4 тысяч долларов. За конкретный эпизод могли подкинуть премиальные. После первого убийства так случилось, что у меня отец умер, и я просил материальной помощи у банды; дали сразу три тысячи долларов на похороны.

**— Сначала убили вы, а потом умер ваш отец. Не прослеживается ли кармическая связь?**

— В карму не верю, я христианин. Про наказание божье стал думать только потом. А отец давно болел. Уже здесь я понял, что весь путь мой сюда начался в детстве. Я однажды сильно погулял с отцом. Был порыв поколотить его. И я так и не попросил прощения у отца за это. Думаю, его болезнь и смерть скорее с этим связаны, а не с первым убийством по заказу. Были знаки, это подтверждают. Вообще Господь всегда дает какие-то знаки, а у тебя не хватает ума понять их, и ты потихоньку идешь к печальному концу.

**— Заказы на устранение вам, как штатному киллеру, каждый месяц поступали?**

— Мне не нравится слово «киллер». Давайте использовать «наемный убийца». Ответ на ваш вопрос: нет, заказы не были ежемесячными. Просто за короткий период я совершил сразу 9 убийств (тогда еще началась война с измайловской группировкой).

Банда имела структуру, была разбита на бригады. Периодически руководство организовывало пикники в лесу, собирало вместе две-три бригады, чтобы ее члены могли познакомиться. Но и без этого почти все медведковские и ореховские друг друга знали, потому что росли в одном дворе. А я пришел, и местный то есть. Если кто-то обо мне и слышал, то в лицо точно никто не видел. Руководство этот факт решило использовать, и меня и дальше держали особняком. Я ни на пикники не ходил, ни в спортзалы. Тренировался отдельно, в основном по стрельбе. Потом я сам понял, что вся эта конспирация для того, чтобы я «подчищал» своих, мог, как козырная карта, появиться нигде, не вызывая подозрений, и устранить.

**— Зачем убивали своих?**

— Руководство тогда решило отходить от криминала, хотело легализовать бизнес. И для этого надо было обрывать концы из прошлого. Вот для этих целей и использовались меня.

**— А по-другому нельзя было «концы рубить»?**

— Видимо, нет. Но для меня создавали какую-то легенду каждый раз, чтобы мотивировать, объяснить необходимость устранения «своего». Я ж не какой-то маньяк, которому сказали «фас» — и он должен убивать. К тому же если начинаешь «есть ближнего», то сразу задумываешься: а не буду ли я следующим?

Потому мне говорили что-то в духе: вот этот покусился на то, что принадлежал всей банде, а этот перешел к конкурентам или стал ненадежным.

А вообще, если разобраться, совсем чистых, невинных людей среди моих жертв не было. Впрочем, был один. Видитель. Он чисто «попал», оказался не в том месте не в то время. (В марте 1998 года Михайлов подкинул в подъезде бизнесмена Владимира Ермакова. Когда двери лифта открылись, он выпустил в предпринимателя автоматную очередь. Почти все пули попали в шофера по фамилии Карасев, который оказался рядом. — Прим. авт.)

**— Жили, как рассказываете о вас, роскошно? Обед в Париже, ужин в Монако...**

— Роскошно — это громко сказано. За



Жертвы ореховской ОПГ. Сергей Журба чудом выжил. Татьяна Акимцева была убита.

границу мы с Махалиным действительно выезжали. Но я вот даже иномарку купил себе пограничную, на новую не хватало.

**— Правда, что всех «закатывали» в бочку с цементом?**

— Не всех, конечно. Был такой Василий Царьков, член банды. Он «смотрел» за митинским рынком (это была наша территория). Вот он жил роскошно, и у него на этой почве стало крышу сносить. Он стал представлять угрозу для всех медведковских. Сначала мне предложили его отравить. Я отказался — ну по-детски это как-то. А потом решили просто убить. Выманили его в ноябре 1997 года на рынок, в вагончик-бытовку. Я туда зашел и застрелил его (у меня был пистолет-пулемет с глушителем). Но надо было тело вывезти. Я предложил Витасу Казаконису: давай его в бочку...

**— Кто такой Витас?**

— Парень, который занимался в нашей банде захоронениями, «подчищал» следы. Странный у него работа была: расчленил, останки в кислоту уничтожал, сжигал... Он потом повесился. Видно, не выдержал. В общем, привезли бочку, а убитый в нее не влезает. Витас ему ноги..., отпилил ручной пилой. Отдельно их сложили. И цементную бочку залили.

**— Витас был совсем безбашенный?!**

— Так, в общении, вроде нормальный, но когда касалось работы — да, безбашенный. Семьи у него не было.

А Царькова до сих пор так никто и не нашел. Мы бочку на свалку вывезли и выбросили. Когда потом с милицией туда выехали — ни бочки, ни свалки. На этом месте уже поселок стоит. Я с отцом Царькова увиделся на суде, рассказал все обстоятельства. Думаю, у него нет сомнений, что сын мертв.

**— А живьем в цемент закатывали?**

— Нет, это выдумки. Был случай, когда мне пришлось члена банды (речь о некоем Симонове, который интриговал расправой Пылева и всячески дестабилизировал банду. — Прим. авт.) убить прямо в машине. И мне сказали: выброси его по дороге. А куда я его в Москве выброшу? Я его привез в гараж, положил в смотровую яму, купил миксер бетона и залил. Ничего другого не придумал. Его нашли только после моих показаний.

**— В 2003 году вы добровольно явились с повинной. Что стало поводом?**

— К тому времени я уже оборвал все свои контакты с бандой, стал учиться в институте, устроился на нормальную работу.

**— А так легко разве можно было уйти?**

— В принципе да, если ты ничем не противоречишь интересам банды. В тот период начались первые аресты медведковских и ореховских. Мой родственник сказал, что видел по телевизору, как задержали Махалина. После этого у меня была встреча с оперативником МУРа, он посоветовал добровольно сдать. Обрисовал перспективу: мол, с учетом явки с повинной, содействия в расследовании пожизненного срока не будет (на тот момент уже смертную казнь отменили), назначат лет 15 тюрьмы.

Я пришел в прокуратуру и дал полный расклад. Там все были в шоке. Они вообще ничего не знали о большинстве совершенных мною убийств.

Я давал очень подробные показания по всем эпизодам. Все карты выложил. Помню, тот день был самым длинным в моей жизни. Уже тогда я был морально готов отсидеть огромный срок, торг заключался в том, чтоб он был хоть немного поменьше.

**— Сколько вы думали?**

— Говорю же, ориентировался на слова следователя, а он сначала уверял — лет 15. Потом прокурор сказал — максимум 19. Я был молодой, почувстал — вроде нормально. Я был спокоен, что «разрубил» себя. Когда на тебе все это... Давит очень сильно.

Я соблюдал все условия нашего договора

и был уверен, что они не подведут. Прокурор на суде запрашивал те самые 19 лет, но судья дал пожизненный срок.

**— Как отреагировали?**

— Первые дни был как оглушенный. Обида была, что ли. Следователь, прокурор и оперативник из МУРа пришли в СИЗО, сказали: «Мы сами не ожидали». И развели руками. На кассации прокурор просил, чтоб мне смягчили наказание. Не смягчили... Одновременно со мной судили Пылева и Махалина, им тоже дали пожизненное, но они изначально на другой позиции стояли: вины не признавали, ничего не рассказывали. А в итоге всем троем одно наказание.

**— Кстати, они вам на стадии следствия не угрожали? Все-таки вы им своими признаниями «малину» портили.**

— Нет. Каждый из нас встал на свой путь. Я «отдавал» все свое. Сочинять или наговаривать на кого-то не стал. Некрасиво это.

**— Сильные метаморфозы произошли с вами здесь?**

— Поменялись денки. К вере пришел. Надежда появилась. Дочка, единственный ребенок (ей сейчас 23 года), в конце прошлого года нашла меня. Привели в камеру после работы, а там письмо лежит. Думал, от мамы. Смотрю — дочка! У меня такое состояние было... не передать словами! Она пишет, что искала долго. Пишет: «Я все знаю, но не осуждаю, я для меня отец». А мама всегда писала: «Ты для меня будешь любимым сыном, несмотря ни на что». Вот ведь она, кровь родная...

Хочу к президенту обратиться с ходатайством о помиловании. А не будет помилования — что ж, на все воля божья.

**— Если бы вернуться в прошлое, пошли бы с женой, зная, что получите пожизненное?**

— Да. Наверное, все-таки да. Тяжело с грузом на совести жить. Лучше здесь, чем с ним.

**— А совершали бы убийства за деньги, если бы удалось все вернуть?**

— С тем умом, что у меня был, — да. А с сегодняшним — никогда. Я не знаю, как там сейчас на воле, но надеюсь, что времена изменились. Я надеюсь, что нет больше бандитов.

**— Расстривать раскаявшегося киллера я не стала. Впрочем, медведковские сегодня точно нет, а вот ореховских... Видела последнего лидера ОПГ Белкина пару лет назад в Бутырке, где он рассказывал, как у его матери незаконно отобран бизнес. Речь идет об «Одинцовском подворье», которым, как считается, владели ореховские (мать и супруга Белкина числятся официально учредителями).**

Генеральный директор рынка «Одинцовское подворье» Сергей Журба (говорят, его в начале 90-х поставил развивать этот бизнес, который сейчас оценивается в 800–900 миллионов долларов, сам Сильвестр) подал на угонеры одного из полицейских высокого ранга и вывел Белкиных из бизнеса.

**— Ответка» пришла быстро. В течение недели автомобиль Журба расстреляли, в него всадили 6 пуль, в том числе одна попала в сердце. Спасли его чудом. Во время второго покушения (было совсем недавно) Журба снайпер отстрелил... живьем важный орган. Кто это сделал, если ореховских больше нет? Сейчас Журба и вся его семья под программой защиты свидетелей. И снова вопрос: зачем, если ореховских якобы уже не существует?**

**— Напомним, что адвоката Журба и того полицейского, которая помогла в переоформлении собственности ореховских, Татьяну Акимцеву расстреляли чуть раньше — в 2014-м. И это притом что Белкин уже сидел за решеткой. Так что говорить о том, что ореховских больше не существует, по меньшей мере преждевременно. Лишне доказательство тому — материал, который мы публикуем на этой же странице.**

**Ева МЕРКАЧЕВА.**

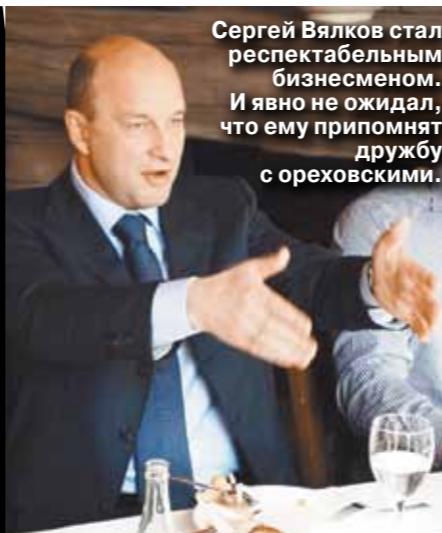


Слева направо: Андрей Пылев (сидит пожизненно), Сергей Ананьевский (убит), Григорий Гусятинский (убит), Сергей Бутурин (сидит пожизненно) — лидеры ореховской ОПГ.

Как бесконечен был сериал «Санта-Барбара», так не видно финала и реальной гангстерской саги под названием «Ореховская ОПГ». Один из лидеров банды — криминальный авторитет Сергей Бутурин, осужденный на пожизненное заключение, неожиданно решил покататься с некоем близким другом Сергеем Вялковым, видным предпринимателем из Одинцова. По утверждению мажоритного бандита эпохи 90-х, Вялков был заказчиком покушения на высокопоставленного миллионера, произошедшего почти 20 лет назад. На бизнесмена также показания дали находящиеся за решеткой киллеры Марат Полянский и Александр Васильченко. Все троих уже доставили в Москву.

## ОРЕХОВСКИЕ СТРАДАЮТ ДОНОСОМ

**Почему осужденные пожизненно члены знаменитой банды вспомнили о преступлении 20-летней давности**



Сергей Вялков стал уважаемым бизнесменом. И явно не ожидал, что ему припомнят дружбу с ореховскими.

Как уже рассказывал «МК», речь идет о попытке убийства заместителя начальника отдела по борьбе с оргпреступностью УВД Центрального округа столицы Николая Петрова. В мужину стреляли в декабре 1998 года около метро «Свиблово», когда он утром направлялся на работу. По случайному стечению обстоятельств киллер промахнулся, и 40-летний капитан остался жив. Первоначально за это преступление были задержаны братья Григорян, торговавшие на оптовом рынке в микрорайоне Новокосино. Они признались, что заказчиком преступления был Арсавит Манукян, контролировавший торговлю на нескольких оптовых рынках. Но в итоге задержанных отпустили, не найдя против них доказательств вины.

Спустя два года сыщики вычислили настоящих исполнителей преступления — ими оказались профессиональные убийцы Марат Полянский и Александр Васильченко из ореховской ОПГ. По их словам, Сергей Бутурин по кличке Ося, который

с 1995 года жил в Испании, попросил ликвидировать «мента» Петрова. Как вылился жертва, они не знали, поэтому некоторое время дежурили возле дома милиционера и фотографировали всех выходящих из подъезда мужчин, а снимки отсылали Бутурину. После согласования всех деталей операция состоялась, но закончилась полным провалом. По версии следствия, капитан вел активную разработку могущественной банды, что и послужило мотивом преступления.

Несмотря на показания криминальных авторитетов, громкое дело положили на полку. И там оно пылало долгие 19 лет. За это время произошло несколько процессов над членами ОПГ по другим эпизодам, Сергея Бутурин и Александра Васильченко приговорили к пожизненному заключению, их собрата Марата Полянского — к 23 годам заключения в колонии строгого режима. И друг

Следственный комитет вспомнил про покушение на Петрова. Вопрос допросил осужденных. Вся троица указала, что заказное убийство организовал бизнесмен и общественный деятель из Одинцова 53-летний Сергей Вялков.

Здесь нужно сделать небольшой экскурс в историю. Бутурин, Вялков и Петров служили в одной воинской части и друг друга очень хорошо знали. К тому же Бутурин и Вялков остались на сверхсрочную службу в этой же воинской части парторгскими. Мужчины еще и сдружились на почве занятий боксом. Пути разошлись после развала СССР.

В 1990 году Вялков, увеличившись из армии, стал заниматься коммерческой деятельностью в Одинцово на авторынке. Он, как и большинство коммерсантов, платил за «крышу» лидеру криминальной группировки Дмитрию Белкину по кличке Белка. А потом — Сергею Бутурину. Собирав дань с предпринимателей его младший брат Александр Бутурин.

В дальнейшем Вялков начал работать в текстире «Кунцевский», а с 1994 года стал директором ООО «Нива-92». Эта фирма торговала автозапчастями. К нему как к коммерсанту подъезжали различные люди из криминальных кругов и требовали своей доли от получаемой прибыли. Об этих проблемах он рассказал своему армейскому другу Сергею Бутурину. Тот обещал помочь решить возникшие проблемы. Через некоторое время поборы от криминальных лиц стали реже, а потом и прекратились совсем. Однако Сергей Бутурин определил помещенную плату за свои услуги. В тот период она составила около 3 млн неденежных именованных рублей. Исходя из устной договоренности с Бутуриным, Вялков стал выплачивать его посылками вышеуказанную сумму ежемесячно, несмотря на то, что уже имел свою службу охраны.

До 1998 года Вялков платил «крыше» суммы, эквивалентные 8–10 тысячам долларов. Хотя выплаты для его бизнеса были обременительными, но отказать Бутурину он боялся, так как предполагал, что его люди могут с ним справиться. После кризиса 1998 года Бутурин назвал свою плату — 12 тысяч долларов. На эти деньги Бутурин обосновался в Испании, но продолжал руководить преступной группировкой, пока его оттуда не экстрагировали вместе с Полянским.

Обо всех этих особенностях «бизнеса порусски» Вялков рассказывал на одном из процессов по делу «орешков» в 2003 году. Потом всех первых лиц банды посадили, и, казалось бы, в гангстерской эпопее можно ставить точку. Но, видимо, Вялков не простил те показания. И история с покушением на миллионера всплыла очень кстати.

Следственный комитет вышел в Басманный суд Москвы с ходатайством об аресте Сергея Вялкова. Генпрокуратура выступала против: мол, недостаточно доказательств причастности и преступления. Но следователи проявили настойчивость и со второй попытки смогли убедить Фемиду в своей правоте — Вялкова отправили в СИЗО. Он — единственный, кому предъявили обвинение

в организации убийства Петрова. А Бутурин и Полянский до сих пор находятся в статусе свидетелей. Хотя, напомним, по версии следствия, стрелял в миллионера именно Полянский.

В ходе следственных действий проводилась очная ставка находившегося на пенсии Петрова и Вялкова. Но толку от этого мероприятия было мало: по прошествии времени Петров многое уже подзабыл и стал давать противоречивые показания.

На днях Мосгорсуд рассматривал жалобу на арест Вялкова. Тот заявил, что не совершал преступления. «Я все эти годы не скрывался и сотрудничал со следствием, помог раскрыть огромное преступление, совершенные ореховской ОПГ, я и сейчас контактирую со следствием», — заметил бизнесмен. Адвокаты обвиняемого Вячеслав Канев и Татьяна Лучкина и представитель Генпрокуратуры РФ Елена Мещерякова потребовали изменения меры пресечения на домашний арест.

Вялков никогда не привлекался к уголовной ответственности, не угрожал свидетелям. Его заграничный паспорт изъят. Он знал об аресте, несмотря на это, поехал на зимние каникулы за границу и вернулся. Все доказательства против Вялкова вымышленные, — приводил доводы защитник Вялкова.

Его коллега — Татьяна Лучкина — уверена, что Вялкова говорили, чтобы отнять бизнес. Бутурин многое сделал, дабы отомстить экс-другу.

В представленных следствием документах мы не видим оснований для преследования Вялкова. При этом Вялков и Петров — бывшие сослуживцы, между ними никогда не было конфликтов, все это время они вообще не поддерживали отношений, — заявила адвокат.

Однако представитель СКР громко протестовал и просил отклонить жалобу защиты Вялкова.

— По нашим данным, Вялков входил в ОПГ, он совершил преступление в составе организованной группы. Вот откуда у него все эти средства

на успешный бизнес. В дальнейшем он просто легализовался, — убежден следователь.

В итоге Фемидка оставила предпринимателя за решеткой.

Что же мы пока имеем в итоге? Конечно, дело о покушении на Петрова затянulo лапшину. И, само собой, на ум приходят несколько вопросов к следствию. Почему стало громкое дело не расследовалось все эти годы, если были известны имена преступников? Почему только сейчас арестован так называемый заказчик Вялков? Он ведь выступал свидетелем по многим делам в отношении «ореховских».

Вполне возможно, что кто-то решил «отжать» бизнес Вялкова. До сей поры у Вялкова все складывалось вполне благополучно, в том числе и со следственными органами — бизнесмену даже заранее сообщили о планируемом аресте.

Есть и другая версия. Бутурин и Васильченко успели сидеть в колониях для пожизненно осужденных. Им захотелось вернуться в столицу — все-таки режим СИЗО — это небо и земля по сравнению с тюрьмой. И вместе с ними Полянский, соответственно. А ради такого путешествия можно придумать любой повод и дать показания по любому старому делу. А может, троица еще и побег задумала? Из изолятора сбежать будет легче, чем из «Белого лебедя». Поэтому и всплыл неожиданно бизнесмен Вялков.

И, наконец, третья версия. Бутурин очень мстительный человек. Поговаривают, что и оперативника Петрова он захотел убить только ради того, чтобы его не забывали. Дни в колонии особого режима для ОСи тянутся медленно, есть о чем подумать. Не исключено, что им дивала элементарная зависть. Ведь в молодости они с Вялковым были не разлей вода. А теперь в старости — один гниет в колонии, а другой богат и облакан властью. Неожиданно, подумал Ося и решил рискнуть. Неожиданно план сработал. Вялкова тоже «закрили», и, скорее всего, надлог. Фемидка резко выпускает на свободу людей, обвинен

Истинные антинационалисты не любят публично демонстрировать свои взгляды. Хотя у них есть закрытые сообщества в социальных сетях, это — одиночки по природе. О них мало кто знает, но это не значит, что их нет.

Российские последователи этого учения еще более разобщены и малочисленны; они не дают интервью, справедливо полагая, что их выстраданные идеи в обществе, и без того не слишком склонном к пониманию тех, кто хоть в чем-то отличается от большинства, станут объектом хулы и издевательств.

Даже профессор Дэвид Бенатар из ЮАР, на сегодняшний день наиболее полно сформулировавший позицию современных антинационалистов, согласился на встречу с журналистом лишь однажды.

И хотя в общем антинационалистическая философская традиция «бытие есть страдание, поэтому лучше не начинать быть» имеет многовековую историю (начнем с того, что одним из первых ее приверженцев был Шопенгауэр), само это название появилось лишь в 2006 году.

Антинационализм. Те, кто против начала бытия.

В чем-то они, безусловно, правы: нескончаемые войны, нищета, голод, стихийные бедствия, смертельные болезни. Casual. Повседневное облачение мира. И неминуемая смерть, ожидающая каждого из нас в конце пути.

Спасение от нее только одно — не рождаться вовсе.

## «Мы против самоубийств, в чем нас иногда обвиняют»

Я долго рыскала по Интернету, прежде чем добралась до этой закрытой страницы. Администраторы, они же те, кто исповедуют в нашей стране философию антинационализма, Дана и Евгения согласились пообщаться исключительно при условии, что их ответы пойдут в печать без искажений.

Обычно я бываю здесь редко, но по случаю нашего с вами взаимодействия постараюсь ежедневно, хотя не могу обещать, — начала моя собеседница. — Можно звать меня просто Даной. Есть еще Евгения. Есть админы-дозорные, но именно мы принимаем основные административные решения.

— Кто такие антинационалисты? Это партия? Движение? Может, секта?

— Этический антинационализм — это не движение. Оно аполитично. И он универсален. Для кого-то важнее всего отстоять свой собственный выбор в кругу близких, для кого-то — сохранить право на аборт, для кого-то — повисить доступность эвтаназии; для кого-то главное — уберечь животных от проблем, вызванных их бесконтрольным размножением, для кого-то — философские диспуты на серьезном академическом уровне, для кого-то — отвечать на вопросы тоже заинтересовавшихся нашей этикой, для кого-то — просто ощущать, что где-то есть собрат по разуму. Мы — это сообщество людей со сходными воззрениями по вопросу начала бытия любого живого субъекта.

— Как вы избрали этот путь? Кто вам объяснил, что это нежелание иметь биологического потомства — это философская концепция?

— Раньше сложно было найти своего единомышленника даже в Интернете. Я много общалась с другими добровольно бездетными, но всегда знала, что чайлдфри — не совсем мое. Чайлдфри, разумеется, намного больше, чем нас. Несравнимо больше. По всей видимости, забота о себе, собственное благополучие и есть то, что привлекает к ним существенное количество сторонников. Означая, читая энциклопедию, вдруг обнаружила новое слово «антинационализм». Это был ключ к замку. Отныне я точно знала, что и такие, как я, существуют в мире — их может быть один на миллион, но все же не один на миллиард.

— Наверное, это слишком личный вопрос — но что послужило основой для вашего выбора? Какие-то личные обстоятельства?

— Многие из нас приходят к антинационализму в результате собственного опыта — пронаблюдая либо непосредственно испытывая нечто серьезное страдание. Чужое оно или свое, нашего биологического вида или другого, острое или постоянное, как пытка каплями воды... — Я вот отказываемся от конкретики. Наиболее известный представитель нашей философии Дэвид Бенатар даже элементарные детали о себе сообщает по минимуму. Иногда его нежелание говорить о семье, о детях воспринимается как признание их наличия, и все же профессор крайне редко отступает от этого правила.

— Странно, что тут скрывают: вы же не заставляете никого следовать за вами, не так ли, откуда же столько негатива?

— Вопросы в духе: «Что? Лучше не рождаться, говорите?! Ой, ну если вам что-то не нравится — почему бы вам не убить себя?!» — к сожалению, это именно та практика, с которой мы встречаемся чересчур часто, особенно в постсоветской социокультурной среде. Поведение тех, кто спрашивает, почему бы нам не совершить суицид, — это поведение очень недостойное. Тем более что среди нас действительно высока вероятность присутствия людей, переживших нечто очень тяжелое, — они требуют бережного обращения, а не агрессивного презрения, обесценивания, грубостей и разной толщины намеков на то, что мы должны доказать серьезность своих взглядов через лишние лишения себя жизни. Смерть является вредом для осознающего существа, в том числе смерть всеобщая, внезапная и даже безболезненная. В любом случае, человекоубийство и самоубийство — это вовсе не то, о чем говорит антинационализм.

— А на самом деле есть антинационалисты, желающие превратить череду страданий добровольно?

— Кажется, в Европе лет семь назад один мужчина пошел на это. Нет, антинационализм не призывает лишать себя уже проживаемой жизни. Смерть рассматривается нами скорее как отдаленная грань трагичности бытия: если бы смерть не была обязательной, а представляла собой одну

**Они — не чайлдфри. Категорически. Ими движет не гедонизм, не презрительное отношение к «якематерям», не желание жить, заботясь лишь о себе, и даже не отрицание того, что перед смертью — о, пресловутый стакан воды! — пить может и не захотеться. Движет — боль. Она — в каждом их слове. В знаменитой фразе Достоевского о слезинке ребенка. В осознании того, что наш мир слишком... несовершенен, чтобы вливать в него все новые поколения тех, кому тоже предначертано мучиться, страдать, умирать. Кто такие российские антинационалисты — люди, добровольно отказавшиеся от рождения детей во благо? Сколько их? И почему они не хотят раскрыть себя?..**

# ВСЕ УМРУТ. А КТО ОСТАНЕТСЯ?



В отличие от яростных противников абортов российских антинационалистов никто не знает в лицо.

из доступных опций, жизнь была бы существенно менее горестной.

— Да, жизнь подчас тяжела, но ведь даже страдание может быть светлым. Как может быть счастливой и неразделенная любовь. Ведь если бы люди не знали горести, то как бы они узнали о радости?..

— Разумеется, и через страдание возможно получение чего-то, что может быть ценно само по себе. Тем не менее страдание негативно. Конечно, встречаются и те, кто наслаждается им, но тогда это уже не совсем страдание, как мне кажется. Среди антинационалистов встречаются оптимисты и пессимисты, как печальные и мрачные люди, так и вполне жизнерадостные.

## Чудовищный эксперимент или слепая воля природы?

— Поклонники духовных скреп вас как минимум посчитают за безбожников... — говорит Яна.

— Неожиданно слово берет второй админ — Евгения:

— Да, и они правы, в основном мы атеисты, ведь если человек достаточно критически мыслит, чтобы прийти к антинационализму, то к атеизму он, скорее всего, уже пришел. Лично бы я религиозного антинационалиста даже опасалась. Вдумайтесь, каким же чудовищем нужно быть, чтобы привносить в жизнь нового человека, зная, что в будущем его теоретически могут ожидать вечные муки ада?!

— Но можно же верить в природу, в эволюцию, в некий высший разум, наконец, придерживаясь своей печальной концепции, вы, получается, отказываетесь от такого бесценного подарка, как жизнь, кем бы он ни был нам сделан... — администратор Дана:

— У природы нет ни сознания, ни души. Посмотрите, она отнюдь не является доброй к созданной ею жизни. Биологическая история нашей планеты — это история непрерывной цепи страданий. Даже если собрать воедино все чудовищные



Профессор Дэвид Бенатар из ЮАР — современный апологет учения антинационалистов.

преступления человечества за все времена, они и близко не сравнятся с океанами крови, безднами мучений и бесконечной чередой истязаний, которые учинила слепая, бесчувственная, всеиндифферентная природа — дичайший изверг и худший убийца во Вселенной. Однако, в отличие от неразумной природы, ее разумное творение — человек — способен быть этическим. Он может отвергать страдания, которые природа, которой все равно, готовила всем живым существам. Он давно вышел из первобытности, прошел большой путь научно, технологически и социально, он способен разумно преобразовывать окружающий мир.

— А если мы все же созданы кем-то, кто сделал это осознанно и для чего-то? — Вариант высшего разума? Вообще-то интересная тема, поскольку недавний расцвет дискуссий о гипотезе Вселенной-симуляции способен был, вероятно, и твердого атеиста убедить в вероятности существования некоего сумасшедшего ученого-экспериментатора из мира высшего порядка. Однако едва ли это может послужить весомым аргументом против нашей позиции. Грубо говоря, даже если весь наш универсум — лишь крупномасштабное исследование, а все мы находимся на чем-то вроде жесткого диска суперкомпьютера или же в пробирке в лаборатории, то это все равно ставит вопрос о качестве эксперимента: почему мы должны соглашаться подвергать себя страданиям ради чьих-то опытов?..

— Но сворачивание эксперимента тоже не так просто, наверное. Вряд ли это можно сделать мгновенно и безболезненно.

— Да, если уж говорить о сворачивании эксперимента, то делать это нужно было бы еще до того, как возникла ощущающая жизнь. Прекращение же уже начатого существования — это, как вы понимаете, этически тоже сомнительно. Тем более что после начала жизни появляется интерес в том, чтобы продолжать ее даже в очень плохих условиях.

— Ваше отношение к абортам? Что делать, если жизнь уже зародилась? Не благо ли преврат ее на первом этапе, еще до начала сознательного страдания?

— По поводу абортов — все зависит от того, какой статус имеют эмбрион и плод. Верующие антинационалисты, например, считают, что даже зигота (две соединившиеся клетки. — Авт.) — это субъект, а оттого они не сторонники прочьсы (движение, отстаивающее право женщин на прерывание беременности. — Авт.) Они расценивают рождение как безусловно негативное явление, но в случае зачатия считают все же этически правильным сохранить беременность. Тем не менее большинство из нас пролайф (движение против абортов. — Авт.) не поддерживает. Конечно, любовь, секс, семья — все это каждый выбирает для себя в соответствии со своими взглядами и предпочтениями. По моим впечатлениям, многие антинационалисты стремятся к постоянному партнерству. Главное же наше отличие от большинства обычных людей — только в отсутствии намерения иметь биологических детей.

— Но без детей так тоскливо... — Возможно усыновление. Приемное родительство и опекуство — это замечательно. Хотя однозначно не для всех, а принуждения иметь

детей — в принципе Средневековья. Но под тем, что действительно желает быть родителем, это прекрасный вариант. Среди нас, кстати, есть те, кто собирается именно так и поступить. Не исключено, что однажды они породуют нас известиями о пополнении семьи приемными малышами.

## Ребенок — цель, а не средство

— Наверняка среди ваших единомышленников есть те, кто передумал и захотел в итоге именно своего, полностью своего ребенка — с глазами, как у бабушки, улыбой папы, с одинаковыми витаминными спирали ДНК... — Конечно, бывает и так. И это не обязательно означает, что человек перестал быть антинационалистом. Например, один мурманец, наш единомышленник, не вполне по своей воле стал отцом — может быть, потому, что его позиция была нечетко выражена или срок супруги на момент сообщения о будущем пополнении оказался слишком велик, может, потому, что в этих делах последнее слово все равно остается за женщиной. Или случай другой антинационалистики, очень подкованной, очень осознанной, но принявшей решение родить, поскольку она хотела материнства и сочла, что в ее ситуации это все же допустимо.

Как бы там ни было, изменение мировоззрения с течением времени — естественное свойство человека. Но в любом случае ребенок должен быть целью, а не средством. Потенциальный родитель должен хотеть его ради него самого, а не потому, что при помощи этого ребенка можно получить что-то еще. То есть, используя детей, заполучить мужа или жену, квартиру, деньги от родственников или субсидии от государства, помощь в хозяйстве, безопасность и обслуживание в старости, повышение общественного статуса, улучшение перспектив здоровья, увеличение демографических показателей, передачу собственного генетического материала... — во всех этих случаях ребенок выступает скорее как орудие, чем как самостоятельный субъект. Всем известна сентенция «дети должны быть желанными», но не в качестве живых инструментов. У наших оппонентов выходит позитивным и у незрелых подростков, которые сами еще дети, и у пенсионеров, прибегающих к вспомогательным репродуктивным технологиям, и у наркоманов или представителей социального дна, и в семьях, где процветает насилие, — так сказать, рожай всегда, родить везде. Мы все-таки живем в XXI веке. Размышляя о предполагаемом родителе, нужно реалистично оценивать шансы на то, будет ли ребенку хорошо, на то, что он не будет несчастлив. Здесь присутствует большая проблема с настоящим поддержанием исторически сложившейся атмосферы пронатализма в социуме. Политика репродуктивного насилия касается и принуждения рожать, и принуждения не рожать.

Пронаталист — это тот, кто считает, что рождение — несомненное благо само по себе. Это

родиться в любом случае лучше, чем никогда не родиться.

— Неужели идеальный сценарий будущего антинационалистов — добровольно вымершая планета?

— Думаю, это планета, где преуспели ученые-имморталиты, а потому у человека есть возможность, не порождая новых людей, не умирая самому. Мир, к которому стоит стремиться, мир, где присутствует разум, способный изучать, контролировать и преобразовывать реальность.

К тому же антинационализм по своей сути касается не только людей, но и животных, более того — в каком-то смысле именно к ним он относится в первую очередь. Лишь человек обладает правом совершения своего личного репродуктивного выбора, исходящим из самой способности принятия осознанных решений, в то время как животные этим не располагают, подчиняясь либо инстинктам, либо воле людей. Только у человека имеется потенциал помочь другим ощущающим существам. Таким образом, когда речь идет о людях, каждый решает за себя. Но когда мы говорим о домашних питомцах, то будут ли они плодиться — это решение хозяина. Когда речь идет о бездомных животных, то это позиция активных граждан — позволить ли им бесконтрольно размножаться или же помочь другим стерилизовать, создавать приюты, находить новые пристанища.

В целом по поводу этического разрешения уже возникшей проблемы существуют разные подходы. Наиболее известный — предложение снижать ее остроу путем не плодить существ без надобностей. Наиболее приятный — направить научный прогресс на то, чтобы уменьшать и в конце концов исключить саму возможность страдания любых живых организмов. Самый маловероятный — всеми миллиардами носителей разума на планете договориться о том, чтобы прекратить заводить детей и добровольно исчезнуть как вид. Принимая во внимание широкую картину мира и размах проблемы, думаю, в любом случае в отдаленном будущем следует углублять знание и развивать технологическое могущество, чтобы в перспективе не допускать последующих больших взрывов и появления новых вселенных.

Пустой стакан

— Не знаю, захотите ли ответить: как вы представляете свою собственную старость и смерть? Со стаканом воды или без?..

— Я вижу ее вокруг постоянно уже много лет, и поодаль, и близко. И я знаю о том, что такое проблемы со здоровьем. Еще в детстве у меня был компрессионный перелом позвоночника, и долгое время мне нельзя было даже сидеть. Этот перелом не сделал из меня инвалида, на детях поддонные вещи вообще заживают гораздо лучше, но все равно оставил последствия. Мне до конца дней не рекомендуется бегать, прыгать и просто сгибать шею под некоторыми удобными естественными углами. У меня часто бывают боли — когда малые или средние, когда сильные, а когда и очень сильные. Мне лишь немого за 30, но последние несколько месяцев мне приходится передвигаться с тростью, хотя я и надеюсь, что это не навсегда. Значительную часть времени я ощущаю как минимум недомогание. Я в курсе, что такое пониженная функциональность, неспособность полностью позаботиться о себе — и во всегда скрываемое презрение некоторых полнофункциональных гордецов, с точки зрения которых я «убожество». Кроме того, мне не понаслышке известно, что такое возможность скорой смерти. Таким образом, мне не особенно сложно представить себе финальную часть жизни, в том числе по собственным ощущениям, — причем очевидно, что действительность в фазе невозможности самообслуживания вполне способна оказаться еще намного хуже всего этого. Именно поэтому я и не стану создавать «стаканоподаватели».

Нет, технические я могу завести детей, причем некоторые медики предлагали мне поскорее этим заняться, ведь «часики тикают»... Но я не стану этого делать. Даже в случае худшего сценария немощи приводить в мир бытия нового человека, который так же хлещет страдания и так же однажды умрет — и все ради некоторого облегчения моего собственного умирания, — это в любом случае совершенно не то, на что для меня могло бы быть возможно согласием.

— Я не знала... Я очень сочувствую... Может быть, есть что-то, что бы вы хотели добавить к уже сказанному? Что бы наша беседа не выглядела совсем уж обреченно.

— Что ж, у меня нет иллюзий, что читательская аудитория поддержит разделяемую нами позицию. Практически все останутся в итоге при своем. Хотя объяснения нашей этики имеют ценность, важно понять ее сущность. Да, почти все мы, цивилизованные люди современности, считаем истязания живых существ явлением плохим по своей сути. Бури общественного негодования, как, например, в истории с хабаровскими живодеками, каждый раз объединяют людей очень разных. Практически любой человек чувствует, что страдание негативно, что есть смысл в том, чтобы облегчить его так или иначе; философские антонимы — антинационализм и пронатализм — и их представители тем не менее разделяют друг с другом некие общие ценности, которые имеют глобальное значение. Пронаталисты выбирают уменьшение возникших последствий страданий, антинационалисты предпочитают предотвращение значительной возможности страдать — но при этом та проблема, которой противостоят и те, и другие, та цель, к которой мы все стремимся — жизнь без боли и мук, — по большому счету одна.

Екатерина САЖНЕВА.

# ВЕРЕЩАГИН — ХУДОЖНИК-РАЗВЕДЧИК?

## Третьяковка представила масштабную выставку батального живописца

Самобытный живописец, внимательный к деталям литератор и путешественник, философ, этнограф, боевой офицер — пожалуй, эти определения без нахвост и скидок соответствуют только одному русскому художнику. Это Василий Верещагин, чье 175-летие с невиданным размахом отмечает Третьяковская галерея.



Глобального Мастера, мыслящего чрезвычайно широко, общественность даже выдвинула на Нобелевскую премию мира, когда она зародилась. Третьяковка же посвятила ему грандиозную выставку: около 500 экспонатов, из которых 400 — живописи и графика из 24 российских и зарубежных собраний, многое демонстрируется впервые.

Кураторы разбили экспозицию на серии, уважая стремление художника сохранять на выставках целостность каждого цикла. Только при жизни у Верещагина прошло более 70 персоналок в Европе и Америке, лишь треть — в России. Хотя его бескомпромиссной правдивостью восхищались передвижники, критика и власть художника недолюбливали, считая его картины почти что фотографиями. Современники называли Верещагина кровавым и ужасным. И все это за то, что передавал не парадное лицо войны, а ее изнанку: пот, кровь, жестокость...

По предстательным на выставке сериям можно определить широкую географию перемещений автора: Туркестан, Индия, Палестина, Япония... Импульсивная натура Верещагина не признавала кабинетного покоя: он постоянно стремился к дальним и опасным путешествиям, где получал заряд впечатлений для свежих творческих замыслов. При этом его окружало, о чем он думал, что чувствовал — передавать его редкие записи, фотографии, цветные репродукции произведений декоративно-прикладного искусства и этнографические предметы из областей и стран, где работал художник.

Эпизема выставки — самая хрестоматийная его вещь — «Апофеоз войны», но в этом контексте она предстает в новом облике. К тому же специально к проекту галерея отреставрировала несколько аутентичных рам, на которых Верещагин накалывал багетчикам выводить свои авторские комментарии. Надпись под главной картиной гласит: «Посвящается всем великим завоевателям: прошедшим, настоящим и будущим». Подобного рода комментарии ведут зрителя от прошлого через настоящее в будущее, не констатируя, а предостерегая.

«Туркестанская серия», которую в свое время Павел Третьяков приобрел художнику для галереи, стала ударным сюжетом экспозиции (блестящий рассказ о ней — в фундаментальном каталоге выставки). Но особого внимания заслуживает менее масштабная, зато более трогательный цикл — японский (тем более сейчас Год Японики). В нем Верещагин совсем иной, чем в батальных историях: более уютный и трепетный. Причем не важно, что в его фокусе — умудренный жизнью буддийский священник, милостивые японки, очаровательные садки или роскошное убранство буддийских храмов. Все они при детальной виртуозности полны поэзии, непривычной для творчества живописца.

— Чтобы попасть внутрь храмов и выполнять там зарисовки, Верещагин обращался к русскому послунику, чиновникам и служащим императорского дворца, — комментирует директор Третьяковской галереи Зельфира Трегулова. — Без официального разрешения многие часто принимали его за шпиона. Был ли он разведчиком — сегодня сложно понять и доказать. Но он оставил интереснейшие наблюдения о Японии и о японских женщинах; среди них, по его словам, красавиц нет, но много прехорошеньких. В этих работах он меняет свою манеру: от реализма к импрессионизму, который, вне всякого сомнения, хорошо знал, прожив долгие годы в Париже. Наверное, увлеченность Японией тоже возникла во Франции, которую на тот момент переполняли все японское: ширмы, гравюры, веера, зонтики... Художник привез их из Парижа и разместил в своей мастерской в Нижних Котлах.

...Верещагина не раз влекло в Японию, и только в конце жизни, обехав полмира, он добрался до воюющей страны. Осенью 1903-го, после поездки в Токио, Киото, Никко, написал около двух десятков этюдов с натуры. Многие из них — пастельно-умиротворенные — посвящены мирной жизни японцев. В феврале 1904-го он отправился на Дальний Восток, чтобы участвовать в Русско-японской войне и запечатлеть сцены разгоревшегося пламени военного конфликта. Однако не успел написать ни одной батальной картины... Верещагин погиб при взрыве флагманского корабля «Петропавловск» в Порт-Артуре 31 марта 1904 года.

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

# ВАЖНО ЗНАТЬ, ЧТОБЫ НЕ БЫТЬ ОБМАНУТЫМ

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжело первые часы после того, как случился горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете www.ritual.ru), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

**Важно знать** и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация зачастую продается «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: пустив в дом незваного гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городских специализированных службах по вопросам похоронного дела.

- Рекомендуемый порядок действий:**
1. Вы можете обратиться на горячую линию городской специализированной службы по тел.: 8 (495) 100-7-100 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызовите сотрудника городской ритуальной службы.
  2. В случае обращения, запишите Ф.И.О. назначенного сотрудника и его табельный номер. По приезду сотрудника сверьте данные.
  3. Дождавшись специалиста, вместе с ним вызовите сотрудников экстренных служб: скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
  - 3.1. Если горе случилось в медицинском учреждении, вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления необходимых для похорон документов и оплаты обязательных услуг медузачреждения.
- Бесплатные консультации по вопросам:**
- Льготы и социальные гарантии** - пенсионерам и неработающим москвичам закон гарантирует пособие на погребение, которое можно использовать в зачет организации похорон или получить по окончании похорон, предоставив подтверждающие документы.
  - ПОЛУЧЕНИЕ МЕСТА НА КЛАДБИЩЕ** - официально приобрести место на закрытом кладбище для создания семейно-родового захоронения можно либо через аукцион, либо на основании свидетельства о смерти и Департаменте торговли и услуг города Москвы. Предложения о продаже участков от третьих лиц являются попытками мошеннических действий. Места на открытых кладбищах под новые захоронения выделяются БЕСПЛАТНО всем жителям города.
  - ПРИЖИЗНЕННЫЙ ДОГОВОР И РИТУАЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ** - это вид договоров, которые заключаются и оплачиваются при жизни с оговоренным заранее перечнем товаров и услуг, с целью обезопасить свои похоронные сбережения, которые зачастую хранятся в домашних условиях. А также максимально оградить своих родственников от будущих финансовых и организационных забот.<sup>1</sup>
  - ФИНАНСОВАЯ ПОМОЩЬ** - Выделение необходимой суммы в размере от 50 до 100 тысяч рублей лицу, взявшему на себя обязанности по организации похорон. Услуга не требует первоначального взноса, все затраты на погашение процентов перед банком берет на себя ГСС «Ритуал-Сервис».<sup>2</sup>

Получить круглосуточную консультацию по всем вопросам, в том числе по организации похорон, можно позвонив на единый многоканальный номер 8 (495) 100-7-100 или оставив заявку на сайте службы www.ritual.ru

<sup>1</sup> ООО «СК «РГС-Жизнь». Лицензия СЖ №3984, СЛ №3984 от 10.04.2015 г., бессрочные. Решение о предоставлении лицензии от 10.11.2005 г. Договор о сотрудничестве с ЗАО «Ритуал-Сервис» № 37/17П от 16 мая 2017 г. ЗАО «Ритуал-Сервис», ОГРН 1027739098661, ОКВЭД 93.031 Реклама 18+  
<sup>2</sup> Кредит предоставляется ПАО КБ «Восточный», ИНН: 2801015394, ОГРН: 1022800000112, ОКВЭД: 64.19 Генеральная лицензия Банка России №1460 от 24.10.2014 г. Договор о сотрудничестве с ЗАО «Ритуал-Сервис» № П-523/2017

# МУЗЫКАЛЬНЫЕ ХРОНИКИ

## ЮЛИЯ САМОЙЛОВА: «ИЗ-ЗА «ЕВРОВИДЕНИЯ» У МЕНЯ БЫЛИ ДЕПРЕССИВНЫЕ СОСТОЯНИЯ»



Юлия Самойлова в образе певицы

— Неверно было бы так сказать. Она была хороша. Но если честно, очень нежная, немного мой образ. Мне хотелось чего-то более боевого, со страстью. I Won't Break мне больше нравится, оно больше про меня.

— Значит, и хорошо, что не доехала до Киева, да? Хотя песней «получше» разжались...

— Да, как говорится, нет хуже без добра. Я рада, что все сложилось именно таким образом.

— Теперь настроена побеждать?

— Перед каждым конкурсом, которых было много в моей жизни, я никогда не думала, что должна получить первое место. Главным для меня всегда было достойно выступить. Так, чтобы люди, которые меня выбрали, не сказали: ой, блин, ну ладно... А так, чтобы они сказали: наша Юлия — молодец, она достойно выступила, достойно представила нашу Россию. Для меня это самая важная задача. Хочу показать всем и доказать самой себе, что могу достойно выступить и на таком важном конкурсе, как «Еurovision».

— Как мы знаем, это не только конкурс песен, но и конкурс номеров. Победа Сальвадора Собрала, правда, опровергает отчасти эту точку зрения, но собираетесь ли ты помимо хорошей, на взгляд вашей команды, песни, отобразившей внутреннюю мир певички, потретья вообще режиссера номера?

— Пока идет работа над номером. Я уже видела раскладку. Познакомилась с танцорами. По идее, все должно быть круто. Но работа еще в самом начале. Планы, конечно, грандиозные, декорации необычные. Я надеюсь, что все получится. Вся сложность в том, что на установку декораций и выход артиста на точку, как мне сказали, есть всего 30 секунд.

— Да, такой регламент между номерами.

— Я не понимаю, как мы будем все это реализовывать! Просто достаточно сложная сценария, и как мы все это сделаем за 30 секунд, я не знаю.

— Не волнуйся, там все схвачено. Отрепетируете.

— Да, я надеюсь. Чтобы неафангазировали, напридумывали такого, что не получится воплотить.

— Слышу испуг в твоих словах...

— Для меня главное, чтобы мне было комфортно, чтобы меня никто не отвлекал, чтобы я думала о песне. Как бы не очень хочется успеть во время выступления, ха-ха-ха.

— Ну ты уж держись там! Полагаю, что тебе начало имеет чувство ответственности. Есть еще одна проблема: отношение к инвалидам. Вроде все за инклюзивностью, но мы помним скандал с одноклассником танцором Евгением Смирновым, когда Владимир Познер и Рената Литвинова выразили недовольство «запрещенным приемом» на телешоу. На «Еurovision» похожая реакция была в 2015 году по отношению к певичке из Польши Монике Кушинской, которая тоже выступала

в инвалидной коляске. В прошлом году много говорили о том, что Россия собирается использовать тебя в Киеве, чтобы «давить на жалость». Готова ли ты к подобным вопросам в Лиссабоне?

— По сей день мне приходится слышать критику со стороны как обычных зрителей, так и стилистов, возможно, даже с презрением со стороны коллег по цеху, артистов.

— С презрением? Ты не оговоришься?

— Нет, увы. Меня это очень расстраивает. Когда читаю все эти отзывы, комментарии. Еще до «Еurovision» это было, а уж когда поднялась вся эта волна, которая вообще вынесла очень много негатива: мол, России больше нечего посылать, что ли, развели тут цирк уродам! Меня это на какое-то время выбило из колеи. Я пыталась себя успокоить тем, что каждый, конечно, имеет право говорить то, что он хочет. А я со своей стороны тоже делаю, что хочу. Выступаю. Но делать то, что считаешь нужным, и жить в свое удовольствие. И не обращать ни на кого внимания в этой ситуации.

— А если ответить по принципу «ответ на привет» и взять в балет, который будет с тобой выступать в Лиссабоне, того же Жено Смирнова?

— Ой!.. Честно говоря, у меня таких мыслей не было. Это было бы странно.

— Странно?

— Ну да, собрать всех в одной куче? Типа потроллить всех, что ли? Нет, думаю, это был перебор, конечно... Просто мне такое в голову не приходило, потому что я ко всем отношусь одинаково, и мое послание, в том числе для зрителей «Еurovision», будет в том, чтобы все так же и относились друг к другу — одинаково к разным людям вокруг себя.

— Ты еще в прошлом году рассказывала мне, как давно мечтала о «Еurovision». Неожиданно для тебя эта мечта вдруг обрела конкретную форму — и выехала такой конфуз в прошлом году. Тебя, такую мечтательницу, не угнетала мысль о том, что, по мнению многих людей, тебя использовали как инструмент в не очень чистой политической игре?

— Я не знаю, то ли я дурочка, то ли совсем наивная, но мне было смешно, когда я слышала про себя как про «ремлевское орудие». Я считаю, что все это глупости, от желания придраться к чему-нибудь. Мне до сих пор непонятно, зачем мешать творчеству и политике.

— Знаешь, не только тебе непонятно... Меня угнетало то, что какие-то люди считали меня неким агентом, чуть ли не шпионом, такой глобальной посвященной в политические дела и процессы, сознательно участвующей в каком-то заговоре. Обидно, что часто стараются во всем видеть самое плохое.

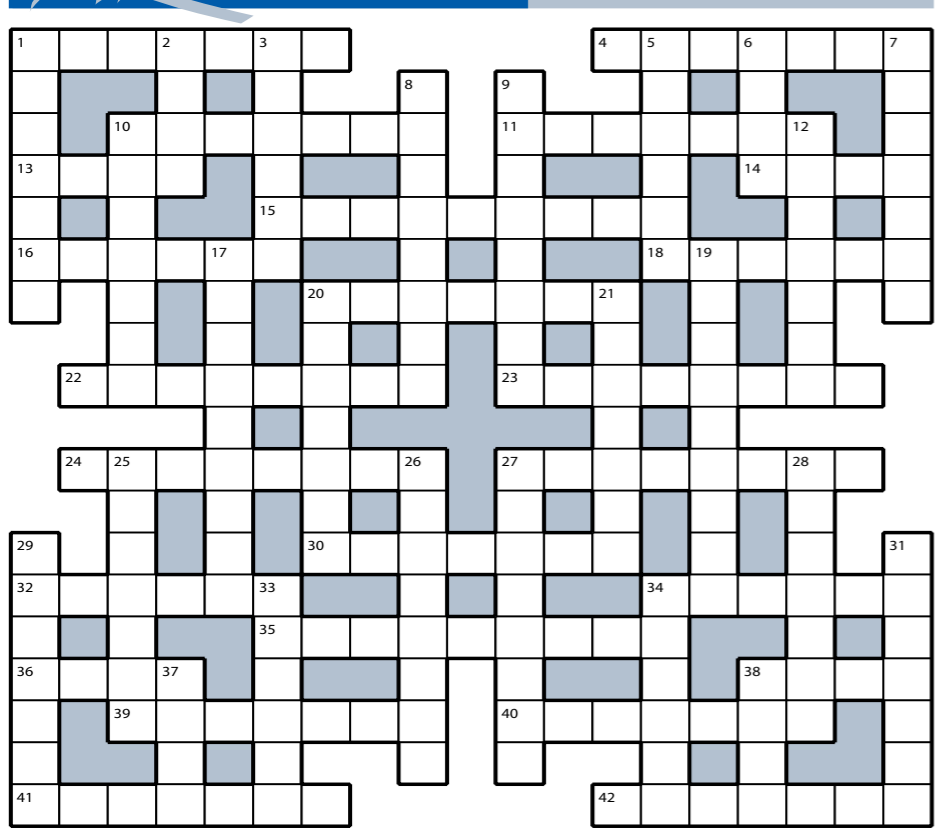
— Понятно... Девиз нынешнего «Еurovision» — All About, то есть «Все на борту», а по смыслу: ну как-то все собралось вместе. И это отчасти мотивировало прошлогодний события. В Лиссабоне помимо выступления тебе придется много общаться с еврофанами, журналистами на пресс-конференциях. Ты уже думаешь о том, что и как будешь им говорить, какое послание нести?

— Основная мысль, которую я всегда пытаюсь донести до зрителя, — как важно, несмотря ни на что, идти к своей мечте и достойно делать свое дело, чтобы тебя любили и уважали за результаты труда, а не за то, что ты на коляске, или еще из-за чего-то. Я хочу своим примером стереть эту грань в восприятии того, что человек на коляске чем-то отличается от человека не на коляске. В конце концов лично у меня нет преград, у меня все в порядке — голосовые связки на месте, нет никаких зажимов, пальцы мне не тяжело. Если кто-то думает, что для меня это каждодневная борьба, что я себя как-то преодолеваю, перестраиваю, все это — бред. Ничего такого нет. Единственная борьба — с замечаниями, как у любого другого человека, ха-ха-ха.

— С замечаниями! Тогда пожелаю тебе продуктивно бороться с ленью на этом важном отрезке твоего творческого пути к «Еurovision»!

Артур ГАСПАРЯН

### КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Танец, исполняемый четным количеством пар. 4. Активное выражение недовольства. 10. Мама в песне, в которой папа — стакан портвейна. 11. Зерноуборочный «корабль» в поле. 13. Летний месяц с самой короткой ночью в году. 14. Солепеник шекспировского Отелло. 15. Соперник в бизнесе. 16. Австралийский зверь в одном отряде с утконосом. 18. Отрицание существования Всевышнего. 20. Бесстрашный охотник на змей среди животных. 22. Кара для футболиста, который получил две желтые карточки в матче. 23. Тополный пух, ставший причиной насморка и чихания. 24. Профессия Максима Шаталова в сериале про няню Вику. 27. Сигарета без фильтра. 30. Отскок пули, не попавшей в цель. 32. Служебная собака с тонким чутьем. 34. Двуручная «масленка» у устриц. 35. Вымышленное имя писателя. 36. Садки, изрешетившие пленку парника. 38. Умляющая зрительница на утреннике в детском саду. 39. Папуас, обитающий в Новой Гвинее. 40. И зеркала, и тонкая решетка для выноса растений. 41. «Штль» перед бурей. 42. Платье, подходящее к кокошнику.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Римский амфитеатр с мировым именем. 2. Семь утра по меркам совы. 3. Поэзия о чувствах и переживаниях поэта. 5. Высокооплачиваемая находка на бирже труда. 6. Полчаса игры гандболистов. 7. Великая «головоломка» Ферма. 8. «Разговор» Васки и Барсика. 9. Белый «панцирь» арахиса. 10. Физик для лирика. 12. Присутствие товара на складе. 17. Дюфин по отношению к французскому престолу. 19. «Гадюшник» при зоопарке. 20. Пуст. читающий чужие мысли. 25. Человек, изменивший своим убеждениям и перешедший в лагерь противника. 26. Брезентовая vareжка на руке работяги. 27. Пловская шутка, от которой краснеют невинные барышни. 28. Скрытая забавка. 29. Вердикт, вынесенный

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 7 МАРТА**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Маршут. 4. Эскулап. 10. Санитар. 11. Рубанок. 13. Изюм. 14. Долг. 15. Конденсат. 16. Тупица. 18. Изжога. 20. Канцлер. 22. Извятие. 23. Нагрузка. 24. Закоулоч. 27. Полярник. 30. Генетик. 32. Промак. 34. Ракета. 35. Оккупация. 36. Овес. 38. Девя. 39. Носилки. 40. Кулинар. 41. Кульбит. 42. Магазин.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Монисто. 2. Шрам. 3. Улитка. 5. Сласти. 6. Уход. 7. Плагиат. 8. Приданое. 9. Криволин. 10. Сюрприз. 12. Коробок. 17. Цыганочка. 19. Зазубрина. 20. Кинолол. 21. Рыгалки. 25. Автоген. 26. Контузия. 27. Пятнашки. 28. Инженер. 29. Оптовик. 31. Марафон. 33. Ходики. 34. Рябина. 37. Соль. 38. Дача.

**ДО 31 МАРТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК»**

Стоимость полугодовой подписки на июль-декабрь 2018 года в редакционных пунктах:

«Московский комсомолец» (5 раз в неделю) 800 рублей, для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп 730 рублей; «Московский комсомолец» (6 раз в неделю) — 900 рублей, для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп 830 рублей; «МК-Бульвар» (1 выход в неделю) 856,11 рубля, для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп 767,39 рубля.

Ждем вас по адресам:

- ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК»**
- по будням с 10.00 до 17.00  
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.
- ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»**
- 12 и 13 марта с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30
- р-н Ивановское, ул. Молодцовых, д. 9, корп. 1, у м-г. «Пятёрочка»
- м. «Беляево», ул. Профсоюзная, д. 104
- р-н Войковский, ул. 3-я и А. Космодемьянских, д. 21/23
- р-н Бибирево, ул. Лескова, д. 16, у м-г. «Седьмой континент»
- 14 и 15 марта с 8.00 до 20.00
- м. «Щукинская», ул. Маршала Васильевского, д. 15/1
- р-н Ново-Переделкино, ул. Шолохова, д. 8, у м-г. «Пятёрочка»
- м. «Бибирево», ул. Пришвина, д. 23, у м-г. «Стоплайн»
- м. «Кузьминки», Волгоградский просп., д. 119а
- 16 марта с 8.00 до 20.00
- р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16а, у к/т «Энтузиаст»
- м. «Сокольники», ул. Русаковская, д. 26, у р-на «Макдоналдс»
- р-н Старое Кроково, Зеленоград, корпус 900, у м-на «Перекресток»
- м. «Петровско-Разумовская», Дмитровское шоссе, д. 49, у к/т «Комсомолец»
- 17 марта с 10.00 до 16.00
- м. «Петровско-Разумовская», Дмитровское шоссе, д. 49, у к/т «Комсомолец»
- р-н Старое Кроково, Зеленоград, корпус 900, у м-на «Перекресток»
- 19 и 20 марта с 8.00 до 20.00
- р-н Левобережный, ул. Беломорская, д. 16а, у к/т «Нева»
- м. «Теплый Стан», ул. Профсоюзная, д. 154, у к/т «Аврора»
- м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2
- м. «Коломенская», пр-т Андропова, д. 27, у к/т «Орбита»

**ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп необходимо обязательно передать в редакцию через оператора подписки скерокопию соответствующих документов.**

### НЕ ПРОПУСТИ!



**ЧИТАЙТЕ В МАРТОВСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА. XXI ВЕК»:**

«Пока есть возможность, буду охотиться» — интервью с кинорежиссером-документалистом, путешественником и охотником Сергеем Ястржембским.

**ОРУЖИЕ**

Лицензирование производства оружия в Турции — там хорошо, где нас нет. Минутное дело — может ли пневматика стрелять кучно?

**ПРИРОДА**

Подлинная история русской подсадной утки — глубинные корни охоты на водоплавающую дичь на Руси.

Купи ружье — охота не только для мужчин.

**ТРОФЕИ**

Легенды Кавказа — возвращение леопарда. По следам браконьеров — реальные истории участников рейдов по защите диких животных.

**РЫБАЛКА**

В глухозимье на реке — ищем перспективные места ловли.

с 1-й стр.

Европейский вещательный союз тогда сильно осерчал на развовавшихся родственниц — Украину и Россию, вынес обим порицания, напысывал штрафов за то, что обгладили и чуть не сорвали замечательный европраздник песни и пляски, а также сочинил новый регламент, согласно которому теперь, например, страна-участница обязана не включать в состав своей делегации лиц, нарушающих законы страны, проводящей конкурс. К счастью, законы Португалии наша посланница вроде пока не нарушила и безмятежно собирается на конкурсное ристалище.

Песню создала та же интернациональная группа авторов и продюсеров из России и Германии (Леонид Гуткин, Нэтта Нимроды, Арье Бурштейн), которые сочинили и прошлогоднюю Flame Is Burning. Обнародованное только что видео песни снял Алексей Голубев. Он же будет ставить и конкурсный номер в Лиссабоне, и все ожидается теперь несусветного светопрестваления.

В пик украинскому «эмбарго» оба российских федеральных телеканала, выходящих в Европейский вещательный союз, выступили еще в прошлом году с совместным заявлением о том, что «в таком случае» Юлия Самойлова будет автоматически делегирована на следующий конкурс. Принятых в России не проводится. Но в этот раз мы были даже лишены волнующей подковой интриги — кого же назначат?

Тем временем невосточные кликуши уже разминаются своим излюбленным «плачем Ярославны» о том, что нам нечего делать на этом «гейроповском позорщике фрикво» и как нас там будут «гнобить». Однако практика, которая, как известно, и есть критерий истины, пока не подтверждает этих клинческих глупов. В последние годы, несмотря на весь политический разрады с Европой из-за Украины, Россия получала на «Еurovision» весьма неплохие результаты: сестры Толмачевы, которые в самый разгар кризиса обреченно ехали в Копенгаген в 2014 г. в ожидании оглушительного провала, неожиданно получили 7-е место, которое наша делегация удивленно расценила тогда как «победу». Полина Гагарина в 2015 г. просто покорила собой Вену и взяла «серебро», а Сергей Лазарев в 2016-м в Стокгольме, завоевав по сумме баллов «бронзу», оказался тем не менее лидером телезрительского голосования. Так что в этих истериках больше не реальной подоплеку, а скорее — порочного, но врожденного качества судить да ридить других по себе...

Возможно, и в прошлом году, если бы в Киев, как и планировалось изначально, поехала как «нейтральная» Даша Антонюк из «Голоса», то Россия получила бы вполне себе приличный и достойный результат. Но захотелось перчинки, истерик и унижений...

В эксклюзивном интервью «МК» Юлия Самойлова откровенно рассказала, как провела и чем היא целый год нежданно растравившейся подготовки к выстраданному в ее жизни конкурсу.

— Юля! Поздравлять с путевкой на «Еurovision» уже не актуально, она у тебя еще с прошлого года. Но история вступает в новый этап, а у тебя, как ни у одного из конкурсантов, появилась неожиданная фора длиною в год, чтобы готовиться, осмысливать...

— Сказать по-честному, осознание того, что я поеду на конкурс в 2018 году (после несостоявшегося выступления в 2017 г. — Прим. ред.), держало в некотором напряжении.

— Хорошо понимаю!

— Прошло, как было в прошлый раз — знаешь, собираешься и готовишься. А когда целый год томишься — в каких-то мыслях, а где-то что-то прочитал, увидел. Все это нагнетается. Из-за этого были даже слегка депрессивные состояния. Но в любом случае это хороший опыт.

— Однако как в практическом плане ты использовала эту паузу? Отсмотрела ли, например, профессиональным взглядом прошлый конкурс из Киева, сделала для себя какие-то пометки?..

После скандальных и от этого позорных ток-сервальных шоу вокруг народного артиста СССР Армена Джигарханяна, Спартака Мишулина, на ТВ найдена еще одна жертва — художественный руководитель Театра «У Никитских ворот», режиссер Марк Розовский. Никому не известная бывшая артистка театра имеет к нему претензии, обвиняя в сексуальных домогательствах 11-летней давности. И вот на федеральном канале второй раз с энтузиазмом «препарирует» жизнь режиссера. Сам Розовский, хранивший до сих пор молчание и не вывязывавшийся в постыдную игру, впервые выступил в «МК» с заявлением. Мы публикуем его целиком.

### К БАРЬЕРУ!

За 35 лет существования Театра «У Никитских ворот» (до юбилея ровно один месяц!) у нас не было ни одного доноса, ни одной жалобы, никакого раскола... Безупречная репутация. И вот — нате! Получите со стороны!

«Бывали хуже времена, но не было подлей!» — вспомнились строки великого русского поэта-классика Николая Алексеевича Некрасова.

Что я испытал в последние дни? Шел человек по улице, и вдруг ни с того ни с сего ему на голову... падают кирпичи. «Я ранен в мозг» — как говорил «старец» король Лиур у Шекспира.

Шют «аморалку», как это часто бывало в добрые советские времена, когда хотели на

партсобрании уничтожить человека. И вот... наше время!

Измывания голословные и бездоказательные. Ложь. Жуть. Мерзость. На всю страну! На всю! Просто немощь от этой дешевки, наглости и злости. Страшное волнение от собственного бессилия перед чьей-то всезвешившей фантазией в жанре бездумного фейка. Расчет на то, что поверят!.. И ведь кто-то клонит! «Клевещите, клеветайте, что-нибудь да останется!»

Но я быстро овладел собой. Помогли жена, дети мои, друзья и коллеги. Всем, кто меня поддерживал, — большое спасибо!

Была попытка очернить, опорочить, облить грязью. Но вот что главное: МОЯ РЕПУТАЦИЯ И РЕПУТАЦИЯ ТЕАТРА в результате всей

## МАРК РОЗОВСКИЙ: «ПРОСТО НЕМЕЕШЬ ОТ НАГЛОСТИ И ЗЛОСТИ»

### Заявление режиссера после «Прямых эфиров»

этой дури была и остается НЕЗАПЯТАННОЙ. И останется.

Я отказался от беспредедного участия в передаче не потому, что испугался кем-то организованного «наезда», а потому, что просто не хотел диньить, вздымать грязь, смешиваться с ней, оправдываться, стоя на одной доске с бульварной похабщиной, комментировать очевидную подлость. Я физически не мог находиться там рядом с гораздой на выдумки и оскорбления агрессивной дамкой с ее непотребствами и тошнотворными сюжетами — просто из-за обывательной безразличности к «жельзизне».

Знаете, я вообще-то каждый день в своей работе, в силу ее профессиональной специфики, всю жизнь занимаюсь, и весьма подробно, вопросами морали и знаю, прекрасно знаю, насколько важны для нашего общества, да и для всего человечества, знаю, что добро и зло находятся в

постоянной схватке. Что пошлятина действительно гадкая нечистая сила. И она лезет на нас — да и на весь мир лезет! Из всех щелей!

Но я убежден: как нельзя гламур путать с красотой, так нельзя пошлятиной бороться с похабщиной, нельзя давать «жельзизне» обсуждать вопросы морали!.. Нельзя народ втравлять и заталкивать в мешиво пошлости и помойки. Ведь правильно сказано: народ надо беречь. Получается ли это в «Прямом эфире»?.. Пока не слышом. Но мне это не одиноко.

Да, можно и нужно противостоять гадости по-настоящему, по-другому — не «жельзизной», а искусством. Только большим русским искусством!.. Мы не должны выходить из пространства цивилизации и культуры. Нельзя допускать, чтобы в России важнейшими вопросами морали у нас занимались какие-то пустоватые люди с «жельзизным» мышлением. Это катастрофично для нашего дня. Поэтому — услышите, пожалуйста, — о грехах и нравственности мне лично больше интересно разговаривать с Чеховым и Достоевским, чем с сотрудицами ночного клуба, которая из-за своего неустойчивого туслования и, скажем так, помняче, ограниченности вульгарной личности вдруг захотела публично облатать, оговорить, оклеветать меня и Театр. Не получилось, слава Богу.

Все.

Нет. Не все. Тем не менее... Дорогие женщины, всех вас — без исключения — с прошедшим праздником 8 Марта!

Всем хорошего настроения, несмотря ни на что!

### Об услугах и продажах Classifields вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7. (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 Р Е К Л А М А Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifields@mk.ru

<p><b>ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ</b></p> <p>Оплата в любом отделении Сбербанка.</p> <p>Наши реквизиты: получатель: ООО Рекламно-информационное агентство «О'Кей» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России, г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 ОКATO 45263558000</p> <p>Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32</p>	<p><b>Антиквариат</b></p> <p>купию</p> <p>□ часы, иконы, янтарь т. 8-965-397-31-37</p> <p><b>Барачонка</b></p> <p>купию</p> <p>□ КНИГИ Б.У. В.Ы.Е.З.Д. т. 8(495)720-68-36</p> <p>□ фантики от жевательных резинок и конфет, календарики, открытки, фотографии б/у куплю т. 8-985-434-82-35</p> <p><b>предлагаю</b></p> <p>□ подарку книгу <b>ВОЛНЕНИЯ ЛЮБВИ</b> т. 8-906-746-647-2</p>	<p><b>Зоомагазин</b></p> <p>предлагаю</p> <p>□ безболезненное усыпление, вывоз. Мовсетслужба т. 8-495-972-99-25</p> <p><b>продаю</b></p> <p>□ щенки турецкого кангала т. 8-905-779-03-93 www.lenoks-dog.com</p> <p><b>Металлы и Мобардувание</b></p> <p>купию</p> <p>□ платы, микросхемы, 155, ЭТО, разъемы, КМ т. (495) 945-60-02.</p>	<p><b>Юридические услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <p>□ адвокаты, юристы, банкротство т. 8-965-125-92-29</p> <p>□ адвокаты. Юристы. Бесплатная консультация! Звоните, поможем! т. 8(495)320-32-32</p> <p>□ бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8(495)101-01-41.</p>	<p>□ издание книг от 1 экземпляра т. (499)235-73-36, 8-929-992-70-91.</p> <p><b>Спорт и красота</b></p> <p>предлагаю</p> <p>□ бюджетный отдых т. 8-964-729-17-28.</p> <p>□ отдых <b>ПО МОСКВЕ</b> т. 8-495-409-64-45</p> <p>□ отдых везде т. 8-967-047-89-99</p> <p>□ отдых т. 8-926-217-01-15</p> <p>□ отдых т. 8-926-783-41-50</p>	<p>□ отдых. Все районы. Круглогодично т. 8-925-468-12-00</p> <p><b>Разное</b></p> <p><b>I, Anita Kore, daughter off Aya Ram. Residence WZ-50, Sant-Nagar, Tilaq-Nagar, New-Delhi, 110018, inform that my (Given-name) Anita and (Surname) Kore.</b></p> <p><b>Я, Анята Коре, дочь Ая Рам, адрес прописки WZ-50, Сант-Нагар, Тилак-Нагар, Нью-Дели, 110018, сообщаю, что мое имя Анята, фамилия Коре.</b></p>
---	--	---	--	--	--

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

Не успел возобновиться наш осенне-весенний сезон, как одна из команд уже потеряла тренера. И не кого-нибудь, а гурю отечественного футбола Гаджи Гаджиева. Не по инициативе руководства «Амкара», а по собственному, как говорится, тренерскому желанию.



— Гаджи Муслимович, вы покинули клуб после сенсационного поражения в Кубке России от курского «Авангарда». Но я так понял, ваше решение не было жестом отчаяния?  
— Именно так.  
— То есть зрело оно давно?  
— Когда мы пришли в «Амкара» с Карякой, Евсеевым, Масловым, у клуба уже были значительные долги, чего от нас никто не скрывал. Более того, к моменту нашего прихода с футболистами рассчитались за 3 месяца, выполнялись все текущие обязательства. Но в дальнейшем было необходимо рассчитывать за какие-то прежние кредиты, латать налоговые дыры. И все это делалось за счет продажи подготовленных нами футболистов. В том числе Джикии, Селихова, Ювичича. Естественно, не то что развиваться, а прочно стоять на ногах в такой ситуации трудно. И последний год мы жили на те деньги, которые сами зарабатывали.

— То есть безо всякой поддержки извне?  
— До смены главы региона «Амкара» имел определенные механизмы финансирования. Были спонсоры, которым, в свою очередь, помогало руководство губернии. Когда пришел новый руководитель края (Максим Решетников. — М.П.), была договоренность о том, что бюджет сохранится на прежнем уровне, самом низком в премьер-лиге. Но достаточном для того, чтобы представлять регион в высшем футбольном свете.

— Но договоренность оказалась пустой?  
— Все мы, в том числе футболисты с закончившимися контрактами, находились летом в подвешенном состоянии. Ждали, когда обещания начнут выполняться. Но...  
— Почему не ушли тогда?  
— Могли уйти, но сложились такой тесной рабочей, творческой коллектив, что решили продолжать. Хотя условия в Перми, сами знаете, очень тяжелые. Но люди понимали друг друга с полуслова, да и сумели ведь создать вполне приличную организацию процесса, с учетом имеющегося финансирования. Я всегда призыво слова Алекса Фергюсона: клуб должен иметь традиции, финансирование и понимающее футбол руководство. Вот в «Амкаре» все, кроме одного пункта, было.

— Уходя из «Амкара», вы сказали, что не рассчитали клуб с футболистами, оставались бы по сей день. Выходит, все финансовые вопросы закрыты?  
— В конце февраля погасили трехмесячные долги.  
— Что ждет «Амкара» дальше?  
— Очень сложная ситуация, поэтому руководство пока не может ответить на этот вопрос.  
— В конце прошлого года президент РФПЛ Сергей Прядкин заверил меня, что после разговора Виталия Мутко с губернатором все проблемы «Амкара» решены. Что же это была за договоренность?  
— Как я понимаю, руководитель края дал гарантию, что команда доиграет сезон. Не более того. Но если не работают старые механизмы, нужно выработать новые. Вот Газзаев проведет сейчас в Госдуме совещание касательно



# ГАДЖИ ГАДЖИЕВ: МЫ ПРОДАВАЛИ ДЖИКИЮ И ЖИЛИ НА ЭТИ ДЕНЬГИ

После зимней паузы возобновляем рубрику, где с героями отечественного футбола обсуждаем главные события минувшей недели

этой проблематики. Ведь история «Амкара» не единична, но весьма показательна для низов российского футбола. Поэтому специалисты будут искать решения.  
— Вообще удивительно, почему невозможно договориться с властями. В Перми хотят идти наперекор тренду чемпионата мира, который задан на самом высшем уровне?  
— Я этого тоже не понимаю.  
— Вы были на матче, который «Амкара» в пятницу бесхребетно проиграл «Арсеналу»?

— Не был. Прилетел в Пермь, а игру перенесли в Уфу. Но я бы не назвал игру нашей команды «бесхребетной». Такое определение уместнее в отношении работы судьи. А можно и жестче высказаться. Пенальти и удаление — просто смешные. Однозвучное судейство в пользу, предвзятость!  
— После себя вы оставили Вадима Евсеева. На растерзание?  
— Абсолютно нет такого ощущения ни у него, ни у меня. Считаю, что и он, и Каряка вполне готовы к самостоятельной работе. Они нередко проводили не только отдельные занятия, но и целые циклы подготовки. Вообще преодолеть трудности — в характере «Амкара». И мы эти традиции сохранили.

— Но мы знаем его взрывной характер — или Вадим изменился, поостыл?  
— А как вы же знаете Каряку? Совсем другим, верно? Вот сейчас все с точностью до наоборот.  
— После «Сатурна», «Анжи», «Волги», «Амкара» вам наверняка хочется сократить премьер-лигу?  
— Совсем нет. Для российского футбола это не выход. Еще раз скажу: нужно найти механизмы существования.  
— Будучи сопредседателем Общественного объединения тренеров, можете на это как-то влиять?  
— Это уровень властей, управленцев, экономистов высшего уровня. Вот помощники Газзаева сейчас тщательно изучают европейский опыт, но нужно еще, разумеется, учитывать и сугубо российские реалии.

# «ПОПЫТКА ВЗЯТЬ НАС НА ИСПУГ»



— Расцениваю это главным образом как элемент провокации. Считаю, что она не сделает никаких практических шагов в сторону бойкота. Команда приедет и будет участвовать в чемпионате мира, потому что это, во-первых, престижно, а во-вторых, выгодно. Если они откажутся приезжать, последуют серьезные санкции от Международной федерации футбола, вплоть до пропуски следующего чемпионата мира 2022 года, временного исключения страны из состава ФИФА и более широких ограничений. Но в Великобритании это хорошо понимают.  
— Какие именно ограничения могут быть?  
— При временном исключении из ФИФА никакая команда страны, в том числе

сборная, ставшая в отборочном турнире второй следом за теми, кто по тем или иным причинам не едет. Именно таким образом Дания вместо Югославии (там, конечно, речь шла о санкциях, а не об отказе) не просто приняла участие в чемпионате Европы-1992, но и сенсационно выиграла его. Но самое интересное, что повезет в сегодняшнем случае команде, которая даже не

добилась права играть в стыковых матчах, хотя и финишировала второй в своей группе. Это Словакия, которая с 18 очками не получила, выражаясь вузовским языком, проходного балла среди остальных команд, 18 — на самом деле результат не выдающийся, причем треть в этой же группе с аналогичным результатом шотландцы, тоже представители Великобритании.

— При временном исключении из ФИФА никакая команда страны, в том числе сборная, ставшая в отборочном турнире второй следом за теми, кто по тем или иным причинам не едет. Именно таким образом Дания вместо Югославии (там, конечно, речь шла о санкциях, а не об отказе) не просто приняла участие в чемпионате Европы-1992, но и сенсационно выиграла его. Но самое интересное, что повезет в сегодняшнем случае команде, которая даже не

добилась права играть в стыковых матчах, хотя и финишировала второй в своей группе. Это Словакия, которая с 18 очками не получила, выражаясь вузовским языком, проходного балла среди остальных команд, 18 — на самом деле результат не выдающийся, причем треть в этой же группе с аналогичным результатом шотландцы, тоже представители Великобритании.

— При временном исключении из ФИФА никакая команда страны, в том числе сборная, ставшая в отборочном турнире второй следом за теми, кто по тем или иным причинам не едет. Именно таким образом Дания вместо Югославии (там, конечно, речь шла о санкциях, а не об отказе) не просто приняла участие в чемпионате Европы-1992, но и сенсационно выиграла его. Но самое интересное, что повезет в сегодняшнем случае команде, которая даже не

добилась права играть в стыковых матчах, хотя и финишировала второй в своей группе. Это Словакия, которая с 18 очками не получила, выражаясь вузовским языком, проходного балла среди остальных команд, 18 — на самом деле результат не выдающийся, причем треть в этой же группе с аналогичным результатом шотландцы, тоже представители Великобритании.

добилась права играть в стыковых матчах, хотя и финишировала второй в своей группе. Это Словакия, которая с 18 очками не получила, выражаясь вузовским языком, проходного балла среди остальных команд, 18 — на самом деле результат не выдающийся, причем треть в этой же группе с аналогичным результатом шотландцы, тоже представители Великобритании.

добилась права играть в стыковых матчах, хотя и финишировала второй в своей группе. Это Словакия, которая с 18 очками не получила, выражаясь вузовским языком, проходного балла среди остальных команд, 18 — на самом деле результат не выдающийся, причем треть в этой же группе с аналогичным результатом шотландцы, тоже представители Великобритании.

## СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ



# ПОСЛЕДНИЙ ВЫХОД КУТЮРЬЕ

## Слава Зайцев объявил об уходе с подиума

Отец российской от-кутур Слава Зайцев служил красоте с 1962 года. С тех пор он был принят в синдикат Высокой моды, одевал советскую сборную для Олимпиады, шил одежду для фигуристов и сотрудников милиции, придумывал костюмы для театральных спектаклей, создавал образы для главных эстрадных звезд, включая знаменитый балахон Аллы Пугачевой. В год своего 80-летия модельер принял решение завершить создание сезонных коллекций. На подиум он вышел в последний раз.  
Уважающий себя слуга карандаша, ножниц, иглы и булавок представлял две коллекции в год. Весной и осенью он должен создать (как правило, не только отрисовать, но и отшить вручную) не менее трех десятков образов, выдержанных в одной концепции и поддерживающих общую идею. Поэтому за последние десять лет регулярных сезонных показов по подиуму прошло более 1000 моделей, созданных Зайцевым, а публике было явлено 10 тысяч образов от мастера. И его прощальная коллекция под названием «Источи-2» — эдакая эффектная кода всему, что было сделано за это время.  
Центром коллекции стали платья, выполненные из павловопосадских шелковых платков. Они

соединили в себе насыщенные цвета и сложные комбинации орнаментальных тканей. И смотрелись очень актуально за счет выверенных силуэтов и деталей. Пальто, душерейки, фуфайки в комплекте с пышными многослойными юбками, эксперименты с милым сердцу ивановским ситцем, сатином, традиционными мужскими рубашками-косоворотками, с павловопосадскими платками и вологодским кружевом — это не лубок, а что-то очень близкое и понятное каждому из нас.  
А ведь когда-то именно за эту идею Зайцева очень ругали и едва не закрыли дверь в мир моды. В начале 60-х годов прошлого столетия он создал коллекцию ярких толстогреек и расписных валенок, которую показали на подмосковной Экспериментально-технической швейной фабрике. Худсовет был в ужасе от увиденного. Но, к счастью, среди консервативной комиссии оказался французский корреспондент, который

соединили в себе насыщенные цвета и сложные комбинации орнаментальных тканей. И смотрелись очень актуально за счет выверенных силуэтов и деталей. Пальто, душерейки, фуфайки в комплекте с пышными многослойными юбками, эксперименты с милым сердцу ивановским ситцем, сатином, традиционными мужскими рубашками-косоворотками, с павловопосадскими платками и вологодским кружевом — это не лубок, а что-то очень близкое и понятное каждому из нас.  
А ведь когда-то именно за эту идею Зайцева очень ругали и едва не закрыли дверь в мир моды. В начале 60-х годов прошлого столетия он создал коллекцию ярких толстогреек и расписных валенок, которую показали на подмосковной Экспериментально-технической швейной фабрике. Худсовет был в ужасе от увиденного. Но, к счастью, среди консервативной комиссии оказался французский корреспондент, который

соединили в себе насыщенные цвета и сложные комбинации орнаментальных тканей. И смотрелись очень актуально за счет выверенных силуэтов и деталей. Пальто, душерейки, фуфайки в комплекте с пышными многослойными юбками, эксперименты с милым сердцу ивановским ситцем, сатином, традиционными мужскими рубашками-косоворотками, с павловопосадскими платками и вологодским кружевом — это не лубок, а что-то очень близкое и понятное каждому из нас.  
А ведь когда-то именно за эту идею Зайцева очень ругали и едва не закрыли дверь в мир моды. В начале 60-х годов прошлого столетия он создал коллекцию ярких толстогреек и расписных валенок, которую показали на подмосковной Экспериментально-технической швейной фабрике. Худсовет был в ужасе от увиденного. Но, к счастью, среди консервативной комиссии оказался французский корреспондент, который

соединили в себе насыщенные цвета и сложные комбинации орнаментальных тканей. И смотрелись очень актуально за счет выверенных силуэтов и деталей. Пальто, душерейки, фуфайки в комплекте с пышными многослойными юбками, эксперименты с милым сердцу ивановским ситцем, сатином, традиционными мужскими рубашками-косоворотками, с павловопосадскими платками и вологодским кружевом — это не лубок, а что-то очень близкое и понятное каждому из нас.  
А ведь когда-то именно за эту идею Зайцева очень ругали и едва не закрыли дверь в мир моды. В начале 60-х годов прошлого столетия он создал коллекцию ярких толстогреек и расписных валенок, которую показали на подмосковной Экспериментально-технической швейной фабрике. Худсовет был в ужасе от увиденного. Но, к счастью, среди консервативной комиссии оказался французский корреспондент, который

соединили в себе насыщенные цвета и сложные комбинации орнаментальных тканей. И смотрелись очень актуально за счет выверенных силуэтов и деталей. Пальто, душерейки, фуфайки в комплекте с пышными многослойными юбками, эксперименты с милым сердцу ивановским ситцем, сатином, традиционными мужскими рубашками-косоворотками, с павловопосадскими платками и вологодским кружевом — это не лубок, а что-то очень близкое и понятное каждому из нас.  
А ведь когда-то именно за эту идею Зайцева очень ругали и едва не закрыли дверь в мир моды. В начале 60-х годов прошлого столетия он создал коллекцию ярких толстогреек и расписных валенок, которую показали на подмосковной Экспериментально-технической швейной фабрике. Худсовет был в ужасе от увиденного. Но, к счастью, среди консервативной комиссии оказался французский корреспондент, который

соединили в себе насыщенные цвета и сложные комбинации орнаментальных тканей. И смотрелись очень актуально за счет выверенных силуэтов и деталей. Пальто, душерейки, фуфайки в комплекте с пышными многослойными юбками, эксперименты с милым сердцу ивановским ситцем, сатином, традиционными мужскими рубашками-косоворотками, с павловопосадскими платками и вологодским кружевом — это не лубок, а что-то очень близкое и понятное каждому из нас.  
А ведь когда-то именно за эту идею Зайцева очень ругали и едва не закрыли дверь в мир моды. В начале 60-х годов прошлого столетия он создал коллекцию ярких толстогреек и расписных валенок, которую показали на подмосковной Экспериментально-технической швейной фабрике. Худсовет был в ужасе от увиденного. Но, к счастью, среди консервативной комиссии оказался французский корреспондент, который

соединили в себе насыщенные цвета и сложные комбинации орнаментальных тканей. И смотрелись очень актуально за счет выверенных силуэтов и деталей. Пальто, душерейки, фуфайки в комплекте с пышными многослойными юбками, эксперименты с милым сердцу ивановским ситцем, сатином, традиционными мужскими рубашками-косоворотками, с павловопосадскими платками и вологодским кружевом — это не лубок, а что-то очень близкое и понятное каждому из нас.  
А ведь когда-то именно за эту идею Зайцева очень ругали и едва не закрыли дверь в мир моды. В начале 60-х годов прошлого столетия он создал коллекцию ярких толстогреек и расписных валенок, которую показали на подмосковной Экспериментально-технической швейной фабрике. Худсовет был в ужасе от увиденного. Но, к счастью, среди консервативной комиссии оказался французский корреспондент, который

соединили в себе насыщенные цвета и сложные комбинации орнаментальных тканей. И смотрелись очень актуально за счет выверенных силуэтов и деталей. Пальто, душерейки, фуфайки в комплекте с пышными многослойными юбками, эксперименты с милым сердцу ивановским ситцем, сатином, традиционными мужскими рубашками-косоворотками, с павловопосадскими платками и вологодским кружевом — это не лубок, а что-то очень близкое и понятное каждому из нас.  
А ведь когда-то именно за эту идею Зайцева очень ругали и едва не закрыли дверь в мир моды. В начале 60-х годов прошлого столетия он создал коллекцию ярких толстогреек и расписных валенок, которую показали на подмосковной Экспериментально-технической швейной фабрике. Худсовет был в ужасе от увиденного. Но, к счастью, среди консервативной комиссии оказался французский корреспондент, который

соединили в себе насыщенные цвета и сложные комбинации орнаментальных тканей. И смотрелись очень актуально за счет выверенных силуэтов и деталей. Пальто, душерейки, фуфайки в комплекте с пышными многослойными юбками, эксперименты с милым сердцу ивановским ситцем, сатином, традиционными мужскими рубашками-косоворотками, с павловопосадскими платками и вологодским кружевом — это не лубок, а что-то очень близкое и понятное каждому из нас.  
А ведь когда-то именно за эту идею Зайцева очень ругали и едва не закрыли дверь в мир моды. В начале 60-х годов прошлого столетия он создал коллекцию ярких толстогреек и расписных валенок, которую показали на подмосковной Экспериментально-технической швейной фабрике. Худсовет был в ужасе от увиденного. Но, к счастью, среди консервативной комиссии оказался французский корреспондент, который

### ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 Сегодня посредни белла дня застала мужа спящим. Он пытался сменить постельное белье, запутался в пододеяльнике и просто перестал бороться.
- 2 — Дорогой, что-то ты давно не дарил мне колечко.  
— Как не дарил, а обруч?
- 3 Жизнь удалась — когда в пятницу
- 4 — Леночка, привет, с праздником!  
— О, Боже, это ты?  
— Нет, это Саша.
- 5 — А ты не подарок!  
— Да и ты не праздник!

### ЗДОРОВЫЕ СОСУДЫ — СЕКРЕТ ДОЛГОЛЕТИЯ

могут показаться безобидными, а ведь все это — предвестники гораздо более серьезных проблем. Ну а потом появляется сердечная одышка, сердцебиение, за грудиной боли, боли в области сердца или радирующие, отеки и боли в почках — это в общей патологической процесс включаются сердце и почки... Хорошее кровообращение — главное условие здоровья любого органа. Нет его — начинается разрушение, и это, увы, неизбежно...

— Где же выход? Как помочь своему организму и сосудам справиться с негативными явлениями?  
— Необходимо изменить сам подход к своему здоровью! Пришло время каждому из нас систематически и грамотно помогать своим сосудам, без этого сегодня здоровья, да и самой жизни, не сохранить...

Сегодня мы говорим о Веге, которая способна воздействовать на все аспекты сосудистой системы, а значит, и создать условия для положительной динамики по многим заболеваниям, помочь организму справиться с вызовами цивилизации, поддержать здоровье.

— Как действует Вега, в чем ее особенность?  
— В первую очередь, конечно же, — максимум безопасности. Главный принцип — «не навреди» — в Веге реализован на все 100%.

Вега обеспечивает поддержку сосудам, всем звеньям сосудистой системы:

- улучшает состав крови, она насыщается атомарным кислородом, снижается ее вязкость,
- укрепляется сосудистая ткань, она становится спазмоустойчивой,
- полноценную поддержку получают клетки головного мозга.

Современные технологии обеспечивают 100% биодоступность вне зависимости от возраста и букета сопутствующих заболеваний.

Все это может позволить Веге не только поддерживать наши сосуды в здоровом состоянии, но и бороться с тяжелейшими патологиями.

— Как быстро заметен результат и в чем он выражается?  
— Результат заметен очень быстро! Как только кровь начинает полноценно поступать к головному мозгу, повышается работоспособность, улучшается настроение и сон, уходит головная боль. Мозг не только первым страдает, но и первым благодарно отзывается на улучшение кровообращения! Ведь он состоит из очень чувствительных нервных клеток. Улучшение кровообращения может помочь избавиться и от других неприятных симптомов нарушения кровообращения.

А в ходе систематического воздействия Вега может способствовать нормализации давления, снижению вязкости крови, предотвращая образование тромбов, что улучшает кровообращение и обменные процессы, устраняет застойные явления, снимает боли и спазмы. Поэтому Вега эффективна при лечении ИБС, стенокардии, инфаркта, аритмии и гипертонии, и даже при восстановлении после инсультов и инфарктов!

И это достигается без малейшего вреда для здоровья в целом!