

Дети Донбасса:  
«За нами Москва!  
За нами Россия!»

Юные художники рано повзрослели,  
они очень многое знают о войне

2

Белорусы сказали «да»  
новой Конституции

Попытки оппозиции сорвать референдум  
оказались тщетными

3

Даёшь библиотеку  
вместо кабака!

Московские чиновники ставят под удар  
учреждения культуры

4

Братская помощь

По всей стране коммунисты и их союзники организуют помощь и сбор средств для женщин и детей, эвакуированных в Россию с территории Донецкой и Луганской народных республик. Помочь в беде своим братьям и сёстрам — это воистину святое дело. Нельзя никому стоять в стороне. Только вместе можно преодолеть все трудности и пройти через все испытания.

«Правда» открывает сегодня регулярную рубрику «Братская помощь» и приглашает сообщать о том, как идёт эта работа в вашей республике, крае, области, городе или селе.

Читайте 2-ю страницу.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



# ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПРФ

Газета основана  
5 мая 1912 года  
В.И. Лениным

№21 (31224)

16+

1—2 марта 2022 года

Цена свободная

## Ответом на внешнее давление должно стать коренное изменение внутренней политики

Заявление Председателя ЦК КПРФ Г.А. Зюганова

24 февраля президент В.В. Путин принял решение о проведении специальной операции на Украине. Её целью являются демилитаризация и денацификация этой страны, защита Донецкой и Луганской народных республик.

Государственный переворот 2014 года на Украине был осуществлён при поддержке США и Евросоюза. Он привёл к власти крайне реакционные силы, пропитанные ядом бандеровского нацизма и русофобии. Сожжение людей в одесском Доме профсоюзов стало горьким символом антинародных намерений тех, кто рвался к власти. Был взят курс на разрыв связей с Россией, на сегрегацию русского населения. Ответом жителей Крыма и Севастополя стало их возвращение в родную гавань. Население Донецкой и Луганской областей пошло по пути независимости. Попытки бандеровцев «усмирить» ДНР и ЛНР привели к многотысячным жертвам.

Ради прекращения военных действий в Донбассе был достигнут компромисс в ви-

де минских соглашений. В соответствии с ними ДНР и ЛНР могли остаться частью Украины на условиях широкой автономии. Однако попытка России добиться исполнения соглашений не привела к результату. Возникла острая потребность реализации иных мер с целью защиты 800 тысяч граждан РФ и недопущения гецида мирного населения в Донбассе.

Драматизм ситуации усилил тот факт, что бандеровская власть в Киеве всё активнее добивалась принятия Украины в НАТО. Территория страны превращалась в плацдарм для размещения вооружений США и их союзников. Обустройство НАТОвцев на Украине создавало принципиально новые возможности для нанесения ракетно-ядерного удара по нашей стране. Эти враждебные действия сопровождалась чудовищным пропагандистским давлением на народ Украины — наших братьев и сестёр. Подготовка Западом большой войны в Европе несла смерти и разрушения населению и России, и Украины.

Все эти годы КПРФ руководствовалась идеями исторической дружбы и братства наших народов, раскрывала фашистскую суть бандеровской идеологии, демонстрировала антидемократический характер режима в Киеве. Мы защищали право людей Донбасса на жизнь и достоинство, на русский язык и свою культуру, на признание их молодой государственности. Коммунисты-добровольцы сражались в окопах на линии огня, гибли под обстрелами нацистских формирований. КПРФ отправляла в ДНР и ЛНР 95 колонны гуманитарной помощи, из года в год осуществляла программу «Дети России» — детям Донбасса.

Понимая причины специальной операции на Украине, КПРФ призывает власти Российской Федерации тщательно и настойчиво принимать исчерпывающие меры защиты мирного населения, в том числе от возможных провокаций фашиствующих бандформирований. Считаем крайне важным осуществлять планы демилитаризации Украины, избегая жертв

среди военнослужащих украинской армии и оказывая всю необходимую поддержку тем, кто сложил оружие.

Призываем все политические силы России использовать механизмы народной дипломатии ради торжества идей многовековой дружбы русских и украинцев. Народы двух наших стран должны глубоко понимать, что население Украины в полной мере оказалось заложником натовской экспансии и жертвой разнузданной бандеровской пропаганды.

КПРФ убеждена, что дело защиты национальных интересов России не может исчерпываться дипломатическими и военно-политическими мерами. Назревает всё более острая потребность крупных изменений в жизни нашей страны. Вопросом исторического выживания России становится решительный поворот страны на путь защиты интересов широких народных масс.

Преодоление социально-классового раскола и сплочение общества перед лицом многообразных угроз требуют прин-

ципально новой модели экономической и социальной жизни. Она должна служить не обогащению финансовых спекулянтов, а подъёму промышленности и сельского хозяйства, развитию науки и образования, поддержке здравоохранения и культуры. В условиях жёстких санкций Запада нужны реальное импортозамещение, дедолларизация экономики, пресечение утечки капиталов. Должный эффект от этих шагов возможен только в связи с национализацией стратегических отраслей экономики, использованием богатейших природных ресурсов в интересах всех граждан и государственным планированием хозяйственной жизни. Только так, вспоминая великий опыт Советского Союза, изучая суть современных успехов Китая и других стран, Россия гарантирует самодостаточность, защищённость и уверенность в своём будущем.

Лучшим способом перехода власти к новому курсу стал бы безотлагательный комплекс мер, включающий возврат советской шкалы пенсионного возраста, со-

хранение и укрепление местного самоуправления, отказ от принудительной вакцинации и электронного концлагеря, прекращение политических репрессий в отношении коммунистов и представителей других леворадикальных сил.

Для придания российской политической системе устойчивости и демократичности необходимо укрепить доверие граждан к избирательным процедурам. С этой целью требуется раз и навсегда пресечь попытки внедрения электронного дистанционного и трёхдневного голосования, поддержать и осуществить идею полноценного ремонта избирательной системы.

КПРФ рассчитывает на то, что в условиях нарастающих внешних угроз руководство Российской Федерации пойдёт по пути обеспечения всесторонней и подлинной национальной безопасности. По нашему убеждению, его гарантируют только коренная смена социально-экономического курса и реализация мер, положенных в основу нашей программы «Десять шагов к власти народа».

## Солидарность с Россией



Жители ряда стран мира вышли на акции солидарности с Россией, проводя операцию по демилитаризации и денацификации Украины. Участники выступлений в Сербии, Италии, США, Армении, Испании потребовали от Североатлантического блока прекратить давление на Москву.

Митинг в поддержку проведения военной спецоперации в Донбассе состоялся в столице Италии. Вышедшие на улицы Рима демонстранты, многие из которых являются сторонниками Итальянской коммунистической партии (ИКП), осудили попытки НАТО влиять на политику других государств и, главное, нежелание мировых лидеров видеть реальную картину происходящего. Протестовавшие напомнили о событиях, о которых не принято говорить и вспоминать на заседаниях, где высокопоставленные представители ЕС, Североатлантического альянса и «большой семёрки» принимают решения о наложении санкций на РФ. «Где были политики, когда в одесском Доме профсоюзов заживо сожгли десятки людей? Где вы были, когда бомбили Донбасс, насиловали женщин и издевались над их детьми?» — вопрошали ораторы, выступавшие с трибуны.

Аналогичная демонстрация прошла и в Милане, административном центре Ломбардии — крупнейшей области Италии. Как и в Риме, организаторами митинга выступили коммунисты. Колонна манифестантов, размахивавших флагами ИКП, РФ, Новороссии, Знаменем Победы СССР над гитлеровской Германией и державших транспаранты «Нет — империалистической войне, нет — участию Италии в натовской войне!», проследовала по миланским улицам под звуки гимна СССР.

Манифестация солидарности с Россией была организована и в столице Сербии Белграде. Акции завершились автопробегом, в котором приняли участие десятки автомобилистов. В знак одобрения действий Москвы местные жители, скандируя «Сербы и русские — братья навек!», проехали по центральным улицам города с флагами РФ, Белоруссии, ДНР и ЛНР. А Белградская телебашня на несколько часов изменила свою подсветку на цвета российского триколора.

В ближайшее время в балканской республике состо-



ISSN 0233-4275  
9 770233 427776 2 2021



# Братская помощь



Конвой с гуманитарной помощью для отправки в регионы, куда прибывают беженцы из Донбасса, готовят сегодня коммунисты. В первую очередь помощь отправится в Ростовскую область, сообщил журналистам первый заместитель Председателя ЦК КПРФ, депутат Госдумы Юрий Афонин.

Наша региональная организация проводит сбор гуманитарной помощи. Её КПРФ всегда и раньше отправляла в Донбасс. Сейчас, после новогодоговья, началась работа по сбору продовольствия, медикаментов и другой продукции, — рассказал он.

Один из таких пунктов сбора всего необходимого для жителей, эвакуированных из Донецкой и Луганской народных республик, организован коммунистами в Пензе. «Присмотрим всех неравнодушных и имеющих возможность оказать посильную помощь людям, которые были вынуждены покинуть свои дома в связи с боевыми действиями на территории Донецкой и Луганской народных рес-

публик. Что принести: в первую очередь это тёплые вещи (особенно для детей, для них также нужны и подгузники), продукты питания длительного срока хранения, предметы личной гигиены, постельные бельё, посуда, столовые приборы (можно одноразовые), электроприборы (кипятильницы, чайники, микроволновки). Обращаем внимание на то, что все предметы должны быть новыми», — говорится в сообщении на сайте пензенских коммунистов.

Пункт сбора находится в здании областного комитета КПРФ по адресу: Пенза, ул. Кирова, 24Б. Приём вещей — в рабочие дни с 9 до 17 часов.

Подготовил Иван ГОРОВ.



Помощь беженцам из Донбасса — детям, женщинам, старикам, всем жителям ДНР и ЛНР, кто вынужден сегодня укрываться от войны в России, решили коммунисты Тувы.

Республиканское отделение КПРФ организовало сбор гуманитарной помощи беженцам. «Несмотря на проблемы, с которыми сталкиваются сегодня сами россияне, мы призываем всех протянуть товарищескую руку помощи пострадавшим от конфликта людям... По-другому мы не можем поступить!» — отмечено в видеообращении Тувинского рескома КПРФ.

В столице Тувы пункт сбора гуманитарной помощи организован в помещении республиканского комитета КПРФ по адресу: г. Кызыл, ул. Бухтуева, 14.

Сюда можно приносить: продукты питания длительного хранения (крупы, консервы, чай, кофе, сахар, конфеты, печенье, подсолнечное масло), средства личной гигиены, детскую одежду, игрушки, карандаши, сухое детское питание (смеси), подгузники, питьевую воду, одноразовую посуду, полотенца, постельные принадлежности, лекарства...

В городах и районах республики при местных отделениях КПРФ также организованы пункты сбора гуманитарной помощи беженцам.

Соб. инф.

## ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

«За нами Москва! За нами Россия!» — о проведении детского творческого конкурса под таким названием Московское региональное отделение ООД «ВЖС — «Надежда России» объявило осенью 2021 года. В условиях ограниченных мер, связанных с пандемией, он был одним из немногих доступных нам путей напомнить детям, их педагогам и родителям о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны, о необходимости сплочения ради спасения своей Родины: ведь 80 лет назад поднялась вся наша огромная страна — жители столицы и близлежащих населённых пунктов, бойцы и командиры Красной Армии, представители различных регионов и союзных республик.

Тематика конкурса очевидно выходила за рамки столицы. Тем не менее, организаторы конкурса, мы рассчитывали, что его основными участниками станут москвичи. Однако мы ошиблись. Интерес к конкурсу проявили детские творческие коллективы из Владимирской и Московской областей, Кабардино-Балкарской Республики. Но больше всего работ поступило из Донецкой и Луганской народных республик.

Конечно, определяющую роль тут сыграли наши многолетние контакты с детскими учреждениями республик, куда с гуманитарными конвоями КПРФ поставлялось всё самое необходимое для ребят. Наша рабочая группа под руководством секретаря ЦК КПРФ, первого заместителя Председателя ЦС СКП — КПСС Казбека Тайсаева, в которую входила автор этих строк, в ходе регулярных поездок в Донбасс неизменно посещала школы, интернаты, детские творческие кружки (их работа не прекращалась даже в самое тяжёлое время!). Нам часто приходилось слышать и от малышей, и от подростков, что они хотят быть вместе с Россией, вместе с Москвой, что они мечтают гордиться своей Родиной.

Ждут этого от нас дети Донбасса и сегодня. Несколько дней назад во время прямого телеэфира находящийся в Донбассе корреспондент спрашивал у мальчика лет восьми, чего он больше всего хотел бы. Паренёк, лицо которого светилось радостью, ответил: «Больше всего я хочу жить в Советском Союзе! Доброй, большой и сильной стране!»

Но рассказать мне хотелось не о факте участия школьников

# Дети Донбасса: «За нами Москва! За нами Россия!»



Донбасса в московском конкурсе. Внимания заслуживают их работы — присланные в электронном виде видеоролики, на которых ребята декламируют стихотворения, и фотографии их рисунков и поделок.

Качество самих видеороликов ожидаемо было далёким от идеала: записывали их с использованием имеющихся у педагогов подручных средств. Но стихи, исполненные маленькими луганчанами и дончанками, заставляли забыть об этом. Они мало напоминали трогательные детские выступ-

ления. Твёрдость в голосе, прямая открытая взгляд выделяла этих исполнителей из ряда их сверстников, растущих в условиях «мирной жизни». Одним из самых пронзительных стало исполненное дочкой Миланой Гончаровой стихотворение, где есть такие строки: «Вы, птенцы, хоть раз в жизни видали войну? / Эту мёртвую гавань, печаль, тихий скрежет? / Вы хоть раз защищали родную страну? / Вы видали, как сталь злобно колет и режет?»

Можно не сомневаться, Ми-

лана и другие конкурсанты из Донбасса знают, что такое война, понимают цену жизни и борьбы. Вряд ли этому стоит удивляться. Ведь среди них — ребята из героических Горловки, Макеевки, Перевальска, Донецка. Все они выросли в условиях войны, и те лишения населения Украины, которые ужасают сегодня «просвещённый» Запад, за восемь лет стали неотъемлемой составляющей их жизни. «Дети войны» XXI века обладают поистине железным характером и не только вынуждены порой сидеть под бомбами, прячась от снарядов, как сулил им когда-то Порошенко, они готовы вступить в бой с украинскими нацистами, бороться за свою Родину.

Это отчётливо проявилось и в изобразительных работах. Для ребят из столицы и других регионов России битва за Москву — страница героической истории их страны, а для ребят из Донбасса, как и их родных и близких, — реальность. Для всех этих людей и сегодня актуальным остаётся лозунг «За нами Москва! За нами Россия!».

Рисунки мальчишек и девчонок из ДНР и ЛНР проникнуты болью и экспрессией. Они искренни и пронзительны. Порой мы видим обстрел,

бушующий огонь и кровь. Но гораздо чаще — идущие в наступление танки, конницу, строй воинов или героев, которые празднуют одержанную ими победу. «Крепче удары по врагу!», «Освободи родные города и сёла!» — призывают нас надписи на рисунках.

«Мы отстояли Москву!» назвал свой рисунок с идущими в атаку танками и самолётами восьмилетний Андрей Давыдов из Макеевки. «Нет — фашизму!» — заявляет одиннадцатилетний Саша Драгуин из Донецка своим рисунком. На переднем плане мы видим врага с холодным взглядом и поднятым автоматом, а за его спиной — горящие дома и женщины, прижимающую к себе маленьких детей. «Мы победили!» — утверждает шестнадцатилетняя Елена Леонова из Горловки, на рисунке которой изображён советский солдат-победитель.

Юные художники побывали под обстрелами. Они уже очень много знают о войне. Они очень рано повзрослели. Война — это всегда зло, горе, страдание, слёзы...

В середине семидесятых годов прошлого столетия появилась и быстро завоевала сердца песня «Рисуют мальчики войну». Тогда война казалась ушедшей навсегда. Но она вернулась и в Донбассе продолжается вот уже восемь лет. Как хочется, чтобы нынешние «дети войны» из Донецка и Луганска стали последним поколением, пережившим войну, среди потомков советских людей!

Юлия МИХАЙЛОВА, руководитель Московского регионального отделения ООД «ВЖС — «Надежда России».



## ФАБРИКА ЛЖИ

Первый канал российского телевидения — настоящая фабрика фальшивок. На днях это пропагандистское ведомство закончило показ своего нового эпохального псевдоисторического сериала «Цыплёнок жареный». По части клеветнических фантазий, обливающих грязью славное прошлое нашей страны, авторам и заказчикам фильма, пожалуй, нет равных. Ну разве что измышления нынешних бандеровцев об истории СССР можно поставить рядом.

В начале несколько слов о приёмах и приёмычках мегамастеров политического «фейка». Зрителя сразу цепляют на привлекательный крючок: «Сейчас мы вам покажем и расскажем о том, что произошло в стране ровно сто лет назад». Предлагается типа некий исторический ликбез для тех, кто уже забыл или никогда толком не изучал отечественную историю, но под напором официальной «патриотической» пропаганды всё же ею интересуется. Мол, посмотрите наш сериал и сразу узнаете всё самое важное о нас без особых усилий, так сказать, совместите приятное с полезным. Ключевое здесь слово «ТИ-ПА». Смысловые подмены обнаруживаются не сразу и не всеми, а большинство их и вовсе не видит. Иначе откуда берутся в воздухе хвалебные отклики о данном телезрелище?

Крючок номер два для зрителя: в кадр привлечены вполне профессиональные и даже выдающиеся актёры и деятельницы шоу-бизнеса. Актёр Виктор Сухорук, имеющий в своём активе весьма успешные роли в кино (к примеру, роль императора Павла в фильме «Бедный, бедный Павел»), изображает в сериале некоего короля питерского преступного мира дядю Колю. А Максим Леонидов (лидер суперпопулярной некогда рок-группы «Секрет», автор многочисленных песенных хитов) играет эпизодическую роль заботливого коммерсанта. Да, и не центральные роли в сериале сыграны вполне добротно. Некоторые актёры и актрисы запоминаются зрителем (например, молодая актриса Любовь Аксёнова в роли Клавдии весьма органично и талантливо демонстрирует грани своего актёрского дарования).

Крючок номер три. Большое число сцен сериала снято в роскошных свежестартированных интерьерах Эрмитажа и Русского музея с великолепными лестницами, потолками, исторической мебелью и так далее. Смотрит такое кино зритель — и будто в музей побывал. Ему невдомёк, что даже эта красота — на-

# Телеблюдо, сплошь нашпигованное отравой

стоящий фейк: ну не было в 1920-е годы у государства средств, чтобы отреставрировать, довести до лоска данные объекты. К тому же описываемые в фильме события не могли происходить в сверхающих золотом, мрамором с изысканно инкрустированной дубовой мебелью хоромах. Особенно если это кабинеты ЦК или комитета комсомола.

Щедро расставленный в сериале антиквариат, роскошный реквизит и звёзды первой величины свидетельствуют о весьма немалом бюджете проекта. Откуда взяты деньги, кто спонсоры? Можно предположить, что доля государства (читай: налогоплательщика) в затратах на создание этого буйного корпоратива ненавистников России (о чём чуть позже) весьма существенна. Точку доказательство — и присутствие в руководящих органах государственного Фонда поддержки кино главы Первого канала К. Эрнста, и многочисленные факты финансовой поддержки Фондом кинопроектов компании «Марс Медиа Энтертейнмент», непосредственного шеф-повара «Цыплёнка».

В целом телеблюдо, растянутое на 16 (!!) серий, смотреть всерьёз, как настоящее кино, ну никак невозможно. Ввиду полного отсутствия даже признаков полноценного художественного произведения. На экране представлен очередной набор киноштампов разных стран и исторических периодов. Авторы натаютю (начиная с названия фильма) пытаются изобразить то ли криминальную комедию, то ли вестерн, то ли костюмированную мелодраму, то ли серию КВН-реприз. Однако ни один из названных жанров воплотить им так и не удаётся.

Вначале зритель может показаться, что вот-вот начнутся шутки и скетчи в стиле, ну хотя бы приближенном к комедии «Не может быть!» Леонида Гайдая или к фильму «Интервенция» Геннадия Полоки. Вроде бы на такой замысел намекает весёлое название «Цыплёнок жареный» и самая начальная заставка каждой серии с энергичным дамским канканом. Но нет, в данном кинофильме если и есть над чем смеяться, то не над шутками героев, а

над создателями фильма, которые взяли не за своё дело.

Ближе к концу первой серии возникает ещё одна версия у зрителя: а может, этот фильм про русского Аль Капоне? Тут уже, как говорится, теплее. Все сюжетные перипетии фильма (кроме комсомольской темы) явно заимствованы из американских фильмов про времена «сухого закона» в США. Американские кинолента гангстерского кино слегка модифицированы штампами из российских криминальных сериалов 1990-х («Бригада», «Бандитский Петербург», «Ментовские войны»). В том числе из названных сериалов целиком взята вся идейно-пафосная начинка «Цыплёнка».

Зритель под видом истории, якобы произошедшей в 1921 году, показаны события, которые с успехом могли иметь место в каком-нибудь 1994-м, но никак не во времена нэпа! Неподготовленному и не критически мыслящему гражданину авторы фильма внушают: всё повторяется, и то, что вы хорошо уже знаете, что было в «лихие 90-е», — это точь-в-точь и есть нэп.

Фактически речь идёт о безстыдном мошенничестве, о подмене предмета рассмотрения, как говорят специалисты по логике. Цель подмены — обгадить, облить грязью, опорочить период становления Советского государства. По своей сути фильм «Цыплёнок жареный» — это взгляд современных жуликов на революцию и Советскую власть. И такой взгляд навязывается зрителю как единственно верный. Причём средствами главного федерального канала телевидения.

Задача авторов фильма, видимо, была поставлена предельно чётко: показать, что революция 1917 года сделали для того, чтобы отодвинуть от кормушки сытых и богатых и самим эту кормушку прибрать к рукам. Вот открытие из интервью режиссёра фильма Елены Николаевой для сайта КиноТепл.ру:

«Кумов — вообще очень интересный персонаж (самый отрицательный герой фильма), чекист, который насылует и убивает женщин, и одновременно он же возглавляет чекистов, показанных в фильме... А.Д. Он ведь по сути — псих, маньяк, самозванец, вышедший на свободу благодаря революции. Больше-

викам такие люди — жестокие, безжалостные, выносливые, несомневающиеся — были очень нужны. Поэтому он, как человек хитрый, не имеющий принципов и легко приспосабливающийся к обстоятельствам, пришёлся ко двору и очень быстро и уверенно сделал карьеру в органах. Это ведь особый сорт людей... Наш Кумов олигетархует собой абсолютное зло, которое невозможно победить ни при какой власти, поскольку это зло так или иначе любыми путями само проникает во власть.

В нашей картине бандиты-революционеры, то есть власть, противопоставлены обычным бандитам — цеховикам-теневикам, которые в итоге, чтобы выжить, вынуждены подкармливать власть, их покрывающую...»

Как видим, режиссёр недвусмысленно проговаривает идеологические установки фильма, который, как она уверена, очень удался. А между тем фильм совершенно бездарен. Фантастические мизансцены почерпнуты из голливудских картин о временах Великой депрессии, борьбы с буглерством и засилья в стране банд преступников типа Аль Капоне. И хотя говорят бандиты в фильме не по-английски, а по-русски, само построение их фраз явно заимствовано из подстрочников к американским фильмам типа «Лицо со шрамом: Позор нации» 1932 года.

Разве что вместо спекуляции шотландским виски бандиты в «Цыплёнке» делают деньги на русском самогоне. Банде дяди Коля противостоит опереточная группировка бывших белогвардейцев, которые занимаются контрабандой спирта из Европы (привет шведскому спирту «Абсолют» из 1990-х!). А вместо продажных американских полицейских в сериале действуют такие же продажные чекисты из выдуманного авторами фильма «отдела по борьбе со спекуляцией и самогонварением», которого в природе никогда не существовало.

Клавдия (героиня актрисы Любови Аксёновой), согласно либретто сериала, привозит письмо из Парижа «от товарища Зиновьева», который в реальности после 1917 года постоянно находился в России. И таких нелепостей в «Цыплёнке» пруд пруди.

Речь даже не идёт просто об антисоветской интерпретации событий, о каком-то принципиальном изложении взглядов на события, о политическом видении... Нет даже этого. Перед нами беспрепятственно наглая, лживая пропаганда, основанная на совершенно выдуманных фактах и лицах, которые никогда не существовали. Это настоящая отравка.

Александр ДЬЯЧЕНКО.

## АНАЛИЗ И ПРОГНОЗ

# Еда «кусаётся» всё больше

Центробанк зарегистрировал очередной скачок продовольственной инфляции. Рост цен на продукты в январе достиг 11% по сравнению с показателем прошлого года. Об этом сообщает регулятор в докладе «Динамика потребительских цен».

Как уточняет Росстат, наиболее сильно пошли в рост овощные и фруктовые ценники, которые в январе год к году прибавили 16%. Цены на остальные продукты тоже становятся всё более «кусачими», в minulom месяце став в цене прибавила капуста (15%), огурцы (13,3%) и помидоры (12,7%). Бананы, морковь и свёкла также ощутимо подорожали: на 9%, 7,2% и 3,9% соответственно.

Власти без всякого успеха пробуют затормозить рост цен, неуклонно задирая ключевую ставку. В результате лишь страдает потребительский спрос, производство, в целом тормозится и без того хлипкие темпы роста экономики, поскольку кредиты как для населения, так и для производителей, бизнеса становятся дороже. И удивляться нулевым успехам в борьбе с инфляцией путём повышения ставки не приходится, поскольку подорожавшие кредиты производителей закладывают в конечную цену товара, то есть выкладывают из кармана больше приходится в итоге тому же населению. Получается замкнутый круг.

Разумеется, продовольственная инфляция растёт во всём мире, не только у нас. Это связано с неурожаем, вызванным пандемией нарушениями производственных и логистических цепочек. Но при этом жители развитых стран, получающие зарплату и пенсии в разы больше российских, ощущают рост цен на продукты не столь болезненно. Что неудивительно, ведь если в Европе и США граждане тратят на еду не более 10–15% семейного бюджета, то больше половины граждан РФ по нашей российской бедности вынуждены вкладывать на те же цели свыше 50%. Поэтому малейшее повышение цен сразу воспринимается многими как катастрофа.

А что же наше родное правительство, можно ли считать достаточной поддержку населения в виде индексации тех же пенсий на 8,6%, если продовольственная инфляция уже раскошегарилась до 11%?

«Повышение пенсий на 8,6% (то есть выше официальной инфляции за 2021 год — 8,39%) вместо запланированной в бюджете индексации на 5,9% было представлено как забота власти о пенсионерах и как исполнение обещаний, которые взяло на себя правительство в обмен на повышение пенсионного возраста. Это, безусловно, необходимая мера, но недостаточная, поскольку основная доля расходов пенсионеров приходится на продовольственные товары, которые подорожали в среднем на 11% (январь 2021-го к январю 2020 года), а по отдельным товарам — на 15–23%», — сказала «Правде» Ольга Беленькая, руководитель отдела макроэкономического анализа ФГ «ФИНАМ».

К тому же столь милое сердцу россиян повышение нефтегазовых котировок не всегда идёт нам на пользу. Особенно учитывая, что, согласно бюджетному правилу, все сверхдоходы от роста цен на энергоносители складываются правительством в «кубышку», вместо того чтобы иди в экономику, в частности на поддержание уровня жизни.

А как же проследовать импортозащиты, о невероятных успехах которого не устают трезвонить наши чиновники? «Зависимость РФ от импортного семенного фонда по-прежнему огромна. По некоторым культурам (сахарная свёкла, картофель) доля иностранного семенного материала более 80%, поэтому, когда мы говорим про отечественные овощи, это некая условность. Они не совсем отечественные, учитывая семенную фонд и то, что цены на удобрения формируются на мировом рынке», — отметил в беседе с «Правдой» руководитель департамента инвестиционного анализа и обучения ИК «УНИВЕР Капитал» Андрей Верников.

«Импортные продукты питания дорожают из-за повсеместной инфляции и ослабления курса рубля, продукты внутреннего производства — из-за удорожания себестоимости, логистики, расходовных материалов. По итогам года рост цен на продукты может достигнуть 12%, что для России с её низкой платежеспособностью населения настоящая катастрофа», — сказала «Правде» старший аналитик информационно-аналитического центра «Альпари» Анна Бодрова.

Михаил ЕВСТИГНЕЕВ.



# Белорусы сказали «да» новой Конституции

## Попытки оппозиции сорвать референдум оказались тщетными

В Белоруссии состоялся конституционный референдум, на котором, по предварительным данным, 82,9% граждан высказались в поддержку нового проекта Основного Закона (против — 12,8%). Участники референдума проявили большой интерес к плебисциту: явка на участках составила 78,6% (из них почти 43% при досрочном голосовании). Наблюдатели нарушений не зафиксировали.



Беглая белорусская оппозиция намеревалась использовать референдум для очередной раскачки ситуации в покинутом Отечестве ради долгожданного уничтожения «режима Лукашенко». Поначалу «политэмигранты» активно призывали людей централизованно прийти на участки в основной день голосования в 14.00, испортить бюллетени с помощью крепок в обиходных кошельках, сфотографировать листы и отправить их на интернет-платформу «Голос», где зарегистрировано около 310 тысяч человек, что составляет всего около 4,5% от общего числа граждан. На основании этих данных оппозиция надеялась удивить власти в массовых подставках и повсеместных фальсификациях, дабы устроить медийную шумиху, новые провокации и незаконные акции.

На фоне российской военной спецоперации на Украине «благотельники» превратили референдум ещё в «акт антивоенного протеста», призывая единомышленников собраться толпой у

избирательных участков и выразить там своё недовольство пацифистскими кричалками. На призывы забурно-авантюристов откликнулись несколько сотен белорусов, послушно создавших нужную картинку для западного зрителя. Обошлось без массовых задержаний.

Дальше всех пошла самоназначенный нацидлер С. Тихановская, заявившая из Вильнюса, что после «военной агрессии России в отношении Украи-

ны не считает Лукашенко, сделавшего свою страну непосредственным участником конфликта, гарантом независимости и территориальной целостности Беларуси», поэтому «берёт на себя на основе полномочий, данных белорусским народом в результате президентских выборов 2020 года, ответственность за защиту независимости и национальных интересов республики, возлагает на себя обязанности представителя белорусского

народа и гаранта его прав и свобод до новых выборов», а также незамедлительно «формирует переходный кабинет».

Создание нового виртуального органа власти поддержали не менее виртуальный «оперативный штаб демократических сил» и Координационный совет оппозиции, считающие, будто «новая Конституция ещё больше развяжет руки действующей власти для установления военной диктатуры, размещения ядерного оружия на нашей территории, агрессии против других стран».

Не остался в стороне от популистских заявлений соратников и пухляцкий экс-председатель стачкома МТЗ С. Дылевский, предложивший из Варшавы устроить руками соотечественников антивоенную забастовку, иначе «земли Беларуси тоже будут оккупированы». Инициатива придуманного «Рабочая рух» («Рабочего движения»), объявленного в республике экстремистским формированием, в который раз осталась незамеченной.

Что касается испорченных (недействительных) бюллетеней, то их количество, вопреки ожиданиям оппозиции, оказалось на уровне чуть более 4%. Искусственные очереди, созданные в 14.00 у избирательных участков, быстро рассосались.

Потерпев очередное фиаско в борьбе с «режимом Лукашенко», «доброхоты» предложили белорусам от безысходности помочать «двумя крестами» денежные купюры. До чего ещё додумаются «политэмигранты», трудно представить. Но очевидно, что с креативом у них, как и с народным доверием, очень большие проблемы.

**Сергей ГРИШКЕВИЧ, наблюдатель на избирательном участке №46 г. Бреста от Компартии Беларуси. Фото Белга.**

## ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА



### Молодёжь должна воплотить идеи революции

Президент Кубы Мигель Диас-Канель призвал разработать такую политику развития детей, подростков и молодёжи, которая гарантировала бы преемственность

идей Кубинской революции. Глава государства провёл ряд важных встреч со специалистами, в ходе которых рассматривались первоочередные направления работы: образование, трудоустройство, забота о семье, жильё и другие аспекты. Особое внимание он уделил тем под-

росткам и молодёжи, которые находятся в трудном финансовом положении. Мигель Диас-Канель призвал действовать занятию молодёжи, её участие в различных сферах производства, он также заявил о необходимости сделать приоритетным доступ к здоровому отдыху, а именно — к культуре и спорту.

Эти вопросы, как подчеркнул, будут постоянно анализироваться правительством.

### ЭКЛАК прогнозирует рост ВВП Венесуэлы

Экономическая комиссия для Латинской Америки и Карибского бассейна (ЭКЛАК) прогнозирует, что внутренний валовой продукт Боливарианской Республики Венесуэла вырастет в нынешнем году на 3 процента. Более того, этот прогноз указывает на Венесуэлу как на одну из

стран, которая будет иметь более высокие показатели в регионе по сравнению с такими странами, как Эквадор, Чили, Аргентина и Бразилия. По данным организации, ожидаемые темпы экономического роста для Центральной Америки составляют 2,1 процента, а для Южной Америки — около 2 и 1,4 процента.

Есть также предостережения, что цены на сырьевые товары стабилизируются после их резкого скачка в 2021 году.

Следует подчеркнуть, что в отчёте Межамериканского банка развития говорится, что Венесуэла возглавляет список стран-экспортёров Латинской Америки, несмотря на расширение Соединёнными Штатами санкций против республики, в том числе речь идёт о танкерах, вывозящих нефть. В документе отмечается, что за этот период венесуэльский экспорт увеличил-

ся на 78,3 процента по сравнению с 2020 годом.

### Болсонару теряет позиции

Результаты последнего опроса общественного мнения, проведённого институтом статистики IDEIA, показали лидера гонки на президентских выборах в Бразилии, которые намечены на 2 октября нынешнего года. Беспорный фаворит у населения — бывший глава государства Луис Лула да Силва, набравший 43% голосов, что на 6% больше, чем в декабрьском опросе.

Далее с существенным отрывом идёт действующий президент Жаир Болсонару. Граждане отдали ему 26% голосов. В декабре его поддерживали 27% опрошенных, так что он теряет позиции.

**Пренса Латина.**

## ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

### БРЮССЕЛЬ. «Ещё одно табу пало» — так глава европейской дипломатии Жозеп Боррель прокомментировал решение ЕС начать поставки оружия на Украину. Как отметил Урсула фон дер Ляйен, председатель Еврокомиссии, впервые в истории Евросоюз будет финансировать приобретение и доставку оружия и другого снаряжения в страну, «подвергающуюся нападению». По данным Еврокомиссии, речь идёт о планах потратить 450 млн евро на оружие и ещё 50 млн на прочие виды припасов, например медицинское оборудование.

### ВАРШАВА. Польские фермеры, недовольные высокими ценами на удобрения и топливо, а также общей ситуацией в сельском хозяйстве, заблокировали центр столицы. Несколько тысяч аграриев пытались въехать в город на тракторах, но полиция не позволила им этого сделать. Тогда сельхозпроизводители добрались до центра Варшавы на городском транспорте и заблокировали одну

из центральных магистралей столицы — Иерусалимские аллеи, а также ряд прилегающих улиц. Глава организации фермеров «Агроуния» Михал Колодезич пояснил, что среди прочего фермеры протестуют против высоких цен на удобрения, электроэнергию, топливо, бесконтрольного импорта продовольствия из-за рубежа.

### МАДРИД. Глава МИД Испании Хосе Мануэль Альбарес предложил ЕС закрыть порты Европы для российских кораблей. Дипломат заявил, что его инициатива о блокировке еврогаваней для российских судов встретила поддержку и вскоре будет официально утверждена. В испанском министерстве транспорта подтвердили: власти королевства намерены принять ряд мер, начиная от запрета на заход судов РФ в испанские порты и заканчивая снабжением

По сообщениям инфоагентств подготовила Елена МОРОЗОВА.

## ПРИБАЛТИЙСКИЙ БЛЕФ

### Как растаял миллион евро

В Таллине вместе с тающим снегом практически облезла красная краска на велосипедных дорожках, проинформировало эстонское гостелевидение ERR. И напомнило при этом: яркими дорожками столицу в срочном порядке украсили накануне выборов в местные органы власти в октябре прошлого года. Работу выполняла фирма KMG OÜ, где сообщили, что был использован горячий пластик из извещателя с добавлением природного смол и пигментов, применяемый в скандинавских странах.

Покраска дорожек обошлась городу более чем в... миллион евро. Заместитель мэра Таллина А. Новиков прокомментировал сей факт так: да, сумма немалая,

но ведь были заложены средства и на естественный износ... А краска не оправдала ожиданий! Город требовал, чтобы красочное покрытие было устойчивым, в том числе при температуре до — 30° и в отношении различных химикатов для чистки улиц.

Теперь эксперты Таллинского технического университета проводят исследования, чтобы выявить причину поразительной неустойчивости покрытия. А население столицы тем временем мрачно шутит: фактически на пыль в глаза перед выборами местные власти бросили миллион евро, у нас богатейшая республика... но вот цены и тарифы почему-то растут дальше некуда.

**Андрей СЕПП.**

## В ФОКУСЕ — ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ

# Герои нищего времени

### Трудовая миграция из центральноазиатских республик преодолела связанный с пандемией коронавируса спад и ставит новые рекорды. Явление, свидетельствующее о тяжёлых социально-экономических проблемах, вызывает настоятельный восторг у некоторых публичных персон.

Государственные органы Киргизии опубликовали на днях данные о работающих за рубежом жителях. По информации министерства труда, социального обеспечения и миграции, в поисках куска хлеба республику покинули более 1,1 миллиона граждан. Наибольшая доля — 95 процентов — работает в России, по несколько десятков тысяч приходится на Казахстан, Турцию, США и арабские страны.

В свою очередь, национальный банк Киргизии распространил сведения о денежных переводах, отправленных трудовыми мигрантами. За прошлый год в страну поступило 2,76 миллиарда долларов — на 379 миллионов больше, чем годом ранее. Тем самым побит предыдущий рекорд, поставленный в 2018 году. Закономерно, что главным источником средств стала Россия. Оттуда было переведено 2,69 миллиарда долларов.

Эти показатели знаменуют завершение почти двухлетнего периода. Введённые после начала пандемии COVID-19 карантинные ограничения привели к сокращению миграционного притока. По итогам 2020 года число въехавших в Россию работников из Киргизии, Таджикистана и Узбекистана сократилось, соответственно, на 18, 34 и 36 процентов. Примерно в той же пропорции уменьшились объёмы денежных переводов.

В начале прошлого года снижение продолжилось, однако затем тенденция изменилась. Мигранты полностью «отыграли» «коронавирусное падение», а в ряде случаев наблюдаются многолетние пики. Например, только в январе — ноябре 2021 года в Узбекистан было отправлено 7,5 миллиарда долларов — на 1,5 миллиарда больше, чем в докризисном 2019 году. В целом в России на сегодняшний день находятся несколько миллионов рабочих из республик Центральной Азии — более 2 миллионов из Узбекистана, по 1 миллиону из Киргизии и Таджикистана.

Трудовая миграция стала одним из наиболее ярких признаков того глубокого кризиса, в который погрузились постсоветские республики после 1991 года. Последствия деиндустриализации не преодолены до сих пор. Так, в Киргизии и Таджикистане спустя тридцать лет промышленное производство даже близко не подошло к уровню конца 1980-х годов. В то же время погружённое в рыночные реформы сельское хозяйство не может вобрать растущее население. Это привело к внутренней миграции, когда массы безработного и нищего населения стекаются в крупные города, так и внешней.

О масштабах этого процесса говорит тот

факт, что денежные переводы составляют 35 процентов ВВП Киргизии, четверть валового продукта Таджикистана и 12 процентов ВВП Узбекистана. В Киргизии без этого источника средств официальный уровень бедности вырастет с 25 до 35 процентов, а крайней бедности — с 1 до 10 процентов. Нужно подчеркнуть при этом, что речь идёт о жителях трудоспособного возраста, которые могли бы работать на благо своих стран. Однако в той же Киргизии из общей численности граждан трудоспособного возраста (3,7 миллиона человек) 30 процентов — это мигранты.

Подобное явление характерно для наименее развитых стран. В списке государств, больше всего зависимых от переводов мигрантов, соседями центральноазиатских республик выступают Тонга, Гамбия, Лесото, Гаити, Сальвадор, Гондурас и тому подобные образцы «процветания» и «богатства». Несмотря на это, находясь люди, утверждающие о благоверности этих постсоветских яств. Среди них оказался известный в Киргизии артист, односторонне занимающий должность советника губернатора Чуйской области Борнучу Кудайберген. В одном из интервью он призвал гордиться тем, что киргизы сумели завладеть в Москве такими сферами, как торговля и общественное питание. «Кажется, там и русских не осталось», — заявил Кудайберген. — Раньше в Москве боялись киргизы, а сейчас дошло до того, что русские сами боятся киргизов. Экономике Киргизии тоже держат в основном мигранты. Я очень радуюсь этому».

Высказывание более чем симптоматично, демонстрирующее уровень сознания властных и околовластных групп. Вместо того чтобы бросить все силы на возрождение отечественного экономического потенциала, они приветствуют исход собственных граждан. То, что из-за этого рутятся семьи, остаются без присмотра дети, происходит многочисленных трагедий, этих людей, видимо, не беспокоит.

Однако к тому, что подобные заявления стали возможны, приложили руку и российский правящий класс. Характерная для постсоветского пространства деформация экономической системы затронула и Россию. Заинтересованность капитала в дешёвой рабочей силе при полном равнодушии к неизбежному издержкам закладывает множество бомб замедленного действия. Сворачивание с тупицкого пути давно назрело, но, очевидно, что этот разворот бывшие республики Советского Союза должны делать сообща.

**Сергей КОЖЕЯКИН, соб. корр. «Правды».**

г. Бишкек.

# Матери детей-инвалидов атаковали парламент

### Десятки женщин, представляющих движение «Система нас убивает» — общественную организацию матерей, воспитывающих детей-инвалидов, попытались прорваться в здание Народного собрания (парламента) в центре Софии, сообщает агентство «Регнум» со ссылкой на Болгарское национальное радио.



Сейчас средний размер социальных пособий по уходу за ребёнком с врождёнными (приобретёнными) заболеваниями в Болгарии составляет 7,6 лева (3,9 евро) в день, а на такие деньги крайне трудно предоставить детям мало-мальски сносную жизнь.

Участницы акции намеревались лично встретиться с депутатами и заявить им о своём требовании решить на-

конец вопрос об увеличении пенсионных пособий по уходу за детьми с ограниченными возможностями и врождёнными недугами. Они хотели донести до парламентариев: если в ближайшее время не будет рассмотрен пакет изменений соответствующих изменений в законодательство страны, подобные акции в

столице станут постоянными. Увы, по официальной информации, женщин не допустили в здание парламента. Тем не менее ряд народных депутатов пообещали рассмотреть их требования на заседании специальной комиссии по социальным вопросам 1 марта.

**Иван ТОДОРОВ.**

## СООБЩАЕТ СИНХУА

# Библиотеки в Шанхае повсюду

Китайский экономический центр Шанхай наращивает свои библиотечные ресурсы, поскольку местные власти активно поощряют популяризацию науки.

По данным Шанхайской ассоциации науки и техники, программа, направленная на создание библиотек чуть ли не у порога дома, должна привести к тому, что ресурсы для чтения будут находиться в 15 минутах ходьбы от любого микрорайона города.

В настоящее время в Шанхае действует 131 так называемая общественная, или публичная, библиотека и ещё более 20 находятся в стадии строительства. Общественные места для чтения распределены по всем 16 районам мегаполиса.

Некоторые из библиотек

связаны с центрами обслуживания населения, парками, школами и торговыми центрами, а другие называются не библиотеками, а научными кафе или домами науки.

Публичная библиотека в оживлённой финансовой зоне Шанхая Луцзицзуй в новом районе Пудун стала популярным местом для проведения детских научных мероприятий.

По словам И. Сюэцзина, представителя комитета Шанхайского подрайона Улицяо, с повышением уровня жизни населения одновременно растут и его духовные потребности. Таким образом, публичные библиотеки являются социальными площадками для удовлетворения духовных и интеллектуальных потребностей местных жителей.



## ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

### В арабском мире есть множество важных археологических памятников, возраст которых насчитывает несколько тысячелетий. Они напоминают о древних цивилизациях, раскрывают их секреты, сохраняют память о предках и передают её потомкам и историкам. К сожалению, некоторые памятники находятся под угрозой исчезновения, несмотря на их присутствие в списке Всемирного наследия ЮНЕСКО, сообщает египетская политематическая онлайн-газета Sasapost, которая рассказывает о некоторых таких объектах.

### Горный массив Тадарт-Акауус: старинные памятники

Горный массив Тадарт-Акауус, расположенный на алжиро-ливийской границе, важен не только для Ливии, но и для всего мира. Область горного массива известна наскальными изображениями, отражающими историю человечества и развитие первобытной культуры. Самые древние изображения — датируемые 21 тысячу лет до н.э., самые «свежие» — I веком нашей эры.

В Тадарт-Акауусе находятся тысячи наскальных изображений, отражающих эволюцию первобытного человека, его отношения с окружающей средой, животными и растениями. В 1985 году Тадарт-Акауус был внесён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Сейчас область

# Сохранить драгоценное наследие

горного массива под угрозой из-за военных действий. В Ливии есть ещё четыре объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО, все из которых в опасности.

### Палестинский город Баттир: оливковые рощи и виноградники

В список объектов, находящихся под угрозой, в 2014 году были внесены оливковые рощи и виноградники Баттира под названием «Культурный ландшафт южной части Иерусалима». Он попал в этот список из-за геополитических, социальных и культурных проблем, которые могут нанести непоправимый ущерб аутентичности и целостности города. Строительство стены, инициированное израильскими властями, может изолировать местных фермеров от рощи и виноградников, которые они возделывали на протяжении сотен лет. Баттир стал вторым палестинским объектом, находящимся под угрозой. Всего в списке Всемирного наследия ЮНЕСКО в Палестине значатся три подобных объекта.

Город Баттир, расположенный к юго-западу от Иерусалима, имеет исключительную мировую ценность. Он ограничен сельскохозяйственными террасами, образованными стенами из так называемого сухого камня, которые возвели местные жители для приспособления местности к выращиванию различных культур. Это яркий пример преобразования труднопроходимых

территорий в продуктивные сельскохозяйственные угодья.

### «Старый город» Дамаска: самая древняя столица в истории

«Старый город», датируемый II тысячелетием до н.э., хранит более 28 исторических памятников. К ним относятся мечеть Омейядов, гробница Салах ад-Дина и городские ворота Дамаск — один из древнейших городов Ближнего Востока и самая древняя столица мира. Его планировка и архитектура были созданы столетия назад. В Дамаске можно найти древние дворцы, церкви и мечети. На протяжении многих десятилетий он оставался центром изготовления мечей, лучших тканей и кружева. «Старый город» был включён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 1979 году.

Дамаск — самый древний объект, находящийся под угрозой из-за сирийского кризиса и политических конфликтов, наблюдаемых в последние годы. Кроме того, бомбардировки привели к разрушению многих важных памятников в этом районе. В Сирии находятся пять объектов, внесённых в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Все они также есть в списке находящихся под угрозой из-за военных действий: древние города Босра и Алеппо, территория Пальмиры, Крак-де-Шевалье («замок рыцарей»), цитадель Салах ад-Дина и древние деревни на севере страны.



### Йеменский город Шибам: город первых небоскрёбов

В Шибаме находятся самые высокие глиняные здания в мире, олицетворяющие первые в истории небоскрёбы (на снимке). Самые старые дома и городская стена, дошедшие до наших дней, датируются XVI веком. Окружённый защитными стенами город является собой один из ярких примеров урбанистического планирования с многоэтажными зданиями, имеющими 5—8 этажей. Шибам также называют «Манхэттен в пустыне».

Город Шибам был внесён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 1982 году, а в 2015-м попал в список

объектов, находящихся под угрозой. Комитет Всемирного наследия ЮНЕСКО заявил, что Шибам находится под угрозой из-за военного конфликта, который усложняет его техническое обслуживание.

Предполагается, что такое решение усилит международную мобилизацию, которая, в свою очередь, будет способствовать сохранению памятника. Кстати, не только война в Йемене нанесла серьёзный ущерб городу, но и климатические условия. Более 200 глинобитных высоких домов в древнем городе Шибам были повреждены после сильных дождей.

**Inopressa.ru**



ПИСАТЕЛЬ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Предостережения Всеволода Кочетова

В Санкт-Петербурге состоялся «круглый стол», организованный региональным отделением КПРФ и приуроченный к 110-летию со дня рождения советского писателя Всеволода Кочетова. Мероприятие было посвящено жизни и деятельности Всеволода Анисимовича.

Встречу открыл член Президиума ЦК КПРФ, первый секретарь Санкт-Петербургского городского комитета КПРФ Р.И. Кононенко. Он подчеркнул вклад Кочетова в развитие советской литературы, в борьбу за её партийность и выразил уверенность в актуальности его работ в наши дни. Он особо отметил, что талант Кочетова раскрылся именно благодаря сочетанию его рабочего происхождения и умения, применяя метод социализма, соединить в художественном произведении правду жизни, партийности в литературе и красоту русского слова.

С докладом «Роман «Секретарь обкома» как отражение противоречий советской эпохи» выступил заведующий отделом ЦК КПРФ, секретарь ЦС СКП—КПСИ И.Н. Макаров. Игорь Николаевич обратил внимание на события и противоречия, происходившие во времена Н.С. Хрущёва, и размышления Кочетова о той эпохе, современником которой ему довелось быть. Выступавший обратил внимание участников на то, что Всеволод Кочетов в своём романе ярко и реалистично вывел образ настоящего, не платящего партийного руководителя Денисова, на которого стоит равняться молодым коммунистам.



Заместитель главного редактора газеты «Правда», кандидат исторических наук М.С. Костриков посвятил своё выступление «окопной правде» Кочетова и деятельности Всеволода Анисимовича в качестве военного корреспондента «Ленинградской правды» и фронтовых газет. Говоря о его военных заметках «Улицы и траншеи», газетных очерках, он особо подчеркнул их ценность не только как художественно-публицистических произведений о Великой Отечественной войне, но и как источника по её изучению, в том числе раскрывающего истинное морально-политическое состояние бойцов и командиров на одном из самых трудных участков фронтов — под Ленинградом.

Историк, секретарь ЦК ЛКСМ РФ, заведующий отделом ЦК КПРФ Я.И. Листов в своём выступлении обратился к роману-предупреждению Кочетова «Что же ты хочешь?». Он рассказал не только о самом романе и вскрытом (как сейчас бы сказали: предсказанном) в нём на основе марксистско-ленинского анализа перерождения Итальянской компартии, которая

именно в эти годы стала на путь еврокоммунизма и логично завершила его в либеральном стане, но и уделил особое внимание ревизионистам и ликвидаторам из числа советской интеллигенции. Кочетов обличал их на страницах своего романа более чем за два десятилетия до уничтожения Советского Союза. Тему литературной борьбы времён «Оттепели» затронул публицист и писатель Товарищ Краснов. Он рассказал о напряжённой идеологической борьбе в Ленинградской организации Союза писателей СССР, о причинах смещения Кочетова с должности ответственного секретаря Ленинградской писательской организации, о том, какие векторы разногласий среди литературных деятелей хрущёвской поры легли в основу знаменитого противостояния журналов «Октябрь» и «Новый мир».

Журналист, выпускающий редактор «Агентства политических новостей» Северо-Запад Ю.А. Нересов выступил с докладом на тему «Пророчества и советы Всеволода Кочетова». Последний роман Всеволода Анисимовича «Молнии бьют по вершинам» подтверждает анализ ответственного секретаря Совета представителей общест-

венных объединений при фракции КПРФ в Законодательном собрании Санкт-Петербурга В.М. Соловейчик. В этой незавершённой работе писатель обращается к эпохе нэпа и деятельности зинovieвской антипартийной группировки. Выступавший отметил, что роман Кочетова затрагивал не только прошлое партии периода 1920-х годов, но и современное ему противостояние в партии 1970-х, которое привело к руководству страной вместо истинных коммунистов перестройную группу, предавшую великую державу.

В выступлениях «Кочетов как истинный марксист в советской литературе» автор этих строк отметил, что Кочетов в своей литературной деятельности всегда оставался марксистом-ленинцем и расматривал проблемные вопросы с классовых позиций. В свою очередь президент фонда «Петербургское наследие и перспектива», первый секретарь Василеостровского райкома КПРФ В.В. Кривонос рассуждал о таком явлении, как «советский человек», и о том, как портрет поколений советской эпохи.

В завершение слова взял организатор мероприятия, член ЦК КПРФ А.В. Беляков, затронувший историю экранизации произведений В.А. Кочетова. Андрей Викторович подчеркнул, что кинофильмы «Большая семья», «Секретарь обкома», «Угол падения» и по сей день пользуются заслуженной популярностью не только в России, но и за рубежом. Особо интерес у слушателей вызвали представленные доклады современными оценками и рецензиями молодых зрителей и желание родителей о включении произведений Кочетова в школьную программу по литературе.

Участники «круглого стола» отметили, насколько точно Кочетов определял и обличал проблемы своего времени, своего поколения: бюрократизм и карьеризм в партийных рядах, мещанство и приспособленчество, увлечение западничеством. Всеволод Анисимович не принимал либеральных и индивидуалистических настроений некоторых своих коллег по цеху, боролся с антисоветскими и антиобщественными тенденциями в литературе. Кочетов был убеждён в том, что советский писатель должен мыслить по-коммунистически. Всеволод Кочетов навсегда вошёл в золотой фонд советской литературы как великий писатель, настоящий коммунист и патриот.

Никита ДОБРОВ, член бюро Санкт-Петербургского горкома ЛКСМ РФ.

ОТ ИМЕНИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Прежде чем поведать о лосцестве крупнейшей в Москве Центральной городской библиотеке имени Н.А. Некрасова, следует оговориться, что в её печальной истории отражена вся политика столичной власти рыночных времён в отношении массовых культурных учреждений и особенно библиотек. Сегодня в Москве и Подмоскovie во всю разворачивается кампания по слиянию окружных библиотек с местными домами культуры и клубами. Газета «Правда» уже рассказывала об этом в статье «Народные библиотекам — стратегию развала» (№4 за 18—19 января 2022 года). Библиотекари и читатели упорно возражают против такого объединения, но московский департамент культуры занял непримиримую позицию: недовольным и чресресур активным библиотекарям уже пригрозили увольнением. Выживают ли массовые библиотеки? Цена вопроса — стоимость московской земли.

Даёшь библиотеку вместо кабака!

лени уже решён. По результатам конкурса нашла компания, готовая под маркой реконструкции заново отстроить весь комплекс исторической усадьбы, которая при этом, конечно, терла свой статус архитектурного памятника. Библиотека подлежала полному выселению со складированием всех её фондов. Практически речь шла о закрытии: переезжать было некуда. А между тем существовал и другой проект реконструкции и реставрации, предложенный Союзом архитекторов и позволявший восстановить объект в полном соответствии с его исторической ценностью и новым современным назначением, не выселяя библиотеку.

Естественно, коллектив во главе с директором А.М. Стахевичем буквально ухватился за этот вариант, известный ещё с советских времён. Тем более что инвестиционная компания не спешила приступать к осуществлению своего грабительского контракта, по которому ей отходило 80% от площади всего новостроя. Пока шёл торг чиновников с инвесторами, была ещё надежда отстоять одну из лучших в стране библиотек. Но вот рыночники поладили между собой — и для некрасовцев наступили чёрные дни. Прямо во время праздника, посвящённого 175-летию со дня рождения Н.А. Некрасова, явились чиновники, объявившие, что директор уволен без всяких объяснений. И начало выкручивание рук сотрудникам, готовым за него вступить. Только что назначенная директором С.Н. Просекова грозила одним из них увольнением, другим обещала золотые горы. Чиновники держались теперь новой тактики: библиотека не закрывается, она просто переезжает на другое место до завершения строительства комплекса. Там Некрасовка получит свои 5830 квадратных метров, из которых сегодня половина рухнет прямо на глазах. Зато в новой библиотеке всё будет оборудовано по последнему слову техники. Надо только немного потерпеть!

переговоры упирались в тупик из-за несоворочивости владельцев земли. Собственники, получившие эту московскую землю за бесценно в ходе грабительской приватизации, заламывали непомерные цены. Инвесторы теряли терпение и отступали. Правительство Москвы брало назад свои обещания. Газета «Правда» подробно писала об этой рыночной чехарде ещё десять лет назад, приводя все адреса предполагаемой застройки и называя всех инвестиционных компаний («Правда», №104 от 22 сентября 2012 года). Обещать можно всё что угодно. Шедрое на посулы правительство Москвы по сути устранило от решения проблемы. Сроки возведения нового комплекса — сначала на Спартаковской площади, потом на Бауманской улице — непрерывно откладывались. Одно становилось ясно: невозможно вести культурное строительство в сочетании с интересами частного капитала. «Демократия» восторжествовала: горд был уже крепко и повсеместно схвачен хозяевами и хозяйчиками. И когда на очередном совещании правительства Москвы наконец-то было сказано, что город обязан построить для Некрасовской библиотеки здание за счёт городского бюджета, эти долговые слова повисли в воздухе: без солидных инвестиций явно было не обойтись.

И тут уже в 2006 году, когда замаячила возможность получить строительную площадку на Бауманской улице, неподдающуюся зданию бывшей фабрики, где располагалась теперь библиотека, неожиданно дала о себе знать компания «Винет-Групп». Именно ей и принадлежала фабрика, за аренду которой она исправно получала от города 9 миллионов рублей в год. Компания неожиданно решила рухнуть прямо на глазах. Зато в новой библиотеке всё будет оборудовано по последнему слову техники. Надо только немного потерпеть!

Морякам-днепровцам посвящается



Давно отгремели военные грозы, но память о Великой Победе и героях, отстоявших в лихолетье честь и свободу малой родины, живёт в сердцах и душах нынешнего поколения мальчишек и девчонок из Высокоской средней школы имени Днепропетровской флотилии, что в Пинском районе Брестской области Белоруссии. С 2010 года здесь работает музейный уголок, созданный в результате поисковой деятельности воспитанников краеведческого кружка.

Учащиеся изучают боевую историю Днепропетровской флотилии во время наступательной операции «Багратион» 1944 года на участке Городище — Почапово — Высокое — Пинск. Несколько лет педагоги, школьники и ветераны ВМФ собирали материалы о гибели экипажа бронекатера БК-154 флотилии, который участвовал в высадке десанта в деревне Почапово 12 июля 1944 года. Полученная информация никого не оставила равнодушным. Поисковики решили увековечить память о погибших моряках-днепровцах. Так, при поддержке Совета ветеранов военных моряков Пинска на берегу Пины в деревне Высокое были установлены памятный знак (стальная фигура), якорь и якорная цепь, символизирующие бронекатер №154 на последней стоянке. Помимо этого, фамилии четырёх человек увековечены на мемориальных досках павших освободителей в Пинске на братской могиле. В музейном уголке размещены тематические стенды

«Днепропетровская военная флотилия», «Военно-морской флаг», «Бронекатер №154 Днепропетровской военной флотилии» и «Морские узлы», рассказывающие об истории флотилии и о её значении в освобождении родного края от фашистских захватчиков. Вниманию гостей представлены макеты корабля и подводной лодки, репсовый костюм подводника, портативное дыхательное устройство, аварийный фонарь с атомной подводной лодки БК-125, штурвал и якорь, использовавшиеся на кораблях Днепропетровской флотилии, а также элементы обмундирования моряка: телняшка, бескозырка, каска и фуражка. Материалы музейного уголка активно используются на уроках. Юные патриоты ссылаются на героическую историю освобождения малой родины и охотно передают её младшим, поскольку считают своим нравственным долгом не забывать тех, кто прошёл дорогами войны во имя мирного неба для следующих поколений.

Сергей ГРИШКЕВИЧ.



Лариса ЯГУНКОВА.

В то самое время когда рушится многолетними налаженная библиотечная система, близ Пушкинской площади состоялась стихийная протестная акция — жители окрестных улиц и переулков собрались, чтобы не допустить строительства очередного торгового центра с неизбежным рестораном там, где много лет была библиотека. «Даёшь библиотеку вместо кабака!» — из какой-то вековой дали долетел этот призыв, от которого даже бюрократы порядка дрогнули. Но не дрогнули чиновники московского департамента культуры, поднатеревшие в разгроме библиотек.

За давностью лет забылось когда-то нашумевшее выселение из центра Москвы одной из самых известных библиотек. С этой акцией, собственно, и началась нынешняя крах всей библиотечной системы, о чём стоит напомнить со всеми подробностями.

Иногда в 2002 году городские власти подыскали для Центральной городской библиотеки временное помещение на правах аренды: Некрасовка открылась в бывшем здании ткацкой фабрики на углу Бауманской улицы и Ленинского переулка. Далеко не центр города, но всё же метро неподалёку. Близость многих крупнейших учебных заведений быстро обеспечила высокую посещаемость — Некрасовка издавна была любимой студенческой библиотекой.

Сегодня, когда на территории бывшей «Усадьбы Салтыковой» зашевелились какие-то люди, ещё раздаются отдельные голоса, требующие восстановить историческое здание и вернуть Некрасовскую библиотеку на её законное место. Но отклика они уже не находят ни у представителей отрасли, ни у общественности. В самом деле, возможно ли в центре столицы на перекрёстке путей миллионов людей будет стоять разваленный? Вот ещё одно «знаковое» место: автомобильная стоянка на Арбатской площади рядом с Домом журналиста, возникшая на месте молниеносно разрушенного исторического здания XIX века? Пройдись по городу — и вы увидите множество примеров такого же бесхозяйственного, а в сущности, хищнического отношения к земле, ставшей предметом наживы.

Общественность пыталась спасти исторический памятник, но не нашла поддержки ни у федеральной, ни у московской власти. Тяжба, начавшаяся между Москвой и федеральным центром из-за лишённой охранного статуса земли, показала, в чьих интересах действовало министерство культуры.

Четверть века библиотечных мятарств! Вся отрасль из года в год претерпевала нестабильность, неуверенность в завтрашнем дне. Постоянные проверки, реорганизации, частая смена руководства, ограничения средств. А в последние годы к тому же добавились обвальная оптимизация.

Развал централизованной библиотечной системы, затеянный в Москве, больно отозвёлся в разных сферах жизни. Это безобразие подобно развалу Единой энергетической системы страны. Многие сейчас будут зависть от политики регионов.

Четверть века прошло с тех пор, как московская власть выдвинула со своего законного места Центральную городскую библиотеку имени Н.А. Некрасова. Это было не просто широко известное учреждение культуры, но к тому же ещё и организующий и координирующий центр всех библиотек столицы. Денежным тузом пригласил участок земли в Центральном административном округе на углу Пушкинской площади и Большой Бронной улицы, занимаемый историческим комплексом времён ещё допоярской Москвы XVIII века, известным как «Усадьба Салтыковой». Библиотека занимала там уповый флигель. Ещё в советское время ставился вопрос о его реставрации и реконструкции поэтапно без выселения библиотеки. Новая власть, озабоченная строительством больших торговых центров, немедленно выставила участок на торги, несколько не заботясь о характере исторической застройки центра города и о сохранении Некрасовки. Культурная общественность возмущалась: начались проверки, экспертизы, согласования. Первые инвесторы прикинули расходы и устранились. Но московская власть не отступила от задуманного. Чтобы уступить обществу, был объявлен конкурс на лучший инвестиционный проект, о котором в библиотеку даже не получились сообщить. Библиотека готовилась отпраздновать 175-летний юбилей со дня рождения Н.А. Некрасова, не подозревая, что вопрос о её высе-

лени уже решён. По результатам конкурса нашла компания, готовая под маркой реконструкции заново отстроить весь комплекс исторической усадьбы, которая при этом, конечно, терла свой статус архитектурного памятника. Библиотека подлежала полному выселению со складированием всех её фондов. Практически речь шла о закрытии: переезжать было некуда. А между тем существовал и другой проект реконструкции и реставрации, предложенный Союзом архитекторов и позволявший восстановить объект в полном соответствии с его исторической ценностью и новым современным назначением, не выселяя библиотеку.

Естественно, коллектив во главе с директором А.М. Стахевичем буквально ухватился за этот вариант, известный ещё с советских времён. Тем более что инвестиционная компания не спешила приступать к осуществлению своего грабительского контракта, по которому ей отходило 80% от площади всего новостроя. Пока шёл торг чиновников с инвесторами, была ещё надежда отстоять одну из лучших в стране библиотек. Но вот рыночники поладили между собой — и для некрасовцев наступили чёрные дни. Прямо во время праздника, посвящённого 175-летию со дня рождения Н.А. Некрасова, явились чиновники, объявившие, что директор уволен без всяких объяснений. И началось выкручивание рук сотрудникам, готовым за него вступить. Только что назначенная директором С.Н. Просекова грозила одним из них увольнением, другим обещала золотые горы. Чиновники держались теперь новой тактики: библиотека не закрывается, она просто переезжает на другое место до завершения строительства комплекса. Там Некрасовка получит свои 5830 квадратных метров, из которых сегодня половина рухнет прямо на глазах. Зато в новой библиотеке всё будет оборудовано по последнему слову техники. Надо только немного потерпеть!

Иногда в 2002 году городские власти подыскали для Центральной городской библиотеки временное помещение на правах аренды: Некрасовка открылась в бывшем здании ткацкой фабрики на углу Бауманской улицы и Ленинского переулка. Далеко не центр города, но всё же метро неподалёку. Близость многих крупнейших учебных заведений быстро обеспечила высокую посещаемость — Некрасовка издавна была любимой студенческой библиотекой.

Сегодня, когда на территории бывшей «Усадьбы Салтыковой» зашевелились какие-то люди, ещё раздаются отдельные голоса, требующие восстановить историческое здание и вернуть Некрасовскую библиотеку на её законное место. Но отклика они уже не находят ни у представителей отрасли, ни у общественности. В самом деле, возможно ли в центре столицы на перекрёстке путей миллионов людей будет стоять разваленный? Вот ещё одно «знаковое» место: автомобильная стоянка на Арбатской площади рядом с Домом журналиста, возникшая на месте молниеносно разрушенного исторического здания XIX века? Пройдись по городу — и вы увидите множество примеров такого же бесхозяйственного, а в сущности, хищнического отношения к земле, ставшей предметом наживы.

Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правда», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда». ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08. ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56. Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1. Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске. Тираж 0350. Подписные индексы 50102, ПН329. Общий тираж 100 300. Подписано в печать 28.02.2022. 1 2 3 4 5 6 7 8 По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ (ответственный секретарь), В.С. КОЖЕМЯКО, М.С. КОСТРИКОВ (заместитель главного редактора), Н.М. МУСИНЕНКО, А.И. ОФИЦЕРОВ, Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМЕРНОВА (заместитель главного редактора). Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Президентский рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ № 77-16382 от 13 октября 2003 г.) www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru Электронный адрес: pravda@cnt.ru, gazeta-pravda.ru@yandex.ru

