

Углы
«круглого
стола»

2

Кто хочет
— тот
добьётся

5

Добро
пожаловать
домой

10

Изучают
в школе
Аркаим

19

Здоровье
добывайте
сами

25

Что нам
стоит дом
построить

32

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА

Родовая Земля



№ 11 (136), ноябрь 2015 г.

Газета издаётся с февраля 2002 года. Подписной индекс — 60041 по каталогу МАП «Почта России». Подписка через Интернет — <http://vipishi.ru>
Электронная версия — <http://pressa.ru/magazines/rodovaya-zemlya#/>. Выходит один раз в месяц. <http://rodzem.zeninasvet.ru>,
F: www.facebook.com/groups/rodzem, VK: http://vk.com/rodovaya_zemlya, T: <https://twitter.com/RodZeml>, OK: www.ok.ru/group/53466117898487



Есть люди в России, которые выполняют особую миссию. Не потому, что жаждут денег и славы, и совсем не потому, что их кто-то об этом попросил, и уж, конечно, не потому, что это становится модным поводом для разговоров и отчётов.

Просто по-другому они не могут. Ведь сердцем и душой чувствуют и понимают, в каком долгу все мы находимся перед своим РОДОМ, своей РОДИНОЙ, людьми, которые живут рядом, молодёжью, которой мы передадим страну. Внутреннее видение, убеждения, стойкость духа и твёрдый характер — их надёжные спутники на выбранном раз и навсегда подвижном пути. Они должны сделать только так, а не иначе! Люди-герои, люди-безсребреники, современные Данко — те, для кого точкой

отсчёта в любом деле является вопрос: «Что сделаю я для людей!?»

И они, как Данко, освещают огнём своего сердца путь тем, кто идёт за ними, стремясь сделать жизнь людей ярче, честнее, справедливее и осознаннее.

Познакомиться с таким человеком, иметь возможность разговаривать с ним, познавать что-то новое и необходимое твоей душе — подарок судьбы, большая удача и, конечно же, ответственность: понять его самому и поделиться знанием с другими.

Нам повезло. Этой осенью нам удалось познакомиться с Александром Фроловым, полковником запаса, писателем, краеведом, меценатом, радетелем о РОДНЫХ местах. Кстати, известный российский политический деятель, писатель и публицист Александр Проханов, прочитав и изучив его фундаментальный,

многолетний труд — уникальную книгу «Оккупация глазами переживших. Историческое исследование 1917–2015», называет Фролова «летописцем, Нестором Орловской земли».

В Родовое поместье полковника Фролова, которое находится на его РОДИНЕ — в селе Подмаслово Залегощенского района Орловской области, мы приехали в красочные, уютные, тёплые дни бабьего лета.

Разговаривали много и долго, обсуждая различные темы, удивляясь энциклопедичности знаний этого человека. Нас интересовало его отношение к вопросу о возвращении людей к своим истокам, к своей земле. Кроме того, говорили о сегодняшнем дне деревни, о памяти народной, о планах писателя на будущее.



...В далёкие времена пруд недалеко от поместья был очень хорошим, рыбным. Александр Анатольевич уже договорился о том, что на восстановлении будет работать болотный бульдозер. Насыпят мощную настоящую плотину. На метр дно углубят...

Это работа над верхним прудом. А вот средний уже благодаря безкорыстной помощи полковника восстановлен. Теперь он разливается, как море, радуя всех поселян.

стр. 20–21



Интернет, конечно, вещь неоднозначная. Много в нём мусора, но и без сети в плане поиска информации в наше время стало никак. Если бы не это изобретение человечества, наша редакция не узнала бы о том, что 9 октября в МГУ имени М. В. Ломоносова — легендарном символе белой зависти провинциальных студентов — в рамках грандиозного мероприятия в научном мире — X Всероссийского фестиваля науки — состоится «круглый стол» по теме «Родовые поместья». Модератором в анонсе был заявлен кандидат экономических наук Михаил Павлов — человек, известный своими теоретическими работами в данной сфере.

Этап первый: подготовительный

Проведение таких мероприятий — важное и нужное дело, тем более что официальная наука, да и не только она, нас совсем не балует открытостью к взаимодействию и желанием обсуждать проблемы, чаяния и достижения движения.

Приглашались все желающие (!), поэтому для нас решение было однозначным: «Такое мероприятие! Едем в Москву не раздумывая!» Информацию о «круглом столе» мы разместили на всех своих электронных ресурсах, надеясь, что как можно большее число поселенцев узнают о нём и смогут приехать в Москву, чтобы пообщаться с единомышленниками, обменяться своим видением дальнейшего развития движения, да и просто, как говорится, на других посмотреть и себя показать. Когда ещё представится такая возможность? Ведь именно на таких встречах люди знакомятся, обмениваются мнениями и имеют возможность высказаться. Тем более что заявленный формат встречи — «круглый стол» — такое общение предполагал.

Итак, ранним утром 9 октября мы сели в поезд и уже через четыре часа прибыли в столицу. Сразу же, включаясь в московский ритм, быстро спустились в метро, быстро доехали до станции «Университет», быстро нашли экономический факультет МГУ и быстро поднялись на второй этаж, к аудитории ПЗ. Хотели зарегистрироваться на мероприятие, как это всегда делается, но в данном случае студентки, которые осуществляли процедуру, сказали, что нам этого делать не надо, можно сразу

Мелочи, от которых зависят крупные дела

проходить в аудиторию. У нас оставалось время посидеть и отдышаться, так как в кабинете ПЗ ещё шли занятия.

Время подошло, мы разместились в прекрасно оборудованной аудитории экономфака, и заседание «круглого стола» началось. Единственное, что смущало, — это очень малое количество участников мероприятия (всего чуть больше двадцати), сиротливо размещившихся в разных углах огромной аудитории. Большинство же из них, как выяснилось впоследствии, и выступали с докладами. Конечно, можно понять, что из-за нескольких часов общения вряд ли полетишь в Москву с Дальнего Востока или из Якутии. Хотя это утверждение тоже неоднозначно. Ведь могли же прибыть сюда представители региональных отделений Родной Партии, выделив на билет сумму из членских взносов и добровольных пожертвований, чтобы потом из первых уст доложить поселенцам региона о том, что обсуждалось в рамках «круглого стола»: насущные проблемы движения и партии, чей-то прогрессивный и полезный практический опыт, неординарная точка зрения. Да, велась видеосъёмка мероприятия, и ролики выложены в Интернет (спасибо Юрию Нужкову из ПРП Родное Владимирской области). Но ведь согласитесь, живое общение видеоотчётом не заменишь.

Этап второй: дискуссионный

В основном на встрече присутствовали представители Владимирской области: исполнительный директор фонда «Анастасия» Майя Ладилова, предста-

вители ПРП Родное Ирина Старцева, Юрий Нужков и Светлана Ширяева, Раиса Жукова из ПРП Ладное. Из ПРП Дуброво Нижегородской области приехал Александр Самохин, руководитель ФКС Родной Партии. Краснодарский край представил предприниматель Дмитрий Яромов. Из Ярославской области приехал представитель Родной Партии Валерий Некрасов. Повторимся, они же в основном и выступили с программными докладами.

Самоизбранный президиум занял своё место, хотя, конечно, если смотреть строго, заявленный формат мероприятия этого не предполагал.

Открыл встречу Михаил Павлов. В своём вступительном слове модератора он напомнил всем о сути идеи Родовых поместий. Затем Майя Ладилова отчиталась о проделанной работе Владимирского фонда. Интересно и познавательно.

Александр Самохин рассказал об общении Родной Партии с органами власти, о том, что представители партии должны быть в органах региональной и федеральной властей. И с этим нельзя не согласиться! Ведь Родная Партия представляет интересы большого количества людей, у которых есть свои проблемы и желания. И кто, как не представители партии, должны говорить об этом во всеуслышание на самых разных уровнях. И почаще! И погромче! Сетовал Александр на нехватку кадров и финансов. Так самой партии и карты в руки: ведь в её рядах есть те, у кого здорово получается не только с поселенцами, но и с властью общаться. Надо распространять их опыт и применять на практике. А для этого глав-

ное быть единомышленниками и сплочёнными товарищами.

Дмитрий Яромов из Усть-Лабинска (Краснодарский край) твёрдо и уверенно поведал о том, как управленцы всех уровней могут построить систему рационального управления территориями и организациями. Главное — наличие адекватной цели и идеологического базиса, сформированного на книгах Владимира Мегре.

Теория есть теория. Она важна и нужна, этого не оспоришь, но необходимы и практические советы, ответы на конкретные вопросы.

Интересно, с демонстрацией макетов, сделанных собственноручно, Родового поместья и будущего поселения, состоящего из 104 поместий, выступил Валерий Некрасов. Наглядно показав и доступно объяснив свои идеи, Валерий ещё раз подтвердил нужность и правильность избранного многими пути к созданию Родовых поместий.

Микрофон «круглого стола» был предоставлен всем, кто хотел высказаться. Например, Галие Тазудиновой и Ирине Прожикиной, которые донесли до собравшихся предложение о введении так называемого «чистого налога» (в размере 50 руб. ежемесячно) с пенсионеров, как одних из самых активных и неравнодушных членов социума. Собранные деньги должны направляться на ликвидацию загрязнения Земли и переработку всех видов отходов. И хотя на это благое дело деньги уже заложены в бюджете государства, идея имеет право на существование и наверняка найдёт своих сторонников.

Когда наконец-то дали слово Сергею Синагову из ПРП Славное Тульской области, зал встре-

нулся. Кстати, Сергей узнал о заседании «круглого стола» совершенно случайно: принимая участие в одном из совещаний на экономфаке МГУ несколькими днями ранее, прочитал на стенде факультета программу дня фестиваля.

Практик живо и эмоционально, не по бумажке рассказывал о настоящей жизни в поместье, о трудностях, сложностях и успехах в становлении дела семьи — Родового поместья. Говорил о том, что нельзя голословно отвергать те возможности, которые предлагает система, надо с ней взаимодействовать в интересах друг друга. Система в понимании Сергея — это нечто, придуманное человеком, чтобы помочь ему в каких-то делах. «И государство наше — такая же система, созданная, чтобы помочь человеку. Только, как любой механизм, она может разбалтываться. И забота людей — держать систему в налаженном состоянии». Ярким примером тому был рассказ о том, как в поселение бесплатно за счёт всё той же системы провели электричество. Разве это плохо? Выступление Сергея неоднократно прерывалось аплодисментами, так как яркий, непосредственный разговор о том, что досконально знаешь, чем живёшь, всегда находит отклик в сердцах единомышленников. И создаётся твёрдая уверенность, что благодаря таким людям дела идея Родовых поместий в России, да и в других странах, будет развиваться!

В спешке и суматохе после заседания «круглого стола» мы не успели взять телефон Сергея, а очень бы хотелось рассказать о его опыте поподробнее. Поэтому, Сергей, если вы читаете этот материал, отзовитесь! Очень хочется с вами пообщаться!

Этап третий: завершающий (постдискуссионный)

Первое впечатление: хорошо, что тема Родовых поместий не замалчивается и у людей имеется возможность высказать свои мысли, узнать чужие мнения. Мы присоединяемся с благодарностями МГУ, который предоставил движение возможность собраться в столице.

Второе впечатление: невольно задаёшься вопросом, почему столь нужное, важное и, безусловно, необходимое мероприятие организаторы проводили практически сами для себя? Почему возможностью, предоставленной МГУ, не воспользовались в полную силу? Тем более что такой «круглый стол» проводится не впервые и нужно было уже учесть прошлый опыт.





Вести из Башкортостана

Содружеству создателей Родовых поместий России быть!

Можно рассуждать так: кому надо, тот и присутствовал. Но ведь нельзя не согласиться, что некогда людям, действительно живущим и работающим на земле (а она, как все знают, требует ежеминутного участия), сидеть во Всемирной паутине. Проскочило объявление — ушла информация. И что? Интернет — не панацея, отчёт в сети не заменит моментов живого общения, не поможет общаться, как говорится, глаза в глаза. Но зато этот отчёт и никуда из Всемирной паутины не денется, памятуя известный анекдот про ложки, которые всё равно остались.

Почему не приехали даже представители ближайших регионов-соседей Москвы: Твери, Калуги, Рязани, Смоленска, не говоря уже о тех, кто находится чуть дальше? А ведь поселения в этих регионах есть, поселения известные, сильные и самодостаточные. Неужели им не интересно принять участие в живой дискуссии по прямому для них проблеме? Не верится. Да и люди, с которыми мы говорили о «круглом столе», сетовали на то, что они просто ничего о нём не знали. Это же явная недоработка! Ведь можно же было, например, заранее разослать информационные письма в поселения и отделения партии для дальнейшего распространения информации на местах. Или цели такой не стояло?

А какова была цель? На наш вопрос ответил Михаил Павлов: «Есть мощные блокирующие силы. Нам приходится обосновывать, доказывать, что научное обсуждение проблемы Родовых поместий не содержит в себе каких-то программ и призывов. А учёные могут обсуждать очень много вопросов. Это не апологетика, а аргументы «за» и «против», и у каждого есть возможность высказаться. Ведь в споре рождается истина».

Что делать, чтобы такое в будущем не повторялось? На наш взгляд, активизировать работу на местах. Есть активные отделения партии, а кому-то срочно надо подтягиваться: встречаться с людьми и представителями власти, продвигать идеи движения в регионе не навязчиво, а объясняя. Если уж взялись за это дело.

В свою очередь, редакция «Родовой Земли» готова предоставлять свои страницы для рассказа о конкретных делах различных отделений партии. Можно проводить дискуссии, обсуждения, конференции в очно-заочном формате, использовать для этого возможности скайп-конференции, параметров вебинаров. Предложений много, было бы желание действовать!

«Исход крупных дел зависит от мелочей». Об этом ещё до нашей эры римский историк Ливий Тит говорил. Время идёт, а мелочи всё не дают свершаться крупным делам. Там не предупредили, тех не пригласили, тут не договорили, того плохо подготовили... И что? Светлое, нужное дело не развивается такими темпами, как хотелось бы. А если мы возьмёмся все, да ответственно, да без лишних слов, тогда и дело наше, о котором так сетовали участники «круглого стола», будет развиваться по восходящей, а не спотыкаться о мелкие препятствия и показушный формализм.

Но, в конце концов, это тоже не беда, ведь хороший отчёт с фотографиями в Интернете всё поправит.

Анна ЖУКОВА,
редактор «РЗ».
Фото Дана ЗЕНИНА.
Орёл—Москва.

19 сентября 2015 года в Уфе прошла встреча создателей Родовых поместий, на которой было учреждено Содружество создателей Родовых поместий Республики Башкортостан.

Инициатива создания принадлежит родопоселенцам Новосибирской области, а 11–12 июля на Четвёртом международном фестивале создателей Родовых поместий «На Добрай Земле» обсуждался вопрос об учреждении Содружества создателей Родовых поместий России.

Выполняя решения, принятые на Добрай Земле, в августе было учреждено Содружество создателей РП Воронежской области, 19 сентября — в Башкортостане, а 20 сентября — в Удмуртии.

Общение в формате открытого творческого пространства определяет суть Содружества. Вот его принципы: 1. Все собравшиеся здесь люди наиболее подходящие участники. 2. Процесс начинается тогда, когда время приходит. 3. То, что здесь происходит, единственное, что может произойти. 4. Если всё, то всё! Если ещё не всё, то работа продолжается! 5. Закон двух

ног: каждый пришёл сам и уйти может, когда посчитает нужным.

Пришло время, когда Человек начинает чувствовать себя ответственным только перед собой и Богом. Поэтому у нас, на Уфимской встрече, первый принцип пришёлся всем по душе! Впрочем, как и все остальные!

Информационным ресурсом Содружества приняты пока группы ВКонтакте: «Содружество создателей Родовых поместий России» и «Содружество создателей Родовых поместий РБ». Начато создание справочного Центра (сайта), открыт Центр правовой помощи «Просвещение» (Василий Иванович Петров, 8-913-208-6345, vassilijus@mail.ru).

В работе встречи приняли участие 62 человека, представители 12 общественных организаций и 6 партий, люди различных вероисповеданий, и в общественной жизни участвуют. Поэтому вопрос об участии в политических объединениях и партиях, а также об отношении к религиям отпал сам собой. Это личное дело каждого! Никто, никакая партия, движение или религиозная община не вправе

посягать на свободу, дарованную Творцом и гарантированную Конституцией России.

Большую оживлённую дискуссию вызвал вопрос о национальной идее России — Богодержавии, справедливом замысле жизнеустройства, когда дела, слова, мысли и чувства человека в гармоничном единстве устремлены ко всеобщему Благу. Мы провозгласили принципом жизни «Соединяй и здравствуй!», мы отвергли раз и навсегда принцип «Разделяй и властвуй!»

В формате свободного творческого пространства был поднят вопрос о названии Содружества. Сколько же было высказано предложений, мнений! Но к единому решению не пришли. Поэтому, согласно 4 принципу, обсуждение этого вопроса будет продолжено в декабре.

Сейчас растиражирован лозунг: «Родовые поместья — нацио-

нальная идея России». Но давайте задумаемся: если поместья провозгласить идеей, то для многих они так и останутся идеей. В недалёком прошлом идея социализма на земле, в сельском хозяйстве, воплощалась в форме колхоза. А в наше время идея Богодержавия воплощается в создании Родовых поместий. И это наше общенациональное, общечеловеческое дело. Мы в это свято верим! Но разговор об этом в формате открытого творческого пространства ещё только предстоит.

С пониманием и воодушевлением восприняли мы Обращение Регионального общественного движения создателей Родовых поместий «Надежда» Республики Башкортостан (опубликовано в «РЗ» № 10 (135), октябрь 2015 г., стр. 2).

Участники встречи
Н. БАБИЕНКО, Н. РАМАЗАНОВА,
Л. ФЁДОРОВА.

Наши встречи

Участники Регионального общественного движения создателей Родовых поместий «Надежда» Республики Башкортостан и Содружества создателей Родовых поместий Республики Башкортостан 17 октября 2015 г. в Уфе встретились с членами других общественных объединений. На встрече присутствовали представители Центра культуры здоровья «Жизнь», Росийского общественного движения «Матери России», фонда «Мажит Гафури — 21 век», Собора русских Республики Башкортостан, участники экологического движения в Республике. Цель встречи — распространение информации о Родовых поместьях в России и в Республике Башкортостан, а также ответы создателей РП на вопросы.

Одним из самых актуальных стал вопрос о принципиальном отличии Родового поместья от обычной деревенской усадьбы. Неужели дело только в размере?

А действительно, в чём оно, это принципиальное отличие? В предпочтении здорового образа жизни? Так соблюдать принципы ЗОЖ можно и на селе! В возрождении своего Рода? Так и в деревне его можно возрождать, свой Родовой дом построить! В новом подходе к воспитанию детей? В заботе о развитии осознанного отношения к жизни? Но ведь всё это можно развивать и на селе!

Выходит, правильно прозвали родопоселенцев «гектарщиками»? Как написано в книгах В. Мегре, на гектаре можно создать целостную экосистему, которая сможет противостоять неблагоприятным климатическим условиям, обеспечить семью экологически чистыми продуктами. Но ведь сад и огород в деревне размером от 30 до 50 соток, рядом с другими такими же усадьбами, тоже сум-

марно создают эту экосистему и обеспечивают продуктами...

Оказалось просто очень нужно «зреть в корень», говорить о самом главном, о чём почему-то начали забывать. Родопоселенцы реализуют новую идеологию! Создают Пространство Любви! А Любовь — это Бог! Значит, мы воплощаем в конкретных делах идеологию Любви — Богодержавие! И если в Родовом поместье или поселении забудут об этом, то от обыкновенной деревенской усадьбы они ничем не будут отличаться!

Вот к такому выводу помогли нам прийти новые друзья из других общественных объединений. Оказывается, взглянуть на себя со стороны доброжелательным взглядом других очень полезно.

Создание Родового поместья означает ещё и восстановление права пожизненного пользования землёй с возможностью передачи по наследству, но без права продажи, передачи в аренду, в залог третьим лицам. В качестве оплаты за земельный участок необходимо принять труд по восстановлению лесов и созданию вокруг городов экологического каркаса из Родовых поселений и поместий, как особо охраняемых экологических территорий. Нужно восстановить в России пользование землёй себе и Земле на пользу, а торговлю Землёй Матушкой считать этическим преступлением!

На встрече был поднят вопрос о способах и формах организации уже действующих Родовых поселений и поместий. Выяснилось, что в Республике их четыре: 1) расширение земель уже существующих сельских поселений (Чик-Елга, Кангулово «Чудо-Свет»); 2) оформление пустующих участков в сельских поселениях (Воскресенское, Тихий Зов, Та-



тьяновка, Михайловка); 3) освоение заброшенных участков в садовых товариществах (Родники); 4) отведение свободных территорий из земель сельскохозяйственного назначения под пасеки, фермерские хозяйства, ЛПХ (Никольские Зори, Чиккульский Кедр, Богородатная Поляна, Красная Поляна, Любимое). В некоторых поселениях используются сразу несколько форм получения земли.

Все эти способы и формы организации РП допустимы существующим законодательством, хотя и различны с юридической точки зрения. Но если Богодержавие принимается в качестве основной идеологии, они все едины по сути. Это не выбор какой-либо религии: в Родовых поместьях так вопрос даже не ставится! Более того, было высказано мнение о недопустимости среди родопоселенцев агитации в пользу какой-либо религии!

В Родовых поселениях люди разных возрастов, профессий и религиозных конфессий, национальностей объединены единым Пространством Любви! Соединять и здравствовать, а не разъединять и властвовать — вот наша идеологическая Концепция. В России, где проживает множество различных народов, многие семьи интернациональны, и такие семьи прочны, многодетны, в них растут здоровые и талантливые дети, внуки и правнуки! Мы соединяем все нации в единое Пространство Любви. Ведь наш древний БОГ РОД создал весь РОД ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ! Бог един для всех, и Он есть Любовь!

Было высказано опасение, что далеко не всем по карману бу-

дет построить дом по современным ценам. Так завязался разговор об альтернативных способах строительства в РП. Поскольку сегодня чаще всего дома возводятся по традиционной технологии из дерева, кирпича или шлакобетонных блоков, то были приведены только единичные примеры строительства из камыша (РП Богородатная Поляна), самана и соломенных блоков (РП Красная Поляна, Чик Елга). Порадовала информация о том, что в РП Татьяна организуется производство блоков из арболита — экологичного, удобного для строительства, прочного и теплосберегающего материала.

Представителей Российского общественного движения «Матери России» интересовал вопрос о формах воспитания и образования детей в поселениях Родовых поместий, о школах нового типа. Но пока в Башкирии такие школы существуют только в мечтах. Разговор ограничился рассказом о переводе детей на семейное образование и экстернат, что предусмотрено Законом об образовании. Однако, судя по тому интересу, который вызвал этот вопрос, и по обилию информации не только о методиках образования М. Щетина, но и Ш. Амонашвили, В. Базарного, которыми хотелось бы поделиться, разговор будет продолжен.

И встречи подобного рода создателей Родовых поместий Республики Башкортостан с другими общественными объединениями обязательно будут продолжаться! Жизнь сама подвигает нас к этому!

А. АРСЛАНОВА, Н. РАМАЗАНОВА,
А. ШАДРИН.



Голосование закончено. Быть ли празднику?

Друзья, благодарю всех за участие в голосовании за праздник Земли! Итак, итоги: «за» — 783 голоса, «против» — 642... (www.roi.ru/15527).

Для того, чтобы оценить результат голосования, давайте рассмотрим подобные инициативы по другим праздникам:

— объявление 18 марта государственным праздником Российской Федерации (www.roi.ru/12093/): «за» инициативу подано 2 438 голосов, «против» — 1 785;

— установление 8 июля «Дня семьи, любви и верности (День святых Петра и Февронии)» нерабочим праздничным днём (www.roi.ru/10380/): «за» инициативу подано 113 голосов, «против» — 245;

— установление Дня Космонавтики 12 апреля нерабочим праздничным днём (www.roi.ru/10787/): «за» инициативу подано 133 голоса, «против» — 248 голосов;

— установление Дня знаний 1 сентября официальным выходным днём (www.roi.ru/12547/): «за» инициативу подано 495 голосов, «против» — 643 голоса.

Как правило, против инициатив голосуют даже больше, чем за. Можно предположить, что люди голосуют против принятия праздников вообще, аргументируя тем,

что надо работать, а не бездельничать. Рыночная экономика гласит: главное — это деньги, здесь и сейчас, а что будет завтра?..

А нам нужно думать вперёд на семь поколений, чтобы наши дети и внуки жили счастливыми и здоровыми. Это возможно только при условии совершенствования среды обитания! И именно праздники закладывают мировоззрение, нравственность и культуру народа через воспитание подрастающего поколения!

На вопрос «Почему такая активность?» хочется ответить словами Анастасии: «Решения более верные, чем сейчас принимаются, им не позволят принять. — Кто же правительству, президенту может не позволить? — Вы. Массы. Большинство. Непопулярными мерами назовёте правильные решения. — Да, правильно говоришь. У нас демократия. Наиболее важные решения принимаются большинством. Большинство всегда правое. — Наибольшей осознанности всегда достигали сначала единицы, Владимир, а большинство лишь через некоторое время постигало её. — Праздник такой — это хорошо. Он нужен. Обязательно нужен. Надо его сделать быстрее. Буду думать, как быстрее». (В. Мегре. Книга 2. «Звенящие кедры России»).

Многие сподяют о том, что при-

дут в первую очередь: праздник Земли или Закон о Родовых поместьях? Рассматривая последние события, можно предположить, что праздник имеет все шансы быть принятым в ближайшее время.

11 декабря 2014 года на форуме «Будущее садоводства в России» Союз Садоводов нашей страны выразил желание обратиться к правительству с предложением объявить 2016-й Годом садоводства в России и объявить один из воскресных дней года Днём садовода. Наверное, и депутаты осознали, что садоводство и огородничество — дело не только самих дачников. И здесь нужен государственный подход.

«Но, может быть, другая власть, духовная, способна остановить глобальную катастрофу? Соберутся вместе патриархи всех религий, друг перед другом дадут слово паству свою призвать совершенствоваться среду обитания Земли» (В. Мегре. Книга «Анаста», глава «Не суди всуе»). Словно в подтверждение этих слов 13 июля 2015 года Священный Синод Русской Православной Церкви установил первое воскресенье сентября Днём особой молитвы о Божием творении и утвердил чин молебного пения о сохранении творения, который надлежит совершать в этот день во всех храмах.

10 августа 2015 года Папа Римский Франциск объявил об учреждении 1 сентября нового католического праздника — Всемирного дня молитвы о защите творения, — призванного привлечь внимание верующих людей к судьбе нашей планеты.

28 сентября 2015 Президент России Владимир Путин на пленарном заседании 70-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН озвучил вопрос будущего всего человечества на уровне планетарного масштаба: «Дамы и господа, среди проблем, которые затрагивают будущее всего человечества, и такой вызов, как глобальное изменение климата... Однако предлагаю посмотреть на эту проблему шире. Нам нужны качественно иные подходы. Речь должна идти о внедрении принципиально новых природоподобных технологий,

которые не наносят урон окружающему миру, а существуют с ним в гармонии и позволят восстановить нарушенный человеком баланс между биосферой и техносферой. Это действительно вызов планетарного масштаба. Убеждён, чтобы ответить на него, у человечества есть интеллектуальный потенциал».

Предлагаем созвать под эгидой ООН специальный форум, на котором комплексно посмотреть на проблемы, связанные с истощением природных ресурсов, разрушением среды обитания, изменением климата. Россия готова выступить одним из организаторов такого форума».

Что такое традиции? Это и череда народных праздников. Можно ли создать праздник Человека-Творца на Земле? Можно и жизненно важно! И это задача под силу молодой России!

«Человеку с детства вбивали, что город — это круто, — утверждает профессор, ректор Санкт-Петербургского государственного аграрного университета Виктор Ефимов. — Поэтому нужно прививать моду молодёжи к жизни в природе, и такая мода сейчас действительно овладевает умами нашей молодёжи. Но помимо моды и желания молодёжи, нам нужна государственная поддержка, государственная позиция, что это и есть будущее нашего государства!»

Кое-кто говорит, что надо всех переселить в города, потому что там доходность на 2–3 процента выше. Доходность-то выше, и прибыли можно получать, но народа не будет, вот в чём вопрос! ... Говорят, что то, как мы живём, прежде определено, а нам надо подумать, как будет жить седьмое после нас поколение!»

Нам навязываются западные ценности человека-потребителя, что приводит к алчному истощению ресурсов планеты, уничтожению своей среды обитания и вырождению нации. У России своя богатая культура, где Человек-Творец несёт ответственность за жизнь планеты и всех её обитателей. Лишь в этом направлении возможно дальнейшее развитие человечества!

Наши дети завтра станут взрослыми и возьмут управление страной в свои руки, но какой курс развития страны они выберут, зависит от нас с вами уже сегодня! Скажу проще: праздник Земли воспитывает наших детей на образе Человека-Творца и формирует счастливую судьбу всего народа через воплощение национальной идеи — Родовых поместий!

Голосование за День дачника и праздник всей Земли завершилось, но на правительственном портале есть и другие наши инициативы. Голосуйте сами, привлекайте к этому друзей:

— бесплатно выделить каждому желающему гражданину России по 1 гектару земли в пожизненное пользование с правом передачи по наследству, без права продажи, залога и аренды, без налогообложения земли и урожая для обустройства Родового поместья (www.roi.ru/18661/);

— разработать и реализовать целевую программу по выделению 1 гектара земли каждой семье РФ под Родовые поместья и предоставлению беспроцентного кредита на строительство жилья с отсрочкой погашения кредита на 15–20 лет, а также с 20% погашением при рождении 1-го ребёнка, 50% погашением при рождении 2-го ребёнка и полным погашением кредита при рождении 3-го ребёнка (www.roi.ru/18956/).

Что ещё можно сделать для утверждения праздника Дачника и всей Земли, подробно написано в статье «Земле помочь нужно» («Родовая Земля» № 8, 2015 год, стр. 4).

Праздники и традиции — это культура и нравственность общества. День дачника и праздник всей Земли 23 июля ознаменует собой возрождение Человека Разумного, Человека-творца на Земле, а Земля — наш общий дом, где живём мы, где рождаются наши дети. Так сохраним и улучшим нашу Землю для потомков, превратим её в цветущий сад! И начнём с главного — с мировоззрения, культуры и нравственности!

Иван ДАЧНИКОВ.

г. Ульяновск.



23 октября на сайте «Российская общественная инициатива» завершилось голосование за предложение по утверждению 23 июля Днём дачника и праздником всей Земли. Для того, чтобы инициативу приняли к рассмотрению на федеральном уровне, необходимо было набрать 100 тысяч голосов. Этого не произошло. Инициатива не прошла. Мы решили узнать мнение читателей «Родовой Земли», почему же так получилось.

В нашей группе ВКонтакте (https://vk.com/rodovaya_zemlya) мы призвали подписчиков: «Давайте попробуем разобраться вместе, почему такая важная и необходимая инициатива не собрала нужного количества голосов». Был предложен ряд ответов, один из которых давал возможность написать свой вариант видения событий. И так, к какому же выводу пришли наши читатели?

Всего проголосовало 73 человека. Из них большинство (35,6%) пожаловались на сложную систему голосования на сайте «Российская общественная инициатива». Это подтверждается комментарием **Елены Макаровой**: «Заре-

Красный день календаря?

гистрировалась на сайте. Но как найти страницу с голосованием не могу понять. Если пытаюсь зайти по ссылке, то он просит авторизоваться. И опять на сайте, и как найти страницу для голосования — не понятно. Хожу по кругу. Нет результата». Мы постарались объяснить Елене пошагово, как проголосовать, но ответа о том, получилось ли у неё это сделать, не было. Вот тебе и пожалуйста! Если в этом проблема, то, наверное, необходимо было напечатать и распространить в поселениях пошаговую памятку-инструкцию для желающих проголосовать. А для этого необходимо общаться с людьми, узнавая об их сложностях.

Вторым по популярности был ответ о недостаточной информированности об инициативе через Интернет и средства массовой информации (28,8%). А ведь люди правы! Откуда им узнать о голосовании, ведь на Центральном телевидении разговоры об этом не ведут и специальных передач не подготавливают. А везде-

сущий Интернет есть отнюдь не у всех, о чём и сказали 9,6% участников опроса, проголосовавшие за вариант: «отсутствие у части дачников и поселенцев Интернета, вследствие чего они не могли узнать об инициативе».

11% респондентов отдали голоса за ответ, что люди не выразили свою волю из-за недостаточной разъяснительной работы на местах: в поселениях, отделениях партии. И эти ответы мы смело можем приплюсовать к варианту о недостаточной информированности. Каков же вывод? Вот оно — реальное дело для представителей Родной Партии на местах, для людей, душой радующихся за движение Родовых поместий: общаться с людьми, рассказывать им об инициативе, обучать элементарным приёмам голосования или объяснять, как можно проголосовать за свой праздник без использования Интернета. Примеры таких людей с активной гражданской позицией есть. Так, Надежда Доминова из г. Серова Свердлов-

ской области взяла на себя обязательство организовать голосование ста граждан в своём городе («Сто голосов «за!»», «РЗ» № 8, 2015 г., стр. 4).

Лина Минина в своём комментарии напомнила о другом способе голосования за праздник: «Потому что телеграммами надо, организованно через Родную Партию отправлять единовременно». И ведь пишет об этом Владимир Мегре в книге «Звенящие кедры России». В разговоре с Анастасией он подчёркивает: «... в книге твоей о дачниках напишу и попрошу людей, чтоб они телеграммы в правительство и Государственную Думу направляли. «Просим учредить Праздник дачника и Праздник Земли»».

За остальные варианты ответов проголосовало малое число респондентов: 6,8% отвечавших посетовали на собственную занятость, нехватку времени голосовавших, а может быть, и на лень, привычку откладывать на потом важные дела. 4,1% видят причи-

ну в путанице: уверенности, что такой праздник уже есть (Международный день Матери Земли 22 апреля; День Земли в день весеннего равноденствия).

Вот как ответил на вопрос **Андрей Чубарь**: «Давайте посмотрим правде в глаза. Тем, кто реально работает на земле, просто некогда участвовать во всей этой Интернет-возне: работы столько, что жизни на неё не хватит. А диванным воинам из разряда «неплохо было бы жить на земле» по сути всё равно, так как для них это прекрасная мечта, и если она начнёт осуществляться, то превратится в трудовые будни».

Но недаром Анастасия так верит в своих дачников, утверждает, что «они всё докажут, покажут и науку вашу озадачат». И праздник свой у них, несмотря ни на что, обязательно будет, что подтверждает и комментарий **Валентины Луниной**: «Система голосования сложная, не все об этом знают. А тем, кто принял Родовые поместья как национальную идею, всё равно — отмечен этот день в календаре или нет. В любом случае эти люди соберутся на своей полянке и отпразднуют».

Редакция «РЗ».



Родовое древо дачников

«Вообще, на две темы говорит Анастасия с особенным трепетом, воодушевлением и какой-то прямо-таки влюблённостью. Это воспитание детей и дачники. Если рассказать всё, что она говорит о дачниках, какое им придаёт значение, то перед ними прямо на коленях всем нужно стоять. Надо же. Она считает, что и от голода они всех спасли, и добро сеют в душах, и общество будущего воспитывают... Всего не перечислить».

В. Мезре. «Анастасия».

А ведь и правда, права Анастасия! Когда знакомишься с этими светлыми людьми, создающими у себя на шести сотках, как называют дачи, своё Пространство Любви, понимаешь, что на таких людях-созидателях Россия, да и вся Земля держатся! И уж кто-кто, а наши дачники достойны своего праздника. И если пока не получается его сделать на государственном уровне, то дачники проводят его сами.

О таком празднике в своём товариществе рассказала дачница с полувековым стажем **Наталья Леонидовна Стрекалова**:

— Уже 60 лет существует наш дачный посёлок — садоводческое товарищество «Здоровый отдых». Был он заложен в 1955 году. Массовое дачное строительство бурно развивалось в «хрущёвские» времена, так как в Советском Союзе сохранялись сложности с продовольствием. В верхах решили: «А давайте народу нарежем участков, пусть он сам себя хотя бы частично прокормит». И нарежали по пресловутым 6 соткам.

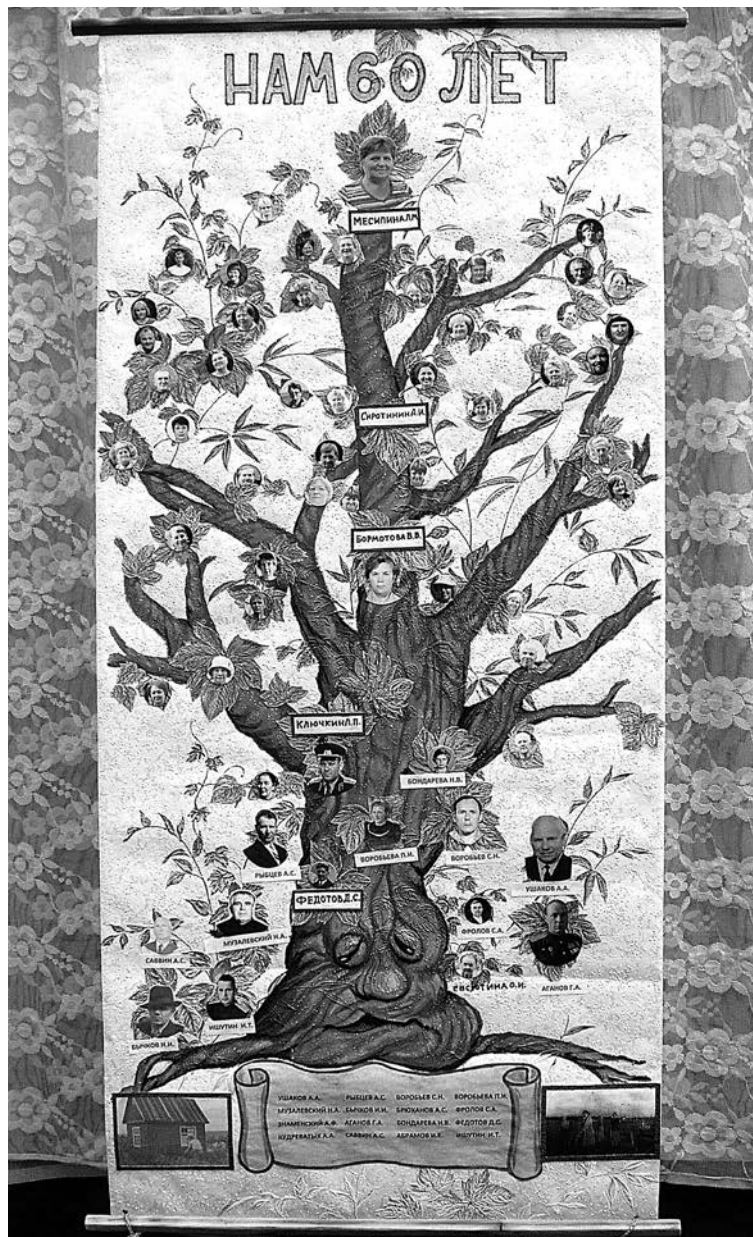
На Выгонке (исторический район Орла), давали участки от ремонтного завода. Мой папа, Леонид Алексеевич Ребров, работал там главным инженером, но, когда участки распределяли, был переведён на работу в область. И только вернувшись через 5 лет в Орёл, он купил дачный участок.

Но и покупка эта произошла не сразу. Папа был в восторге от предложенного ему участка, но мама, Евгения Ивановна, как коренной городской житель, была категорически против такого приобретения. Тогда папа дождался, когда на даче зацветёт сад — первые деревца-пятилеточки. Когда мама увидела такую красоту, пёстрые, зефирные волны весеннего цветения, то не смогла расстаться с дачным участком.

Со временем появилась возможность купить ещё один участок, располагавшийся вплоты к папиному. Он и приобрёл эти 6 соток для меня. Вот так и я стала дачницей. И потекли дни, месяцы и годы, проведённые на даче, наполненные трудом вдохновенным и созидательным.

Сегодня в нашем товариществе осталось 13 семей, которые почти с момента основания «Здорового отдыха» поколениями росли здесь и выросли. Вот поэтому наши дачи мы называем Родовыми поместьями. Кроме посадки овощей дачники общались. Образовалась настоящая дружная дачная семья. До сих пор мы встречаемся, а в некоторых семьях и дети между собой пережились.

Не всегда времена «Здорового отдыха» были благостными. В пресловутые 1990-е дачи бросали из-за того, что началось тотальное воровство и разграбление дач. Это были страшные времена. Поначалу много семей жили на дачах. А в лихое время из 140 участков остались только два, где люди жили постоянно: наш и семьи Алексеевых. Бывало, вечером



смотришь, идёт настоящая банда из нескольких человек. Я вышла на улицу, а мне прямым текстом говорили: «Спрячься, если хочешь остаться живой». Резали заборы, вскрывали калитки, крыши. Брали всё, что люди оставляли в домиках и сараях, но в основном металл. Хуже всего, что ещё и всё громили. Восстанавливать хозяйство тогда было ой как тяжело — люди еле сводили концы с концами, да и сил уже не было. Дачи начали продавать...

Худо-бедно, но лихие 90-е прошли. А вот уже лет 10 назад подростки дети дачников начали восстанавливать свои Родовые гнёзда. Народ на дачи стал активно возвращаться.

— **Как вы думаете, почему это происходило?**

— Наверное, зов крови. Да и не может русский человек от земли оторваться. Мы вышли из земли, в неё и уйдём... Да, это зов крови! Детишки видят, как бабушка с дедушкой, родители копаются на даче, и начинают помогать. Ведь любовь к земле прививается с детства.

Все мы делимся между собой семенами, урожаем, интересными дизайнерскими находками. Бегаем друг к другу: «Ой, посмотри, что у меня выросло!» Земля много даёт для души. Это созидание, а не

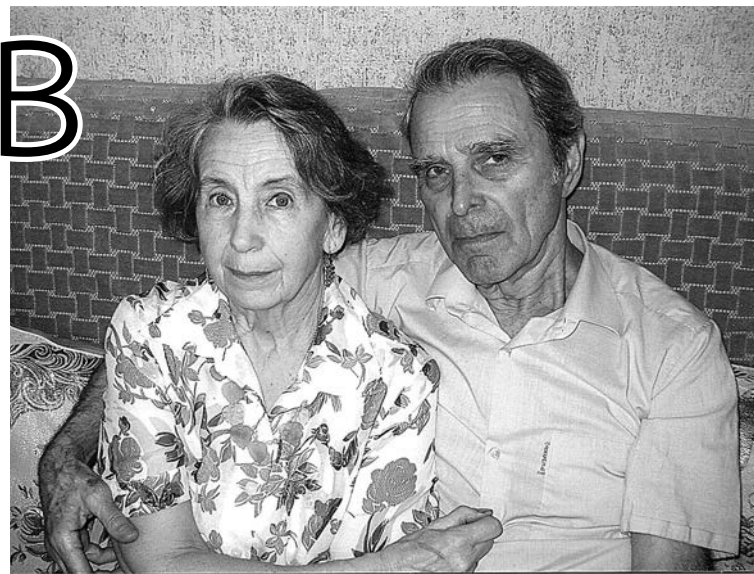
лишняя грядка морковки или картошки. И повторюсь, что возвращение на землю — это зов крови.

— **По вашему мнению, нужен ли самим дачникам праздник — День дачника и праздник всей Земли?**

— Да, нужен! Я со многими уже обсуждала этот вопрос. Люди говорят, что праздник нужен. Не надо этот день делать выходным, но День дачника в нашей стране обязательно должен быть!

— **На сайте «Российская общественная инициатива» было выдвинуто предложение об утверждении 23 июля Днём дачника и праздником всей Земли. Для того, чтобы эта инициатива была рассмотрена на федеральном уровне, необходимо было набрать 100 тысяч голосов. Но, к сожалению, было набрано лишь 0,7% голосов. Как вы думаете, почему?**

— Нет информации. Мало разъяснительной работы. Если бы люди владели информацией, они обязательно проголосовали бы! И, кроме того, только кажется, что у всех поголовно сейчас есть Интернет. Вот мы Интернетом не пользуемся, да и много людей нашего возраста. Идея праздника очень хорошая, нужно только, чтобы народ об этом знал. Дачники достойны своего праздника!



— **Поэтому вы в «Здоровом отдыхе» и решили провести свой День дачника?**

— Не только поэтому. Он совпал с 60-летием нашего садоводческого товарищества. А это, сами понимаете, — дата! Праздник предложила провести наш председатель Любовь Матвеевна Месилина. Образовали комиссию, разработали программу и начали претворять её в жизнь.

А когда подходишь к работе творчески, то в голову приходят самые неординарные, интересные идеи. Мне рассказали близкий сценарий. Я заметила, что обо всех сказано в нём слова благодарности, кроме нашего председателя. Уж кто-кто, а она очень многое сделала для общества: и электричество с газом провела, и добилась, что «Водоканал» будет проводить нам воду. Столбы поменяла, дороги делает. Тогда я предложила старым садоводам, людям, которых хорошо знаю, приготовить сувенир и для Любови Матвеевны. Узнали об этом и другие соседи. Стали приходить, спрашивать, какая необходима помощь.

Пришла идея сделать шарж на председателя. Поделилась с мужем, Геннадием Константиновичем, и он изобразил курицу-наседку с яйцами, из которых вылупились газ, столбы, электричество, а высиживает она водопровод.

Потом пришла в гости знакомая Ольга Ивановна и подсказала, что хорошо бы сделать Родовое древо нашего товарищества. Ночь я поразмышляла и поняла, как воплотить идею в жизнь. Начала собирать фотографии дачников. Рисовал древо опять же Геннадий Константинович. У корней разместили фото тех, кто стоял у основания нашего посёлка. Когда люди увидели свои фотографии на древе, что с ними было! Они стали просить: «Ой, пожалуйста, разместите фото моего папы! Ой, пожалуйста, поместите фото моей дочки».

Ведь это же опять волна Рода, зов крови. Эти ой, ох и ах звучали бесконечно! У людей словно что-то щёлкнуло в душе, разбудив Родовую память. Кстати, на праздник пригласили Веру Васильевну Бондаренко, которая стояла у самых истоков товарищества — закладывала колышки на пустовавших тогда ещё участках. Ей уже глубоко за 80 лет. А сейчас на месте бабушкиной дачи уже её внучка Маша строит новый дом и обустривает участок.

Геннадий Константинович разработал макет и сам сделал флаг нашего товарищества. Хотим его теперь официально зарегистрировать: на зелёном шёлке красный круг, внутри которого ладони, оберегающие веточку — символ слияния людей с природой.

Следующая идея — общий стол с необыкновенными природными дарами с наших участков.

Потом захотелось показать, как изменились дачи за 60 лет. Начали собирать фотографии того, что было вначале, и того, как дачи выглядят сейчас: дома, участки, водоёмы, альпийские горки... Сделали такой стенд.

Перед праздником провели субботник и конкурс на лучшую улицу товарищества. Наша, 6-я улица, заняла 2-е место, получив в награду огромный арбуз! А первой стала улица № 8.

Члены правления организовали великолепный концерт с участием детей и внуков наших дачников от 3 до 10 лет. Ведущая праздника рассказывала об истории создания товарищества, а каждому садоводу посвящался музыкальный номер. А после концерта состоялся конкурс на лучшее блюдо, накрыты столы. Чего там только не было! Хозяйки расстарались одна лучше другой.

Веселились все, танцевали, пели, не было пьяных, потому что никому не нужен был дополнительный «заряд» для радости. Договорились: после того, как воду проведём, опять устроим праздник. Общие дела, праздники, жизнь в добром соседстве объединяют людей.

Председатель сумела сделать так, что отметили, наградили почти каждую семью. Пусть подарки были символическими, это не важно. Организовывали праздник тоже всем миром. Привозили столы, стулья, несли шторы, скатерти, посуду, угощения.

Наш День дачника подтвердил, что даже молодёжь, которая недавно приобрела дачные участки в нашем товариществе, прониклась всеобщей идеей. Молодые люди мне говорили, что гордятся тем, что сумели купить участок в таком обществе необыкновенных людей. Это было очень приятно слушать. Значит, они тоже поняли, что дача — это не просто способ дополнительной кормёжки... А нечто большее.

Анна ВЕСЕННЯЯ.
г. Орёл.



Поселение неслучайных людей



Маша и Лёша — молодая супружеская пара из экопоселения Родовых поместий Междуречье, расположенного во Мценском районе Орловской области. Мы познакомились с ребятами во время фестиваля «Радость Жизни», который проходил в поселении в июле этого года. Стало интересно, почему молодые и в целом успешные люди стремятся покинуть город со всеми его удобствами и, невзирая на ежедневные трудности, строить своё поместье, находя себя в созидательном труде на своей земле.

— Маша, как вы оказались в Междуречье, откуда сюда переехали?

— Сами мы из Орла. Родились в этом городе и жили... до поры до времени. Трудился. Я по образованию музейный работник, Лёша — художник. В городе работали мы и вместе, и порознь. А потом такая жизнь стала нам в тягость: неинтересно, скучно, много народу, сутолока какая-то.

Мы уже знали про Родовые поселения. Сначала просто интересовались, есть ли такие поселения в нашей области, поближе к дому, родным. В Интернете наткнулись на Междуречье. Решили поехать и просто посмотреть, не принимая никаких дальновидных решений. Но нам сразу так понравилось! Это было 3 года назад, осенью. Думали, правда, что здесь уже будет много народу... Но тогда «первопроходцев» было ещё мало. Строился только первый дом на въезде. Кругом — чистые поля. А всё

равно понравилось! Зацепило так, что захотелось сюда вернуться. Съездили второй раз. А на третий уже определились с этим участком. Теперь и не представляем своей жизни вне нашего поместья.

— А меня зацепил ещё и коллектив, — поясняет Лёша. — На самом деле земля — она везде прекрасна! В разных местах посвоему. Цепляют люди, в основном которые рядом находятся. Поселение — это люди!

— А как к вашей идее отнеслись родители, другие родственники?

— Сначала — не очень хорошо, — отвечает Алексей. — Родителям хотелось, чтобы мы с Машей жили рядом с ними. И у Машиных, и у моих родителей есть дома в деревне. Но мы не хотели именно в деревне жить, потому что там сложно находиться морально, например, мне. Проще начать с чистого листа, с целины, образовывать новый тип сельской жизни в виде поселений.

— Как вы построили дом — такую нестандартную красоту?

— Это заслуга Лёши, — гордо отвечает Маша. — Он же художник, творческий человек. Это целиком его самостоятельный проект. Я во время строительства была только на подхвате. Строили дом почти 2 года. Позапрошлым летом сделали каркас, а прошлым — доделали дом, довели его до ума.

— На самом деле дом строился без особого проекта, — добавляет Алексей, — как говорится, по ходу пьесы. Это стартовый домик, где первое время можно остановиться и более-менее комфортно себя чувствовать. Потому что тяжело в голом поле находиться мужчине, а женщине — тем более.

— То есть сначала вы жили в поселении только летом?

— Да, в первые годы зимой уезжали домой в город.

— А где же вы «квартировались», пока не построили дом?

— У нас вначале была большая типуха, это что-то вроде чума, — улыбается Маша. — Муж сам шил тент для типухи из специальной тентовой ткани, устанавливал жерди-опоры, собирал наше первое экожилище (подробнее об экологическом жилище типа читайте на стр. 14. — **Ред.**). Сначала мне не очень хотелось жить в нём, но потом втянулась, почувствовала всю прелесть такой жизни: свободу, единение с природой. Обосновались в типухе и строились. Мужу помогли родители, братья, соседи. Но в основном он всё делал сам.

Сейчас мы живём в новом доме, но это тоже не окончательный вариант, а временный, типа бытовочки. В планах — постройка большого дома и развитие поместья.

— Дом ещё до конца не завершён, — уточняет Лёша. — Нужно закончить внутреннюю отделку, сделать все столы, полки, чтобы компактно разместить там вещи. На втором этаже тоже будут полки, и, когда проведут электричество, смонтирую систему вентиляции, чтобы тепло равномерно распределялось по всему дому, по-

тому что сейчас горячий воздух выходит весь наверх, и там жарко, а внизу — холодно. Вот проблема этого дома, так как он вытянутый.

— Удобства пока у нас на улице, — продолжает Маша.

— Нет ещё электричества, но обещают его провести, мы уже подали заявление. Воду пока привозим из родника или ближайшего населённого пункта. Вопрос скважины встал в поселении. Без воды, конечно, плохо. Без электричества ещё можно справиться. У нас есть генератор, у соседей — солнечная панель. А вот без воды... (За время, прошедшее с нашей последней встречи, в Междуречье приезжала бригада буровщиков, скважина уже готова, но пока ждёт окончательного обустройства: установки насоса и прочих комплектующих. Начало водоснабжению в Междуречье положено, и это здорово! — **Ред.**)

Конечно, есть у нас и огород. В этом году был два раза град, много растений побил, но всё равно урожай порадовал. Стараемся работать по принципам природного земледелия, но не пренебрегаем и советами традиционного, если они разумны. Не используем в огороде никакую «химию». Выращиваем всё, что растёт: кабачки, виноград, помидоры, огурцы, тыква, горох, всяческую зелень.

— Какие вы молодцы! Твёрдо идёте к своей цели. Но ведь вам всё равно на эту жизнь нужно зарабатывать. Каким образом, если не секрет?

— Маше пока ещё приходится выезжать на работу в город, Алексей уже постоянно живёт в Междуречье. Он занимается удалённой работой в Интернете. Кроме того, поселенцы постепенно организуют своё дело на месте: создали бригаду, собирают срубы, занимаются производством чайных смесей, травяных сборов. Есть и другие задумки.

— О чём мечтается, ребята?

— У нас есть земля, свой сад. В идеале хотим развести питомник декоративных, плодовых растений. Планируем большой огород. Но, самое важное, мечтаем о большой семье. Хочется уже окончательно переехать в поместье, жить и творить здесь, — делится планами на будущее Маша.

— А проект нового большого дома уже вырисовывается?

— Пока нет, — отвечает Алексей. — Я думаю, что он сам придёт со временем, когда это будет необходимо.

— Ребята, а если честно, не возникли ли мысли бросить всё этот безконечный труд на земле и вернуться в город? Там уже всё благоустроено, удобно, усилий особо применять не надо в обустройстве жизни.

— Иногда такие мысли появляются, редко, но бывает, — говорит Алексей. — Но я отлично понимаю, что в городе-то делать нечего. Неинтересно уже там. Нет никакого развития человека. Тешить своё тело в тёплом кресле перед телевизором?

Здесь, в поселении, много всяких разнообразных перспектив и возможностей для творчества, самореализации. Это и работа в сообществе, с людьми. В городе мы практически не взаимодействуем, запираясь в квартирах. В поселении так не получится. Здесь социум построен по типу старых деревенских традиций, когда все жили некой общиной, помогали друг другу. Тут уже просто так не поссориться с человеком, придётся отвечать за все свои действия и поступки.

— Думаю, случайные люди у вас в Междуречье не задерживаются.

— Да, они, бывает, приезжают к нам, но быстро исчезают. Потому что общий характер, плодотворный труд, отношения между людьми, да и перспективное будущее Междуречья зависит от силы настроя и силы духа всех поселенцев.

Беседовала **Анна ЖУКОВА.**
г. Орёл.





На праздновании юбилея Яркового района жители деревни Никольской презентовали новый продукт собственного производства — чай, который изготавливается из листьев хорошо известной всем травы — кипрея узколистного (иван-чая). Вообще-то это традиционный русский чай, который наши прадеды пили до торговой экспансии английских и китайских чайных вариаций. Многие, конечно, слышали о пользе иван-чая, некоторые уже не первый год заготавливают его для себя. Семья Александровых из Никольской рискнула выйти на производственный уровень и не прогадала. Свой чай они уже отправляют в Москву, Рязань, Екатеринбург. Сейчас число заказов только растёт.



В гармонии с природой

Родовое поместье Александровых «выросло» в Никольской два года назад. Молодая семья выбрала Яровский район после многих поездок по местам, где пытаются обустроиться их единомышленники. Как и у всех остальных жителей возрождённой деревни, их главное желание — жить в гармонии с природой.

Новый, светлый и очень чистый дом из сруба стоит практически в чистом поле. В нём за большим кухонным столом хозяйка поместья раскладывает по бумажным пакетам созревший чай. Небольшие кухонные весы, пожалуй, единственный аппарат, задействованный в этом процессе. Вся остальная работа делается вручную.

— Утром, часам к девяти, мы выходим на луг, — рассказывает Андрей Александров. — Примерно за час собираем нужное нам количество листьев. Дальше — процесс ферментации, есть много разных способов, у нас свой, который мы пока даже в Интернете не встречали. Мы закладываем листья в полиэтиленовые пакеты, помещаем их в небольшой парник. Тридцатиградусная жара очень помогает, к вечеру листья дадут сок, поменяют цвет, у них появится приятный аромат. После этого я их начинаю тщательно мять. Затем чай сушим и раскладываем по пакетам. Ещё желательнее подержать его какое-то время в закрытой сухой коробке. Тогда его аромат будет ещё насыщеннее.

Сезон заготовки иван-чая длится примерно месяц-полтора. С момента, когда растения под-

— У нас много кто сейчас занимается заготовкой иван-чая, — отмечает Лариса Александрова, не отвлекаясь от процесса фасовки. — В Никитиной, в поселении «Росичи», тоже заготавливают чай. В Ингальской долине (Исетский район) уже масштабное производство, и, насколько мне известно, они чай даже в Китай отправляют. И при всём при этом спроса на всех хватает, по крайней мере, на чай ручного сбора.

Для жителей городов, куда отправляют свой чай Александровы, ручная работа — важный нюанс. Адрес и мобильный телефон производителя на упаковке — тоже своего рода гарантия качества. Потому и готовы люди платить цену больше, чем в аптеке.

— Я не знаю, как это объяснить, но то, что продается в аптеке, рядом с таблетками, оно по энергии совсем другое, чем со-



ЭЛИТНЫЙ ПРОДУКТ ИЗ ЛУГОВЫХ ЦВЕТОВ



растут достаточно, чтобы их было удобно собирать, и до той поры, пока цветы не начнут пушиться. В прошлом году, в условиях холодного лета, Александровы заготовили 70 кг готового продукта. В этом, если погода и дальше будет благоволить, планируют нарастить обороты.

Кто покупает никольский чай

Вкус у русского чая своеобразный. Его не сравнить с каким-то из привычных нам уже иностранных чаёв. Производители описывают его «приятным, чуть терпким, с душистым цветочно-травяным ароматом». Но если попробовать передать точнее, то это как будто разжевать сладковатую травинку в солнечный летний день на цветущем лугу. Извините за излишнюю поэтичность, но в нём и правда чувствуется всё богатство земли российской в самом хорошем смысле.

Оптовая цена русского чая — 200 рублей за 100 гр. В розницу товаропроизводители продают уже за 250, а посредники, разумеется, добавляют свой процент. Цену придумали не в Никольской, такая установилась в среднем по России.

бранное руками и с совсем другими мыслями, — делится Андрей.

Перспективы травяного бизнеса

Сейчас Александровы производят два вида чая: цельнолистовой — с более нежным ароматом, гранулированный — для любителей крепкого и насыщенного напитка. Технология изготовления последнего весьма проста — листья прокручивают на мясорубке.

С этого года они изменили название чая на упаковке. Теперь то, что собирают Александровы и их соседи, будет продаваться под брендом «Никольский».

Сейчас на пробу заготовили и упаковали молодую крапиву. Планируют предложить на рынок чай из таволги. Можно пойти ещё дальше: все женщины в поселении сами шьют традиционную русскую одежду для себя и своей семьи. Почему бы не попробовать делать это на продажу? Тра-

диционное русское всё больше входит в моду. Пройдя этапы увлечения различными западными и азиатскими культурами, мы наконец вспомнили о собственных корнях.

А в Ярково, когда под конец праздника Александровы решили попробовать продать свой товар, полтора килограмма русского чая «разлетелось» за час.

Ольга КАЛИНИНА.

«Ярковские известия», № 50.



Иван-чай, или кипрей узколистный, на Руси использовался для разных целей. Из его стеблей делали волокна, вили верёвки и изготавливали ткани. Высушенные и размолотые корни растения добавлялись в муку и использовались для выпечки хлеба. Эта добавка не только обогащала выпечку витаминами и микроэлементами, но также экономила или замещала сахар. Ещё одно распространённое название иван-чая — «пуховик». Из пуха, который является на цветках в июле, делали вату, набивали им подушки и матрасы.

Польза растения подтверждена многочисленными испытаниями российских и зарубежных учёных. Список его полезных свойств насчитывает десятки пунктов. Он и тонизирует, и помогает справиться с болезнями, решает мужские и женские проблемы, помогает при аллергиях, используется в противоопухолевой терапии. Содержание витамина С в этом чае достигает 400 мг на 100 г, это в несколько раз больше, чем в лимоне и чёрной смородине. При этом русский чай не содержит кофеина, пуриновой, щавелевой и мочевой кислот, которые являются нарушителями обмена веществ.

■ Александр Влад

г. Кишинёв
alex.vlad67@gmail.com

С днём рождения, Счастливые!

Пришла осень, и так уж повелось у нас в молдавских селах отмечать в это время по старинной традиции праздник — Храм Села: сейчас — его день рождения, день основания, а раньше — день, когда освятили местную главную церковь. На праздник люди собираются вместе и сидят за праздничными столами, поют и водят хороводы, но... К великому сожалению, сегодня праздник заканчивается обычной пьянкой...

Но я хотел рассказать вам о том, как отмечается этот праздник в экопоселении Родовых поместий Счастливое, основанном на принципах идей Анастасии — женщины-загадки, которая своими идеями повернула курс развития цивилизации на 180 градусов.

16 октября — день Храма (или рождения) поселения Счастливое — первого поселения такого типа в Республике Молдова. Так как я знаком с одним из главных организаторов этого селения, то получил приглашение на этот празд-

ник. Счастливое находится в центре молдавских Кодр. По дороге туда нам посчастливилось увидеть козью и фазанов, что стало очень добрым знаком.

Вечером у костра собрались жители поселения. Мы пели душевные песни о любви, природе и жизни, говорили на самые злободневные и интересные темы, обсуждали события на мировой арене, а также вспоминали обо всём, что связано с основанием, зарождением и развитием Счастливого.

На следующий день приехали с подарками гости. Их ждали и окружили любовью и душевным теплом. Сажены деревья и растения, вручённые поселенцам, будут высажены на общей территории.

Я попробовал экологически чистый мёд и пчелиный нектар высокого качества. Мне очень понравилась еда, приготовленная женщинами поселения: вегетарианские блюда очень вкусные и полезные. Кстати, в Счастливом не принято употреблять алкоголь.

Поселенцы и их гости ведут здоровый образ жизни.

Очень понравилось, как поёт Влад, бард из поселения. Его песни проникают в душу и выворачивают её наизнанку, выводят из неё всё тёмное, очищают под гармоничные звуки гитары и голоса.

Когда наступила ночь, гости разошлись, огонь в костре погас, и лишь в лесу был слышен шорох жёлтых листьев, падающих с деревьев... С днём рождения, Счастливые!



■ Сергей Левченко

Родовое поместье
Сергея и Александры,
Украина, Донбасс
Sergei-Levchenko2015@yandex.ru

Слава победителям!



Жизнь идёт, множатся Родовые поместья и поселения, человечество неспешно, но уверенно трансформируется в Новую цивилизацию. Непросто войти в светлое будущее. Необходимы внутренние глубинные перемены, избавление от лишнего, отсеивание плевел от зёрен. Необходимо новое мировоззрение.

Есть и ещё один важный момент, на который обратила внимание Анастасия: «...Нашему поколению выпала великая честь и благодать вернуть культуру прародителей своих. Связать с ними разорванную нить. Только тогда великие открытия начнут в людях свершаться. Только тогда их мысли нашим будут помогать. Сейчас их мысли из-за нашего непонимания нам вынуждены противостоять».

У меня давно нет сомнений, что наши далёкие прародители всегда присутствуют рядом с нами и помогают выстоять, получать жизненные уроки. Кто-то мысленным советом, кто-то реальным воплощением, помогая человечеству обходить подводные камни и избегать «исторические тупики».

Я даже предлагал редакции газеты ввести новую рубрику, гото-

вил на эту тему статьи. Некоторые статьи (о Стивене Джобсе, Чарльзе Чаплине) были опубликованы. А некоторые же, например, о Михаиле Кошкине — главном конструкторе танка Т-34, обеспечившем коренной перелом в Великой Отечественной войне и истории человечества, — легли на дно редакционного портфеля.

Я считаю такое мнение ошибочным, как строительство дома на песке, без фундамента. Ведь сама идея Родового поместья выстрадана на плечах, поте и крови всех предыдущих поколений. Она — венец многострадальной истории человечества последних 10 тысяч лет. И звучащие из поместий призывы о необходимости вырваться из системы свидетельствуют только о том, что нам ещё предстоит серьёзно поработать над своей осознанностью, понять, что в жизни нет друзей, нет врагов, а есть только мудрые учителя.

В последнее время появилось много фильмов о Стиве Джобсе — этом необычном американском миллиардере, вегетарианце, жившем в доме без мебели и редко изменявшем своей униформе: джинсы, водолазка, кроссовки. В этих фильмах, интервью Стив очень близок и понятен миллио-

нам людей. Почти родной человек. Он не был талантливым изобретателем, бизнесменом, финансистом. Он был гениальным провидцем, знавшим свою миссию и жёсткие сроки её выполнения.

Его требовательность к коллегам по работе была безжалостной, а успех компании поражающим. Традиционная поговорка для американских бизнесменов «Второго шанса не бывает» была не для Стива. Вернувшись после увольнения в «Apple», стоявшую на грани банкротства, Стив сделал её самой богатой компанией в мире, предоставив в пользование всем желающим самые изысканные «протезы мозга».

В первую очередь тем, кто в них нуждался.

Это стало экзаменом, «нежными объятиями развитой технократии», самой главной проверкой «кто кого?». И знаете, с каким названием этого поколения компьютеров согласился Стив, несколько не изменив своей «яблочной компании»? — Макинтош! Для тех, кто не знает перевода, поясню: это сорт осенне-зимних красноплодных яблок, известный в средней полосе России как «Слава победителям». Вот такое я сделал недавно открытие! Откровение, да и только!

Не знаю, как бы объяснил Стив такое название, у меня же нет сомнений, что оно было бы таким: «Слава победителям! Тем, кто, осознав своё могущество, предназначение, смог переступить через самые привлекательные соблазны технократической цивилизации и приступил к обустройству своего Родового поместья! Это победа Божественного начала в человеке над технократическими псевдодостижениями. Победителям слава!»

Слава и тем, кто организовал и провёл такую яркую, запоминающуюся и интересную экскурсию человечества по всем самым дальним закоулкам измерения антиразума! Всем, кто помог развеять все сомнения и получить ответы на все вопросы! Всем, кто по-

мог людям осознанно вернуться в Божественную среду обитания и приобрести надёжный иммунитет против любых сомнений в совершенстве Божественных творений.

Нам нужно ценить, оберегать и укреплять образ идеи Родовых поместий. Но при этом с благодарностью помнить о его гармоничности, о необходимости наполнения «оборотной стороны» и обо всех уроках истории нынешней уходящей цивилизации, о событиях и именах тех людей, которые стали нашими мудрыми учителями. И не важно, что урок был на тему «Как не надо делать». Важно, чтобы в соединении противоположностей родилось и утвердилось осознание верности избранного пути.

Почтовый ящик полон новостей

Давно ли вы, наши любимые читатели, получали письма? Не электронные записочки, а настоящие, как сейчас говорят, бумажные весточки в конвертах с наклеенными марками? «Родовая Земля» имеет счастье получать такие письма, да ещё и по несколько раз в неделю.

«Здравствуй, дорогая редакция...»

Обычно, с таких слов начинаются письма наших читателей. Редакционная почта показывает, как много у нас людей неравнодушных, горячо переживающих за всё, что творится вокруг, умеющих негодовать, возмущаться, одобрять, поддерживать, предлагать и советовать.

«Только вот поговорить не с кем...»

Бывает так, что читатель не стесняется раскрыть в письме свою душу, чувствуя, что газета ему родная. А газета, в свою очередь, является тем соединяющим звеном, которое поможет найти читателю новых друзей. Одно из таких писем от Валентины Луниной из села Хомутино Алтайского края: «Я — сторонник Родовых поместий. Считаю этот путь единственно верным. Сегодняшняя жизнь похожа на мышеловку с бесплатным сыром. Выбираться из неё очень трудно. Меня социум держит мёртвой хваткой. В мыслях своё поместье уже обустроила. Оно получилось цветущим, плодоносящим. Бывают такие минуты, что чувствуешь, как руками к яблоне тянешься.

Только вот поговорить не с кем. Пробовала говорить с односельчанами: хохочут-гогоочут, смотрят как на дурачку. А ведь я

не одна такая. Сидят в своих домишках-квартирках люди, мечтающие о Родовом поместье, листают газету и плачут. Мечта отдаляется — вот и плачут. А давайте слёзы вытрем и поговорим. Пишите, отвечу всем: whiteostrov22@yandex.ru или 659447, Алтайский край, Целинный район, село Хомутино, улица Луговая, дом 2, Валентине Николаевне Луниной».

Друзья, откликнитесь на это письмо. Ведь вы сами лучше кого бы то ни было знаете, что такое встретить на своём пути единомышленника.

«Потеряла любимую газету...»

Случаются у наших читателей и не слишком приятные происшествия. «Очень прошу вас, — пишет Наталья Ефимовна Таусенева из Апшеронска Краснодарского края, — вышлите мне все номера газеты за 2015 год по октябрь включительно. В связи с переездом, я потеряла любимую газету. Но, как только приехала в Апшеронск, сразу пошла на почту и выписала, с ноября буду получать. Очень люблю газету и благодарю за ваш труд. У нас поселение небольшое, всего 8 семей, но развивается успешно».

Дорогая Наталья Ефимовна! Не расстраивайтесь! Ситуацию мы, конечно, поправим. Все номера газеты, которые вами утеряны, вышлем обязательно! Спасибо за новости о жизни в поселении. Не важно, что оно маленькое. Дорогого стоит, что оно развивается и живёт на радость поселенцам. Так держаться! Ждём от вас новостей.

Сколько людей, столько и мнений

Ещё один момент, который бы хотелось отметить, — отношение читателей к газете. Не всегда оно

бывают положительными, и это тоже повод для работы. Например, Даниса Полякова из с. Малиновка Тюменской области задавала вопрос редакции: «Зачем нам анализировать, вникать в безобразное? Например, в такие материалы: с. 22 — статья и фотография к ней, с. 23 — «Тропинки к своей половинке» («РЗ» № 7, 2015), с. 22 — фотография и статья, с. 27 — «Капитаны разума» («РЗ» № 9, 2015). Оставаясь в своих высоких вибрациях, мы сотворяем прекрасное в сотворчестве с Отцом. Чувство Радости вызывает желание создавать гармоничное. Желаю газете подбирать материалы, повышающие энергетические вибрации. Чтобы газета приносила людям только Радость».

Даниса, благодарим вас за письмо! Нам и самим нравится писать о гармоничном, созидательном, добром и прекрасном. Но жизнь есть жизнь. И если мы ставим какие-либо материалы о манипуляции сознанием, о сложностях в отношениях, то лишь с одной целью — хотим предупредить своего читателя о возможных ненужных вмешательствах в его жизнь извне. Спасибо за ваше желание, мы будем стараться, чтобы добрых и позитивных материалов было больше.

Полку читателей прибыло

Тем не менее мы получаем много хороших откликов, таких, например, как от Ирины Александровны Лисиной из г. Раменское Московской области: «С большим удовольствием читаю газету, хотя подписчицей стала не так давно. Показала газету сестра, которая приехала к нам в гости из другого города. Прочитала, многое понравилось, и я стала ещё одной вашей преданной читательницей!»

Немало материалов затрагивают душу. Например, статья в «РЗ» № 7 (июль, 2015 г.) «Фразы, которые нужно чаще говорить ребёнку». Мы, послевоенные дети, знали это и эсэмэсировали. Но, к великому сожалению, сейчас свою ласку и нежность некоторые родители заменяют телевизором и компьютером, отнимая у ребёнка реальность и настоящие чувства.

Всегда внимательно читаю материалы о жизни в Родовых поместьях. Это очень поучительно, и люди, реализующие свою мечту, достойны огромного уважения. У нашей семьи есть участок в Подмоскowie. Это не гектар земли, но тоже наше маленькое Родовое поместье, где уже около 40 лет мы строим своё Пространство Любви.

Много полезных советов для сада-огорода в рубрике «Земля-кормилица». Вроде столько лет я уже на земле, а всё равно узнаю из газеты что-то новое. Спасибо!

В «РЗ» № 10 (октябрь 2015 г.) очень тронул за душу рассказ «Запах сушёных грибов» Е. Шварца. Это о нас, больших любителей грибной охоты.

А написать в редакцию побудила статья «Совсем особое словцо...» — отрывок из «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского. Да, словцо, именно словцо, а не слово! Так современно и своевременно! Наше поколение на патриотизм, тем более, что в России он жив!».

Благодарим вас, Ирина Александровна, за добрые, искренние слова, за анализ некоторых материалов газеты. Очень здорово,

что у нас появился ещё один преданный читатель. Постараемся удивлять и радовать вас и впредь.

Своими руками

А Людмила Валентиновна Спирина из п. Буланаш Свердловской области прислала редакции подарок, сделанный собственными руками, милое панно в технике макраме, сопроводив его следующими словами: «Примите в качестве подарка панно, сотворённое в порыве вдохновения! Для изобилия прекрасного в душевном и материальном! В знак благодарности за книгу Л. Купцовой. Пусть у вас источник вдохновения не иссякает!»

Людмила Валентиновна, благодарим от всей души. Ваше панно теперь украшает нашу редакцию. Глядя на него, мы ощущаем вашу заботу и любовь. Творческих успехов вам!

В этом обзоре мы рассказали далеко не обо всех письмах, приходящих в редакцию. Многие из них мы размещаем в рубриках «От сердца к сердцу», «Образ жизни», «Точка зрения», «Ярмарка».

Спасибо вам, наши дорогие читатели, за письма, за поддержку, за открытый разговор.

Ведь без нашего диалога вряд ли удастся газете развиваться и двигаться дальше.

Ждём ваших писем! Подсказывайте темы, идеи, адреса командировок, пишите о том, что вам нравится или не нравится в газете, какие рубрики можно было бы добавить. Редакционный почтовый ящик готов наполниться новыми весточками из разных уголков нашей прекрасной страны.

Редакция «РЗ».





Дэниел Лоуренс и Ольга Корогодина — два абсолютных новичка в аграрном бизнесе — организовали тепличное хозяйство, где выращивают капусту кейл (кале). Этот овощ в последние годы покорил США и Европу, но в России найти его до сих пор было невозможно. Корреспондент LavkaLavka.Газеты расспросил Дэниела и Ольгу о том, как открыть ферму с нуля и превратить её в успешный бизнес.

Кризис и замороженный йогурт

Дэниел. Я приехал в Москву в 2010 году, окончив Университет в Северной Каролине. Мне было 26, я специализировался на финансовых рынках и инвестбанкинге. В США 2009 год был, наверное, самым худшим годом для того, чтобы начинать карьеру в этой сфере. Приятель, живущий в Москве, сказал — почему бы тебе не приехать, тут очень много возможностей! Я решил пару лет поработать в России, рассчитывая вернуться на родину, когда рынок оживёт, чтобы начать «настоящую работу». Начал преподавать, потом с приятелями открыл консалтинговый бизнес, который хорошо стартовал благодаря наработанным связям в финансовой сфере. В общем, я решил остаться в России.

— **Как же финансисту пришла в голову идея выращивать кейл?**

Я постоянно генерирую идеи, понимаю, во что стоит вкладывать деньги. Четыре года назад в один из моих приездов в родной город Шарлотт я осознал, что США охватила кейломания. Буквально полгода назад я кейл нигде не встречал, а тут приехал погостить домой, и — бац! — этот овощ был в каждом ресторане и магазине.

Вернувшись в Москву, я стал искать кейл, но тут о нём никто даже и не слышал. Я привёз семена и попробовал вырастить кейл на даче у мамы своего приятеля — это было два с половиной года назад. В то время я планировал начать совсем другой бизнес — открывать точки продажи замороженного йогурта. Тогда в России этим никто ещё не занимался. Я писал бизнес-планы, всё время что-то изучал, тогда и познакомился с Ольгой.

Ольга. Я работала в крупной девелоперской компании и помогала Дэниелу с поиском помещений под точки продаж. Сама тоже планировала начать собственный бизнес — построить конюшню.

Дэниел. Моя знакомая рассказала, что видела в одном ресторане в меню блюдо из кейла. Но оно было в стоп-листе, поскольку привозили кейл только один раз из-за границы, и с этим было связано много сложностей (в первую очередь свежесть кейла оставляла желать лучшего). Стало понятно, что я на верном пути. Всю ночь не мог заснуть — в голове крутились люди, цифры, кейл — в общем, я стал одержим идеей выращивать кейл, она затмила замороженный йогурт.

Ольга. Я тоже очень быстро поняла, что времени ни на какой другой бизнес у меня нет, идея с фермой захватила меня.

Гугл в помощь

Дэниел. Я хорошо составляю бизнес-планы, люблю проектировать. Но если бы не Ольга, ни одна из моих идей не воплотилась бы. Ход мыслей у нас был таким: «Так, нам нужна земля! Где её взять? Может, найти чью-то дачу с пустующим участком? Или арендовать

землю? Но как быть с электричеством и водой?»

Днём мы с Ольгой работали, а вечерами сидели в программе GoogleEarth и искали теплицы. Записывали координаты и ехали на место в надежде арендовать хорошую теплицу. Ездили обычно в крошечной темноте. Один раз чуть в реку с обрыва не свалились. В другой раз мы нашли теплицы, но они были заняты. Посмотрели внутри, поняли, что нам это

ниже -5°C) в листьях начинают синтезироваться полисахариды, придающие кейлу нежный и приятный вкус.

Ольга. Но русская зима, конечно, это не минус 5 градусов. Здесь нужно серьёзно утеплять растения, чтобы они не погибли, оснащать теплицы дополнительным оборудованием, чтобы рост и фотосинтез проходили в нужном темпе.

Дэниел. Ни я, ни Ольга не

пришлось хлебнуть немало. По утрам мы срезали свежее перо, фасовали его и отправлялись по окрестным рынкам. Боже мой, как же сложно продавать на рынке! Мы буквально уговаривали взять килограмм нашего лука по 200 рублей.

Дэниел. Мы никогда, никогда больше не поедем на рынки. Слава Богу, нам удалось выйти на нормальных образованных покупателей, с которыми можно иметь

если, например, растения атакуют гусеницы, мы снимаем их вручную. Прополка — тоже руками, надеемся, что чем больше будем полоть, тем слабее будут корни, и в итоге сорняки вымрут сами (смеётся). Сорняки — вообще самая большая проблема. Мы не используем ядов, подавляющих рост сорняков, и долго искали альтернативные способы борьбы с ними. Например, застилали землю специальной тканью с прорезями для наших растений — надеялись, что ткань будет блокировать рост сорняков. Как бы не так! Они начали расти и поднимать

Гражданин Кейл

не подходит, и вернулись к машине. И в ту же секунду нас окружила стая лающих собак! Приключение не для слабовольных.

Ольга. Удивительно, но арендовать теплицу в России практически невозможно. То, что сдаётся, стоит совершенно неадекватных денег.

Дэниел. Нам помог случай — мы поехали смотреть очередную участок земли. И тут в чистом поле у дороги увидели заброшенные советские теплицы, вернее, каркасы от них. Я ударил по тормозам, и мы пошли на разведку по полю, заросшему травой выше человеческого роста. Нашли одну теплицу, в которой работали люди, и спросили, кто тут главный. Нам показали здание, где сидит начальство. У компании были теплицы с электричеством и водой, но в аренду нам согласились сдать только заброшенные теплицы, которые разваливались на глазах.

— **И вы взяли?**

Ольга. Да, мы их полностью перестроили, подвели электричество и воду. Хозяйка земли вырыла канал, чтобы воду подвести. Всё остальное мы делали сами, вдвоём, руками. Это было форменное безумие.

Дэниел. Хозяйка дала нам хорошую цену, потому что мы пообещали всё окультурить, но они были уверены, что мы год «поиграем» и нам надоест.

Потом мы начали нанимать в помощь местных жителей. Вывозили землю, завозили компост, пригоняли трактор, чтобы вспахать землю...

— **Какого размера эти теплицы?**

Дэниел. 500 квадратных метров каждая, а арендовали мы в итоге все, которые были заброшены, — 16 штук. Начав работу, мы поняли, что у нас едва хватает денег и ресурсов на то, чтобы привести в порядок одну теплицу, — с неё мы и начали, в ней же собрали свой первый урожай кейла, который сейчас продаём.

Ольга. Было столько ошибок сначала — трубы для воды проложили слишком тонкие, не позаботились о водяном насосе...

— **А как вы вообще поняли, что нужны именно теплицы?**

Дэниел. Пока искали землю, наступил август, и мы поняли, что ничего не успеет вырастить без теплиц.

Будущее за кейлом

— **Насколько кейл морозостойчив?**

Дэниел. Вообще кейл в первую очередь не любит жару — становится из-за неё горьким. А при минусовой температуре (не



имели никакого опыта в сельском хозяйстве, поэтому запоем изучали любую литературу по теме. Каждый день узнавали что-то новое — например, о том, что при длине светового дня меньше 10 часов (а это большая часть осени, зимы и весны в России) почти все растения уходят в «режим сна» и обеспечить их рост можно только при использовании дополнительного оборудования. Или что для наилучшего обмена веществ нужен постоянный приток углекислого газа к растениям, а значит, в теплице необходимы вентиляторы.

Дэниел. Мы купили 300 кг полиэтиленовой плёнки и вместе с тремя местными жителями покрыли теплицу. Работали до двух ночи, уехали абсолютно вымотанные, а наутро обнаружили, что всю плёнку сдуло — ночью мы не стали укреплять низ, решив, что сделаем это утром. В итоге всё пришлось переделывать.

Также мы использовали пропановые пушки, они решают сразу две задачи — отапливают помещение и снабжают растения необходимым углекислым газом! В общем, постоянно ищем новые возможности.

Ольга. Мы в агробизнесе недавно, а багаж знаний набрали большой, поэтому пока мы настоящие сельхозперфекционисты. Постоянно ищем новые пути обогащения почвы, много читаем о том, как добиться наилучших вкусовых и видовых качеств.

Дэниел. Благодаря этому нам удалось вырастить просто идеальный зелёный лук. Когда потребовалось быстро заработать, чтобы не прогореть, мы посадили одну теплицу зелёным луком. Потом люди в очередь выстраивались за ним и говорили, что такого лука они никогда в жизни не видели!

Ольга. С этим луком нам

дело без ущерба для здоровья (смеётся).

— **Растили и продавали лук вы тоже только вдвоём?**

Ольга. Абсолютно. Например, я практически одна засадила всю теплицу луком, на это ушло несколько недель. Ну, и всё остальное тоже — стройка, посадки, прополка, фасовка, развоз — нет ничего, чего бы мы не делали сперва сами.

Дэниел. Я бы сказал, это работа для пяти человек.

— **Когда планируете выйти на окупаемость?**

Ольга. С продаж зелёного лука начался возврат наших инвестиций, правда, всю прибыль мы сразу вкладываем в дело. Вообще нам хотелось растить кейл, и мы планировали работать с ресторанами и другими изысканными заказчиками. Поэтому закончили с луком и сконцентрировались на кейле и редких сортах зелёного салата и шпината. Поначалу продать кейл было ещё сложнее, чем лук. Вы бы видели лица людей на Дорогомиловском рынке! Мы даже предлагали отдать им кейл бесплатно — они не взяли. Ну, посмотрим, что они скажут через год!

Дэниел. Ольга уже давно оставила работу, но я ещё продолжаю работать в Москве. Когда доходы позволят нам жить с нашего бизнеса, станет гораздо проще планировать урожай и прогнозировать возврат инвестиций.

— **Вы придерживаетесь принципов органического земледелия. С какими трудностями при этом сталкиваетесь?**

Ольга. О, теперь нам очень хорошо понятно, почему органическая продукция стоит дороже той, которую обрабатывают ядохимикатами: растить органическим способом — это невероятно сложно.

Дэниел. Мы используем только органические удобрения. А

эту ткань вверх, в итоге она стала закрывать и наши растения. Потом я опрыскивал сорняки крепкими уксусом, но от этого им вообще ничего не делается! Сейчас мы просто пропалываем всё вручную.

— **Опять вдвоём?!**

Ольга. В основном я одна (смеётся). Дэниел занят строительными работами, а я больше на земле. Но сейчас, слава Богу, мы взяли на работу женщину, которая нам очень помогает. Вообще найти помощников, на которых можно положиться, даже в Подмосковье очень сложно.

— **Как решаете вопрос с безопасностью?**

Дэниел. Везде поставили камеры, наняли сторожа из местных.

— **Что ещё интересного планируете вырастить?**

Ольга. Уже растим кейллетт — это популярный в Европе гибрид фиолетовой кудрявой капусты кейл и брюссельской капусты. Есть у нас симпатичные помидоры из вида «черри» — «клубничка» и полосатые, которые очень нравятся рестораторам.

Дэниел. У нас большие планы, но сейчас главное — утеплить несколько теплиц на зиму. Когда мы сделаем это, сможем прогнозировать зимний урожай и строить какие-то более чёткие планы.

Будем внедрять новую технологию — по аналогии с тёплыми полами в домах. Через подземные шланги хотим пускать тёплую воду для подогрева растений. Вообще много всего планируем.

Ольга. Уже сейчас заказов бывает больше, чем мы можем обеспечить. Мы понимаем, что перспективы у хозяйства огромные. Но надо просто каждый день делать небольшой шаг вперёд и надеяться, что это принесёт плоды.

Вероника ЗАЧЁТНАЯ.
<http://lavkagazeta.com>



Подруга, уже несколько лет живущая в Калифорнии, как-то воскликнула: «Как же давно я не ела наших голубцов!»

— А в чём вопрос-то? У вас что там, капусты нет? — Знала бы ты, что у нас здесь называют русской капустой. Сама вот посмотри.

И действительно, с присланной фотографии на нас смотрело растение, в котором лишь богатая фантазия могла бы помочь признать родственника нашей белокочанной.

«Ну, ладно, — подумали мы. — Капуста, действительно, очень разнообразное растение. Больше ста сортов — чего только не встретишь. Но почему же «русская»? Тем более, что другое её американское название «kale» тоже не навело никаких отечественных ассоциаций».

Занимаясь исследованием истории русской кухни, мы частенько сталкиваемся с удивительными вещами. То какое-то традиционное блюдо оказывается совсем даже не русским, а пришедшим от наших давних соседей. То славянские корни обнаруживаются у, казалось бы, совершенно иноземного кушанья.

«Red Russian kale» — загадка сорта капусты, известного именно под этим названием в США и Великобритании, долго не давала нам покоя, пока наконец с помощью старинных источников не удалось пролить свет на её историю. Первое упоминание о ней относится, пожалуй, ещё к Древней Греции, к 600 году до н. э. По сути это растение стало одним из первых сортов дикой капусты, которую пытались культивировать в античности. В науке оно известно под латинским названием *Brassica oleracea* или *Acerphala*, что значит «без головы», ну, понятно: не имеющая кочана. В европейские языки она вошла как *Borecole* или *Coleworts*, существует несколько её разновидностей, отличающихся цветом листьев — от зелёного до насыщенно-фиолетового. Сами листья имеют кружевную, гофрированную форму.

А дальше произошёл любопытный казус, весьма нередкий для начала европейского средневековья. Вторжение варваров в IV–V веках естественным образом изменило структуру питания европейцев. Привычные римские блюда и обычаи на огромной территории сменились на свойственные новым завоевателям кушанья. Пиво пришло на смену вину, жирная свинина сменила средиземноморский рыбный рацион. Подобная судьба постигла и многие окультуренные овощи.

В этих условиях только на окраинах империи сохранились завоевания кулинарной культуры прошлого. А теперь посмотрим на карту — где они те, не занятые го-

Кругосветное путешествие русской капусты

тами и гуннами районы? Правильно, это Британия, часть Пиренейского полуострова. И конечно, Византия. Именно оттуда (а также чуть ранее из греческих колоний Причерноморья) и пришла на Древнюю Русь та самая красная листовая капуста.

Вторая родина

Многие помнят, что наша историческая родина лежала тогда «на пути из варяг в греки». Конечно, варяжская кулинария — то ещё завоевание цивилизации. Но и греческая традиция не сильно привилась в наших краях. Оно и понятно: основа греческой кухни — оливковое масло, козий сыр, морская рыба, пресный хлеб — всё это не было свойственно Древней Руси. Лишь семена культурных злаков и овощей стали тонкой цепочкой преемственности гастрономической культуры. Ещё князь Олег по возвращении из константинопольского похода (907 г.) привёз с собой в Киев золото, ткани, овощи и вина. Но не будем забывать: одно дело — привезти из походов занятые дары и трофеи, другое — ввести их в повседневный обиход. В этой связи одним из основных факторов стала погода. В нашем более холодном, континентальном климате прижились лишь наиболее закалённые культуры. Красная листовая капуста — одна из них. Ещё с древности она была известна своей устойчивостью к холодам и болезням. Более того после первых заморозков она становится только слаще и сочнее.

К сожалению, письменных источников по древнейшей русской кухне не много. Несколько летописей, «Домострой», воспоминания иноземцев... Именно благодаря мемуарам иностранных гостей мы и можем судить сегодня о нашем средневековом «меню».

В 1633 г. германский герцог Фридрих III отправил посольство к русскому царю Михаилу Фёдоровичу. В свите из 34 человек секретарём состоял Адам Олеарий. Все события, случившиеся с немецкими дипломатами, подробно, день за днём, были описаны им, и это описание «благодаря своей точности является одним из важнейших источников для изучения истории России того времени».



Ольга Корогодина выращивает кале (см. стр. 9).

Благодаря Олеарию нам известно, что «тут имеются и всякого рода кухонные овощи, особенно спаржа толщиной с палец, какую я сам ел у некоего голландского купца, моего доброго друга, в Москве, а также хорошие огурцы, разные сорта капусты, лук и чеснок в громадном изобилии».

Более позднее свидетельство принадлежит голландцу Корнелию де Бруину, оставившему воспоминания о путешествии в Россию в 1701–1704 гг. «Репы там разного рода в изобилии, точно так же как и красной капусты. Есть также спаржа и артишок, но едят их только одни иностранцы». Видите — красная капуста (не краснокочанная — этот сорт завезён в Россию лишь в конце XVIII века и назывался в то время «чёрной»).

Нельзя сказать, что это растение было непременно атрибутом любого стола. Но тем не менее в русской кухне тех лет кале использовалась довольно часто. Напоминаю по вкусу белокочанную капусту, она употреблялась как в свежем виде, так и в супах или в качестве гарнира. Стебли, обычно слишком твёрдые, выбрасывались, а листья употреблялись в пищу.

До конца XVIII века эта листовая капуста была распространена у нас и существовала наряду с окультуренными кочанными сортами. Собственно традиционное русское блюдо — квашеная или солёная капуста — возможно только из белокочанных растений. Так что выращивание её листового родственника сдвигалось постепенно на север, в Сибирь, где ему не было конкурентов из-за особой морозоустойчивости. Одновременно капуста кале приобрела в результате естественной селекции красновато-синий оттенок стебля и прожилок.

Как писал в 1798 году А. Т. Болотов, автор «Деревенского зеркала» — одной из первых русских сельскохозяйственных энциклопедий, «в Архангельской губернии выбор овощных культур был очень скромнен. Морковь и капуста росли лишь в некоторых волостях. По левую сторону Двины сажали морковь, лук, чеснок, красную и «обыкновенную» «серую» (листовую) капусту». Русский Север, а позднее Сибирь стали своего рода «заповедником», где долгое время сохранялся этот сорт капусты, не сильно известный в раннем средневековье в европейском регионе.

Прощается... и не уходит

Уточним — неизвестном, скорее, в центрально-европейском меню. Потому что, скажем, в Испании и Португалии это растение в тот период не редкость. В другой окраине Европы — Англии — Уильям Тернер ещё в 1548 году в своей книге упоминал о капусте, «именуемой кале или киле». Это же название приводится в одном из древнейших британских «ботанических» манускриптов — «A Feat of Gardening» (ок. 1400 года) Джона Гарденера.

Но, обратите внимание, уже в 1767 году Джон Миллс в книге «A new system of practical husbandry» отмечает, что «кудрявая» кале из Дорсетшира именуется также «сибирской капустой», никогда не страдающей от холода.

Многие авторы говорят о том, что к концу XVII столетия кале полностью ушла из английских огородов. И вот совпадение — именно на начало XVIII века приходится активизация торговли Англии с Россией. Мы помним петровские преобразования, развитие про-

мыслов и торговли в Архангельске, откуда в начале века потянулись торговые обозы в столицы. Именно из Архангельска плыли в Англию корабли с русскими товарами — пенькой, мёдом, поташем. Вероятно, были среди прочих грузов и семена той самой русской капусты. Похоже, что именно с тех пор и закрепилось за ней название «русская». Таким образом, исчезнув из британского обихода, она через столетие пришла туда уже под другим именем.

Относительно того, как кале попала в Америку, есть разные мнения, в общем, кстати, не противоречащие друг другу. Согласно одному из них, этот вид капусты попал в Новый Свет ещё в XVII веке из Англии (вы помните, когда она ещё широко возделывалась там). Первое упоминание об этом растении в Америке относится к 1669 году, хотя очевидно, что завезено оно было туда ещё раньше.

Обратите внимание — речь идёт о Восточном побережье США, Новой Англии. Что касается Калифорнии и прилегающих районов, то эта овощная культура добралась туда лишь в начале XIX века. И именно благодаря нашим купцам. Прибывающие с Камчатки русские корабли постепенно через Канаду добрались до Калифорнии. И посаженные вблизи Форта Росс несколько делянок капусты положили начало выращиванию этого сорта в Калифорнии, где до сих пор он именуется «русским».

Насмешка судьбы — сегодня в России старинные рецепты с кале практически утрачены... В общем, эта капуста снова выкинула свой привычный трюк — пришла в страну, как иностранка, сделала вид, что её здесь никто не знает.

Павел и Ольга СЮТКИНЫ.

www.vkusitsvet.ru

Личное дело Кудрявой Кале



Кудрявая капуста, или кале (кейл), — однолетнее овощное растение семейства крестоцветных.

Зелёные или фиолетовые кружевные листья кале не образуют кочан. Считается наиболее близкой к дикой капусте среди одомашненных форм. В пищу употребляются в основном листья.

Эта разновидность листовой капусты просто незаменима для повседневного рациона вегетарианцев, сыроедов, веганов и тех, кто соблюдает пост.

Кале занимает лидирующую позицию по количеству грубой клетчатки (7,2 г грубой клетчатки (примерно 3 капустных листа) в 1 чашке).

Эта капуста богата на растительный белок, который легко и в полном объёме усваивается организмом человека. В капусте кале достаточное количество витаминов А. Также в чашке кале уровень кальция такой же, как и в 150 г сыра фета.

Листовая капуста не знает конкурентов среди прочих растительных продуктов в плане запасов

витамина К — его количество даже в 2 раза превышает шпинатные характеристики. Кале является и кладёзем железа, калия, магния. Таким образом, данная листовая капуста представляет собой уникальный природный синтез витаминов и микроэлементов.

Этот сорт капусты крайне неприхотлив к условиям выращивания. Она способна расти практически в любых климатических условиях и легко приспосабливается к любым видам почвы. Однако лучше всего капуста чувствует себя в песчаной, торфяной или среднеглинистой почве, богатой питательными веществами. Органические удобрения и добавки практически не требуются.

Как правило, капусту сажают после сбора иных культур, которые уже успели созреть к концу июля. Ведь именно с начала июля и до начала августа длится сезон, наиболее благоприятный для посадки кале. Августовская посадка даёт неплохой результат при условии хорошей погоды в сентябре-октябре.

Рассаду лучше выращивать в открытом грунте — за 5–6 недель до высадки на грядки.

Благоприятное время для уборки урожая — начало февраля. Свои истинные вкусовые свойства она обретает лишь с началом первых заморозков. При сборе урожая снимают лишь верхнюю часть растения, оставляя корни в земле.



Посадка картофеля в зиму

Хочу предложить провести эксперимент с картофелем, посадив его в зиму. Зачем это нужно? Максимально освободить время для всех весенних агротехнических работ.

Посев осенью салата, моркови, лука, чеснока, щавеля, петрушки, шпината и других культур даёт весной возможность спокойно подготовиться к новому посадочному сезону. Приезжаешь на участок, а ранние культуры уже высажены — только поглядывай на всходы. Так и с посадкой зимнего картофеля. Можно, конечно, посадить весной ранний картофель, но теряется

урожайность на кусте. При зимней посадке в кусте картофеля клубней 16–20 штук, а при весенней — 4–5 штук.

Итак, как же посадить? У меня на участке лесная супесчаная почва, но по такому методу другие сажали и на более плотной почве. Результат превзошёл все ожидания.

На грядке длиной 5 м и шириной 70 см высаживаю картофель в 2 ряда на глубину примерно 10 см. Добавляю в каждую лунку компост или биогумус и древесный пепел (золу). Всё как при весенней посадке, только картофель без пророщенных глазков. Пло-

скорезом закрываю лунки почвой. Сверху на грядку набрасываю мелких веток для дренажа, а затем укрываю её любой осенней органикой слоем до 30–40 см. Это могут быть листья, ботва от тыквы, трава, солома.

Время посадки выбираю по погоде: когда утром земля немного примораживается, а днём оттаивает — пора сажать.

Посадили, укрыли органикой, сверху накрыли полиэтиленовой плёнкой. Это обязательно, так как зимой и морозы, и оттепели, и под такой мульчей без плёнки может образоваться лёд — все по-

садки вымерзнут. Укрытой грядке остаётся до весны.

Весной, как только выезжаю на участок, снимаю мульчу с грядки, но далеко не уношу. Ставлю дуги из проволоки над грядкой и покрываю той же полиэтиленовой плёнкой. Если нет проволоки, сделайте каркас из палок. Грядку с зимним картофелем нужно замульчировать компостом. Все эти мероприятия — для лучшего прогревания почвы в грядке. Не ждите ранних всходов, пока греется грядка, корневая система начинает расти. Следите — под плёнкой высыхает почва. При определённой температуре появляются зелёные ростки картофеля.

На первый взгляд кажется, одновременно всходит весенний и

зимний картофель. Но зимний — с хорошо развитой корневой системой, ростки мощные, закалённые. Колорадский жук на такой картофель почти не садится. Грядка у меня небольшая. За ней легко ухаживать, а этого картофеля хватает до основного урожая. После того, как ростки вышли наверх до 10–15 см, можно вернуть снятую мульчу на грядку или положить новую. Это на ваше усмотрение.

Смелее экспериментируйте — попробуйте, и у вас всё получится. Этот картофель на семена следующей посадки я не оставляю. Хороших вам урожаев!

Галина ПРОСЯНАЯ,

г. Красный Лиман Донецкой обл.
www.zemledelie.org.ua

Американец против американца

Когда первая мировая война помешала остановить распространение колорадского жука в Европе и полосатая армия победным маршем двинулась дальше на Восток, то вскоре после её окончания европейские учёные обратились за помощью к природным энтомофагам североамериканского пришельца. Одним из самых перспективных видов для биоконтроля вредителя ещё лет за пятьдесят до этого был признан клоп *Perillus bioculatus* (Fabricius, 1775), населяющий Северную Америку от Канады до Мексики и от Скалистых гор до восточного побережья.

Первые попытки акклиматизации этого клопа в Европе предпринимались в 30-е годы XX века, но работе опять помешала война, на этот раз вторая мировая.

В 1950–60-е годы была создана международная группа по разработке биологических методов борьбы с колорадским жуком, куда входили учёные из Бельгии, Болгарии, Венгрии, Польши, Чехословакии, ФРГ и других стран. Одно из направлений работы этого коллектива — разведение и выпуск клопов периллюсов с целью акклиматизации. Однако все опыты оказались неудачными.

В 1960–70-е годы подобные эксперименты были начаты в СССР, но добиться успеха также не удалось. После многолетних попыток было решено эти работы прекратить, и о клопе в нашей стране почти забыли лет на тридцать...

И вот совершенно неожиданно в мае 2008 г. обнаружено довольно большое скопление личи-

нок периллюса на опытном люцерновом поле ВНИИБЗР (Институт биологических методов защиты растений, Краснодар). На этой площади произрастала главным образом амброзия (*Ambrosia artemisiifolia*), которую, собственно, и оставили как резерват для развития амброзиевого листоеда (*Zygotogramma suturalis*). Личинки клопов питались яйцами и личинками этого жука. Эта находка свидетельствует — клоп *P. bioculatus* каким-то образом самостоятельно акклиматизировался в Краснодарском крае. И вполне может быть, что он уже широко распространился в различного типа агроценозах не только на Кубани, но и в других субъектах юга России. Возможно, основной пищей клопов является амброзиевый листоед, также североамериканский вид, интродуцированный в СССР из Канады и США в конце 70-х годов прошлого века для борьбы со злостными инвазивными сорняками — амброзиями...

В конце мая 2011-го, когда я собирался в командировку в Краснодарский край, мне позвонили и сообщили, что в районе Славянска-на-Кубани на одном из фермерских полей с картофелем обнаружены сначала яйца, а затем и личинки *P. bioculatus*. Просьба — провести наблюдение за этим видом, раз я там буду совсем рядышком. Прибыв на место в начале июня, вижу личинок периллюса III-V возрастов, высасывающих личинок колорадского жука. Амброзии на поле нет и, соответственно, нет и амброзиевого листоеда, то есть с огромной долей вероятности личинки колорадского жука — единственная пища для клопов. Личинки клопов были найдены также и на другом поле с картофелем.

Таким образом, предположение, что клоп-периллюс широко распространился в Краснодарском крае, подтверждается.

Наблюдая клопов в поле, нетрудно было заметить, что личинки периллюса предпочитают питаться яйцами и личинками колорадского жука младших возрастов — с ними легче справиться. Но личинка жука последнего возраста может активно сопротивляться — хватается нападающего клопа за хоботок, уползает и может выдерживать довольно много укусов хоботком.

Нападая совместно, клопам (личинкам и имаго) гораздо легче одолеть крупную личинку, 2–3 клопа могут питаться на такой добыче больше часа. Однако взро-

слые клопы могут и один на один легко одолеть личинку жука последнего возраста.

После такой атаки от личинки жука вскоре остаётся лишь сморщенная шкурка.

Во время питания клоп часто располагается на растении таким образом, чтобы добыча (личинка) висела на хоботке и, пока живая, не могла ни за что уцепиться лапками. Наблюдалось также питание на погибших личинках колорадского жука.

В конце июня я собрал около сотни взрослых клопов нового поколения в окрестностях Славянска-на-Кубани и выпустил их в посёлке Ильский на огороде с картофелем. Эксперимент, так сказать, решил поставить по акклиматизации клопов на отдельно взятом личном приусадебном участке. На следующий день уже наблюдалось спаривание.

Ещё через 3–4 дня заметил первые яйцекладки. Яйца чёрные, блестящие, диаметром около 1 мм, располагались на нижней стороне листьев в 2–3 ряда, количеством 12–25 шт. Развитие яиц происходило в течение 2–4 дней.

После вылупления личинки I-го возраста примерно сутки держались кучкой около пустой яйцекладки. Затем здесь же или немного в стороне они перелиняли во II-й возраст. Считается, что личинки I-го возраста не питаются, однако было видно, что личинки этого возраста, оказавшись рядом с яйцами колорадского жука, «пробуют их на вкус».

У личинки II-го возраста блеск чёрных головы и переднеспинки с синевато-зеленоватым отливом, в то время как у личинок I-го возраста этот блеск бесцветный. Личинкам II-го возраста было достаточно одного питания для перехода в следующий возраст. Прожорливость личинок с каждой линькой возрастала.

Но мой многообещающий эксперимент на открытом грунте скоропостижно закончился, едва начавшись. Дело в том, что июнь выдался дождливым, картофель был заражён фитофторой, и ботва начала быстро чернеть и усыхать. Болезнь быстро распространилась, а меры приняли не вовремя. Меньше чем через две недели практически не осталось зелёных листьев картофеля. К этому времени личинки колорадского жука последнего возраста начали уходить в почву на окукливание. Появившиеся жуки впади в летнюю диапаузу. Небольшое количество



жуков нового поколения всё же появилось в самом конце июня, но из-за преждевременного усыхания картофеля еды для них практически не осталось. Кое-где уцелевшие стебли картофеля объедались до корня, жуки пытались грызть уже подсохшие бодылки. Некоторые жуки перешли на альтернативное питание, например на дурман (причём листья не трогали — съедали только плоды). В результате яйцекладок было очень мало. Затем в начале июля началась жара, и немногочисленная армия жуков ушла в почву.

Клопы соответственно разлетелись с огорода. Личинки клопов второго поколения, по-видимому, успели закончить развитие и открыться. Дальнейшая их судьба мне больше не попадались.

С влагой в июле было туго. Наблюдал однажды, как личинка периллюса III-го возраста высасывала сок из листа амброзии.

В окрестностях Славянска-на-Кубани личинки первого поколения клопов и колорадского жука закончили развитие несколько раньше, чем в посёлке Ильском. Взрослые клопы-периллюсы появились примерно на неделю раньше, чем взрослые колорадские жуки. Численность клопов оказалась

в 2–3 раза выше, чем жуков. И когда последние начали откладывать яйца, шансов на спасение потомства практически не было.

Клопы «работали» очень эффективно — подавляющее большинство найденных яйцекладок колорадского жука оказались высосанными.

Дважды было замечено питание имаго клопа на взрослом колорадском жуке, но не известно — клопы убили жуков или те погибли при других обстоятельствах. В обоих случаях жуки были с дефектами надкрылий.

Через неделю это поле стали готовить к уборке — скошили ботву. Ещё через неделю картофель был убран. Что стало с клопами дальше — также не известно, при кошении сачком по сорнякам после уборки картофеля не удалось поймать ни одного клопа.

В начале июля случилось ещё одно событие — между посёлком Ильский и хутором Красный на поле с озимой пшеницей, засорённой амброзией, была найдена 1 личинка клопа *P. bioculatus* V-го возраста. На следующий день она перелиняла в имаго (самец). То есть и в Северском районе этот клоп также самостоятельно стал частью агроценозов.

Владимир НЕЙМОРОВЕЦ,
<http://wild-magazine.ru>

Краснодарские биологи и предприниматели занялись массовым разведением хищных клопов — борцов с колорадскими жуками, на клопов уже есть и экспортные заказы.
*Биологи Всероссийского НИИ биологической защиты растений (ВНИИБЗР) научились избавляться от насекомых-вредителей при помощи полезного хищного клопа периллюса (*Perillus bioculatus*). Клоп поедает яйца, личинок и особей колорадских жуков. Для этого учёные намерены создать круглогодичные фермы по разведению хищных клопов и рассылать боекомплекты дачникам. Собеседники заявляют, что именно эти клопы приятно пахнут.*

У меня на подоконнике... клюква

Мало кто знает, что клюква в переводе с греческого означает «кислятина, кислая». И уж совсем мало кто знает, что эта ягода, обладающая множеством полезных и лечебных свойств, легко выращивается в горшках на подоконнике, в комнатных условиях, с соблюдением простейшей технологии.

У клюквы от природы 2 вида побегов: прямые и стелющиеся. Вторые похожи на плети длиной около 2-х метров. Они нужны клюкве для того, чтобы отвоёвывать пространство у других растений.

Их нужно формировать таким образом, чтоб они не слишком выходили за площадь горшка.

Но, выращивая клюкву, примите во внимание, что, начиная со второго года, на них из пазушных почек отрастают побеги другого типа — прямостоячие, кото-

рые имеют длину от 5 до 30 сантиметров. Именно на этих побегах и появляются ягоды.

Цветочки светло-пурпурные или розовые, распускаются в самом конце весны — в мае-июне — и держатся около трёх недель.

Самая вкусная клюква — крупноплодная. Её круглая, сочная, темно-красная ягода достигает в диаметре 1,8–2,2 см. Благодаря наличию бензойной кислоты эти ягоды долго сохраняются в свежем виде.

Корни у клюквы расположены в верхнем слое земли, не глубже 15 см, поэтому я сделала вывод, что лучше всего использовать неглубокие, но длинные, вытянутые горшки, например балконные цветочные ящики. Это идеальная ёмкость. Размещаю растение в середине горшка, чтобы можно было побеги первого года размещать по всей длине ящика по обоим бортикам. Черенки сажаю по 3–5 штук в лунку.

Старайтесь, чтобы над поверхностью грунта оставалось 2–3 почки.

Обязательно используйте любой дренаж слоем 2–3 см и сделайте отверстия в дне горшка, так как вода в нём не должна застаиваться.

Выбор субстрата — дело ответственное, ведь клюква — это микоризное растение, у неё по велению природы нет на корневой системе специфических отростков, которые поглощают питательные вещества и питают её, вместо этого эту роль выполняет грибок микориза.

Субстрат для выращивания клюквы рекомендую готовить из верхового торфа с добавлением крупного песка в пропорции 5 к 1.

Помните, что для нормального развития микоризы необходима почва с кислотностью 3,5–4,5, хорошим водно-воздушным балансом.

Этого можно добиться, если высадить клюкву в торф и поливать её слегка подкисленной водой (1 чайная ложка уксуса на 1 литр воды). Сильно заливать почву не нужно, так как грибок может погибнуть.

Для посадочного материала выбираю черенки любого возраста, длиной не более 5 см. После черенкования высаживаю сразу же в грунт. Хотя во влажном сфагнуме черенки сохраняются до двух недель.

Посадку черенков производю в весеннее время (март-апрель) или ближе к осени (октябрь-ноябрь). Оптимальная температура развития и роста +22–26°C. Пожалуй, понадобится и дополнительное освещение: светлый период должен составлять 12–14 часов в сутки. Укореняются черенки в течение месяца.

Но возможно и семенное размножение. Для этого необходимо проращивание семян в плошке на ткани. Температура должна быть высокой, около +30°C. Прораста-

ют семена через 7–10 дней, в зависимости от свежести и условий. Семена, которые проклюнулись, можно сажать, разложив на поверхности грунта и укрыв тонким слоем торфа. Для развития сеянцев необходимы такие же условия, как и при размножении черенками.

Удобряя сеянцы начинаем после развития 3–4 пар листьев специальным удобрением для сеянцев. Для взрослого растения понадобится сбалансированное минеральное удобрение с равным NPK, но его необходимо чередовать с органикой.

Поливаю растение обильно в период роста (весенне-летний период), стараюсь избегать сильной просушки верхнего слоя, так чтобы вода капала с дренажных отверстий.

В зимнее время полив по мере необходимости, ни в коем случае не заливаем растение. Удобряем слабой концентрацией или используем специальное удобрение для зимы.

Елена БРАТЫЩЕНКО.
<http://vsaduidoma.com>

Осенняя заготовка органических остатков

Органические остатки — лучшее удобрение для «кормления почвы»! Они используются для мульчирования и закладки тёплых грядок. Но довольно часто слышишь от садоводов: «Органики надо очень много — где я возьму столько? Это невозможно, особенно весной, когда ещё не растёт трава!» Умный садовод заготавливает органику именно осенью, когда её вдоволь!

Вот несколько источников, откуда можно взять растительные остатки, выбирайте наиболее подходящий для вас:

- ботва, не заражённая болезнями;
- скошенная трава (в том числе сидераты) из травосборника газонкосилки — мелкопорубленная, идеальна для мульчирования;
- трава, скошенная ручной косой. Требуется измельчения сечкой — чем мельче порублены будут травинки, тем легче их раскладывать в виде мульчи и быстрее

будет их разложение в питание для растений;

— лиственный опад — идеален для тёплой грядки. Не рекомендуется использовать дубовые листья;

— измельчённые ветки деревьев и кустарников. Особенно ценны ветки с зелёными листьями, пропущенные через измельчитель, — получается органика с идеальным соотношением углерода («коричневой органики») и азота («зелёной органики»). В составе растения соотношение углерода к азоту — 50/15. Лучшее их соотношение в органических остатках для повышения плодородия — (3,5–7):1;

— картон и бумага тоже сделаны из растений. Идеальны в мульче для «отсечения» света от сорняков, но надо учитывать, что могут мешать корням уходить в глубину;

- опилки деревьев (лучше — лиственных пород, так как хвойные закисляют землю). Но будьте осторожны: опилки для разложения «забирают» из почвы азот, по-

этому их нежелательно использовать при мульчировании весной, когда азот нужен растениям для вегетирования! А осенью — пожалуйста;

— кора деревьев, щепки;

— натуральные ткани и одежда из них. Старая кожаная обувь или валенки.

В общем, кто хочет, тот найдёт способ решения задачи, кто не хочет — найдёт оправдания...

И напоследок дам вам совет из личного опыта. Я раньше ездил на берег озера и за час накашивал 7 мешков крапивы с мокрицей! А потом рядом, метрах в двухстах, нашёл свалку, куда садовники коттеджного посёлка выбрасывают... скошенную газонкосилками траву и собранную осенью пылесосами листву! Спасибо им за это — теперь у меня никогда нет проблем с органикой!

Леонид РЯБОВ,
руководитель Петербургского клуба природного земледелия.
<http://spbklubpz.ru>



«Вечные» зелень и овощи

Очень легко всегда иметь свежую зелень на столе. Многие растения сразу же прорастают в воде и дают новый урожай. Попробуйте создать у себя дома маленькую оранжерею — витамины будут дарить вам силы каждый день!

ЗЕЛЁНЫЙ ЛУК снова вырастет, если оставить его в маленьком стакане с корешками в воде. Комната, где он будет расти, должна быть хорошо освещена.

ЧЕСНОК хорошо прорастает и может расти и дальше в стакане с водой. Ростки чеснока очень нежны на вкус, прекращайте добавлять их в салаты и соусы.

БОК-ЧОЙ (китайская капуста). В хорошо освещённой комнате поместите корень растения в воду. Держите его там на протяжении 1–2 недель, после чего можно пересадить капусту в горшок. Там она и вырастет в полную капусту.

Срезанные верхушки **МОРКОВИ** хорошо прорастают в воде.

Они порадуют вас яркой зеленью для салатов.

Маленькие отростки **БАЗИЛИКА** длиной 3–4 см поместите в стакан с водой под прямые солнечные лучи. Когда они увеличатся в два раза, можно высадить растение в почву. Базилик снова будет пышным и здоровым.

СЕЛЬДЕРЕЙ. Отрежьте основание и поместите его в блюдце с тёплой водой на солнце. Листья начнут расти в середине основания, затем можно его пересадить.

РОМЕН-САЛАТ. Салат снова оживёт, если подержать его в воде несколько дней так, чтобы вода покрывала половину растения. После этого сразу появятся новые листья, и растение снова можно будет высадить в землю.

КОРИАНДР (КИНЗА) отлично прорастает в воде. Попробуйте посадить его, и ароматный росток сразу порадует вас буйством зелени.

<http://pulptastic.com>



Чем проще, тем лучше

Каждую осень хватаюсь за голову, когда вижу бесконечные костры, в которых сжигаются кучи листьев. Драгоценное удобрение просто улетает в воздух.

Не верю своим глазам, когда в мусорных контейнерах вижу уйму свежескошенной травы из газонкосилок. И не перестаю удивляться людям, которые из года в год покупают химические удобрения в супермаркетах.

Всё же устроено так просто! Всё нужное для плодородия находится прямо у нас под ногами. Всё нужное — это мульча. Свежескошенная трава, опад, пищевые отходы с кухни — вот ключ к ошеломительному плодородию. Более того, внося мульчу (в больших количествах), можно восстановить даже очень истощённую (убитую) землю. На своём участке я это опробовал на практике. Мульчировал всё, что можно, беспощад-

но, неумолимо и целеустремлённо. Мульчировал год за годом, фанатично веря в успех. Мульчировал, заваливая грядки 30-сантиметровым слоем по три раза за лето. Если бы вы видели количество червей, приползающих съесть это лакомство! И это здорово, ведь более ценного удобрения, чем гумус, не существует. И урожайность при помощи тружеников червей растёт на моём участке каждый год. Особенно великолепно отзываются на мульчу плодовые деревья и кустарники.

Второе применяемое мной удобрение на нашем участке — это зола. Благо, что печек много, баня топится часто, и золы скапливается навалом.

Мне неинтересна теория, теория учёных о том, что с каждым урожаем почва неминуемо истощается и из неё уходят азот, калий и фосфор. Мне непонятен священный ритуал глубокой вспашки

осенью и весной. Я знаю из практики, что, мульчируя, я лишь повышаю плодородие огорода. Пять лет назад на нашем участке не росла даже картошка! Да что картошка, даже трава еле росла. Теперь же землю не узнать. Картошка не помещается в руке, свёкла выглядит неприлично большой, а от огурцов не знаю куда деваться. Я знаю, что весной убрав мульчу, я получу прекрасную рыхлую землю (в которую картошку приятно посадить руками) без всякой перекопки.

Всё устроено просто! Всё нужное для плодородия находится прямо у нас под ногами. Для ошеломительного урожая нужна просто мульча. Ну и, конечно, любовь к земле.

Володар ИВАНОВ,
РП Милёнки, Калужская область
<http://vk.com/id107032607/>



■ Олег Перетяшко

Радужное у Медведицы,
Волгоградская область

pechnik-do@rambler.ru

Последствия опустынивания в экологическом и экономическом отношении очень существенны и почти всегда отрицательны. Уменьшается производительность сельского хозяйства, сокращаются разнообразие видов и количество животных, что, особенно в бедных странах, приводит к ещё большей зависимости от природных ресурсов. Опустынивание ограничивает доступность элементарных услуг экосистемы и угрожает безопасности людей. Оно является важной помехой развитию, из-за чего Организация Объединённых Наций в 1995 году установила Всемирный день борьбы с опустыниванием и засухой.

Еще тогда, 8 лет назад, приехав на хутор, можно было видеть кукурузные и гороховые поля, осенью разнообразие грибов, картошку сажали без полива, ежегодно плодоносили яблони. За 8 лет климат сильно изменился. Грибов уже нет вторую осень, в полях растут только засухоустойчивые породы: подсолнух, гречка, зерно. Урожай яблок не было 3 года совсем. Трава становится жёлтой уже к концу июня. Как говорят, между опустыниванием и бедностью очень тесные связи.

Про участившиеся пожары, засухи, уменьшение грунтовых вод и деградацию земель я писал уже ранее. В этой статье подробно остановимся на климатических изменениях, влияющих на урожайность.

Как известно, вода обладает самой большой теплоёмкостью. Она долго нагревается, но и долго остывает. Влажный воздух также будет обладать большей теплоёмкостью, чем сухой. Поэтому в пустынях ночи холодные, а днём солнце не греет, а жжёт. Уменьшение водяных облаков и туч приводит к увеличению среднегодовой нормы испарения и уменьшению среднегодовой нормы выпадения осадков. В это лето земля просохла на 1,5 м! Также осушение воздушных масс приводит к увеличению суточных колебаний температу-



Как сдерживать опустынивание

Пермакультура к пермакультуре

туры, так не любимых растениями. Особенно это проявляется по низинам, поймам рек. Тёплый воздух беспрепятственно уходит вверх ясными ночами, а холодные потоки воздуха опускаются вниз. Водяные облачка, создающие эффект покрывала за счёт своей теплоёмкости, становятся редкостью.

Увеличение колебаний суточных температур приводит к более холодным ночам, и вероятность заморозков увеличивается не только во время цветения са-

дов, но и летом. В это лето их было 4! Уменьшив безморозный период до 80 дней. У нас в пойме ночами холоднее на 8°C, чем на возвышенности (а это две климатические зоны). Мало того, уменьшается САТ, но больше страшны именно перепады. Поэтому плодоношение в хуторе заметно убавляется. Даже в этот вроде урожайный год яблони плодили не все и не на 100%, тёрна было вообще мало, мало груш. А ведь большая часть местных яблонь и груш —

корнесобственные, местные, акклиматизированные сорта и виды. В то же время на верху плодов засухоустойчивых культур практически каждый год много. Ранее разница была менее ощутима, с приходом засух она усиливается. И самое страшное, что опустынивание продолжает наступление. Поэтому юг России и Волгоградская область в частности становятся в большей степени зоной рискованного земледелия.

Уменьшение облаков днём

приводит к увеличению температуры в пойме, днём там на 3°C жарче, чем на возвышенности. Видимо, срабатывает эффект линзы от разогретых склонов. Поэтому трава в пойме высыхает раньше на 2 недели. Суточный перепад в ясную погоду в низинной пойме стал на 11°C больше. Это обусловлено рельефом местности (правый берег Медведицы поднимается до 70 м, левый — до 50 м) и, конечно, изменением климата.

Увеличение суточных колебаний усиливает нагрев коры в ожоговую февральско-мартовскую погоду. Кончики веток обгорают и добиваются иссушающими ветрами. В раны попадают грибки, вызывающие болезнь дерева. Встречаются признаки рака яблонь, уменьшающего период их жизни и снижающего плодоношение.

И какой же выход из этого? Конечно, можно накрыть свой лесосад 1 ярусом, как биокуполом из высоких деревьев. Биокупол снижает суточные колебания температур, вероятность заморозков, воздействие солнца и ветра. Безснежные морозы тоже под ярусом не так страшны, что в целом повысит урожайность. Но придётся подождать, пока он вырастет лет так 20 в лучшем случае. А что же делать до этого? Ведь хочется каждый год видеть урожаи фруктов и орехов на столе. Как вариант — заложить сад где повыше, выехать из низины, из поймы в тёплый пояс. Или ближе к большому водоёму, к микроклимату, где урожаи будут стабильны.

Но самое рациональное — это внести свой вклад в остановку опустынивания. Оформить землю с/х назначения и заложить продуктивный лес. Идея лесного фермерства — это не только заработок от переработки и реализации плодов, соков, семян, древесины, но и восстановление лесного насаждения, закачивающего влагу с океана на материк. Восстановление родников и плодородия земель, увеличение биологического разнообразия флоры и фауны и что немало важно, получение продуктов питания устойчивым методом.

По какому пути идти, выберет сам человек. Но выбор уже нужно делать.

...Один человек вернул реки в засушливую Индию

«Что я могу сделать, если я один, если у меня нет поддержки?» — часто оправдываются люди, отказавшиеся от своих идей и задумок.

Индус Раджендра Сингх своим примером доказал, что даже один-единственный человек может не просто изменить историю, — он может изменить ландшафт Земли. Благодаря его стараниям более тысячи поселений получили доступ к воде: упорным трудом Сингх в одиночку вернул реки в свои русла.

Сейчас Раджендра Сингх — герой своей страны, он сотрудничает с разными штатами Индии и помогает людям, делясь с ними своим опытом и поддержкой неправительственного фонда, организованного им после первого успеха. А почти 30 лет назад он был самым обычным человеком: в 1985 году он выпустился из колледжа, где изучал аюрведическую медицину, и хотел стать фермером. Целью Сингха было лечить не только людей, но и землю.

Там, где Сингх хотел организовать свою ферму, это было невоз-

можно. Ещё в 1940-х годах из-за аграрных работ местная река Арвари высохла, и люди стали покидать эту засушливую область, остались только старики да бедняки, которым было некуда уходить. Сингх решил, что, прежде чем самому уезжать в лучшие места, стоит попробовать сделать это место таким, каким его помнит старшее поколение. Он обратился к истории своей страны и стал использовать те знания, которыми владели его предки.

Как и когда-то давно его предки, Раджендра Сингх стал создавать так называемые «джоады» — сооружения для сохранения дождевой воды. В июле-августе ливни обильно поливают эту местность, а в остальные месяцы жители страдают от засухи. С помощью джоадов стало возможным сохранить дождевую воду на весь год. Сингх строил их из всего, что мог достать, — камней, глины, бетона. Помимо этого он ставил небольшие заграждения на пути мелких речек, которые не перекрывали течение, но позволяли накапливаться воде, прежде чем продолжить свой путь дальше.

Его затея удалась не сразу. Два года Сингх экспериментировал и пытался усовершенствовать свои построения. Местные жители смеялись над ним, но, видя его усердие и веру, всё же старались помочь. И в конце концов всё заработало. Вода не просто накапливалась — вода по-настоящему возвращалась в эти места. Из-за того, что вода не уходила, а оставалась на поверхности, уровень подземных вод также поднялся (если раньше надо было рыть 100 м вниз до воды, то теперь 3–13 м), реки снова потекли по своим руслам, а вместе с водой вернулись и деревья — зелёный покров в этой местности увеличился вплоть до 40%, а вместе с деревьями вернулись птицы и животные.

«Даже в самых своих диких мечтах мы не мечтали об этом, — говорит Сингх. — Мы даже не планировали вернуть реки». И тем не менее чудо случилось. Вдохновившись успехом, Сингх основал фонд Tarun Bharat Sangh (TBS), который с 1980-х годов помог построить более 8600 джоадов для хранения дождевой воды, что обеспечило более тысячи



поселений. Кроме того, организация активно борется против частных заводов, которые используют и загрязняют воду, а также против шахт, в которые выливаются подземные реки, оставаясь там и превращая землю вокруг в пустыню. Когда ему удалось добиться закрытия 470 таких шахт, на Раджендру было совершено покушение, и его сильно избили. И тем не менее он до сих пор не сдаётся и продолжает бороться за улучшение климата Индии.

Такой достаточно дешёвый и, главное, действенный метод воз-

вращения воды в засушливые земли, который предлагает Раджендра Сингх, является настоящим чудом для огромной территории Индии. Жизнь в регионах, в которых существует недостаток питьевой воды, то ещё испытание. Местные мужчины даже завели традицию заводить себе так называемых «водных жён», которые бы каждый день только и делали, что носили воду. Одна жена рождает детей и воспитывает их, а ещё две-три обеспечивают всю семью водой.



Алексей сооружает типуху (см. стр. 6).

Вот это, типа, типуха...

Типи — это большая палатка с костром внутри, это жилой дом, это космический караван. «Ти — пи» в переводе с индейского значит «для жизни», однако у нас в стране поселенцы, которые на первых порах обустройства своего Родового поместья живут в типи, называют это экологическое сооружение — «типуха» или изредка «чум».

Жить в палатке длительное время неудобно, поэтому надо искать более совершенное жилище. Им и становится типуха.

Аргументы «за» это экожилище таковы:

- в палатке хорошо разве что поспать, но надо где-то хранить одежду, дрова, продукты и инструменты — это должно быть отдельное от палатки место;

- когда нужно собраться многим людям или приготовить еду, но идёт дождь, необходимо место

для этого. Тент — самое быстрое решение, но не самое лучшее, поэтому решает задачу лишь отчасти.

Итак, типи: проста в изготовлении и установке, проверена временем и, главное (!), имеется всё, чтобы осуществить её установку:

1. 70–80 метров ткани, прочные нитки, моток шнура.

2. Швейная машина, жерди (ножовка, топорик), камни для очага.

Шьют тент для типухи следующим образом.

Берут 6-и или 4,5-метровый шнур, привязывают с одной стороны колышек (или гвоздь), с другой — тоже колышек (или карандаш).

Фиксируют первый край на разметочной площадке. Площадка — это поляна, удобный участок земли.

Натягивают шнур за второй край и рисуют полукруг. Полукруг

— это шаблон для типухи, его надо изготовить из материала, который у вас есть для этого, а разметить с помощью шнура и рисунка.

Затем берут рулон с тканью и разматывают его вдоль основания полукруга. Первый отрез будет 12 метров, следующий — 11 с копейками и т. д. Всего получится 7–8 отрезков ткани, каждый короче предыдущего. Сшивают эти отрезки палаточным швом.

Можно воспользоваться разметочным шнуром, отрезать от полукруга все «ступеньки». Середина прямой стороны полукруга — это верх типухи (там, где стоял первый колышек). Тут надо вырезать полукруг диаметром 70 см, по центру кривой пришить язычок для крепления тента к жерди. По краям центрального полукруга пришить клапаны-«уши» (70 на 30 см). По краям тента, на прямой линии полукруга, вырезают двери.

Заготавливают жерди: надо 12 штук по 8 метров и 2 по 6 (для управления «ушами»). Нужны сухари — высушенные на корню тонкие и длинные сосны. Добытые жерди очищают от коры и сучков и начинают установку. Кладут первые три жерди на тент так, чтобы другой край жерди, который полотно, заступал за тент на 20 см.

Связывают шнуром три первые жерди в том месте, где они сходятся. Устанавливают треногу. Когда тренога установлена, устанавливают по очереди остальные жерди.

К последней жерди нужно привязать тент (за язычок). Ставят последнюю жердь и растягивают тент за края в обе стороны.

Застёгивают типуху на колышки.

Вешают дверь. Вставляют шесты в «уши».

Тент нужно хорошо натянуть, чтобы дождь и роса скатывались по ткани. Натяжка удержит типуху при ветре. Способ прост: с внутренней стороны тента вдавливают камешек или шишку в ткань, с внешней — накидывают на ткань с камушком петельку шнурочка, а второй конец шнурка, привязав к колышку, вгоняют в землю. Таких колышков надо 24 штуки. Когда тент натянут по всему периметру, нужно растащить жерди в стороны — и тент ещё натянется.

Типуху можно по всему осно-

ванию обложить дёрном, обсыпать землей, цель — герметичность. Тяга к очагу происходит только через специальный путь огня. Очаг делается так: определяют одну треть расстояния на линии от входа до противоположной стороны — это центр очага. Выкапывают неглубокую площадку для очага (20–30 см), заполняют её камнями, можно по краю сделать бордюр. Камни будут нагреваться за день и вечер, пока вы готовите, сидите у костра, зато потом они будут согревать типуху, когда все спят.

Теперь главное: нужно обеспечить огню в очаге тягу. Без этого костёр будет плохо гореть, а вся типуха будет задымлена. Путь огня делают так: прокапывают траншею с улицы к очагу, закрывают сверху доской или ветками и присыпают землёй. Теперь воздух с улицы попадает в типуху через путь огня, а выходит через «небо».

Чтобы при похолодании стало ещё теплее, по всему внутреннему периметру делают полог. Он выполняется из той же ткани, что и весь тент. Надо взять рулон этой ткани и размотать его по кругу, закрепляя один край за каждую из жердей. Нижний край свободно свисает и достаёт до пола. Там, где выход, оставляют кусок ткани, чтобы запахивать на ночь изнутри.

На пол в типухе можно положить, например, лапник пихты и циновки из ивы. Далее появился небольшой парус и установлен напротив клапанов. Этот парус занимается ловлей каплей дождя. Потом второй парус — костровой экран. Экран надо делать из огнеупорной ткани (например, брезента) и вешать над костром не менее чем на 2 метра.

Экран — это квадрат или прямоугольник, растягивается шнуром за четыре угла между жердями под углом. Два края — у входа ниже, два других — выше. Стало ещё теплее, полога и экраны помогают удерживать тепло, защищают от дождя и снега.

<http://nnm.me>

Ликбез по технологиям экостроительства

У нас стояла задача опробовать технологии, которые будут в дальнейшем применены в строительстве большого дома. Само собой мы пришли к технологиям экологического строительства, ведь они доступны и... экологичны!

Если бы меня спросили перед началом стройки: «Из чего строить?» — я даже не знал бы, что ответить. Это потому, что не было ясно, какие материалы будут доступны, и одновременно рассматривалось несколько технологий, а именно:

- соломенные блоки,
- лёгкий саман,
- тяжёлый саман,
- глинобит,
- глинохворост.

Технологии рассматривались не только в отдельности, планировали сочетать несколько. Также рассматривали варианты этого всего не в монолите, а в виде кирпичей собственного производства. Технологиями-аутсайдерами были суперсаман и глиночурка. Все технологии хороши, но каждая из перечисленных обладает не только преимуществами, но и недостатками. Чтобы было ясно, с каким багажом знаний мы приступали к стройке, вкратце опишу каждую:

СОЛОМЕННЫЕ БЛОКИ — делается каркас (чаще всего дере-

вянный), накрывается крышей, стены выкладываются из блоков соломы, в идеале — ржаной. Штукатурится (чаще всего глиняной штукатуркой).

Плюсы: лёгкий фундамент, высокая скорость возведения.

Минусы: блоки нужно покупать (практика показала, что их можно изготавливать самостоятельно, но это очень долго). Из-за деревянного каркаса технологичней (проще) делать прямоугольное здание.

ЛЁГКИЙ САМАН — всё как в соломенных блоках, только стены выкладываются не из блоков, а из вымоченной в глине свободной соломы, она закладывается в опалубку и утрамбовывается. Штукатурится тоже чаще всего глиняной штукатуркой.

Плюсы: лёгкий фундамент, свободная солома на порядок дешевле блоков или даже даром (если самому косить).

Минусы: солому всё же таки нужно покупать. Косить самостоятельно долго и тяжело, но если время позволяет, то этим минусом можно пренебречь. Технологичней делать прямоугольное здание. Трудозатратная технология.

ТЯЖЁЛЫЙ САМАН — делается нормальный фундамент (какой именно — зависит от грунта), из саманной смеси лепятся стены, это дело накрывается крышей. Саманная смесь — это песок, глина

и солома, чаще всего в соотношении 4/1/2. В Средней Азии очень распространён саман не в монолите, а в виде кирпичей.

Плюсы: глину и песок, а может, даже готовую смесь можно найти прямо под домом или возле него. Крайний случай — купить. Это дешёво. Строить можно произвольные формы (то есть не четырёхугольные). Высокая сейсмостойчивость.

Минусы: затраты на фундамент. Очень трудозатратная технология (замешивать смесь физически тяжело).

ЗЕМЛЕБИТ, ГЛИНОБИТ — делаем фундамент, наполняем опалубку (скользящую или на каркасе) глиняной смесью (саманная без соломы), тщательно трамбуем. Кроем крышей.

Плюсы: как у самана, кроме сейсмостойчивости.

Минусы: как у самана.

ГЛИНОХВОРОСТ — всё как в самане, только вместо соломы каждый ряд лепки прокладывается хворостом под 45 градусов к линии стены. Следующий ряд — 45 градусов в другую сторону.

Плюсы и минусы: как у самана. Технология редкая.

ГЛИНОЧУРКА — сухие дрова или деревянные чурки складываются в стены с перевязкой швов глиняной смесью. Проще говоря, дрова на растворе.

Плюсы: стены произвольной формы. Высокая скорость возведения.

Минусы: необходимы заранее заготовленные сухие чурки.

СУПЕРСАМАН, МЕШКИ С ГРУНТОМ — тканые полипропиленовые рукава наполняются грунтом, и из этих «сосисок» выкладываются стены. Каждый выложенный ряд тщательно трамбуется. Можно вместо рукавов использовать мешки. Также можно вместо тканых рукавов/мешков использовать полипропиленовые сетки (тоже бывают и рукавами, и мешками), но тогда необходима саманная или глиняная смесь.

Плюсы: упрощённый фундамент, сейсмостойчивость, стены произвольной формы, кроме прямоугольной.

Минусы: мешки полипропиленовые, что уже немного не эко (после штукатуривания мешки вечны и абсолютно безопасны для здоровья). Также рекомендуют каждый ряд прокладывать колючей проволокой (но практика показала, что это не обязательно).

Такой вот краткий ликбез. Каждая технология имеет свои тонкости и ограничения. Так, нужно иметь в виду, например, что солома появляется в июле-августе; в сентябре она начинает дорожать и к ноябрю уже стоит бас-

нословных денег. Или вот возведение стен из самана необходимо закончить к 1 августа, чтобы до зимы успели высохнуть. Иногда в глиняную смесь добавляют опилки, чтоб теплее было. При строительстве из суперсамана и землелита иногда к грунту подмешивают цемент 10/1 (тогда это называется стабилизированный грунт). Это всё так, для примера.

Ещё я не упомянул совсем экзотические способы строительства: из стеклянных или пластиковых бутылок, из алюминиевых банок, из автомобильных покрышек.

Павел ДОЛГОВ.

г. Краснодар.

<http://svobodaiznutri.ru>





■ Михаил Стефанов

г. Березянки, Пермский край
M-u-x@mail.ru

В поселении СветоРусье с 11 по 13 сентября проходил второй Слёт колодного пчеловодства, на который собрались уникальные люди-личности.

Это Виктор Иванов (Беловец, Башкирия), Галина Пислегина (Чусовой, Пермский край), Валерий Кольконф (Екатеринбург), Александр Юдин (Челябинск), Иван Иванченкин (Пермский край), Алла Чернышова (Москва), Гаяз Галеев (Башкирия), Владимир Казарин (Пермь), Аркадий Лямин (Кировская обл.), Андрей Александров (Никольское, Тюменская обл.), Миша Этман (СветоРусье, Свердловская обл.), Алексей Брюханов (Полевской, Свердловская обл.).

Нефтяник Игорь Зайцев приехал на Слёт с Ямала. Молодой продвинутый парень Максим Салеев развивает колодное пчеловодство в национальном парке Латвии! Промышленный альпинист Руслан Шубин приехал на Слёт вместе с сыном Ильёй. Они живут в далёком горном поселении Сахрай в Адыгее, за 3000 километров от Свердловской области! Виталий Ратнер — бывший научный сотрудник, сегодня — человек-практик, создающий самодостаточное хозяйство, осознанно использующий только ручной труд. Виталий — разработчик уникальной технологии выпечки цельнозернового хлеба. Он постоянно проживает в деревне Сосновый бор Свердловской области.

Благодаря этим людям произошло знаменательное событие — мастер-класс по изготовлению колоды превратился в настоящий Слёт пчеловодов-колодников.

В первый вечер на поляне праздников СветоРусья вокруг костра состоялось знакомство участников Слёта, где каждый представился и рассказал о себе, своём опыте и целях приезда.

На следующий день работа закипела! Практически с первых минут образовалась дружная команда, которая с радостью и оптимизмом начала творить сразу три колоды. Кто-то строгал, кто-то пилил, кто-то обжигал, а кто-то долбил. Все были поглощены совместным творением. За счёт слаженных действий работа шла очень быстро.

Во время работы происходили спонтанные дискуссии и пояснения. Одной из таких ярких дискуссий на тему «Тепловой режим колоды» была полемика Владимира Казарина и Аркадия Лямина.

Когда колоды были закончены, участники Слёта придумали каждой имя. Первую назвали — Добрыня, вторую — Лада, третью — Медовая. Все имена были вырезаны острыми топорами на самих колодах. Затем участники слёта и поселенцы СветоРусья осыпали свои творения дружным хором.

Практически каждый участник Слёта сделал себе инструмент для долбления колод — гнутый топор и тесло.

Большой вклад в новое коллективное знание внёс бывший кузнец Алексей Брюханов. Он не только рассказал, но и показал, как правильно закалить топор и сделать так, чтоб он был надёжным и прочным.

Великолепные завтраки, обеды и ужины были дополнены яствами, которые участники привезли с собой: яблоками, клюквой, а Виталий Ратнер два дня кормил всех участ-

ников Слёта своим уникальным цельнозерновым хлебом.

Общение продолжалось и вечером на кругах и беседах.

В заключение каждый из участников высказал своё мнение о Слёте.

Андрей Александров: «Хороший Слёт, добрый, душевный. Много интересного познал. Появилась картинка, как и с чего начинать и куда двигаться дальше. Хочу поблагодарить организаторов, ведущего Михаила, а также всех, кто приехал. Многие приехали со своим опытом и поделились со всеми. Очень рад. Благодарю».

Гаяз Галеев: «Благодарю за такой душевный Слёт всех: Михаила, хозяев поселения и участников!»



Второй Слёт колодного



пчеловодства-2015



Алла Чернышова: «Огромное спасибо за Слёт. Столько необходимых знаний от всех участников, замечательная организация, вкусное питание, чистый воздух и необъятные просторы! Душа моя просто ликовала, находясь среди таких людей! Хотелось бы, чтоб в будущем Слёт проходил на действующей пасеке».

Владимир Казарин: «Отличный опыт, теперь все участники умеют строить колоды, причём в разы быстрее и лучше, чем если бы набирались опыта сами по себе. И не только строить колоды научились. Хочется больше теории. Большое нужное дело. Нужно обязательно продолжать!».

Руслан Шубин: «Я благодарен за Слёт. Проехал три тысячи километров, но ближе у нас ничего подобного нет. Я очень рад, что именно сюда приехал и познакомился со всеми. Очень понравился совместный труд, — на мгновение остановлюсь, посмотрю: у людей глаза горят, все что-то делают, обсуждают, и всё это дружно — здорово!»

Виталий Ратнер: «Очень понравилась хорошая атмосфера. Было действительно обучение, были команда, коллектив, который в едином порыве делал общее дело, и именно благодаря этому командному Духу мы шли с опережением плана. Инструмент сделали — это очень хорошо, потому что для загнутого топора и тесла очень много применений в хозяйстве. Ещё понравилось что, здесь действительно



оказались люди, которые являются Личностями с большой буквы. У них есть твёрдая и ясная жизненная позиция, жизненная философия, и важно, что эти люди с руками. Это касается не только закаливания инструмента, но и всего круга жизненных вопросов, которые мы обсуждали целыми днями. Такой обмен опытом очень полезен!»

Максим Салеев: «Первый раз участвовал в вечернем Круге, интересная беседа получилась, когда каждый высказывался, сколько хотел, и только потом передавал право высказаться следующему. Банька вечерняя добрая была. Но одно ожидание моё не исполнилось: хотел привезти с семинара мёд из колод. Так как я уже делал колоды и столкнулся с некоторыми трудностями, то здесь, на Слёте, увидел решения лучше тех,

которые находил я сам. Было приятно трудиться с людьми, имеющими опыт работы с разными инструментами. Я благодарен, что ко мне подходили разные люди и всё понемножку подсказывали. Для меня это было важно».

Аркадий Лямин: «Потрясен происшедшим. Честно говоря, не ожидал, что соберутся Искатели с большой буквы именно по этой тематике. И тематика вечёрок меня поразила».

Алексей Брюханов: «Я был в другом мире. Очень рад, что есть люди, с которыми я ощущаю себя как в родном доме. Просто моя душа истосковалась по живому. У меня никогда не было друзей. А тут столько и сразу. Благодарю вас».

Анна (организатор Слёта): «Я очень благодарна, что вы все приехали, все такие замечательные.

Каждый человек высвечивается ярким образом, личностью, для меня это было таким открытием. Мне понравилось, что приехали люди действительно за знанием, а не просто время провести, люди думающие и сами много знающие, умеющие, с мудростью в сердце и огоньком в глазах, люди, принимающие на себя ответственность за свою жизнь и жизнь нашей планеты. И такая ладная и складная работа вышла, такой творческий процесс... Благодарю Мишу за то, что он запустил эту мысль о таком Слёте. Я стала лучше понимать, к чему стремиться, поняла, что процесс так же важен, как и результат».

Миша (ведущий Слёта): «Очень тронут, что люди, приехавшие на Слёт, преодолели большие расстояния, что говорит о том, что Слёт действительно нужен. Для меня это высшая оценка. Всё больше убеждаюсь, что физическое делание колоды всего лишь фундамент для чего-то большего. Человек, активно участвующий в этом процессе, получает всё и сразу: и знания, и умения, и радость, и друзей, и счастье. Это и есть настоящая гармония жизни».

Третий Слёт — Ежегодный Мировой Слёт колодного пчеловодства — 2016 — состоится 6–11 сентября 2016 года. Приезжайте!

ШЕДЕВР ИЗ... ЯИЧНОЙ СКОРЛУПЫ



Приятельность мозаики из яичной скорлупы — в её доступности. Кроме того, можно добиться великолепных результатов, не имея специальных навыков. Можно украсить самые разные предметы, оформить любую поверхность: от дерева до металла, от картона до стекла. Декорируя вазы, тарелки, рамки для картин, столешницы, вы превратите обычные вещи в уникальные произведения искусства.

Технология предельно проста: наклеиваем окрашенную яичную скорлупу на поверхность и покрываем лаком.

Возьмите сырое яйцо, аккуратно разбейте его на 2 половинки. Из белка и желтка можно приготовить омлет, а скорлупки — на декупаж!

Скорлупки опустите в холодную воду и дайте немного полежать. Аккуратно снимите внутреннюю плёночку. Она может слопиться. Поэтому, сняв слой плёнки, осторожно пальцем потрите внутреннюю поверхность скорлупы. Появятся катышки, их тоже уберите.

Существует много разных спо-

собов окраски скорлупы. Хорошо окрашивать жидкими акриловыми красками, они ложатся ровно и сохнут быстро.

Возьмите, например, пластмассовую тарелку, зашкурите, загрунтуйте её. Нанесите рисунок или переведите его с листа.

Тарелка подготовлена к главному этапу — наклеиванию мозаики. Разноцветная скорлупа легко клеится на ПВА. Намазываем небольшой участок рисунка клеем и с помощью тонкого пинцета укладываем кусочек скорлупы, подбирая по цвету и форме, как в обычной мозаике.

Можно использовать различные способы укладки мозаики:

— по кусочку отламывать от скорлупы и, помогая зубочисткой, разравнивать её на поверхности изделия;

— отламывать кусочек скорлупы побольше, прикладывать к нужному месту, надавливать на него, а потом слегка раздвигать скорлупку в стороны.

Готовое панно обязательно нужно покрыть несколькими слоями акрилового лака!

www.art-and-science.net.



Отец — за сына! Сын — за отца?

Я был единственным сыном, рос в тяжёлые 1990-е, мать — домохозяйка, отец где-то подрабатывал охранником, сестра — маленькая. Приносил копейки, еле переживали дни. Но когда я поступил в КТЛ, а за учёбу нужно было платить, отец согласился, хоть это и было для него крупной суммой в те времена. Я прилежно учился, хотел многого добиться, оправдать труд родителей и когда-нибудь сделать так, чтобы они мной гордились, особенно папа. Выучился, поступил в престижный вуз, стал аудитором в крупнейшей компании. Стал помогать родителям, но отец всё так же работал охранником в том же месте. Как ни странно, я никогда не интересовался, где именно. И вот очередная проверка, командировали в свой город. Папа на смене, я приезжаю на ревизию, меня с порога встречает генеральный директор, а ворота открывает... папа. Мы посмотрели молча друг другу в глаза, и я прошёл мимо, слегка кивнув головой. Нам нельзя было иметь в проверяемом месте родственников, и я не мог выдать себя. В тот же день я уехал, не было времени. Да и я, если честно, стеснялся посмотреть ему в глаза. И он, и я — люди молчаливые, о чувствах говорить не умеем, поэтому и не созванивались толком. В конце того месяца пришла весть о его смерти....

Я всегда был неучем, неграмотным, но сын и дочь у меня выросли умными. Сын поступил в КТЛ, туда все хотели, но брали только избранных. Я работал охранником, потому что другого не умел. И вопрос об оплате КТЛ даже не мог быть — я обязан сделать так, чтобы он не мучился, как я. Университет он окончил на высшую стипендию, поступил на работу и получал 800\$! Нам помогал, сестрёнку обучал сам. Я им всю жизнь гордился. И вот однажды на работе все засуетились, мол, едет ревизор, самый неподкупный и опасный, все на работе даже ночевали, чтобы успеть подготовиться. И вот появляется он — мой сын! Вылезает из красивой машины, встречает его сам генеральный директор! Все шишки перед ним пляшут, glavбух суетится, а он серьёзно на меня смотрит и кивает! Он со мной поздоровался! Со мной, простым охранником, сторожевой собакой, которого обычно никто не замечает. Он разнёс этих воров в пух и прах. Всё наворованное из них вытащил. Они ни за что иногда урезали мою зарплату, не платили по 3–4 месяца, издевались, а теперь плясали перед моим сыном и отвечали за каждую копейку! Ради этого момента я жил, теперь и умереть не жалко...

Автор неизвестен.
<http://caricos.ru>



Здравушкины рецепты •

Оксана Мицкевич

г. Бобруйск, Беларусь
na-polyanke@list.ru



Торт «Мюсли»



Для 4–5 коржей нам понадобится:

4 стакана овсяных хлопьев быстрого приготовления (400 г);

200 г воды;

250 г фиников;

60 г сливочного масла (можно заменить на горчичное или любимое растительное без ярко выраженного запаха), ваниль.

Для орехово-ягодной прослойки:

1 ст. изюма (150 г);

1 ст. семечек;

1/2 ст. грецких орехов;

2/3 ст. фиников (100 г);

1/2 ст. кураги;

Для крема:

450 г хорошей сметаны;

80–100 г мёда (по вкусу).

Анекдот знаете?

«— Дорогая, приготовь мне тортик!

— Ну что ты, милый, у меня же нет ни Е 123, ни Е 400, ни Е 599!».

Сегодня никого уже не удивишь, что в составе современных тортов натуральных продуктов и под лупой не сыскать!

Я же задалась целью сделать всё наоборот — долго и упорно пыталась изобрести рецепт самого полезнейшего торта, который бы с успехом заменил традиционные варианты.

И что вы думаете? Таки нашла!

В нашем творении не будет ни одного вредного продукта: ни муки, ни яиц (добавление которых противоречит правилам здорового питания), ни сахара. Удивлены? Сама в шок! Практически из одних полезных продуктов (какая прелесть!).

Знаменитый салат красоты знаете? Да-да, который улучшает цвет лица и придаёт коже здоровый вид. Помните — овсяные хлопья, мёд, сухофрукты, семечки, орешки...

Вот мы практически этот салат красоты в виде торта и сделаем. Это произведение пришлось мне изобрести для тех, кто любит настоящие торты с хорошо пропитанными коржами.

Причём этот тортик нравится всем, включая самых больших приверед, которые при слове «полезное» обычно носиками ворочают. А его лопают за обе щёчки и

второй рукой за добавкой тянутся! И так, с хорошим настроением приступаем! Всё готовится довольно быстро.

Для начала стоит замочить изюм и финики для прослойки. Далее изюм, семечки, финики следует измельчить в крошку. Грецкие орехи порубить ножом или немного измельчить в комбайне, чтобы орешки были в виде крупных кусочков. Курагу режем на маленькие квадратики. Всё смешиваем. Прослойка готова.

Теперь делаем коржи.

Измельчаем овсяные хлопья (не обязательно в муку, можно в крошку). Предварительно замачиваем нарезанные финики в 200 г воды минут на 15–20, не больше.

Добавляем в кухонный комбайн масло, ваниль, замоченные финики с водичкой и снова взбиваем на небольшой скорости, чтобы получилось пластичное тесто.

Финики мне нравятся, когда получаются в тесте небольшими кусочками.

Я сразу смазываю противень растительным маслом, то же самое делаю со скалкой и раскатываю корж прямо на нём. Тесто довольно пластичное и хорошо раскатывается. Поэтому я стараюсь сделать коржи потоньше.

Вырезаю круги размером с обычную тарелку и выпекаю. Потом следующую партию. И так далее, пока не закончится тесто.

Для приготовления крема достаточно хорошенько взбить сметану с мёдом.

Только не переусердствуйте, чтобы он не превратился в масло.

Когда всё готово, нам останется пропитать каждый слой коржа кремом, на крем разложить кусочки орехово-ягодной начинки, придавить следующим коржом и повторить то же самое.

Последний корж просто смазываем кремом и украшаем шоколадом (можно кэробом).

Все, торт «Мюсли» готов! Подруга призналась: когда ела, чуть пальцы себе не откусила!

Познакомьтесь с другими авторскими рецептами Оксаны Мицкевич вы можете, заказав книгу «Здравушкины рецепты. Сладости для радости» в редакции нашей газеты.



традиционном русском народном танце и о культуре движения в частности пишут сейчас довольно часто. Но мне хотелось бы поделиться своим личным опытом, проанализировав 15 лет работы в этом направлении, основываясь на экспедиционных материалах.

Пятнадцать лет назад, как и все студенты нашего хореографического отделения Ленинградского (в прошлом) института культуры, я пыталась постичь искусство танца... И всё было как будто ясно и понятно, не попади я в свою первую фольклорную экспедицию на Псковскую землю в далёкие деревушки к древним бабушкам и дедушкам, хранителям «живой» старины. И вот тут-то всё в моей душе перевернулось.

Я попала совсем в иной мир, где всё по-другому. Где поют и говорят, мыслят и живут иначе, чем в городе. Мне было непонятно, почему, отдав всю жизнь танцу и участь этому с утра до вечера, я не могу встать с бабушками в круг и сплясать так же, как они. Хотя все движения очень просты.

И тогда я поняла, что это вообще нельзя назвать движениями, то есть их нельзя вычленивать из главного. А главное — это состояние, в котором человек находится, когда поёт и танцует. Но это был лишь один ответ на мои многочисленные вопросы. И начались поездки по различным деревням страны.

Началась учёба у замечательных учителей, носителей наших традиций, в Вологодской, Ленинградской, Псковской, Алтайской, Пензенской, Белгородской, Курской, Архангельской «губерниях».

Анализируя экспедиционный опыт, я прихожу к выводу, что есть основные принципы в русском народном танце, которые в корне отличаются от академических принципов обучения танцу в наших хореографических учебных заведениях. В чём эти отличия?

Начнём с того, что каждый учитель этого направления должен понимать, что фольклор — это не искусство, а культура. И нужно жить этим, а не просто «рядиться» в костюмы ради выступлений. И так...

Первоначально танец в любой древней культуре был обращён к Богу, к природе и нёс ритуальный смысл. То есть человек или группа людей была как центральное звено в неразрывной цепи между небом и землёй. Подтверждение этому я нахожу и в наши дни, наблюдая, к примеру, как водятся курские «карагоды», поморские «столбы» или псковский «кружок».

Когда начинает звучать музыка, либо песня, либо просто ритм, человек через это ритм попадает в особое состояние, где он ощущает связь и с небом, и с «корнями», и вообще со всем окружающим (через свою душу).

Если я говорю о «корнях», то имею в виду ту силу, которая исходит от Земли нашей. И если я говорю о «небе», то имею в виду Русь святую, которая находится над землёю Русской и сохраняет в себе всё благое, что накоплено нашими предками за многие тысячелетия. И особенно в древних песнях, плясках происходит такая связь. Она ощущается как некая очищающая сила. Так, например, на Вологодчине рассказывают плясуны: «Пляшешь, и волосы дыбом встают, а ты как летишь». Можно называть это по-разному. Но речь идёт о вполне реальных ощущениях, очень тесно связанных с силой русского ду-

ха. Правда, такой связи не происходит, если человек закомплексован, так как «каналы», по которым течёт эта жизненная сила, у него перекрыты.

И восприятие, и самовыражение должны происходить именно через душу, так как это есть центр человека. И тогда всё становится гармоничным.

Правда, часто встречаются люди, которые просят объяснить такое восприятие — «через душу». И, к сожалению, многие даже не понимают, о чём идёт речь. Они ни разу не ощутили тепла своей души. Душа закрыта. А это уже яркий показатель того, насколько мы со-

живот втянут, плечи опущены, шея вытянута...» Одним словом, полный зажим, так как энергия уже не может свободно циркулировать по нашему телу. В результате человек по всем «каналам» и основным «энергетическим центрам» перекрыт, а значит, танцует или, лучше сказать, двигается, искусственно, за счёт своих сил. И уже не сможет ощутить того, что исходит от земли, неба, солнца, воды.

Что об этом говорят деревенские исполнители? «Стой, девка, свободно. Расти вверх. Колени тож свободные, не сгибай и не втягивай. И как бы стакан на голову поставь с водой. Это совсем хо-

прослеживаются толчок и отдых.

3. При всём своём желании, я не смогла вспомнить ни одного исполнителя в деревне, который бы не импровизировал. И наоборот. Среди хореографов-профессионалов это редкость. А ведь именно через импровизацию раскрывается индивидуальность человека, его душа.

Здесь самое время вспомнить наши псевдофольклорные праздники «плясуна», где через сцену проходят сотни танцоров и все — на одно лицо (поверьте, не хочу никого обвинять, хочу лишь объяснить).

4. После многочисленных рас-

танце или песне — это не эмоциональная взвинченность и не «психическая атака», как это сейчас нередко случается с фольклорными ансамблями, а внутренний свет и душевное спокойствие, даже когда это очень громкое исполнение.

А чтобы этому научиться, нужно живое общение. И это уже новый принцип — принцип живой передачи от исполнителя к исполнителю. По нотам или описаниям танцев эта «живая сила» не передаётся.

Говоря об этом принципе, не могу не затронуть очень большую проблему — общение с исполнителями в деревне. Они порой очень справедливо отзываются о нас: «Ходят тут, спрашивают. Они за это деньги получают, а мы им — пой». Значит, не оставили эти «фольклористы» душевного тепла после себя. А ведь нужно, как известно, не только брать, но и отдавать... Мы стараемся давать концерты, помогать по хозяйству, писать письма, и мы в ответе за каждую встречу, за каждую поездку.

6. Шестой принцип я бы назвала принципом органичности и целостности восприятия. Невозможно заниматься только танцами и не петь или, по крайней мере, не испытывать интереса к песне. Невозможно петь только частушки и не слушать былин, баллад, духовных песен. Не должно быть вычленения чего-то одного из общего. И как яркий пример тому — талантливые исполнители, которые очень часто сочетают в себе способности певца, плясуна, игрока, сказочника и даже ремесленника.

Оказывается, фольклор не только жив, но и продолжает развиваться. Я бы сказала так, что фольклор — это музыка земли. И через эту музыку от земли исходят токи, которые тревожат наши души, и мы не можем оставаться равнодушными, слушая её. Но стоит изменить одну-две ноты не в соответствии с традицией (скажем, для красоты) — и сердце наше молчит. Мелодия умирает. Так, например, под «Камаринскую», обработанную по всем классическим канонам, мне никогда плясать не хотелось.

7. Следующий принцип вытекает из предыдущего: человек должен вырасти на традиции. Творчество, не связанное с традиционной культурой, зависит от личности. Уходит с арены талантливая личность, и вместе с ней как бы угасает этот жанр. Такое творчество может передаваться только от таланта к таланту. А вот фольклор, в отличие от академических законов, обладает живой передачей. Он может передаваться от всех всем, из поколения в поколение. Он в наших генах.

И вот здесь — новая проблема: подготовка учителей или, лучше сказать, переподготовка, так как очень многие должны переучиваться. А это сложно.

Так, например, тяжелее всего для меня общение с «родными» хореографами. Сколько мы ни пытались в различных танцевальных коллективах водить хороводы, кадрили, «шены» — нет глубины, нет искреннего удовольствия. Есть работа. Есть шаблонная эмоциональность. И, что самое грустное, они не чувствуют радости общения, танцуют друг с другом. Правда, танцоры, которые ездили в экспедиции, разделяют мои взгляды, хотя таких очень мало.

Галина ЕМЕЛЬЯНОВА,
ведущий этнохореограф России,
руководитель фольклорно-этнографического ансамбля «Китеж».
<http://cont.ws/post/135366>.

Русские танцуют душой



«Хоровод в Курской губернии».
Константин Трутовский. 1860 г.

своим техническим прогрессом далеко ушли от природы и от наших предков.

А теперь я попробую обобщить сказанное и сформулировать первый принцип:

1. Чтобы человек мог пропустить через себя то, что исходит от наших корней, и ощутить это особое состояние, он должен быть открытым, то есть свободным во всех смыслах — и эмоционально, и физически, и энергетически, и мысленно, и нравственно, а главное — духовно.

Вот один из примеров того, как наших детей уже с детства закомплексовывают и прививают им неестественную координацию во всевозможных танцевальных кружках, балетных студиях и многочисленных спортивных секциях. Возьмём конкретно постановку корпуса при академическом обучении: «Колени выпрямлены, ягодичные мышцы подобраны:

рошо. Выбивает и не топчется на ней ничего. А руки? Ты с руками как лятишь...» (Белгородская обл.). И вы попробуйте походить со стаканом на голове. Сразу же всё на месте: и осанка, и спина, и живот, и при этом внутренняя свобода.

2. Любое движение должно происходить как импульс-расслабление.

Суть заключается в следующем. Человек находится в свободном состоянии. Импульс рождается в солнечном сплетении и мгновенно распространяется по всему телу. Далее следует расслабление. Но над всем этим можно и не задумываться, так как импульсы посылает нам мелодия либо просто ритм. И нужно настолько гармонично сливаться с ритмом, чтобы он жил внутри нас.

Кстати, этот принцип «ритма» (я не замахиваюсь на слово «закон») присутствует во всём. Вдох-выдох. День-ночь. И во всём этом

спросов про старину очень захотелось прожить весь год так, как проживали его раньше: со всеми постами и праздниками. А прожив это, приходишь к выводу, что всему своё время. И это уже другой принцип — своевременности (так как в фольклор играть нельзя). К примеру, в Поморье прошу бабушку спеть песню «Расцвели да повяли цветочки», а она мне: «Вот осенью приедешь, тогда и спою про повядшие цветочки». Или на Псковщине: «Бабушка, спойте, пожалуйста, масленку!» — «А ты, милая, в масленицу приезжай».

И начинаешь понимать, что для них это не игра, а жизнь. Поэтому-то масленицу интересно праздновать на масляной неделе... и на живой вечерине сидеть гораздо интереснее, чем на сцене.

5. Как это ни странно, а для некоторых, может быть, даже парадоксально, радость и удовольствие у народных исполнителей в

**«Красавица народная»**

Великий древнеиндийский эпос Махабхарата считается величайшим памятником культуры, науки и истории предков всех индоевропейских народов. Изначально это было повествование о междоусобице народов Куру, живших более 5 тысяч лет назад между «Индом и Гангом». До нас Махабхарата дошла в 200 тысячах строк стихов в 18-ти книгах. В одной из них — «Лесной» — описаны священные реки страны древних ариев, которая в эпосе называлась «Бхаратой». Завершающим событием повествования Махабхараты была битва на Курукшетре в 3102 г. до н. э. Однако, как свидетельствуют данные науки, арийских племен на территории Ирана и Индостана в 3102 году до н. э. ещё не было, так как жили они тогда ещё на своей прародине.

Но где же она находилась? Как известно, великая русская река — Волга вплоть до II в. н. э. носила имя «Ранха» (или «РА»), под которым её знала священная книга зороастрийцев Авеста. Но ведь «Ганга» — это лишь слегка изменённая авестийская «Ранха». Она же — нынешняя русская река Волга, название которой с санскрита переводится как «прекрасная» (на санскрите «valga»!).

Древняя Ямуна страны Брахмы

Как повествует Авеста, по берегам моря Ворукаша («Молочного моря» Махабхараты) и реки Ранхи располагался ряд арийских стран от Арьянам Ваэджа на Крайнем Севере до семи индийских стран на юге, за Ранхой. Эти же семь стран упоминаются в Ригведе и Махабхарате как земли между Гангой и Ямуной, на Курукшетре. О них говорится: «Прославленная Курукшетра, все живые существа, стоит только прийти туда, избавляются от грехов», или «Курукшетра — святой Алтарь Брахмы; туда являются святые брахманы — мудрецы. Кто поселился на Курукшетре, тот никогда не узнает печали».

Так что же это за реки — Ганга и Ямуна, между которыми лежала страна Брахмы?

Ранха (Ганга) — это Волга. Но древнеиндийские предания называют Ямуну единственным крупным притоком Ганга, текущим с юго-запада. Посмотрим на карту, и нам станет сразу ясно, что древняя Ямуна — это наша с вами Ока! Возможно ли это? Судя по всему, да! Не случайно в течении Оки то там, то здесь попадают реки с названиями Ямна, Ям, Има. И более того, согласно арийским текстам, вторым именем реки Ямуны было Кала. Так вот, до сих пор устье Оки называется местными жителями устьем Калы.

Пра и сегодня Пра

Согласно Махабхарате, некогда к югу от священного леса Камьяка текла в Ямуну река Правени (то есть «Пра»-река), а рядом располагалось озеро Годавари (на санскрите «вара» — круг).

А что же сегодня? И сегодня к югу от Владимирских лесов течёт в Оку (бывшую Ямуну) река Пра. И по-прежнему здесь же располагается круглое озеро Годь.

И всё такие же «неблагодарные»

Махабхарата рассказывает, как некогда, в давние времена, мудрец Каушика во время засухи обводил реку Пару. Позже люди переименовали за этот подвиг ре-

ку Пару в Каушику — в честь этого мудреца. Та река текла с юга в Ямуну. Далее эпос сообщает, что «неблагодарные местные жители всё равно называли реку Парой».

И что же? Сегодня, как и тысячи лет назад, в реку Оку (Ямуну) впадает река, которую и по сей день местные жители называют Пара. Как видите, они так и остались «неблагодарными» по отношению к Каушике, эти местные жители.

Эта редкая буква «Ф»

В санскрите, как и в русском языке, слова с начальной буквы «Ф» чрезвычайно редки. Напри-

одного из водоёмов современно-го Поочья):

Агастья — Агашка, Акша — Акша, Апага — Апака, Арчика — Арчиков, Асита — Асата, Ахалья — Ахаленка, Вадава — Вад, Вamana — Вамна, Ванша — Ванша, Вараха — Варах, Варадана — Варадуна, Кавери — Каверка, Кедара — Киндра, Хубджа — Кудджа, Кумара — Кумарёвка, Кушика — Кушка, Мануша — Манушинской, Париплава — Плава, Плакша — Плакса, оз. Рама — оз. Рама, Сита — Сить, Сомма — Сомь, Сутирхта — Сутертки, Тушни — Тушина, Урваши — Урвановский, Ушанас —

давов во время кровопролитной битвы на поле Курукшетры.

В современной Тульской области России есть город Крапивна. Считается, что название этого города произошло от густых порослей крапивы в здешних местах. Сохранилась и другая, возможно, сакральная версия происхождения названия города (так как часто в старых документах Крапивна пишется через «о» — «Кропивна») — от слова «кропить», в смысле «освящать». Но самое удивительное, что стоит этот тульский город на месте слияния двух рек... Упы и Плавы.

провских земель никаких городов здесь не было и быть не могло. Ну какие города у «бродячих охотников, рыбаков и собирателей даров природы», коими были, по широко распространённому до недавнего времени представлениям, древние жители этих мест?

Для современного прояснения ситуации откроем «Санскритско-русский словарь» В. А. Кочергиной, изданный в 1987 году. В словаре 30 000 слов, и среди них находим такие как: «puru» — человек, племя; «puru» — род, племя; «paurāna» — древний, старинный; «paura» — городской, горожанин;

Издавека долго течёт река... Ранжа



мер, из списка приведённых в Махабхарате рек только одна в начале своего названия имеет букву «Ф» — Фальгуна. Согласно Махабхарате, река Фальгуна впадала в реку Сарасвати, а та, согласно древнеарийским текстам, была единственной большой рекой, текшей к северу от Ямуны и к югу от Ганги и впадавшей в Ямуну у её устья. Если мы правы, то согласно нашим представлениям, этой рекой сегодня может быть только самый крупный и полноводный левобережный приток Оки, то есть современная Клязьма. Клязьма течёт именно к северу от Оки и к югу от Волги. И что же? Среди притоков Клязьмы сегодня только один носит название, начинающееся с буквы «Ф». Что это за река? Фалюгин! За 5 000 лет столь необычное название древней реки фактически не изменилось.

Поочье — некогда древняя земля Бхарата

В Волго-Окском междуречье есть множество рек, над «гиперборейскими» именами которых тысячелетия оказались не властны. И для доказательства этого не требуется особых усилий. Достаточно сравнить названия рек современного Поочья с названиями «священных криниц» (водоёмов) в Махабхарате, точнее, в той её части, которая известна как «Хождение по криницам». Именно в «Хождении по криницам» дано описание более 200 священных водоёмов древнеарийской земли Бхараты в бассейнах Ганга и Ямуны по состоянию на 3150 г. до н. э. Сравните и сделайте выводы сами (сначала приводятся названия «священных криниц» Махабхараты, затем даётся название

Ушанас, Шанкхили — Шанкини, Шона — Шана, Шива — Шивская, Якшини — Якшина.

Может показаться удивительным, но мы имеем дело не только с почти буквальным совпадением названий «священных криниц» Махабхараты с названием рек современной Средней России, но даже и с точным соответствием их взаимного расположения.

Была Матура — теперь Липецк

В России на реке Воронеж находится крупный город Липецк. Нет, этого названия вы не отыщите в Махабхарате. Но зато вы найдёте там название города Матура (Матхура) — одного из семи священных городов древних ариев. Эпос говорит о том, что для захвата Матуры необходимо было вначале овладеть пятью возвышенностями в его окрестностях. Но и по сей день в реку Воронеж у Липецка впадает река Матыра и, как и много тысяч лет назад, пять холмов к северу от Липецка продолжают господствовать над долиной.

Крапивна. Город матсьев Уплава?

В одной из книг Махабхараты рассказывается о городе Уплава, бывшем некогда столицей народа матсьев, проживавших в царстве Вираты (на санскрите слово «вирата» означает «крапива»). Народ «матсьи» упоминается в Ригведе, Каушитаки упанишаде, в Гопатхе брахмане, в Ману санхите и Шатапатхе брахмане. Махабхарата (книга «Сауптикапарва» — «Книга о нападениях на спящих») сообщает о матсьи как о союзниках Пан-

Пур-Наволоок — город Архангельск

Говоря о географических названиях Русского Севера, мы всегда должны помнить научное положение, утверждающее, что на громадных просторах европейской России, вплоть до крайних северных областей, господствуют названия, в основе которых лежит какой-то древний индоевропейский язык. Это положение было сформулировано академиком А. И. Соболевским ещё в 1927 году в работе «Названия рек и озёр Русского Севера», где он писал: «Исходный пункт моей работы — предположение, что две группы названий (рек и озёр. — С. Ж.) родственны между собой и принадлежат одному языку индоевропейской семьи, который я пока, вплоть до подыскания более подходящего термина, именую скифским».

Понятно, что древние арии, проживая на своей прародине (на севере Восточной Европы), местные реки и озёра называли на своём родном языке. Но вот вопрос — были ли у них в то далёкое время (до II тыс. до н. э.) города или же они жили «зверинским образом»? Официальная историческая наука утверждает, что до прихода на европейский Север славян из Новгородских и Подне-

«paurika» — горожанин и, наконец, «paura-janapada», что значит — «горожане и сельские жители». Таким образом, на санскрите — священном языке древнеарийской культуры — слово «puru» означает «город», из чего следует, что уже на своей приполярной прародине арии разделялись в том числе и на «горожан».

В современной Индии немало городов, названия которых заканчиваются термином «пур»: Нагпур (Змеиный город), Райпур (Изобильный город), Мадхупур (Медовый город).

Возвращаясь на наш Север, обратим внимание на замечательный севернорусский город Архангельск. Знаете ли вы, что до того, как стать Архангельском, он носил другое имя — Пур-Наволоок? Что ещё во второй половине XIX века в Вологодской, Архангельской, Олонецкой губерниях были нередки такие вот названия сёл и деревень: Пурово, Пурино, Пура, Пурка, Пуркино? Судя по всему, когда-то на месте этих исторически молодых поселений стояли очень древние города. Да, не случайно в древнейших скандинавских сагах Северная Русь носила имя Гардарики — «Городами Богатой».

Светлана ЖАРНИКОВА.

info@yperboreia.org.

www.yperboreia.org/names.asp

СПРАВКА

Светлана Васильевна Жарникова. Руководитель направления «Этнология» МКУ.

Защитила диссертацию «Архаические мотивы севернорусской орнаментики (к вопросу о возможных праславянско-индоиранских параллелях)». Кандидат исторических наук. С 2001 г. член Международного Клуба Учёных.

Основной круг научных интересов: Арктическая прародина индоевропейцев; ведические истоки севернорусской народной культуры; архаические корни севернорусского орнамента; санскритские корни в топонимии и гидронимии Русского Севера; обряды и обрядовый фольклор; семантика народного костюма.



Синташта — культурный и духовный центр аркаимской Страны Городов. В своей книге «Феномен Аркаима. Космологическая архитектура и историческая геодезия» астроархеолог Константин Быструшкин, занимавшийся изысканиями на Аркаиме, пишет: «Аркаим был и до сих пор остаётся главным объектом исследования. Второй была Синташта. Хотя по хронологии событий и исторической значимости Синташта должна быть первой».

Благодаря этому городу учёные получили множество археологических данных об эпохе Страны Городов, и тогда на базе этих знаний закономерным итогом стало открытие и исследование Аркаима и Аркаимской долины как второго главного центра региона. Поселение Синташта многослойное, круглой формы, диаметр внешних стен 140 м. Общая площадь всего комплекса более 30 000 кв. м. В нём одновременно жило, по разным оценкам, не менее 4 000 человек.

Синташтинский комплекс был открыт археологами Уральского университета (г. Свердловск) в начале 1970-х в Брединском районе Челябинской области. Он находился между современными посёлками Мирный и Рымнинский, в зоне затопления водохранилища на реке Синташта (старотюркское слово «синташ» имеет значение «каменная баба», в то время как на санскрите можно сказать Синду-стхана — «река с посёлками»). В настоящее время часть бывшего раскопа («городище») заболочена, другая часть («могильники») разрушена, поскольку простояла без рекультивации почти 30 лет.

Раскопки Уральского и Челябинского университетов под руководством профессоров В. Ф. Генинга и Г. Б. Здановича начались в 1972 году и продолжались с перерывом 9 полевых сезонов. Закончены в 1986 г. В следующем, 1987 г., был обнаружен Аркаим. От Синташты до Аркаима напрямую 44 км к северо-западу.

Археологический материал Синташтинского комплекса опубликован в 1992 году, в монографии написано следующее: «Монография представляет собой полную публикацию уникального культурного комплекса 17–16 века до н. э., в который входят укрепленное поселение, могильник и храмовое погребальное сооружение. Монография является первой частью исследования. Вторая часть посвящена истории и культуре арийского населения Урало-Казахстанских степей».

Главные памятники комплекса называются «городище» (укрепленное поселение) Синташта, Большой Синташтинский курган и грунтовый могильник. Геометрические центры этих круглых в плане сооружений установлены на одном истинном меридиане. Также комплекс включает в себя: малый грунтовый могильник с ритуальным сооружением в центре, малый курган диаметром 16 м и высотой 0,4 м и комплекс грунтовых и курганных захоронений, сосредоточенных под насыпью диаметром 32 м и высотой 1 м.

Возраст (около 4-х тысяч лет) установлен исходя из найденных захоронений и различных находок. Существует предположение существования значительно более глубокой истории этого древнего города.

Комплекс был построен по принципам космологической архитектуры — как Круг Небесный. Никаких признаков Круга Земного

Круг Небесный древней Синташты

(внутреннего круга) на «городище» Синташта, в отличие от Аркаима, геометрический анализ не выявил.

Самым трудным вопросом у археоастрономов остаётся: «За чем в объектах космологической архитектуры покойники?» Почему это — кладбище? При этом надо учесть, что Синташтинские могильники не имеют аналогов в эпоху Бронзы в Северной Евразии.

Крепостные сооружения Синташты представляют из себя вписанные в рельеф изгибы рек, внешние прямоугольные и внутренние круговые линии глинобитных стен и рвов, за которыми располагались основательно и хитроумно построенные жилые строения с колодцами, погребями, канализационными ливневыми стоками.

Синташта является одним из наиболее ярких комплексов Страны Городов, которая лежит на юге Челябинской области, в междуречье Урала на западе и Тобола на востоке.

Древний город неоднократно упоминался в древних легендах, а в настоящее время некоторые исследователи наделяют его мистическими и духовными свойствами.

Профессор Челябинского государственного университета, заместитель директора музея-заповедника «Аркаим» Геннадий Зданович рассказывал, что в середине кургана, когда его раскапывали, оказалась погребальная камера, сложенная из глины, внутри сохранился очень хорошо деревянный слой. Внутри этой погребальной камеры было зафиксировано сооружение в виде толоса.

«После того, как деревянную камеру расчистили, там были обнаружены кости человека, но не полный скелет, а частично, и никаких вещей там не оказалось. Загадка состояла в том, что при раскопках стало ясно видно отсутствие каких-либо вещей. Когда археологи копают, даже если очень сильно ограблена камера, всегда что-то остаётся, какие-то отпечатки и следы. Например, следы золота или бронзы, а здесь не было ничего».

К сожалению, кости из этого кургана были отправлены в Московский институт антропологии. В недрах этого института антропологии отправленные туда кости и потерялись.

Единственный предмет, который находился в погребальной камере, — это остаток очень яркого сосуда. Потом стало ясно, что это аркаимский сосуд. Этот сосуд и сейчас существует.

Впоследствии, все наши попытки найти эти ящики с останками, к сожалению, ни к чему не привели, и коллекция погибла, погибли уникальные материалы. Оценить эту потерю мы смогли только со временем. Даже после раскопок кургана уральские, свердловские археологи были убеждены, что это могила раннего железного века.

Всё стало ясно спустя только десяток лет, когда мы заново появились в этих местах. Это был 1983 год, когда мы вышли на поселение Аркаим, тогда стало ясно,



что перед нами феномен. Сырец, который использовался для этой погребальной камеры, являлся указанием на очень сложное сооружение.

Это захоронение и все памятники Страны Городов говорят о колоссальной вспышке культуры. За очень короткий срок происходит и рождение архитектуры, и рождение уникального погребального обряда. Это и металлургия, производство. Когда работаешь непосредственно там, то ощущаешь горячий огонь той культуры. Такое невозможно без Великого Учителя. Наверное, у него были и последователи.

Давайте вспомним жизнь Зороастра, которая очень хорошо описана. Информация о жизни Зороастра кусочками разбросана по самой разной ведической литературе. Мы знаем, что все сегодняшние мировые религии базируются на зороастризме, это общепризнано, но мы говорим о каноническом зороастризме VI века н. э., эпохи Сасанидов.

Теперь немного о Зороастре. Никто никогда не узнает по-настоящему, когда и где жил Зороастр.

По легенде, принятой современной исторической наукой, известно, что он жил в посёлке на территории Ирана в VI веке до н. э. Это время его рождения, время его жизни.

Однако есть и другие точки зрения. Например, что он жил в Средней Азии, в Азербайджане. Но мы не сомневаемся, что нашли могилу Зороастра.

Мери Бойс — крупнейший специалист по зороастризму — в предисловии своей книги пишет, что, по анализу текстов, Зороастр родился к востоку от Волги в 1700 г. до н. э.! Это мнение учёного, который совершенно ничего не знал об Аркаиме, тогда ещё ничего не было известно о наших раскопках.

Есть великие имена, которые дошли до нашего времени. Это символы, великие учителя человечества. Бог один, но учителей и сподвижников много. И имя Зороастра стало всеобщим именем. Это великий реформатор, который стал одним из первых отставивать единобожие. Он создал первую религию откровения.

Помните, в мифе о Зороастре говорится, когда он выходит на

берег реки, вероятно, с кожаным ведром, потому что помогает отцу, а отец — жрец, и ему приказывают зачерпнуть чистой воды, и он выходит на середину реки. Эта река не может быть Сырдарьей или Амударьей. Это какая-то небольшая речка. Перед ним появляется старец светящийся и говорит: «Я тебя отведу к Ахура-Мазде, я тебя отведу к Богу».

Это первое в мире откровение. Оно легло в основу всех современных мировых религий.

Мне очень хотелось бы восстановить могилу, насыпать курган, пусть не полностью, но восстановить склеп.

На аэрофотоснимке до процесса раскопок видны вход, порога к кургану. Очевидно, что эта погребальная камера посещалась многократно. Конечно, следует поставить там обелиск.

Я работаю в Стране Городов уже пятнадцать лет, и у меня нет никаких сомнений в своей правоте. Исторически я полностью прав».

По материалам
<http://dostoyanieplaneti.ru>,
<https://zoroastrian.ru>.

Историю Аркаима включают в школьную программу

Раньше Аркаим изучался только в вузах. Минобрнауки РФ намерено включить в школьную программу историю Аркаима — укрепленного поселения эпохи средней бронзы, расположенного в Челябинской области. Об этом сообщили в издательском доме «Дрофа», который выпускает школьную литературу по федеральному перечню учебников.

«В данный момент модернизируются учебники по истории России и их электронные формы. В рамках этой работы прорабатывается вопрос о включении Аркаима в текст учебника», — рассказала младший редактор редакции истории, общественности и искусства издательского дома Дарья Дымчак. Эту информацию ТАСС подтвердили и в пресс-службе Минобрнауки.

По словам ведущего научного сотрудника Челябинского госуниверситета Геннадия Здановича, раньше Аркаим изучался только в вузах. «Поселение было включено в различную популярную литературу, а также фигурировало во многих вузовских учебниках, изданных, например, Московским госуниверситетом, — уточнил он. — Конечно, важно, чтобы это поселение — символ бронзового века — нашло своё отражение в федеральных школьных учебниках».

Укрепленное поселение Аркаим открыто в 1987 году археологической экспедицией ЧелГУ

во время обследования долины реки Большая Караганка. Аркаим — самое известное доисторическое поселение на Южном Урале. Здесь в незапамятные времена существовала целая Страна Городов, которая тянется на 350 км с севера на юг и насчитывает более 20 городищ. Каждое древнее поселение имеет при этом правильную геометрическую форму — круга, прямоугольника или треугольника.

Учёные установили, что Аркаим был современником расцвета Египетской цивилизации (примерно III тысячелетие до н. э.). Люди жили здесь около 100 лет, а потом организованно покинули жилища и, предположительно, ушли в сторону Ирана и Афганистана. Уходя, обитатели Аркаима сожгли город, принесли его в жертву богам. На месте доисторического памятника архитектуры теперь находится реконструированная археологами часть оборонной стены и жилища.

Сейчас сотрудники заповедника и ЧелГУ занимаются археологическими и этнографическими исследованиями совместно с университетами и научными организациями Великобритании, Германии, США и Японии. Недавно в заповеднике Аркаим телеканал «Культура» завершил съёмки документального фильма.

<http://tass.ru/obschestvo/2278572>

Судьба российской деревни

— Я проезжаю по родной земле, вокруг — заброшенные сёла и бурьян, — с искренней болью в сердце говорит Александр Анатольевич. — Ни названия села, ни указателя... А ведь тут жили герои, орденосцы Отечественной войны 1812 года, Великой Отечественной 1941–45 годов.

В своё время, когда крестьянам в СССР начали выдавать паспорта, произошёл массовый отток сельских детей в город. Но... В большинстве своём они там себя не нашли. Приезжали такие парни — новые «горожане» — в деревню на выходные. Нам, тем, кто тогда помоложе был года на два — три, было интересно на них посмотреть. Тогда в деревне и близко такого не было — подвыпивший или курящий юноша. А они приезжали «героями»: выпивши и смакуя сигарету. Рассказывали нам, подросткам, не стихи Блока или Пушкина, а низкопробные, грязные стишки, которых нахватились в городе у себе подобных. Никто из тех «отъезжающих в города» не достиг ничего... Вот так село бросили, в городе себя не нашли, остались неприкаянными...

Сегодняшнее село в российской глубинке угасает... Мир развивается по восходящей непрерывно. Людям стали нужны мегаполисы — образование, дающее максимум возможностей и комфорта. Не важно, что души в таком мегаполисе совсем немного...

К сожалению, эта тенденция не нова. Ещё Сергей Есенин написал в 1921 году в стихотворении «Мир таинственный, мир мой древний...»: «Вот сдавили за шею деревню каменные руки шоссе»...

Сегодня людям нужны удобства: медицинское обслуживание; выбор образования на свой вкус, возможность повстречать судьбу. В деревне, кстати, это стало проблемой. Попробуй найди девушке хорошего мужа, если на 20 барышень здесь всего 5 юношей, да и то трое из них уже прикладываются к бутылке!

Уровень жизни в городах развивается в геометрической прогрессии, а в деревне — в арифметической. В этом колоссальный разрыв между городом и деревней.

Робкая тенденция

— Я недавно проехал по деревням и начал наблюдать следующую тенденцию, — продолжает полковник Фролов. — Она ещё совсем робкая, но уже начала появляться.

Люди покупают домики вдалеке от городов, чтобы проводить там летнее время или отпуска. Потому что жить на шести сотках, где справа, слева, спереди и сзади соседи и за маленькой метровой сеткой-рабицей от чужих глаз не спрячешься, — это убогая жизнь и убогий отдых. Человеку хочется простора, тишины, природы, пения птичек... Да и тянет многих РОДИНА.

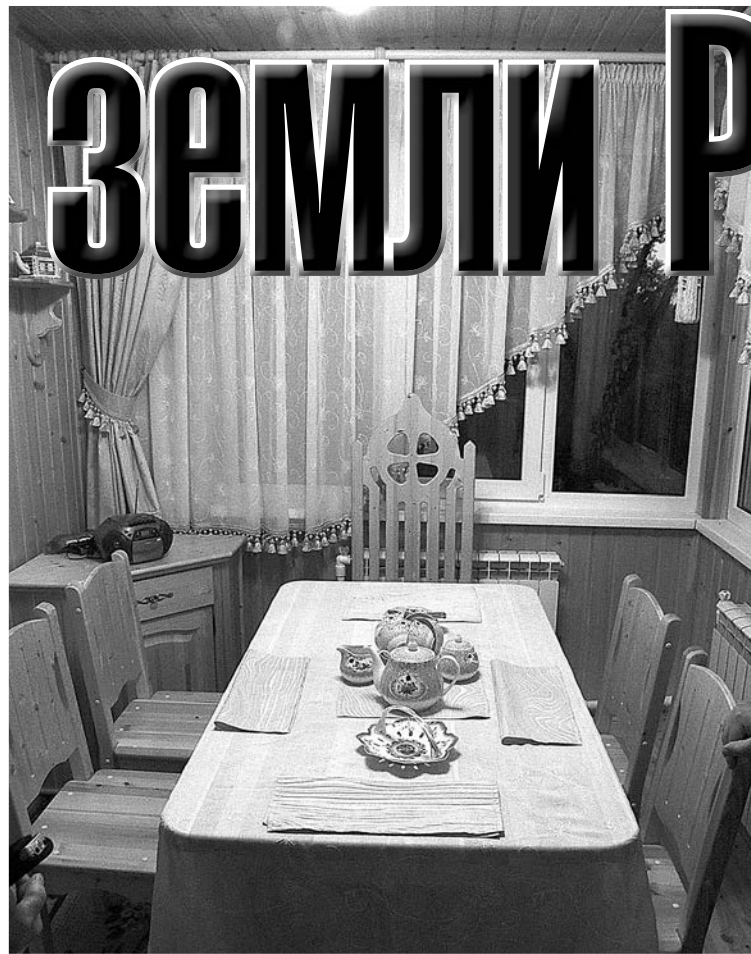
Наше село Подмаслово летом утраивается. Приезжают сюда близкие родственники селян,

только, к сожалению, пока никто не начал строиться. Я один показываю им пример. Ко мне как на экскурсию приходят посмотреть.

Поместье у полковника Фролова знатное. Прекрасный хозяйский дом и уютный домик для гостей. Беседки, ниши, укромные уголки в саду. Опять же банька, куда ж без неё русскому человеку! Есть крытый бассейн, который ой как помогает в жару «смыть» с себя усталость и жару. Есть у Александра Анатольевича и своя

Будут ли более активными эти робкие попытки возрождения села? Смогут ли почувствовать люди, захотевшие переехать в глубинку, запах тающего снега в марте, ощутить первый с юго-запада тёплый ветерок, когда вокруг ещё снег и снега? А ведь он не сёт весну. «Весну света», по Пришвину, когда каждый день по минутке прибавляется, птички поют по-иному. Это душой поймёт деревенский житель, он с этим родился.

Радетели Земли Родовой



...Жить на шести сотках, где справа, слева, спереди и сзади соседи, и за маленькой метровой сеткой-рабицей от чужих глаз не спрячешься — это убогая жизнь и убогий отдых. Человеку хочется простора, тишины, природы, пения птичек... Да и тянет многих РОДИНА. Вот Суворово, глухое село, можно было ближе «к цивилизации» найти место, а люди говорят: «Тут жили мои дедушка с бабушкой. Я хочу именно на их поместье. Тут раздолье... Тут РОДИНА...»

«Дворцовая площадь» с фонтаном, где очень приятно сидеть на лавочке и под мерное журчание водяных струй приводить в порядок свои мысли, планировать задачи на близкое и отдалённое будущее. Шикарные отапливаемые теплицы, ухоженная земля, дающая отменные урожаи овощей, плодоносящий сад, деревья, угощающие хозяина и его гостей вкуснейшими яблоками, грушами, сливами...

— Да, деревне тяжело, но она не умрёт! — утверждает полковник. — Я построил здесь такое имение, продолжаю его совершенствовать, потому что уверен, что мои дети, внуки, внуки внуков будут здесь находиться.

Сейчас в село газ тянут. Правда, опоздала власть с этим лет на 30. Но тем не менее газ селянам облегчит жизнь: снимется проблема отопления и приготовления пищи.

Я своих детей с рождения возил только сюда. (У Александра Анатольевича двое детей — сын Андрей и дочь Алёна. Есть ещё и внучка Софья). Надо прививать любовь к святому, к деревне, к корням с детства. Моя дочка сейчас работает в Италии. В отпуск едет только сюда. По её мнению, лучшие места в мире — это орловские деревни и Италия. То же самое к РОДНЫМ местам испытывает и мой сын.

У крестьянина есть самое главное — земля, огород, природа, которые воспитывают его, делают жизнь вокруг прекрасной. Поэтому крестьянин несоизмеримо выше любого рабочего, интеллигента или городского человека, выросшего в «каменных джунглях» и никогда не видевшего пашню, грача, первого скворца, весеннего соловья, черёмуху или сирень... Поэтому меня сюда тянет в конце апреля, когда начинается великое пробуждение природы, появляются нежная салатная травка и клейкие изумрудные листочки. Удивительнейшее это время!

Кстати, у меня есть открытка, на которой изображён Лев Толстой, где он идёт в своей поддёвке по лесной тропе рядом с селом Кочеты. Приведены его слова: «Ходил гулять. Чудное осеннее утро, тихо, тепло, зелена, за-

пах листа. И люди вместо этой чудной природы, с полями, лесами, водой, птицами, зверями, устраивают себе в городах другую, искусственную природу, с заводскими трубами, дворцами, локомотивами, фонографами... Ужасно, и никак не поправишь...».

Давайте разберёмся

Мы подарили Александру Анатольевичу подборку номеров «Родовой Земли», рассказали об успешных опытах создания поселений Родовых поместий в российской, да теперь и не только, глубинке. Тенденция его очень порадовала. Он сразу же попытался проанализировать перспективы движения.

— Чтобы переехать жить в деревню, необходимо иметь какой-то стартовый капитал для начала, — разъясняет наш собеседник. — На сегодня хотя бы тысяч 200–300. Построить дом — это уже и под миллион потянет. Таковую сумму имеют единицы.

Возникает вопрос: зачем жить в деревне? Явно не из-за заработка! Денег здесь много не заработаешь, будешь только тратить. У нас в округе много садов. Был богатейший урожай яблок, но ведь ни одно яблоко не продашь. Во-первых, принимают их только спе-

кулянты-посредники по мизерной цене. Доставка до места покупки дорожке обойдётся. Во-вторых, некуда сдавать урожай — у нас не осталось перерабатывающих заводов. Да и у тех, кто живёт в деревнях, почти у всех родственники в городе. Они приезжают, набирают машину яблок и кушают всю зиму, им не надо идти в магазин.

Каждой семье дать гектар земли? У нас на Орловщине можно приехать в любой сельсовет и взять несколько гектаров земли — чистой воды чернозёма — в аренду на 49 лет. Но что такое гектар? Доход даёт сто первый гектар, сто гектаров только покрывают вложенный расход. Даже 100 гектаров очень мало, надо иметь 500, 700 гектаров, потому что для бизнеса сельское хозяйство на малых площадях, к сожалению, убыточно.

Чтобы люди ехали на землю, им необходима обязательная государственная поддержка! Тем более что государству такое положение вещей будет выгодно.

Каково же глубокое будущее деревни, сёл? Они постепенно будут стекаться к какому-то центру, «кучковаться» вокруг больших поселений, как у нас в районе вокруг Мохового, Золотарёва.

С другой стороны, никогда ни в каком городе не будет той чистой,

СПРАВКА

Александр Анатольевич Фролов. Родился 21 июня 1950 года в селе Подмаслово Залогощенского района Орловской области. В 17 лет поступил в Челябинское высшее танковое командное училище. В 1982 г. окончил Академию бронетанковых войск в Москве. Служил на различных командных должностях. Был военным советником в Алжире. Преподавал.

Полковник, писатель, краевед. Занимается благотворительностью.

Сейчас создаёт своё Родовое поместье и восстанавливает родное село Подмаслово.



девственной природы, как в российской глубинке, чудесного свежего воздуха, простора для жизни и для человеческой души. У нас на Орловщине есть уникальная река Зуша. Я всегда вожу на неё всех гостей, сам отдыхаю. Из неё воду можно пить. Чистейшая вода на глубине двух метров. Вдоль этой реки живёт мало народа, и она сохранила свою первозданность.

Кто такой сельский житель, крестьянин сегодня? Где ему комфортно? Сейчас там, где есть домов 300. В нашем селе жить комфортно, потому что к кому-то родственники приезжают, продукты привозят. Два раза в неделю приходит автолавка, а это 5 машин: с хлебом, колбасой, рыбой, бакалеей, то есть привозят всё, кроме алкоголя.

Говоря о деревне, надо думать: а какой смысл вкладывается в это слово? Раньше это был образ жизни, существования. Кормёжка, доход со своего участка — и всё. А сейчас в понятие «деревня» вкладываются понятия «отдых», «природа», «чистота» и «самообеспечение». Производственная в больших масштабах деревня уже не вернётся.

Данко ищет Родовые корни

В ответ на наш вопрос о его подвижнической изыскательской деятельности по изучению и доведению до людей подлинной истории Родных мест полковник Фролов рассказал:

— Я себя называю маленьким Данко, который вырывает сердце и светит людям. К моему счастью, я сам имел честь познакомиться с сегодняшними Данко. Но таких встреч за всю жизнь у меня было 4–5. Например, для меня Данко — академик Алексей Анатольевич Венгер в Москве. Он издал уникальные справочники по книгам. Собрал уникальную коллекцию книг. Неоднократно представлял эти книги для различных выставок, чтобы их могли видеть и изучать люди.

Сегодня Данко — люди, которые влюблены в культуру России, в историю нашей страны. Для них страсть к чему-то такому высшему, к истории и культуре перевешивает любые материальные соображения.

Данко приятно, что он бросает семена в благодатную почву. И они прорастут в другом человеке... Поэтому надо стремиться стать таким Данко.

Кстати, наша земля рождает замечательных людей, нужных не только нашему селу, но и всей России. Например, раньше в Подмаслово жил барин — Евгений Какурин. Один из его сыновей — Николай Какурин — русский и советский военачальник, «военспец», видный военный публицист, историк и педагог, один из соавторов монументального труда «Гражданская война», всегда говоривший о величии России.

Я сам уже лет 40 веду дневники, кстати, всем рекомендую. Ведь то, что состоялось, быстро забывается, а если каждый день писать хоть по 3 строчки, то оставишь правдивую, никем не переписанную историю своим потомкам.

Когда я ищу концы Родовых кланов, то всегда обращаюсь к «живым фактам» (не оставляя, конечно, и работу с документами в архивах): к правнукам и внукам людей, проживавших на Родной земле. Так создавалась и книга «Оккупация глазами переживших. Историческое исследование 1917–2015».

Материал собирал лет 35–40.

Потом в течение двух лет была написана эта книга. В ней много фотографий, которые до этого никто никогда не видел. Они из моего личного архива. Есть фотографии, которые дарили немцы нашим селянам. Собраны фотографии из украинских архивов, которые сегодня разоряются. Слава людям, которые давали мне интервью! А их человек 60, они помогали мне советами, рекомендациями, подстёгивали, чтобы я работал над книгой день и ночь.

В этом труде есть уникальнейший материал о революции, Великой Отечественной войне, сельском хозяйстве, коллективизации. Все цифры и факты — из архивов.

Следующая большая задача — увековечить свой РОД, достойный РОД семьи Фроловых. Для этого готовлю к изданию книгу «Орловская сага». Потом напишу ещё одну — «Род Фроловых». В «Орловской саге» рассматриваю два наших РОДА по мужской и женской линии, начиная с 1850-х годов. И ткну эти судьбы на фоне истории государства Российского, через все перипетии, ужасы, войны, послевоенный период до сегодняшнего дня. А рассказать про наш РОД есть что.

Моя бабушка, Софья Андреевна Фролова, выпускница известной Мицанской женской гимназии. Её отец, Андрей Архипович, был управляющий имением Велье. После окончания гимназии бабушка была назначена директором школы в Сурах — настоящей земской школы 1840 года постройки. Даже сейчас она стоит, к сожалению, полуразрушенная... Бабушка учила деревенских ребятишек до 1953 года. Недалеко от школы стоял храм. Там бабушка и познакомилась с сыном помещика поручиком Фёдором Тимофеевичем Фроловым. В этом же храме они и обвенчались.

Мой отец, Анатолий Фёдорович Фролов, перед войной поступил в Харьковское авиационное училище. В июне 1941-го окончил его и сразу же отправился на фронт. Сделал 90 боевых вылетов, хотя средняя жизнь самолёта — 20 вылетов. Он был ночным бомбардировщиком, штурманом. Служил в Вооружённых силах до 1952 года. Потом демобилизовался. С мамой познакомился в нашем селе. Приезжал сюда на отпуск в 1947 году. Она к тому времени окончила техникум в Воронеже, выучившись на агронома, по распределению приехала в Подмаслово. Родители поженились. В 1950 году родился я.

Зная, какие люди жили в нашем селе, возникла идея книги «История села Подмаслово и его окрестностей». Я знаю, кто жил в каждом доме, кто чей дед и прадед. Ещё будучи лейтенантом, купил магнитофон и стал ходить по домам, записывать то, что рас-

сказывали об истории Подмаслово жители. Знал: придёт время, и я напишу об этом книгу, увековечу в ней сотни фамилий...

Книга «Дальний гарнизон» задумана как рассказ о моей армейской службе.

«Голос прошлого» — желание показать людям жемчужины моего огромного архива, дать возможность читателям прикоснуться к подлинной истории России. Хочу опубликовать уникальные дневники с фронта офицера русской армии (1905 год), письма офицера, трюмного механика с броненосца «Ослябя», некоторые письма царя Николая II, семьи Льва Толстого...

Дела деревенские

Сегодня у полковника Фролова очень много дел и планов.

Он должен восстановить прекрасный пруд недалеко от поместья. В далёкие времена пруд был очень хорошим, рыбным. Александр Анатольевич уже договорился о том, что на восстановлении будет работать болотный бульдозер. Насыпят плотину. На метр дно углубят. Заодно и вычистят тростник с корнем, иначе он съест пруд. Это работа над верхним прудом. А вот средний уже благодаря бескорыстной помощи полковника восстановлен. Теперь он разливается, как море, радуя весь поселян.

Полковник Фролов в центре села поставил памятник воинам, которые пришли с победой с фронтов Великой Отечественной (раньше в селе была лишь памятная доска с именами погибших). Это огромная чёрная гранитная плита, на которой написаны 32 фамилии тех, кто вернулся, с указанием их военной специальности и полных наград.

Полковник Фролов оказывал помощь Моховской средней школе. Спонсировал сооружение и установку памятника лётчикам, защищавшим во время войны станцию Моховая. Частично финансировал строительство храма. Уже два десятилетия собирает всё село на 9 Мая в клубе, накрывая столы для ветеранов. 17 июля отмечается день освобождения села Подмаслово, на который приглашаются ветераны, дети погибших.

Каждому полковник дарит свою книгу. Ведь он уверен, что люди должны знать и помнить, передавать из поколения в поколение историю своего РОДа, историю своей РОДИНЫ. Вот тогда и деревня возРОДИТСЯ, и новые поселения Родовых поместий появятся, и будут жить в них и создавать своё будущее люди умные, твёрдые в убеждениях, готовые помогать окружающей Природе и миру, создающие своё Пространство Любви!

Редакция «РЗ».

Фото Дана Зенина.



Приглашаем в поселения

Владимирская область

Поселение Новая Земля ищет единомышленников. Предлагаем земельные участки от 1 до 4 га (сельхозназначение). Чудесное место: сосновый и смешанный лес. Подъезд круглогодичный — асфальтированная дорога до участков.

Мы видим наше поселение таким, где люди живут и работают на Земле. Это создание биоветеринарии, круглогодичных теплиц по выращиванию овощей, зелени, ягод, вермиккультура, производство и использование биогумуса, пчеловодство, рыбное хозяйство, грибоводство, садоводство, цветоводство.

Мы за отказ от убойного производства. Создаём питомник саженцев для постоянной высадки деревьев.

Цена участков очень дешёвая: 1 га — 70 тыс. руб. Предполагаем складываться на общую скважину. Электричество подводят по госпрограмме за 550 руб. до участка.

Участки продаются не просто для того, чтобы вложить деньги, а чтобы трудиться на Земле уже сейчас! Ведь если у нас общая цель, то вместе легче строиться и трудиться.

Мы бы хотели видеть единомышленников, воздерживающихся от курения, алкоголя, нецензурной лексики.

130 км от МКАД по Горьковскому шоссе. Звоните, всё расскажем. 8-960-729-3578, Ольга, Сергей.

Калужская область

Я 8 лет живу в РП Милое в Юхновском р-не Калужской области. Сейчас моя семья поубавилась — дети подросли, поехали по миру. Приглашаю соседей, если кому глянутся наши земли.

В Милое есть домик для круглогодичного проживания и дом для восстановления (уже начато) на будущее. Есть инфраструктура: колодец, родник, электричество, библиотека, земли для покоса, огородничества, яблони, скотина, наработки в социуме, я в конце концов.

Жду я не столько «единомышленников», сколько людей оптимистичных, трудолюбивых, независимых. И не думайте, что переезжать надо весной-летом. Наоборот! Зима — лучшее время для переезда. Натаскали дров, воды, растопили печку, заварили чай и фантазируйте себе о планах. А весной уже копать и строить надо.

Что следует учесть. У нас тут всё как в хорошей сказке. Есть дремучие леса с лешими, волками, медведями и зайцами, бывает страшно и трудно, сама я — та ещё Баба Яга... Но часто бывают и добрые, удивительные чудеса.

Ещё некоторые нюансы, о которых часто спрашивают:

- со мной сын-школьник, так что со школой — разведано;
- дорога 4 км пешая или для джипа;
- рядом с РП Милое — несколько московских дач, больше в деревне нет никого;
- врачи и магазины далеко;
- природа чудесная, всё, что надо: речка, леса, поля;
- очень много летом злых насекомых;
- держу лошадь, козу, корову, кур и прочих собак;
- никого не едим, не кушим;
- не морочусь с документами;
- не люблю занудства и тунеядства.

Особо приглашаю тех, кто вынужден уезжать от войны с Украины. Пишите: youzhe@yandex.ru, 249901, д. Куновка-16, Юхновский р-н, Калужская обл., Жемчужниковой Юлии. Тел. 8-920-890-8688.

Владимирская область

Добрая Земля приглашает единомышленников к созданию и развитию нового поселения по соседству с территорией Добрая Земля.

Предлагаются участки в собственность под поместьем (от 1 га), непосредственно граничащие с развивающимся культурным центром Добрая Земля в проектируемом поселении Добрая. Планируется строительство отдельной дороги для проезда к поселению, минуя существующие деревни и поселения Родовых поместий.

Константин Липатов.

Подробности на <http://dobrayazemlya.ru>.

Рязанская область

Ищем соседей-единомышленников в наше экопоселение Вече. Имеется много свободных участков, все примерно по 3 га (всего 50 га). Категория — с/х. На сегодняшний день проживают постоянно 2 семьи (соседи живут уже год, мы же начали строиться в этом сезоне). Инфраструктура активно развивается (домик, баня, конюшня, вольер, мастерские). Участки в поле, окружённом лесом. Красота! Пруд для купания, небольшая речушка. Есть несложная (незатратная) возможность подвести электричество, что мы и сделали, но уже на следующий год планируются первые ветряки. Газа не будет. Интернет есть.

Теперь о главном: безубойное питание (вегетарианство), конечно же, и непреклонное намерение перебраться жить на землю, зависеть только от себя. Стремление к самообеспечению (не тотальному), бизнесу на земле, ремесленничеству, пермакультуре, к любому виду деятельности, не противоречащему природе.

Александр, 8-910-631-0103, группа ВК <https://vk.com/ecoveche>.



Айфоновое детство

Основной вопрос родителей последних лет: как оторвать ребёнка от компьютера?

Вам не понравится мой ответ, потому что единственное, что можно сделать, — не сажать ребенка к экрану. Совсем.

Давайте вспомним, как протекало наше собственное детство.

От нуля до полутора лет: ребёнок на руках, в манеже, на полу, в коляске. Его развлекают силами всей семьи, иногда оставляют поплакать в одиночестве. В случае тяжких жизненных обстоятельств младенца отправляют в ясли. Стукается головой обо всё, обрушивается на себя гору выглаженного белья, сладострастно тискается кошку...

С полутора до трёх лет: ребёнок ходит за ручку, гуляет во дворе или в парке, копается самозабвенно в грязи, кидается песком, падает и встаёт...

От трёх до пяти: стоит полдня как замороженный перед открытыми воротами гаража, в котором чинят машину. Помогает маме в субботу мыть пол, потом папе — выбивать ковёр на снегу. Ездит с родителями на дачу на четырёх видах транспорта, это практически кругосветное путешествие...

Идёт в школу в семь лет, там друзья, футбол после уроков, приходит, когда уже темнеет, грязный до невозможности и голодный, как волк, засыпает над уро-

ками. Гоняет на велосипеде, исследует чердаки и подвалы, теряет сменку, портфель, куртку... Ходит в авиамодельный кружок и на хоккей, берёт книжки из «Библиотеки приключений», читает их по ночам и в туалете...

Его жизнь насыщена событиями и свершениями, она требует напряжения всех сил души и тела. Он фантазирует, шепчет себе под нос, когда медленно плетётся домой после уроков вдоль трамвайных путей. У него есть свои «места силы», ларёк с мороженым или окошко булочной. Он знает дворы, в которые не надо заходить, и подъезды, в которых можно переждать грозу.

Это волшебный, совершенно реальный мир, в отличие от цифрового нынешнего.

Теперь смотрим, как живёт нынешнее поколение.

От нуля до полутора разница невелика, разве что у мамы больше свободного времени (да здравствуют памперсы и стиральные машинки!). Поэтому ребёнок в основном пристёгнут: к коляске, к маме, к стульчику... О том, чтобы спокойно поползать по двору, и речи быть не может. Кругом опасность и грязь. Чтобы выжить в современной квартире, придуманы разнообразные приспособления, игрушки, развивалки, отвлекалки. Всё для того, чтобы не дать ребёнку самостоятельно исследовать окружающий мир.

А ему скучно, отчаянно скучно. Ему хочется карабкаться, рыть, наливаться и выливать, разбивать, нюхать, просыпать. Маме же хочется спокойно побродить в соцсетях.

Поэтому, как только ребёнок вырастает до самостоятельного сидения, ему вручается старый телефон или планшет или включается телевизор.

О, отлично, теперь он занят, и у мамы есть полчаса для себя.

Ещё мы практически поголовно пересели на машины. Если раньше детей спокойно возили в общественном транспорте (другого-то не было), то теперь одна мысль, что деточка будет находиться в одном объёме с толпой ужасных и (скорее всего) заразных людей, вызывает панику. Поэтому ребёнка возим только в машине. Очень скоро становится понятно, что ребёнку в машине тоже скучно. И он скандалит и буйствует. А отвлекаться от дороги очень и очень опасно. Только из соображений безопасности ребёнку отдается на растерзание айфончик.

Электронный друг выручит вас везде! Это отличный способ:

— добиваться послушания (если ляжешь без капризов — дам поиграть);

— наказывать и угрожать (будешь себя так вести — отберу айпад);

— получать передышку;

— делать подарки;

— стимулировать хорошую

учёбу (четверть без троек — и получишь айфон на Новый год).

Вопли «Почему он ничем не интересуется, ничего не хочет, куда не ходит и с нами не общается?!» начнутся немного позже, годам к 12.

Научить детей жить. Согласитесь, это и есть наша основная задача, конечная цель воспитательных усилий — за годы детства и отрочества подготовить детей к самостоятельному выживанию в современном мире. По большей части мы это делаем неплохо. Даём образование, заботимся о здоровье, стараемся окружить хорошими людьми и вещами.

Но обучение идёт главным образом на собственном примере. Так что же видят наши дети? Наши спины, закрывающие экраны компьютеров? Они не ходят на работу к родителям, мало проводят времени на улице в свободном поиске, хотя это абсолютно необходимо для их роста. Сегодняшние городские дети живут в стерильном мире компьютерных технологий.

То, что в специальной литературе называется «ролевыми играми» — в дочки-матери, казаки-разбойники, просто воссоздание любого вымышленного сюжета, начинающегося со слов «давай, как будто ты...», сегодня перенесено во Всемирную сеть и заключается в основном в уничтожении представителей загробного мира.

Я не знаю, как их оторвать от мониторов. Альтернатива миру, где ты всемогущий герой, должна быть настолько привлекательной, чтобы ребёнок захотел вернуться к ней лицом. Что вы можете предложить? Это же вам самим придётся закрыть комп, выйти из Сети, отключить все гаджеты...

Вспомнить своё детство, выстрогать из брусочка «чижа» и найти подходящую битку. Порыться (ну ладно, разрешаю порыться для благого дела) в Интернете и найти все фигуры в «резиночку». Но играть-то всё равно придётся вам самим, людей пока с доставкой на дом не привозят. Вы готовы?

Вы готовы терпеть его наркоманские ломки на отмену компа, выдерживать волны агрессии в свой адрес, попытки шантажа? Вы сможете каждый вечер общаться с подростком, который и общаться-то не очень хочет?

Вам придётся учить его заново, показывать все возможности нашего мира, налаживать отношения. Научить его гулять, играть, готовить еду, покупать продукты, смотреть на закат, читать вслух, тихо болтать в машине, подпевать старым группам. Сейчас он ничего этого не умеет, в ушах у него наушники, руки заняты кнопками на экране.

Ведь это и есть нормальная жизнь, такая, какой она должна быть. Если выключить компьютер.

Катерина ДЁМИНА,

психолог-консультант,

специалист по детской психологии.

www.katryndemina.ru/article/131

Дорога до садика у нас занимает 30 минут. Дорога от садика до дома — час-полтора. Маршрут тот же самый, но вот скорость... Вперёд мы летим со скоростью мамы. Занятой, спешащей, планирующей, оптимизирующей. Бегом. Нет времени на отвлечения, развлечения, разговоры. Даже на разговоры.

Потому что для того, чтобы не просто услышать голос ребёнка в утренней суете шумного города, а разобрать, что именно сказал ребёнок, нужно присесть, наклониться до его уровня, прислушаться. А это снижение скорости, потеря рабочего времени. Я крепко держу его за руку, потому что один он пойдёт гораздо медленнее. И мы летим. Сашка привык к маминой скорости, привык молчком, без капризов добежать до садика. Но он знает, что у нас всё почестному, и обратно мы пойдём уже со скоростью Саши.

Со скоростью Саши — это значит разглядывая бабочек над одуванчиками, муравьёв, атакующих гусеницу на тротуаре. Замечая поганки, неожиданно выросшие на городском газоне. Пиная опавшие и уже подгнившие яблочки. Скачивая в худого грязного снеговика первый снег. Разглядывая редкие марки машин на парковках и многое другое, что способен заметить ребёнок, которого куда не тащит за руку мама.

Однажды, придя за Сашкой в садик, я застала его в песочнице. Он восторженно продемонстрировал мне большой камень, держа его двумя руками.

— Мама, представляешь, мы копали, копали и нашли клад! Смотри, какое сокровище мы вырыли!

Я оценивающе взвешиваю находку в руках. Кажется, больше килограмма...

— Какой здоровенный! Долго выкапывали?

— Да! Ваще так долго!

Саша с бесценным трофеем в руках бодро зашагал в сторону

мень двумя руками, то нечем держать палку. Сашка пристраивает камень у обочины и измеряет палкой глубину лужи. Потом стучит палкой по металлической изгоро-

руки и камень, и палку. Правда, палка лежит на неуклюже растопыренных локтях, готовая в любой момент соскользнуть в сторону.

Я удерживаю себя от соблазна



воспитательницы отпрашиваться.

— Вы что этот булыжник домой потащите? — недоуменно поинтересовалась она.

— Да, конечно. Как же иначе? Не каждый деньклады находятся.

А потом Сашка находит палку. Мимо такой палки нормальный мальчик не пройдёт. Длинная, толстая, удобно ложится в руку. Вот ведь дилемма: камень слишком большой, чтобы нести его одной рукой, а если нести ка-

ди. Потом несколько минут прыгает, опираясь на палку.

Кладёт палку, берёт камень. Лицо задумчивое. Как будто прислушивается к внутренним ощущениям. Наигрался ли он с палкой? Готов ли расстаться с ней? Не готов. Вертит камень, пристраивает его куда-то подмышку, придерживая предплечьем. Когда Сашка наклоняется за палкой, камень падает. Через несколько попыток Саше всё-таки удаётся взять в

помочь ребёнку и понести камень. Это его решение, его выбор, его ноша. Пусть учится не взваливать на себя больше, чем может унести. Я лишь поддерживаю палку, когда мы переходим через дорогу, чтобы упавшая палка не создала сложную дорожную ситуацию. Упавшую палку Саша всенепременно захочет поднять, а с камнем в руках это не так просто осуществить...

А после перекрёстка начинается правильный поребрик. У пра-

вильного поребрика ширина в ширину стопы. Правильный поребрик отделяет тротуар не от проезжей части, а от газона, а значит, по нему безопасно ходить. Правильный поребрик соблазнительно возвышается над уровнем тротуара. Следующие 200 метров нашего маршрута до дома Сашка всегда проходит по поребрику. И не только Саша. Я тоже с детства люблю ходить по правильному поребрику. Когда ты идёшь по поребрику за своим ребёнком, гораздо легче двигаться с его скоростью.

А потом Сашка замечает голубей. Они купаются в фонтане у ресторана. Сашка опускает на землю камень с палкой, и иронично замечает: «Строители думали, что строят фонтан, а получилась ванна для голубей!» И тут же восторженно: «Смотри, эти голуби такие смешные!» Пытаюсь понять, что смешного Саша увидел в тех голубях. «Смешные голуби» — это подросшие птенцы. Чуть меньше взрослых птиц, более светливые, с тёмными шейками. Объясняю Саше, что это уже не птенцы, но ещё не взрослые птицы. «А! Я понял! Они как Арсени!» — гениально подметил Сашка. Ну да, птицы-подростки. И я с удовольствием отмечаю наличие аналогии в Шашином мышлении.

Мы приносим домой трофеи — булыжник и палку. Дорога до дома в этот раз заняла один час сорок минут. Но это ценное время, которое я прожила со скоростью ребёнка.

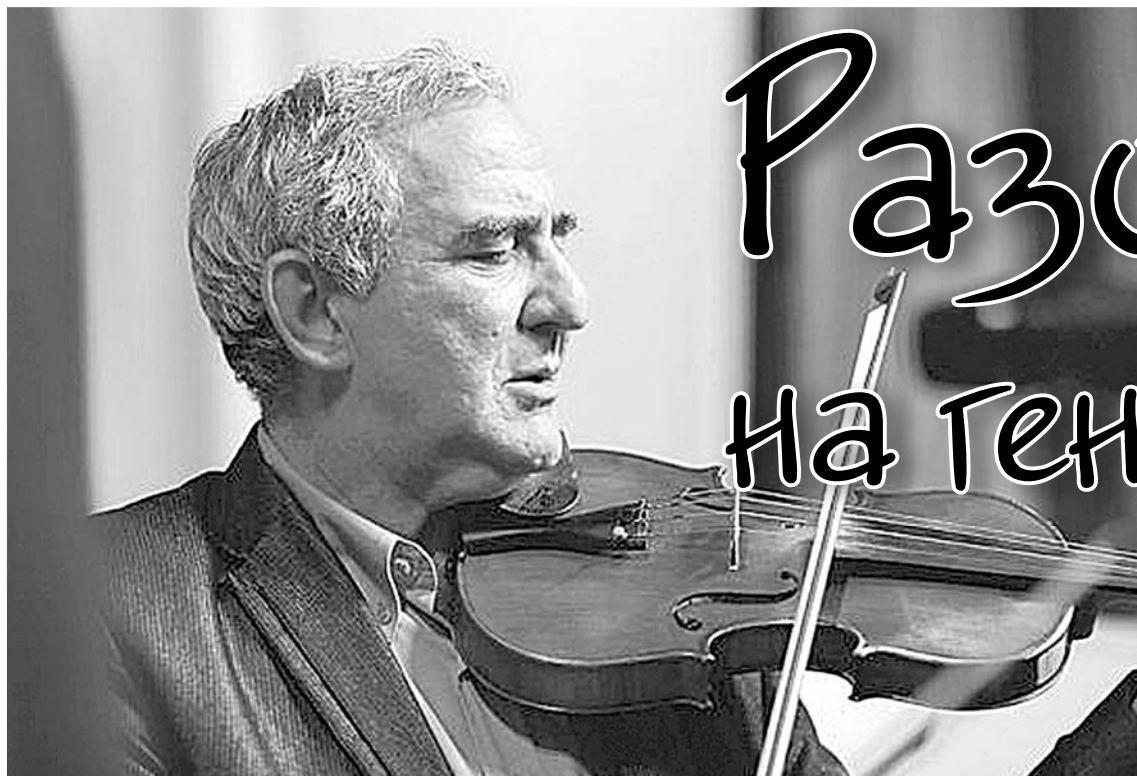
Жить со скоростью ребёнка — значит успевать замечать цвет неба, запахи улиц и собственные эмоции. Успевать удивляться и радоваться простым вещам. Успевать осознавать, что Жизнь прекрасна.

Анна БЫКОВА,

психолог, педагог и мама/

Рисунок Татьяны Муравлёвой.

<http://fit4brain.com/8144/>



Разогрев на теннисальность

Каждый приезд в Челябинск открывает Михаила Казинника в новом качестве. В философской школе «Новый Акрополь» выступил Казинник-искусствовед, культуролог, философ. В органном зале вместе с Владимиром Хомяковым играл Казинник-скрипач.

Школе «Семь ключей» maestro был интересен как создатель методики комплексно-волнового урока. Три дня Михаил Семёнович работал с педагогами — учил, смешил, провоцировал, вскрывал стереотипы. Удовольствие получили не только взрослые: моя трёхлетняя дочь с ходу научилась отличать музыку Баха от музыки Моцарта. А ребята постарше добавили в эту систему координат Прокофьева и Дебюсси.

Любой создатель новой образовательной методики считает, что с обычной школой что-то не так. Какие у вас к ней претензии?

— Российская школа по-прежнему делает вид, что мы живём в 50-х годах прошлого века, — отвечает Михаил Казинник. — Такая школа была уместна в то время, когда по одному каналу выступал Брежнев, а по-другому — Косыгин. Сегодня любой нормальный ребёнок включает Интернет и получает 150 миллионов единиц информации о горе Джомолунгма. А учитель географии даёт ему учебник, в котором нужно прочитать 116-ю и 117-ю страницы. Вот этот кусок, оторванный от всего мира, нам надо изучить, ответить и получить оценку. Это ли не абсурд, что учитель географии из класса в класс читает разные кусочки своего предмета? А одинокий учитель истории читает кусочки истории в

разных кусочках планеты Земля в разных отрезках времени? Ребёнок после этого побежит на физкультуру, где из него вытрясут и географию, и историю. Шестую часть жизни наш человек по 6 часов в день проведёт в школе. Можно ли создавать школу, единственная цель которой — сдать ЕГЭ и поступить в высшее учебное заведение?

— Давайте сначала разберёмся с Интернетом. Да, там есть любая информация. А в чём же тогда функция учителя?

— Обычный учитель будет рассказывать о норвежском драматурге Ибсене ровно то, что мы можем узнать, набрав в Яндекс его имя. А учитель моей школы расскажет, откуда взялся гениальный драматург в одной из самых убогих стран мира, потому что там не было контакта между жителями, обитающими на разных фьордах. На уроке, посвящённом Андерсену, можно рассказать массу вещей. Почему погибают его герои? Девочка со спичкой замёрзла, стойкий оловянный солдатик расплавился, балерина сгорела. Это же ужасно!

Я эту боль с детства с собой ношу. Выясняется, что у Андерсена была любовь. Есть два типа мужчин. К первому относится Гёте: новая любовь — новая жизнь. А ко второму — Андерсен: такой мужчина любит внутри себя только одну женщину. Андерсен полюбил одну из величайших певиц всех времён и народов Дженни Линд. Она ему отказала, хотя и понимала, что перед ней гений.

— В этих двух примерах вы успели смешать четыре дисциплины: литературу, географию, историю, психологию.

— В этом и заключается идея моей школы. Гуманитарные дисциплины должны преподаваться комплексно. Есть предмет географии, которая на самом деле не предмет, а место. Есть история, это тоже не сам по себе предмет, а время. Если соединить время и место, получится, что в это время в этом месте появилось изучаемое явление. Я не вижу в школе будущего отдельных географии, истории и культурологии.

— Каша будет в детских головах...

— Мы все мыслим связями. Если этого нет, мышление считается разорванным. На моих уроках дети в скрытой форме, смеясь, усваивают огромное количество информации. Прежде чем приступить к собственно уроку, я провожу с ними «разогрев на гениальность». Вызываю ощущение радости сцены и артистизма. Простейший способ — рассчитывать по порядку, но так, чтобы в каждой цифре с помощью интонации раскрыть характер. На мастер-классе в Липецке я предложил задание: «Вы все опоздали на урок, почему?» Одна из девочек оказалась социальным мыслителем.

В одной фразе она обобщила всё, что слышала на телевидении, читала в газетах и поняла о своей Родине: «У меня, к сожалению, будильник очень коррумпирован. Он постоянно требует деньги за то, чтобы меня будить. Но вчера у меня не было денег, я их потратила на мороженое». Мы находились так, что дальше некуда. Один из важнейших принципов для меня — знание должно быть весёлым. Если у учителя в течение пяти минут никто не засмеялся, урок пропал.

СПРАВКА

Михаил Казинник — искусствовед, музыкант, писатель, поэт, философ, режиссёр, страстный просветитель и один из самых эрудированных людей нашего времени. Человек-энциклопедия, автор и ведущий популярных программ о классической музыке, создатель цикла из 64 фильмов, посвящённых мировой музыкальной культуре, профессор Драматического института Стокгольма и Высшей школы бизнеса Скандинавии, исследователь в области музыкотерапии, режиссёр и актёр стокгольмского театра «Teatrstudio Lederman».

Родился в 1951 г. в Ленинграде. В 1953 году семья переехала в Витебск. В 1958 году поступил в Витебскую музыкальную школу по классу скрипки, продолжив в 1968 году обучение в музыкальном училище, и затем в 1970 поступил в Белорусскую государственную консерваторию в Минске, которую окончил в 1975 году.

Свою лекторскую деятельность начал в возрасте 15 лет. С 1975 по 1990 год его выступления стали проводиться в форме регулярных лекций и абонементных серий лекций-концертов в 17 городах Советского Союза, включая Минск, Кострому, Сумы, Витебск, Гродно, Краснодар, Сочи, Кировоград, Киев, Каунас, Москву.

Разработал метод вовлечения аудитории в процесс лекции. Музыка (как и искусство вообще) в понимании Казинника — это мощный «источник вибрирующей энергии». Человек — «приёмник этой энергии». Свою задачу Михаил Казинник видит не столько в информативном аспекте, сколько в умении, прочувствовав самому, «настроить аудиторию на волну исполняемого произведения; соотнести волны приёмника и передатчика».

— На своих уроках вы то и дело берёте в руки скрипку или садитесь за рояль. А как быть учителю — не музыканту?

— Я считаю, что школа должна быть насыщена живой музыкой. Пусть она звучит и у математика, и у химика, и у географа. Потому что классическая музыка — это высшее знание. Как сыграть? Первый способ — принять на работу в школу музыканта. Второй — приглашать на урок музыкантов, актёров, искусствоведов, что и делают учителя моей авторской школы в Выксе. Как правило, творческие люди соглашаются: не настолько наша жизнь капитализировалась, чтобы все работали только за деньги.

— Можно ли вашу методику вписать в жёсткие стандарты государственных школ?

— Я боюсь ломать всю систему. Не говорю: «Долой ту школу, да здравствует моя школа!» Вначале комплексно-волновой, ассоциативный урок может иметь место как факультативный. Но постепенно чем больше учителей с пониманием отнесутся к этим урокам, тем меньше им захочется возвращаться в нажитую колею. Что самое удивительное: переучивать учителей не надо. Школа, которую я предлагаю, естественна для всякого нормального человека. Мы на самом деле именно так мыслим. Включаем компьютер и линками, линками пробираемся туда, куда мы стремимся. Учительница из Выксы, где есть моя авторская школа, 30 лет проработала в традиционной системе образования и теперь говорит: «Вы знаете, что со мной случилось? Не могу читать свой предмет! Я теперь сама выполняю комплексно-волновую роль. И за географа, и за историка, и за математика. Не вылезая из Интернета». Представляете, какого класса этот учитель?

— Вы живёте в Стокгольме и не понаслышке знакомы с тамошними школами. Они в большей степени соответствуют вашему идеалу, чем российские?

— Мне становится смешно, когда говорят: «Наша школа соответствует европейским требованиям». У них к пятому-шестому классу далеко не все умеют читать и писать. Однажды я вышел к лифту Катарини в Стокгольме, туда же пришла группа гимназистов. Они смотрели на закат с лучшей смотровой площадки в городе. Я очень люблю описание заката в «Красной комнате» Стринберга и начал им по-шведски цитировать. Они окружили меня и говорят на молодёжном сленге: «Ты болтаешь очень красиво!» «Ребята, это же ваш классик!» — говорю им. Что, будем ориентироваться на европейские школы? Тогда нужно закрыть всё, что у нас было ценного. Только что Франция показала нам всю прелесть своей школы. Там двести лет живут алжирцы и марокканцы. И они стали бить стёкла и жечь машины. Что это значит? Живя в Париже, они так и не поняли, где живут. Для них не существуют ни великая французская поэзия, ни Пикассо, ни Кармен, ни импрессионизм, ни Паскаль. Никто из великих французов не сыграл в их жизни пусть даже эпизодическую роль. Они не гордятся ими и не знают их.

В Европе строят школу, где ни один ученик не лучше другого. А мы с вами построим школу, где каждый становится всё лучше и лучше, старается выделиться, проявиться.

Олеся ГОРЮК,

фото Борис КАУЛИН/

http://klpeople.ru/articles_site/internet_journal_klyuchevye_lyudi/83.php

Отдых во время январских праздников

Семейный лагерь «Семь Путей»

Зима в Подмосковье с 3 по 9 января 2016 г.

Загородный комплекс «Изумрудный город», Щёлковское шоссе, 30 км от МКАД

«Иногда один день, проведённый в других местах, даёт больше, чем десять лет жизни дома».
Анатолий Франс.

Это лагерь для семей, желающих провести зимние каникулы и отпуск максимально полезно, интересно, творчески и при этом качественно отдохнуть от городской суеты, усталости и стресса. Посвятить всё время общению с детьми, супругом, самим собой. Благодаря совместным занятиям, поездкам и времени, проведённому вместе, семья по-настоящему сплочается и растёт во всех направлениях!

У нас есть традиционные занятия: йога, чайная

церемония, весёлая зарядка, активные и спортивные игры на свежем воздухе, психологические занятия для родителей, рукодельные мастерские, сказка перед сном и вечерний круг.

В зимнюю смену 2016 года будут и дополнительные занятия: гулянья – колядки, индейская мастерская, лоскутная мастерская, мастерская экоигрушек — Поморские Козули, мастерская Времени, оркестровое рисование, посещение сауны, мужская мастерская.

Полную программу и все детали вы найдёте на сайте www.семейныйлагерь7.рф
В Контакте: <http://vk.com/lager7>
Тел. 8-928-770-1526, Юлия и Мартина.



Рубрика «От сердца к сердцу» и сайт знакомств
<http://anastasia.su> теперь совместно объединяют сердца!

Любовь всегда настоящая



У вас есть эталон настоящей любви? Есть правильный повод говорить о ней? У меня когда-то был. Писать и говорить, только когда душу выворачивает наизнанку, живём сдирая мечты, наклеенные юношескими грёзами. А потом приходит надежда и ставит свои пластыри на лопнувшие волдыри иллюзий...

Мы ограничиваем себя правильным идеалом из юности. Узко меряем любовь. А потом доказываем всей своей жизнью, что настоящая она именно такая. Секрет в том, что не бывает настоящей любви. А рассуждения о лёгких и тяжёлых жанрах в отношениях — это жалкие попытки раз-зума защититься от её недостатка или собственной несостоятельности. Суть в другом. О любви можно говорить по-разному. Готовить её по вкусу, состоянию, артистично играя спецэффектами, предоставленными острым глазом и пронизательным умом, или щедро разбавляя сухость расчёта колющей искренностью души. Главное — жить любовью. Что-то делать, когда любишь.

Что мы делаем с любовью? Мы её идеализируем. В зависимости от природы собственного ума, юношеских грёз и коллекции несбывшихся ожиданий. По-разному. То, красиво, то чувственно, то доводя себя до полного нигилизма. Но все мы голодаем без любви и, поплотнее запахнув пальто гордой или подростковой независимости, придумываем себе историю о том, какой она должна быть. Как случится. Один распространённый вариант — чистой и возвышенной. Другой — ожидание вечного праздника без всяких усилий.

Историй о встрече с любовью много. Можно рассказать историю о том, как цветёт сердце и мир покрывается мягким облаком пенящегося счастья. Можно представить любовь как великое достижение и победу — гордо сесть на трон — пусть кто-то обслуживает твоё одиночество. Суть не в форме. О любви нужно писать, говорить на всех языках и во всех тональностях. Всегда. Не только возвышенно, не только прекрасно.

А с честной горечью осознания. Потому ты ею живешь или теряешь.

Любовь — это не драгоценное вино, которое надо настаивать в мечтах годами. Не добыча, за которой нужно охотиться, выцеливая того, кто обязан её отдать. Она есть. Всегда. Рядом. Она постучалась в мою жизнь, чтобы напомнить, какая она моя. Стало больно, когда сталкиваешься с пустотой в другом, отчётливо видишь пустую комнату внутри себя, на двери которой написано «любимая». И ещё одну маленькую заколоченную дверь внутри — «любящая». Комнаты небольшие. В них не просто войти. На пороге нужно снять бронжилет независимости и рискнуть выпить кружку уязвимости до дна. Иначе не пройти. А когдаходишь и ковыляешь без костылей анализа, становится страшно. Но тебя тянет на запах. Странный, знакомый, родной. Важно не упасть в иллюзии.

Мне так привычно готовить любовь пафосным слогом легенд, превращая чьи-то мелкие шаги в кармические фанфары. Воображение развито и услужливо преподносит любовь под соусом Пертрарки, Ремарка, щедро приукрашивая не особенно примечательную, почти бытовую встречу или письмо. Но однажды я сказала воображению «спасибо» и посмотрела в реальность. Пусть не такую красивую, зато чётко очерченную поступками, которые способен или не способен совершать другой человек.

Любовь — это опыт. Это ещё одна запись в книге «Благодарность жизни» или строчка в чёрном списке «Никогда больше».

Я ещё помню, как готовить любовь по рецепту благородных героев. Готовила не раз. Молекулярная кухня жизни — реального вкуса почти нет. Мой рецепт сегодня всё ещё отдаёт угаром возвышенности. Хочется, чтобы кто-то ворвался в мою жизнь. Смял границы предсказуемого, забыл спросить разрешения, просто оторвал меня от земли, поднял на руки и... Банальный образ. Сюрприз у двери без записки, но ты понимаешь — это от Него. Ещё одна банальность. Но от такого поступка на секунду, на две перекрестится кислород для ума и останется только острое счастье любимой женщины. Потом, конечно, будет и потом. Не так прекрасно. Не всегда душа в душу. Не факт, что долго и счастливо. Но когда живые реальные проявления любви есть в твоей жизни, ты не боишься этого потом.

Живите любовью. По-разному. Не бойтесь показать, что вы на самом деле чувствуете. Говорите об этом. Говорите вовремя, пока любимые рядом с вами, пока готовы слышать вас. Выражайте её умом, сердцем, телом, сбросив личину сертифицированного социумом героя. У него много дипломов, но мало реальной остроты и соли жизни. Потому что, сжимая себя до однозначно трепетного и возвышенного или вечно праздничного, мы истончаем полотно любви. Любовь не терпит расчёта, но все хотят одного — нежности, ласки, страсти, семьи и тёплой вечерней беседы с тем, у кого с тобой один свет на двоих.

Александра УСПЕНСКАЯ.
г. Москва.
www.matrony.ru



Мои данные:	
Имя	Эльмира
Возраст (лет)	31(лев)
Город	Новосибирск (летом — на даче)
Предпочтение в питании	Сыроедение
Интересы	Родовое поместье, ЛесоСад, живая кухня, рукоделие (шитье), хатха-йога, зож, возрождение славянской культуры, домашние роды, вОсьПитание
Книги ЗКР	с 15 лет читаю, перечитываю
Кредо	Открыта для встречи с моим Суженым
Контакты	http://arimle.ru/



Предлагаю дружбу

Ищу свою половинку или просто девушку для дружбы и общения, близкую по духу, добрую, душевную, искреннюю, романтическую, беззаветно любящую природу.

Есть свой дом. При взаимном желании согласен на переезд в Родовое поселение. Отвечу подробным письмом.

Роман АЛЕНУШКИН.

172644, Тверская обл., Западнодвинский р-н, п/о Васьково.



Послание к одиноким женщинам

Надеюсь обрести суженую, у которой есть одна со мной мечта — построить Родовое поместье. Мне 47 лет, женат не был, давно живу один в четырёхкомнатном доме. Работаю механиком; если что, помочь нам обустроить наше поместье желающие найдутся.

Имею двух братьев, один живёт в Урюпинске, другой — на соседней улице. Живу я на стыке трёх областей: Воронежской, Саратовской и Волгоградской. Совсем недалеко в Воронежской области находится Хопёрский заповедник.

Природа вокруг девственна и чиста. Жду сударыню с такими же помыслами.

Наш хутор Лысогорский находится в 25 км от Урюпинска. Доехать к нам можно от Урюпинска на маршрутке на Бубновку № 101 и № 129, а потом пройти ещё три километра до хутора.

Жду!

Звоните по тел.: 8-902-655-5368, 8-937-094-7198.

Адрес: 403100, Волгоградская область, Урюпинский район, хутор Лысогорский.

Сергей Васильевич АЛЕКСАНДРОШ.

Незнакомец, отзовись...

Мне так давно хочется встретить мужчину 55-60 лет, тёмноволосого, среднего роста, привлекательной внешности, духовно развитого, близкого по духу. Чувство ожидания любви и счастья постоянно не покидает меня.

Мне 60 лет, рост 156 см, вес 50 кг, стройная; у меня короткие тёмные волосы; есть взрослый сын, живу в собственном доме, постоянно в движении. Люблю путешествовать, люблю природу, моё кредо — дарить добро.

Пиши, звони и приезжай ко мне, мой незнакомец...

Мой адрес: 175444, Новгородская область, Валдайский район, п/о Наволок. Тел. 8-921-199-3820.

А. ДАНИЛОВА.

Мои данные:	
Возраст (лет)	60
Есть ли у вас дети?	Взрослый сын
Цель знакомства	Создание семьи
Книги	Стихи, познавательная лит-ра
Родовое поместье	Дом
Телосложение	Стройная
Вес (кг)	50
Рост (см)	156
Цвет, длина волос	Тёмные, короткие
Физическая активность	Постоянное движение
Музыка, фильмы	Поп, лирико-драматические
Свободное время	Природа, путешествия
Кредо	Дарить добро





Я просто обязан просветить людей — «потребителей» медицины, как им сосуществовать с ней, чтобы подольше пожить и меньше терпеть несчастий от болезней. Конечно, этому можно посвящать целую книгу, но я дам хотя бы несколько советов.

Перечислю прямо по пунктам.

1. Не надейтесь, что врачи сделают вас здоровым. Они могут спасти жизнь, даже вылечить болезнь, но лишь подведут к старту, а дальше — полагайтесь только на себя. Я никак не преуменьшаю могущество медицины, поскольку служу ей всю жизнь. Но также знаю толк в здоровье — теоретически и практически. По этому поводу похваляю: уже полтора года провожу эксперимент на себе — три часа занятий физкультурой с гантелями и бег. Испугался старения после восьмидесяти: когда в Бога и загробную жизнь не веришь, то умирать страшно.

Врачи лечат болезни, а здоровье нужно добывать самому, тренировкой. Потому что здоровье — это «резервные мощности» органов, всей нашей физиологии. Они необходимы, чтобы поддерживать нормальные функциональные показатели — в покое и при нагрузках — физических и психических. А также чтобы не заболеть, а заболев, по возможности не умереть.

К примеру, чтобы кровяное давление и пульс не повышались больше чем в 1,5 раза при выполнении упражнений или бега, а неизбежная одышка быстро исчезала. Чтобы не бояться сквозняка, а простуды быстро проходили без лекарств, сами собой. И вообще, чтобы хорошо работало, спалось, «елось и пилося».

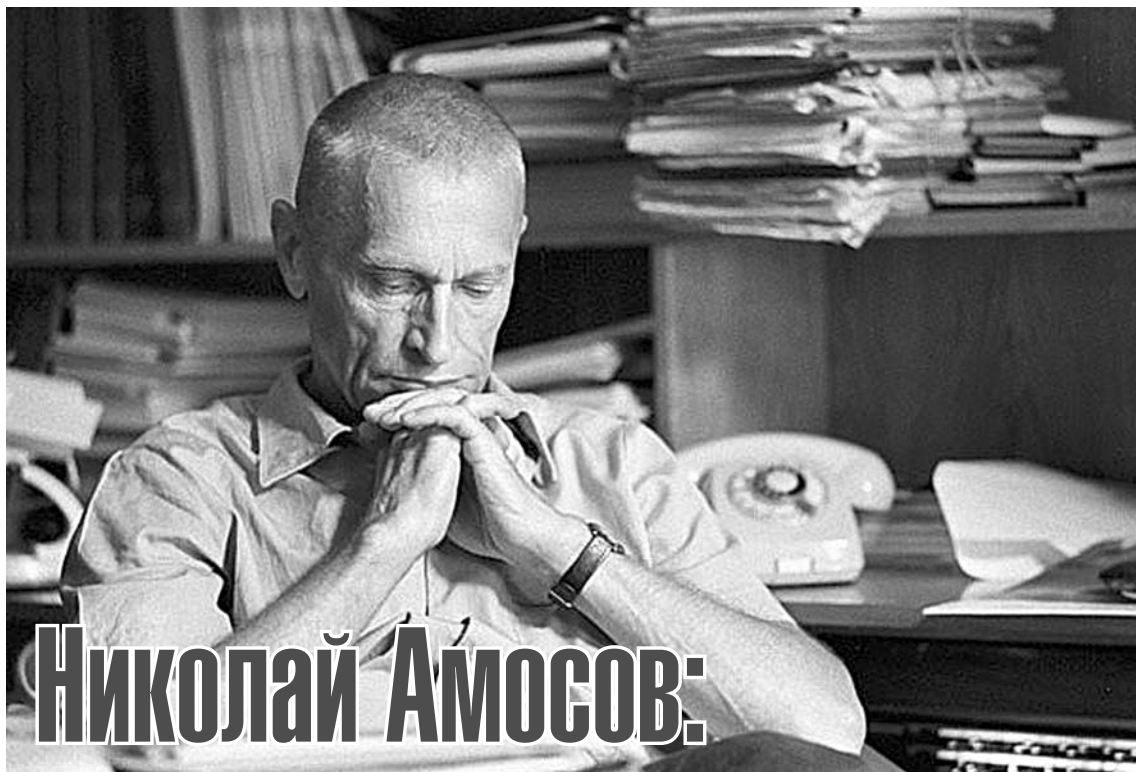
Эти «мощности» добываются не лекарствами, а только тренировкой, упражнениями, нагрузками. И ещё работой и терпением.

2. Что такое болезнь, чувствует каждый. Досадное расстройство различных функций, мешающее ощущать счастье и даже жить. Причины тоже известны: внешние «вредности» (инфекция, экология, но также и общественные потрясения), собственное неразумное поведение. Иногда — врождённые дефекты.

Утверждаю: природа человека прочна. По крайней мере, у большинства людей. Правда, мелкие болезни неизбежны, но серьёзные чаще всего от неразумного образа жизни: снижение резервов в результате детренированности. Внешние условия, бедность, стрессы — на втором месте.

Болезней слишком много. При некоторых из них, довольно распространённых, человек чувствует себя прилично, а опасность уже на пороге, и нужно-таки лечиться...

3. Тренировка резервов должна быть разумной. Это значит постепенная, но упорная. Например, в упражнениях, беге или даже ходьбе ежедневно можно прибавлять от 3 до 5 % от достигнутого уровня (числа движений, скорости и расстояний), причём надо учитывать возраст и надёжность исходного здоровья. Это же каса-



Николай Амосов:

«Как сосуществовать с медициной»

ется закаливания, загорания и даже работы.

Если сказать о сути тренировки, то это режим ограничений и нагрузок (РОН, как теперь любят сокращать). Это мой конёк. Впрочем, ничего оригинального я не придумал.

Три главных пункта. Первый — пищевой рацион с минимумом жиров, 300 г овощей и фруктов ежедневно и чтобы масса тела была меньше цифры роста минус 100.

Второй — физкультура. Тут дело посложнее. Она всем нужна, а детям и старикам — особенно. Поскольку теперь на работе почти никто физически не напрягается, то по идее для приличного здоровья нужно бы заниматься по часу в день. Но не хватает для этого характера у нормального постсоветского человека. Поэтому хотя бы 20–30 минут гимнастики, это примерно 1000 движений, лучше с гантелями по 2–5 кг. В качестве добавления к физкультуре желательнее выделять участок для ходьбы по пути на работу и обратно по одному километру.

Третий пункт, пожалуй, самый трудный: управление психикой. Учитесь властвовать собой! Но, ох как это трудно! Рецептов много, вплоть до медитации. Описывать их я не буду.

4. Каждый должен примерно знать крепость своего здоровья. Это кровяное давление, частота пульса, уровень гемоглобина в крови, степень одышки при физической нагрузке, функциональное состояние желудка и кишечника, отсутствие симптомов со стороны венечных сосудов,

печени, почек. То же и о нервной системе: головная боль, головокружение. О мелочах не говорю — спина, суставы. Прошлые болезни преувеличивать не стоит: когда прошло 5–10 лет, то организм уже всё скомпенсировал. Но знать о них нужно.

5. Если ты молод — до 60 — и описанных симптомов нет, то не следует при малейшем недомогании бежать в поликлинику. Как уже говорил, наши врачи не доверяют природе, нацелены на лекарства и покой. Бойтесь попасть к ним в плен! Найдут болезни и убедят: «Отдыхать и лечиться!»

Конечно, превозмогать болезнь нужно в меру. То есть наблюдать за собой, жить спокойно и ждать 5–7 дней.

В организме есть мощные защитные силы — иммунная система, механизмы компенсации. Они сработают, нужно дать им немного времени. Имейте в виду, что боль-

шинство лёгких болезней проходят сами, докторские снадобья только сопутствуют естественному выздоровлению. Вам говорят: «Вылечили!», а вы и верите: «Хороший доктор!»

6. Выбор врача — неразрешимая проблема для нашего человека. То есть самого выбора просто нет — есть участковый доктор, а в больнице — палатный ординатор, вот с ним и находи общий язык. Хорошо, если повезет, а если нет — то будет у вас врач для больницы листка и направлений к консультантам. Такую систему можно поломать уже сейчас, при бесплатной медицинской помощи: нужно предоставить гражданину выбор, к кому прикрепиться в поликлинику. Я это видел в ЧССР ещё в конце 1960-х. Врач, к которому много желающих, получал больше денег, а у кого остаётся мало пациентов, соответственно меньше. Непросто это органи-

зовать, но можно. Наши администраторы не хотят пошевелиться: назначен врач, молчи и не рыпайся: «Он имеет диплом».

Зато, если уж посчастливилось попасть к хорошему доктору, берегите его, зря не беспокойте. Советский термин «обязан» для домашнего врача не подходит. Кофе его поите и подарки делайте в скромных пределах. А если возможностей таких нет, то хотя бы будьте человеком. Помните, что врач — это больше, чем просто специалист. Это не сантехник. Указания доктора выполняйте... в меру вашего разума. И не требуйте от него лекарств, о которых от соседок узнали. Повторю: лекарств нужно пить меньше. Например, теперь вошли в моду капельницы уже не только в больнице, но и на дому. Так вот: глупости это, мода, не просите. Одно дело — в реанимации нужна «тяжёлая артиллерия», другое — дома. Разные показания.

Впрочем, лучше я здесь останюсь: отношения пациентов и врачей — тонкая материя. Часто, к сожалению, те и другие недочеловеческой — эгоистической — психики. Когда разбогатеет, деньги облегчат положение. Ждать вот только долго. Ещё одно: не надейтесь, что домашний доктор вам РОН назначит, он этому не обучен. Хотите стать здоровым — придётся самому рисковать. То есть с питанием вопросов нет: голод всегда полезен, как табак — вреден. С физкультурой хуже. Можно и перебрать. Но тоже не надо бояться, если соблюдать постепенность наращивания нагрузок. Плохо не то, что врач упражнения не назначил, плохо, когда он их запрещает. Тут уж ничего не посоветую: он боится. «Не навреди» — священная заповедь врача ещё от Гиппократа.

Что сказать в заключение? Чтобы быть здоровым, нужна сила характера.

Как слабому человеку найти оптимум поведения в треугольнике болезни — врачи — упражнения? Мой совет — выбирать последнее — упражнения и ограничения. По крайней мере, стараться. Поверьте — окупится!

Впрочем, каждый хозяин своей судьбы.

Из книги Н. Амосова «Моя система здоровья».

<http://paralife.narod.ru/health/amosov/amosov3.htm/>



Доброе ждёт добрых соседей

В нашем поселении Родовых поместий Доброе живут и обустроивают свои поместья люди, которых вдохновляет идея, изложенная Анастасией в серии книг В. Мегре: «Жить в гармонии с природой и самим собой».

Мы находимся на юге Ярославской области, в 130 км от нашей столицы Москвы. К поселению подходит хорошая гравийная дорога. «Гравийка» проложена через всё поселение, затем уходит в лес, где и заканчивается. Лес наш богат и грибами, и ягодами.

На нашей земле раньше сажали лён, картофель. Теперь больше 10–15 лет всё зарастает самосевом: соснами, берёзами, осинами, ивами и другими деревьями-первопроходцами и разными травками.

Примерно в километре сли-

вание двух рек — Нерль и Кубрь. Речки чистые и глубокие.

Проводим электричество, уже подключили первые пять участков.

Наше поселение появилось в 2012 году, на конец 2015 года у нас 32 семьи. Примерно у половины дети разного возраста.

В 7 км от поселения есть общеобразовательная школа, в которую детей возит школьный автобус. На будущее планируем свой образовательный центр, в котором, как вариант, могут преподавать дети из школы М. П. Щетинина.

Условия приёма у нас простые. Вы приехали, посмотрели землю, выбрали участок. Мы с вами попили чайку, пообщались, понравились друг другу. Тогда вы приобретаете землю в собственность и становитесь нашим добрым со-

седом. Стоимость одного гектара на сегодня 150 тыс. руб.

Мыслей много, наверное, как и в других поселениях. Мы все пытаемся создать новое общество, и как у нас это получается, не столь важно. Главное, чтобы люди понимали, что у нас есть общая задача — совершенствовать среду обитания.

Жители поселения Родовых поместий Доброе приглашают единомышленников присоединиться к нашим мыслям и сотворять будущее вместе.

Наши контакты:

Моб. тел.: московский Билайн: 8-962-364-7266, 8-964-557-6186, ярославский Билайн 8-905-130-8064.

Эл. почта: dobroe76@bk.ru. vk.com/dobroe76.

Наталья БЕЛЯКОВА.

СПРАВКА

Николай Михайлович Амосов (1913–2002 гг.) — выдающийся кардиохирург, доктор медицинских наук, академик, писатель, кибернетик. Герой Социалистического Труда (1973).

Автор новаторских методик в кардиологии и торакальной хирургии, дискуссионных работ по геронтологии, проблемам искусственного интеллекта и рационального планирования общественной жизни.

Автор системного подхода к здоровью («режим ограничений и нагрузок»).

■ **Ульяна Самотовинская**г. Тотьма, Вологодская область
dolmenka1989@gmail.com

Здравствуйте, уважаемая редакция газеты «Родовая Земля» и все-все читатели! Хочу поделиться своим опытом, рассказать в этой статье о своих первых родах. Может кому-то она придётся по душе, кому-то поможет, а кто-то прочтёт её ради интереса.

В первую очередь хочу поблагодарить своего папочку, именно благодаря ему я узнала о газете! Он очень любит «Родовую Землю», выписывает её на протяжении 6 лет. Именно от папы пришла информация, благодаря которой сегодняшнее моё состояние я могу назвать рассветом для своей Души. Также благодарю Вселенную и всех авторов, материалы которых мне довелось прочесть (их немало, не буду занимать время и перечислять всех, но первый автор — конечно, В. Мегре и его «Звенящие кедры России»). Благодарю своих родителей за то, что дали мне жизнь! Благодарю свою мамочку за теплоту, ласку и доброту! Спасибо моей кровинке — сестрёнке Валерии, которая всегда со мной и во время родов тоже была рядом! И конечно, благодарю своего любимого мужа Серёжу за понимание, тепло и любовь! Я живу в любви и готова дарить её окружающему миру!

Я росла скромным, послушным ребёнком в ласке и любви. В детский сад меня водили всего годик (мама работала воспитателем в начальных классах в том же здании, где находился садик). В школе не была отличницей, но преподаватели меня любили.

Затем переехала в другой город, поступила в училище. Освоила профессию парикмахера, но работать побоялась (мало практики было, да и внутренние страхи...). Решила учиться дальше. Освоила практику маникюра и занималась этим делом 7 лет, вплоть до беременности.

Работала и в салонах красоты, пробовала себя в роли продавца, администратора в магазине... В общем, искала себя постоянно. А нашла только сейчас — в материнстве и женственности.

С мужем Сергеем мы познакомились весной. Летом того же года он мне сделал предложение. Мы поженились, а через 4 месяца я поняла, что жду ребёнка — нашего первенца.

Работая над собой, научилась создавать образы, которые стали воплощаться в жизни. Так жизнь для меня стала красочней и ярче! Представляла семью — и она у меня появилась. С мужем мы познаём друг друга, идя по жизни рука об руку.

Создавала в мыслях образ ребёнка, и он, желанный, не заставлял себя ждать. О малыше я на-

училась слушать Вселенную. Вся информация приходила ко мне в нужное время. Очень помогли статьи из «Родовой Земли». Это я поняла и осознала ещё лучше уже после родов, когда всё вспоминала и анализировала. Например, когда мне назначили процедуру УЗИ, я была в замешательстве — делать её или нет. Душа тревожилась, не зна-

такого отношения пришла твёрдая уверенность — буду рожать дома в ванне, на помощь позову сестру.

Ко мне приходили из консультации, просили прийти хотя бы на взвешивание, лечь на сохранение (анализы мне пришлось сдать, но, слава Богу, все за один раз). Но я твёрдо сказала, что если приду, то тогда, когда мой ребёнок захочет

же ещё совсем малыш. Он как будто всё чувствовал и помогал мне. Я гладила его, а он лежал на моём животике (так было и на протяжении всей беременности, и сейчас кот всё время рядом с дочкой, будто охраняет её). Мне было легче. Какие же животные мудрые!

Набрала тёплой воды в ванну, хотела облегчить боль, но она нарастала. Написала сообщение сестрёнке: «Кажется, начинается». Ближе к 5 утра процесс усилился и ускорился. Но нарастал и страх...

Я очень хотела рожать дома, но сердцем чувствовала, что ещё не готова к этому. Сказала сама себе: «Важно, не где ты рожашь, а как!» Сестра мне ответила, что она поддержит меня в любом случае, сделает так, как я хочу, как мне будет спокойнее. Спасибо ей за эти слова, они меня очень подбодрили. Проснулся муж, побежал заводить машину, повезли меня в роддом...

Не буду описывать все подробности, думаю, это и ни к чему... Единственное скажу, что приехала в больницу я с полным открытием матки, тужилась на корточках, как Матушка Природа нам велит (так сказал мне врач), родила через 30–40 минут. Когда ребёночек родился, я даже не спрашивала, какого он пола. Была в такой эйфории от счастья — просто словами не описать... Я не испытывала боли, это было нечто другое... Я ничего и никого не боялась: ни врачей, ни светящихся сверху ламп, ни белых халатов... Мне казалось, что самое важное я уже сделала дома, как будто именно там я душой родила нашу девочку, а в больнице ей помогли появиться на свет лишь физически — телом. Моя девочка Миланочка появилась на свет 29 апреля в 6.25 утра, весом 3 килограмма 590 граммов и ростом 52 см.

Зачем я всё это описываю? Хочу обратиться к женщинам, таким же, как и я, с теми же чувствами неуверенности и даже страха, но при этом настойчивости и упорства. Не нужно бояться больницы, врачей, палат. Не все врачи плохие. Просто они тоже живут и работают в системе. Главное, нужно чувствовать себя, своё сердце. Оно подскажет вам, как лучше. Ведь мысль материальна! Как вы образ создаёте, как настраиваетесь, так и живёте, то и получаете. Доверяйте себе, своей интуиции, сердцу, ведь его не обманешь...

Всем желаю добра, истинного света, счастья, крепкого здоровья! Рожайте детей — это прекрасно!



Душой родились дома

чала думать и приглашать его в свою жизнь задолго до встречи с мужем. Создала образ маленькой прекрасной девочки, она и появилась на свет такой, какой я её и представляла.

Когда я поняла, что жду ребёнка, мы с мужем переехали в мой родной городок Тотьма. В нём живёт не так много людей, но они добрые и отзывчивые. Здесь чистый воздух. Рядом родные люди. Около городка — родная деревня из девяти домов, тишина, лес, речка... Для меня это образ, близкий Родовому поместью.

Беременность протекала спокойно, естественно, без вмешательства системы. Появился токсикоз, но свежий воздух, банька и полезная божественная пища помогли мне от него избавиться.

ла, но чувствовала, что это вредно. И вот приходит очередной номер газеты, а в рубрике «Осознанное родительство» статья о вреде УЗИ.

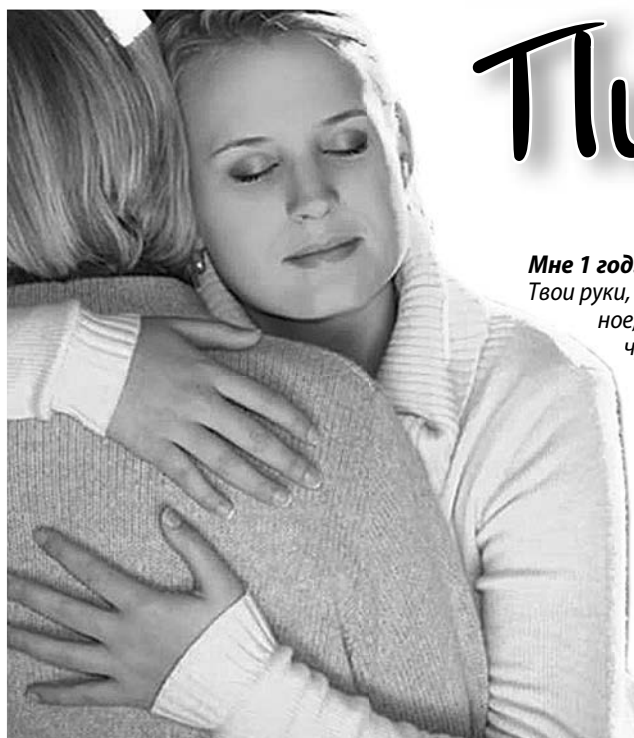
Тревожилась только о том, что не все родные меня поймут. Как так: к врачам не иду, УЗИ делать не буду, рожать хочу дома... Как это так, вне системы?! Но все страхи «сжигала» силой своей мысли.

На учёт в женской консультации я всё-таки встала, но тогда, когда было уже 7 месяцев беременности, нужна была справка для оформления декретного отпуска. В консультации на меня смотрели удивлёнными глазами, пытались ругать: «Как так, да если это случится, если то...» Но я врачам сказала: «Вот рожу, тогда и ругайте», на что мне сразу же ответили: «Сначала попробуй роди!» После

родиться по собственному желанию. Отступились...

В конце апреля родилась моя доченька. Появилась на свет она на два дня позже, чем подсказывали мне сердце и душа.

Накануне мы с сестрёнкой съездили за город погреться на весеннем солнышке. Там у меня начали отходить воды. Вернувшись с прогулки домой, стала чувствовать себя необычно — что-то кололо в пояснице. Ничего не стала предпринимать, пошла спать. Мужу ничего не стала говорить, чтобы не тревожить его заранее. Спала плохо, просыпаясь каждые полчаса. Решила пойти в другую комнату, заняться делами. Стали нарастать схватки. Всё же попробовала ещё подремать, где-то до 2 часов ночи. Всё это время рядом со мной был и наш котёнок — то-



Письмо Маме

Мне 1 год. Мама, ты для меня весь мир. Твои руки, объятия, улыбка — это главное, что нужно мне сейчас. Я хочу быть рядом с тобой каждую минуту, чувствовать твой запах, слышать твой голос. Мне так хорошо и безопасно, когда ты рядом. Я учусь ходить, говорить, вести себя так, как ты. Я хочу быть похожей на тебя, мама!

Мне 5 лет. Мама, ты мой первый учитель: как приготовить бутерброды, сварить макароны, как заводить знакомства, что такое хорошо и что плохо,

как устроен мир и откуда берётся радуга? Мне так нравится, когда мы с тобой вдвоём и болтаем о том о сём. Ты самая лучшая мама на свете! И самая красивая. Все мои рисунки и поделки для тебя, мамочка!

Мне 10. Я школьница. У меня много подружек. Но я очень хочу дружить и с тобой, мама. Чтобы ты раскрывала мне тайны женского мира, учила ухаживать за собой, подбирать одежду, пользоваться косметикой. Чтобы у нас были наши «женские» секреты. Чтобы я могла рассказать тебе, как на меня смотрит Лёшка из параллельного класса.

А ещё как здорово, что ты можешь объяснить мне сложную тему по математике!

Мне 15. Я строптивый подросток. Я прошу не вмешиваться в мои дела, не воспитывать меня. Я считаю себя достаточно взрослой, чтобы самой принимать решения. Меня ужасно раздражают твои советы и нравоучения, мама. Я сама знаю, что мне нужно. Но, мама, мне так важно, чтобы ты, несмотря на все глупости и грубости, что я тебе говорю, оставалась на моей стороне, доверяла мне, верила в меня. На самом деле мне бесконечно дорого, что ты интересуешься моими делами и моей жизнью. Я так надеюсь, что дома меня любят и ждут любую — с пирсингом, татуировкой, чёрными волосами, разбитым сердцем или влюблённую в нового парня.

Мне сейчас так важно понять, кто я, какая я, что я люблю и во что верю. Мне так нужно почувствовать себя стоящей на своих ногах. И я с силой отталкиваю от тебя и твоей поддержки. Но ты не бойся за меня, мама. Отпусти меня, а я обязательно вернусь к тебе повзрослевшей.

Мне 20 лет. Я студентка. Я чувствую себя взрослой, молодой, сильной. У меня



В Ведах, сборнике древних писаний, можно найти множество простых и эффективных формул воспитания и общения с чадами. Современная психология одобряет и поддерживает их, утверждая, что ведические правила дадут детям возможность не просто слушать, но и слышать родителей. А ещё — выводить в отношениях на первый план любовь и уважение.

ПРАВИЛО ПЕРВОЕ: не считайте ребёнка своей собственностью.

Собственническая концепция «он мой», «он часть меня» — хорошая почва для зарождения многих проблем. Ведь, следуя этой идее, ставя себя выше, можно легко позволить себе оскорбить ребёнка. А воспитание — это созидательный, творческий процесс, в котором малышу отдаётся одна из главных ролей. Конечно, речь не идёт о том, что нужно практиковать вседозволенность. Достаточно просто проявлять уважение, не подавляя личностного достоинства крохи.

— Принцип прост: дети слушают того, кто их уважает, — уверена *семейный психолог Кристина Курапова*. — И рождённому «для мира», а не «для родителей» гораздо проще социализироваться.

ПРАВИЛО ВТОРОЕ: не оскорбляйте ребёнка.

Оно вытекает из первого. Критиковать — да, оскорблять — ни в коем случае. Ведь у чада формируется уважение и отношение к себе как к личности. Если, например, много раз повторять: «Ты — ничтожество», то кого таким внушением можно в итоге воспитать?

Юлия Предтеченская, ведический психолог, гипнотерапевт:

— Принцип «не обделять вниманием» — это основа отношений с ребёнком. Но из-за бешеного темпа жизни многим родителям не удаётся найти достаточно времени на общение с дочерью или сыном. К счастью, эту нехватку можно частично компенсировать, следуя принципу «лучше меньше, да лучше».

«Лучше» в данном случае значит — более внимательно, глубоко, по-доброму. Например, можно «проводить» много времени вместе, часами сидя рядом, каждый в своём ноутбуке, — такое качество общения близко к нулю. А можно найти 15–30 минут на внимательный разговор о том, как себя ребёнок чувствует (не только физически, но и морально), что его беспокоит. И если вам удаст-

7 ВЕДИЧЕСКИХ ИСТИН ВОСПИТАНИЯ



ся установить контакт, чтобы маленький человек искренне и открыто рассказал о своих чувствах, считайте, что это время вы провели с максимальной пользой для ваших отношений.

ПРАВИЛО ТРЕТЬЕ: уважайте друг друга.

Родители должны уважать и поддерживать друг друга. Для ребёнка эта модель поведения будет отличным примером. Согласно древним советам, отец не должен принимать жалоб на маму от дочери, а женщина — на мужа от сына.

Если у ребёнка случился конфликт с одним из родителей, необходимо дать малышу понять, что решить его он должен сам. Мама или папа может лишь помочь разобраться в ситуации, указать на момент, где ребёнок оказался не прав, подсказать, как помириться.

Пытаясь воздействовать на ребёнка, нужно хвалить не себя, а свою «вторую половинку». Например, мама должна сказать сыну не «я в твои годы училась на одни пятёрки, делала все уроки за час и родителям помогала!», а так: «Ты знаешь, что твой папа, когда был такой же, как ты, уже подрабатывал, помогал родителям по хозяйству и успевал хорошо учиться в школе. Дедушка рассказывал, что все его уважали в деревне, как взрослого. Говорили: «Растёт у тебя настоящий мужчина». Или папа дочке: «Какая у нас мама замечательная хозяйка! Как всё аккуратно и с любовью делает для нас!».

ПРАВИЛО ЧЕТВЁРТОЕ: подавайте личный пример.

Если вы сами не следуете тем советам и замечаниям, которые постоянно «выдаёте» ребёнку, то вряд ли он прислушается. Одна молодая мама жаловалась однажды: «Чё-то я «запарилась». У дочери в одно ухо влетает, из другого вылетает». Говорю ей: «Не «чё», а «что», а она всё чёкает».

ПРАВИЛО ПЯТОЕ: давайте свободу совершать ошибки.

В Ведах говорится, что ребёнок должен совершать ошибки

как можно чаще, а родители — помогать получать опыт, находясь рядом. Например, можно бесчисленное количество раз говорить, что есть риск обжечься. Но лишь позволив потрогать уголёк (пока из любопытства ребёнок не засунул руку в костёр), сможете быстро донести информацию. Слово «нельзя» часто лишь разжигает любопытство. Лучше объяснить, привести примеры, а если это возможно, показать, почему существует такое табу.

— Этот ведический принцип можно назвать так: «давать возможность действовать», — считает *ведический психолог Юлия Предтеченская*. — Не всегда можно предсказать последствия. Но даже в самом «ошибочном» варианте есть позитивный момент. Например, опыт. Главное — не оценивать ошибки ребёнка отрицательно. Ведь это просто указатели, которые помогают научиться и сориентироваться куда идти и что делать. Если доводить принцип защиты до абсурда, пытаться уберечь чадо от всего плохого, то придётся запретить ему действовать вообще.

Наверняка все встречали пугливых, безынициативных, не умеющих брать ответственность, нерешительных людей. У многих из них эти качества были сформированы в результате сверхопекающего воспитания, когда на любое действие следовал запрет, предостережение или испуг родителя.

— Постепенно появились и остались на всю жизнь установки «Не делай!», «Мир опасен! Не доверяй!» — предупреждает *Юлия*. — Взрослые живут с ними, часто не осознавая причин своих неудач, нерешительности.

Кристина Курапова, семейный психолог:

— Маме и папе важно организовывать процесс воспитания сообща, согласовывая друг с другом все правила. Если возникли какие-то нестыковки, то улаживать это между собой.

Нельзя втягивать ребёнка в семейные распри. Иначе он нач-

нёт метаться между мамой и папой, в будущем займёт одну из сторон и обретёт дисгармонические черты.

Малышу важен пример. Требуя от чада выполнения требований, родители должны предъявлять их и к себе. Важно показывать положительный пример и подкреплять хорошее поведение одобрением. Например, если ребёнок стремится помогать, похвалить его за это, а не ругать за пока ещё неумелые и неуклюжие попытки что-то сделать. И не стоит сравнивать достижения сына или дочери с успехами других детей. Только с его собственными.

ПРАВИЛО ШЕСТОЕ: уделяйте детям внимание.

Это важнее новостей, сериалов и лежания на диване. Устали? Отдыхайте вместе с чадом. Вникайте в интересы своих детей, пытайтесь понять, что им интересно. Почему бы не сыграть в суперпопулярную игру вместе? Не будьте «динозаврами».

ПРАВИЛО СЕДЬМОЕ: не наказывайте со злобой.

Если родители решили наказать ребёнка, то гнева и агрессии в этом действии быть не должно. Именно эти эмоции приводят к жестокости. Наказание должно быть исполнено с любовью в сердце и желанием помочь исправиться. Ребёнок это почувствует, и вместо ненависти к «предкам-тиранам» у него появится уважение к справедливым родителям.

Что касается физического наказания, то в Ведах советуют никогда не «воспитывать» таким образом девочек, а «шлепнуть» мальчиков могут только отцы, но опять

же без злобы. Мать никогда не должна поднимать руку на сына.

— Если мы позволяем себе срывать на ребёнке, наказывать его в порыве ярости, агрессии, то это обязательно негативно отразится на его психике и уж точно не улучшит отношений, — уверена *Юлия Предтеченская*. — На взрослом лежит ответственность за собственное поведение, как на гораздо более разумном, опытном, умеющем контролировать свои чувства человеке. Поэтому ситуация «он меня разозлил — я его ударила» — проблема родителя, не контролирующего свои чувства и реакции. Если по-доброму, заботливо объяснять ребёнку, почему то, что он сделал, недопустимо, — это принесёт гораздо больше пользы, чем физическое наказание», — считает она.

Самый лучший способ воспитать хороших детей — поменять самого себя. В результате дети начнут относиться к родителям с большим уважением и самостоятельно станут черпать вдохновение в следовании их примеру.

По материалам
<http://miraman.ru>



вся жизнь впереди, и я уверена, что многого добьюсь. Я нравлюсь мужчинам, у меня есть деньги. Иногда мне кажется, что я понимаю жизнь лучше, чем ты, мама. Твои предостережения кажутся мне устаревшими, а вмешательство в мою жизнь — назойливыми. Отпусти меня, мама. Разрешите мне пойти своей дорогой, совершить свои ошибки.

И ещё, мама, я так хочу, чтобы ты была счастлива, чтобы у тебя была своя жизнь, работа, подруги. Твоё счастье делает свободной меня. Так мне намного легче стать счастливой самой.

Одно только, мама, — верь в меня. Мне так это нужно сейчас.

Мне 25. Я живу отдельно, я замужем. Теперь я сама мама — у меня появился малыш. Мама, я и не знала, что именно сейчас быть близкой с тобой мне будет так сложно. Я стараюсь быть хорошей женой и мамой. Я хочу учесть и исправить все ошибки, которые были в моём детстве. Это твои ошибки, мама. Как много твоих «ошибок» я вижу сейчас. И у меня так много «почему» к тебе. Оказывается, я за мно-

гое обижаю тебя, мама. Я во многом не согласна с тобой, и мне тяжело принимать твои советы. Я за всё благодарна тебе, но в своей семье я хочу всё сделать по-другому.

И вот ещё что. Я могу быть отстранённой или резкой в отстаивании границ. Но, мама, мне так важно, чтобы ты всё равно была рядом и принимала мою позицию — материнскую, супружескую, женскую. Чтобы не критиковала, а по-прежнему верила в меня и доверяла мне.

Мне 30 лет. Кажется, я начала понимать тебя, мама. Понимать, почему ты поступала так, как поступала. Почему не могла иначе. Я снова вижу, как ты любила меня в детстве, как старалась. Я обижалась на тебя. Но я так хотела быть идеальной и так хотела, чтобы идеальной была ты. А теперь я вижу, что я тоже ошибаюсь и не могу иначе...

И как же важен мне сейчас твой опыт — как ты простила себя, как стремилась ко мне, несмотря на моё сопротивление. Как оставалась рядом даже тогда, когда я думала, что ты мне не нужна.

Я снова хочу, чтобы ты была моей подругой и делилась со мной своим опытом и знаниями. И да, мам, твоё участие мне сейчас с детьми и по хозяйству просто необходимо. Она мне очень нужна. Потому что, как я ни стараюсь держать лицо, я ужасно устаю.

Мне 40. Сложный период, переходный. Дети подрастают, я уже не так молодая. Я боюсь, что чего-то уже не успею, на что-то не хватит сил. А как это было у тебя, мама? В чём ты нашла себя, когда выросла? Представляю, как трудно тебе было отпускать меня! Как же мне нужно сейчас твой совет и поддержка! Какой мудрой ты была тогда, а я не замечала...

Мне 50 лет. Вот и выросли мои дети и полетели строить свои жизни... Уже даёт о себе знать возраст, сил уже не так много... У меня хорошая работа, меня уважают, я многого добилась. Я независима, у меня всё хорошо. Но как же ты нужна мне сейчас, мамочка! Мой родной человек, прошедший рядом со мной всю жизнь, видевший

меня и сильной, и слабой. Как я хочу положить голову тебе на колени и снова стать маленькой. Я так устала быть взрослой и сильной. Я хоть и скрываю, но мне страшно. Я боюсь старости, немощности, одиночества. И как же я благодарна за то, что вижу, как стареешь ты, как борешься с болезнями, как любишь каждый день, как стремишься жить!

Мне 70. Мама, тебя уже нет. Но ты по-прежнему рядом со мной. Знаешь, я люблю свою старость, потому что видела, как ты любила свою. Я не боюсь идти дальше, потому что видела, как ты прошла свой путь. Я помню твои руки, объятия, твою чудесную улыбку. Я помню, как ты любила меня, ошибаясь, уставая, боясь потерять. Любила, несмотря на мою строптивость, отчуждённость, претензии, обиды. Любила, несмотря ни на что, и верила в меня. И благодаря этому я сейчас так люблю свою жизнь!

Екатерина ЗИНОВЬЕВА,
психолог, мама двоих детей.
<http://soznatelno.ru>



Зачем обижают белочку?

Современные школьные учебники как пример пособия безграмотности, или Сборник увеселительных текстов

Современные школьники живут в непростую эпоху перемен. На них регулярно обрушиваются то новые образовательные стандарты, то специфические учебные предметы. Видимо, в этой суматохе попадают в школу учебники и пособия по математике, физике и другим предметам, содержащие весьма странные задачи. Некоторые из них оказались во Всемирной паутине, и теперь решить их пытаются уже взрослые.

Так, например, задача по математике № 77 для учеников младших классов. Давайте, родители, помогайте! Итак: «Купили книгу, альбом и тетрадь. За всю покупку без тетради заплатили 75 р. Книга стоит 40 р. Сколько стоит альбом? Сколько стоит тетрадь?» Ну что, какова цена такой тетрадки?

А вот задачка по физике для учеников постарше: «Белку с полными лапками орехов посадили на гладкий горизонтальный стол и толкнули по направлению к краю. Приближаясь к краю стола, белка почувствовала опасность. Она понимает законы Ньютона и предотвращает падение на пол. Каким образом?»

Бедная-бедная белка... Бедные-бедные школьники, которые не понимают, зачем нужно белку толкать, чтобы она непременно

свалилась со стола. И ведь только отличное знание законов Ньютона её спасает. Наверное...

Но есть в этой ситуации и совсем не бедные люди. Это авторы учебников, обладающие такой странной фантазией, и представители Министерства образования, допустившие, что такие учебники попадают в школы. Хочется посоветовать таким специалистам от псевдонауки почаще обращаться к своим корням. И изучать учебники, по которым учились наши родители и даже бабушки с дедушками.

Да-да, не смейтесь. Конечно, может быть, не стоит составлять задачи про мокрошлёпы и уездного старосту (хотя в плане изучения истории это очень даже не помешало бы). Но было бы совсем неплохо понять принцип составления таких задач.

Недавно один из читателей прислал в редакцию «Родовой Земли» очень интересную книжечку — пособие для трудовой школы «Живой счёт» авторов Е. Звягинцева, А. Бернашевского и Г. Васильева. Год выпуска этого пособия... 1925-й. Да-да, это учебник-пенсия, но, поверьте, он даст фору многим «народившимся» в последнее время так называемым «скопищам знаний».

Предваряют учебный матери-

ал слова замечательного педагога Константина Ушинского: «У хороших преподавателей дело выходит так, что арифметическая задача есть вместе занимательный рассказ, урок сельского хозяйства или домашней экономики или историческая или статистическая тема и упражнение в языке». Написал он это ещё в 1867 году.

А вот и примеры задач. Возьмём хоть № 41: «Вася принёс один дубовый лист в школу и показал Марье Васильевне. «А, чернильные орешки!» — сказала она. «Откуда они берутся на дубе?» — спросил Вася. Учительница рассказала, что есть насекомые — орехотворки. Как мухи бывают разные, так бывают разные и орехотворки: одни из них кладут яички на листе дуба, другие — на коре или на почках. Вокруг яичка вырастает орешек, в котором живёт личинка насекомого. А из этих орешков можно приготовить чернила. А вот сколько разных орехотворок существует в дубовых лесах: на коре дерева — 8, на корнях — 2, на почках — 39, на листьях — 34 и на плодах — 13. Сколько здесь всего насчитано разных орехотворок?»

Или такой пример. Задача № 269: «В жаркой Африке водится птичка — волоклюй. Где только пасётся стадо скота, там всегда

есть небольшая стайка волоклюев. Птички сидят на спинах животных, лоя слепней и оводов, ловко вытаскивают из кожи клещей и личинки насекомых. Животные понимают, что птичка — их друг, и терпеливо выносят боль от клевания. В одном стаде было 96 штук скота, а волоклюев при стаде — всего 6. По сколько штук скота приходилось на одного волоклюя?»

Вот такие задачи. А теперь давайте посчитаем, знания скольких предметов использовались при их составлении. Это и география, и зоология, и ботаника, и, конечно же, арифметика. Зато теперь и ты, читатель, никогда не забудешь о чернильных орешках, орехотворках и добрых птичках-невеличках волоклюях. А почему? Ответим словами из предисловия к задачкинику: «Арифметика в школе не должна быть чем-то чуждым окружающей жизни, быть чем-то посторонним его внеклассным впечатлениям и детским интересам; вместе с тем уроки ариф-

метики не должны быть оторванными и от прочих классных занятий в школе». И ещё: «Необходимо, чтобы содержание задач было по возможности более жизненно, близко детям и связано с прочими уроками. В этом заключается одно из непреходящих условий успешности обучения арифметике, её развивающегося практического значения».

Вот так. Это вам не беззащитную белочку со стола спихивать, хоть она и изучала в лесу законы Ньютона. И не эфемерные величины высчитывать, которых попросту нет. Это проявление уважения и любви к школьнику, учителю, родителям и науке. Ответственность и желание сделать лучше, а не просто выдумать что-то, особенно не напрягая мозги.

Эх, многих в этой ситуации жалко, но белочку — больше всех...

Ратислав ЛЕБЕДЕВ.

г. Перемышль, Калужская обл.



Давайте сотворим Центр «Пробуждение»

Я, Полунина Татьяна, обращалась летом этого года в газету с просьбой напечатать приглашение на посадку деревьев. Часть людей выходят на меня через газету. Для них сообщаю новости.

По погодным условиям Краснодарского края мои посадки перенесены, но они всё равно состоятся. Корректировка только в сроках посадки и количестве слов. Будем писать слова «ЛЮБОВЬ», «УРА», «РУСЬ», «СЕМЬЯ», «СЧАСТЛИВЫЙ МИР».

И ещё одна новость. Уже несколько месяцев думаю о том, чтобы у нас на реке Жане были люди, работающие

на дольменах по версии «Звёздных кедров России». Сейчас из таковых только одна я.

Приглашаю к размышлению и сотворению Центра «Пробуждение». Опыта нет, буду благодарна любой под- сказке.

Татьяна ПОЛУНИНА,
участник движения
«Будущее Земли зависит от тебя».

Тел. 8-938-410-4087,
8-918-148-5192.

353497, Краснодарский край,
Геленджикский р-н,
с. Возрождение,
ул. Совхозная, д. 4, до востребования, Татьяна.



Русь (крохотка-рассказик)

Есть у слова «Русь» и ещё одно значение, которое я не вычитал в книгах, а услышал из первых уст от живого человека. На севере, за лесами, за болотами, встречаются деревни, где старые люди говорят по-старинному. Почти так же, как тысячу лет назад. Тихо-смирно я жил в такой деревне и ловил старинные слова.

Моя хозяйка Анна Ивановна как-то внесла в избу горшок с красным цветком. Говорит, а у самой голос подрагивает от радости:

— Цветочек-то погубал. Я его вынесла на русь — он и зацвёл!

— На русь? — ахнул я.

— На русь, — подтвердила хозяйка.

— На русь?!

— На русь.

Я молчу, боюсь, что слово забудется, упорхнёт — и нет его, откажется от него хозяйка. Или мне слышалось? Записать надо слово. Достал карандаш и бумагу. В третий раз спрашиваю:

— На русь?..

Хозяйка не ответила, губы поджала, обиделась. Сколько, мол, можно спрашивать? Для глухих две обедни не служат. Но увидела огорчение на моём лице, поня-

ла, что я не насмеяюсь, а для дела мне нужно это слово. И ответила, как пропела, хозяйка:

— На русь, соколик, на русь. На самую, что ни на есть русь.

Осторожней осторожного спрашиваю:

— Анна Ивановна, не обидитесь на меня за назойливость? Спросить хочу.

— Не буду, — обещает она.

— Что такое — русь?

Не успела она и рта открыть, как хозяин Николай Васильевич, что молчком грелся на печи, возьми да и рывкни:

— Светлое место!

Хозяйка от его рывканья за сердце взялась.

— Ой, как ты меня напугал, Николай Васильевич! Ты ведь болеешь, и у тебя голоса нет... Оказывается, у тебя и голосок прорезался.

А мне объяснила честь по чести:

— Русью светлое место зовём. Где солнышко. Да всё светлое, почитай, так зовём. Русский парень. Русая девушка. Русая рожь — спелая. Убирать пора. Не слышал, что ли, никогда?



СПРАВКА

Станислав Тимофеевич Романовский (1931–1996 гг.) — российский писатель, с 1963 года — член Союза журналистов СССР, с 1972 года — член Союза писателей СССР.

Основной темой творчества С. Т. Романовского является тема добра, справедливости, любви к жизни, к людям, к природе, темы патриотизма, «большой» и «малой» Родины...

Сборник рассказов С. Т. Романовского «Родина» — своеобразный итог размышлений писателя о жизни, природе, истории, литературе. По форме рассказы писателя представляют своеобразные эссе — миниатюры, соединяющие философское осмысление жизненных факторов с лирическим проникновением в духовную жизнь человека.



Ленин Александра Сергеевича Пушкина уже почти два столетия питает русские души во всём мире. Не зарастает к нему народная тропа. Всё новые и новые поколения исследователей творчества великого поэта с пристрастием вчитываются в его заветные строки, но не часто им удаётся подметить нечто, прежде ускользавшее от внимания читателей.

В основу приведённого далее материала положены исследования современного ревнителя пушкинского творчества В. М. Лобова, посвящённые вопросу приобщения А. С. Пушкина к тайным образам русской культуры. Принято считать, что это сделала няня Арина Родионовна, рассказывая юному Саше замечательные русские народные сказки. Однако их в детстве слушали многие. Каким же образом ключи от тайных образов русского языка оказались именно в надёжных руках А. С. Пушкина?

А. С. Пушкин уже учился в лицее, когда 7 мая 1812 года произошла его «давно предвиденная встреча» с волхвом¹ Финном («Руслан и Людмила»).

Гуляя по дорожкам Царско-сельского парка, 13-летний отрок встретил старца-волхва, который рассказал ему много интересного об истории России, о тайных законах природы и общества, о чём Пушкин написал в «Руслане и Людмиле»:

*Но слушай, в родине моей
Среди пустынных рыбаей²
Наука дивная таится...*

В другом стихе он ещё более уточнил:

*Ещё в ребячестве
бессмысленно лукавом
Бродил в Лицейском парке
величавом,
Следя лишь за природою одной,
Я встретил старика
с плешивой головой,
С очами быстрыми,
зерцалом мысли зыбкой,
С устами, сжатыми
наморщенной улыбкой.*

О каком старике идёт речь? О Вольтере, чей известный скульптурный портрет легко узнаётся в описании старика? Но подобные черты лица вполне могли принадлежать и тому, кто передал юному Пушкину заветную «сафьянную тетрадь». Предположительно прои-

¹ Волхв Финн — герой поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Пожалуй, здесь впервые после Библии, волхвы вновь становятся героями всемирно известного литературного повествования. Жреческая каста волхвов специализируется на хранении времени, то есть ведении летосчисления. Особенно это касается больших промежутков времени, таких как космическая эпоха, галактические сутки (Сварожий Круг), галактический год. Волхвы также хранят тайные знания «воли небес», касающиеся особенностей, присущих каждой эпохе, времени галактических суток, сезону галактического года. Волхвам ведомы и сокровенные тайны происхождения нашей Вселенной, недоступные научному методу.

² Среди пустынных рыбаей... пустынные рыбаки — это не рыбаки на пустынных берегах, это обитатели отшельнических пустынь, современники эпохи Рыб (148 г. до н. э. — 2012 г. н. э.) по библейскому летосчислению. Традиция называть современников какой-либо эпохи названием самой эпохи существует давно. Например, в Евангелии от Матфея читаем: «Я послан только к погибшим овцам дома Израилева». Почему именно к овцам, а не к козам или коровам, явился божий посланник Христос? Потому что Овен — название эпохи, предшествующей эпохе Рыб. Эпоха Рыб по космическому календарю наступила, но люди всё ещё продолжали жить понятиями уже ушедшей, «погибшей», эпохи Овна. В этом смысле они погибшие овцы, то есть по духу, понятиям и образу мыслей соответствующие ушедшей эпохе Овна, или временам овным. Впоследствии понимание этого обстоятельства было утрачено и «времена овные» превратились во «времена оные».



Пушкин и волхвы

зойти это могло только в царско-сельских парках или в домах Царского Села, куда был вхож юный Пушкин, так как Царско-сельский лицей был строго закрытым учебным заведением, и лицеистов не отпускали по домам даже на летние каникулы до самого окончания Лицея.

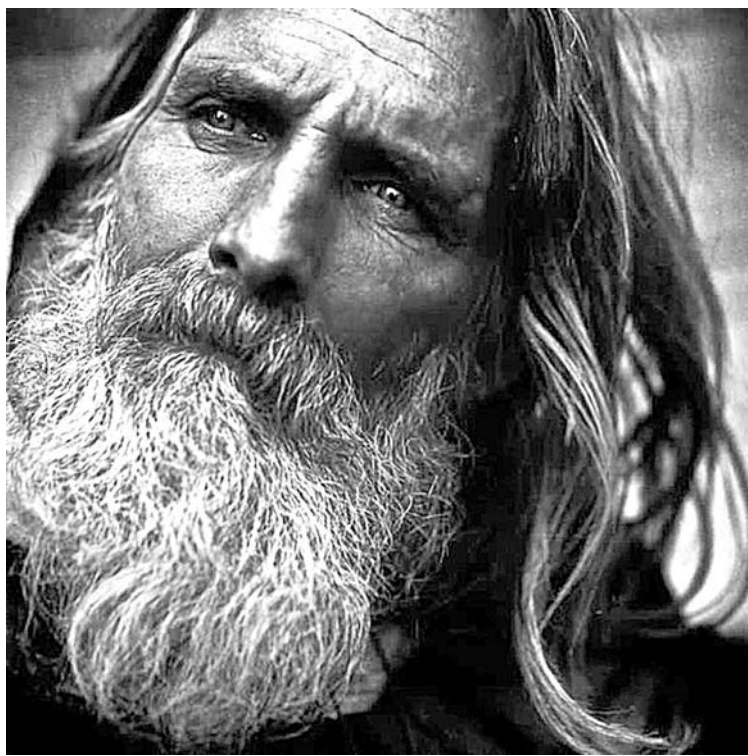
Именно о таких редчайших встречах-посвящениях написано в Библии: «Сам Он даровал мне неложное познание существующего, чтобы познать устойчивость мира и действие стихий, начало конца и середину времён, смены поворотов и перемены времён, круги годов и положение звёзд. Познал я всё, и сокровенное, и явное, ибо научила меня премудрость, художница всего. Она есть отблеск вечного света и чистое зеркало действия Божия, и образ благодати Его. Она — одна, но может всё, и, пребывая в самой себе, всё обновляет, и, переходя из рода в род в святые души, приготовляет друзей Божьих и пророков... Я полюбил её и взыскал от юности моей, и пожелал взять её в невесту себе, и стал любителем красоты её.

Если кто любит праведность, плоды её суть добродетели: она научает целомудрию и рассудительности, справедливости и мужеству, полезнее которых ничего нет для людей в жизни. Если кто желает большой опытности, мудрость знает давно прошедшее и угадывает будущее, знает тонкости слов и разрешает загадки, преузнаёт знамения и чудеса и последствия лет и времён. Посему я рассудил принять её в сожитие с собою³, зная,

³ Не в образе ли загадочной Натальи прячется эта премудрость в стихотворении юного Пушкина «К Наталье» — «В первый раз ещё, стыжуся, В женски прелести влюблён. Целый день, как не верчуся, Лишь тобою занят я; Ночь придёт — и лишь тебя вижу я в пустом мечтании... Я один в беседе с нею, Вижу... девственну лилею,

значение тайных знаний, собранных по крупицам, в «Скупом рыцаре»:

*«Так я, по горсти бедной
принося
Привычну дань мою
сюда в подвал,
Вознёс мой холм —
и с высоты его
Могу взирать на всё,
что мне подвластно.
Что не подвластно мне?
Как некий Демон
Отселе править миром я могу...»*
Этот-то старик-волхв, прообраз Финна, возможно, и передал отроку необходимые книги и «Сафьянную тетрадь», которые в короткий срок вознесли образное мировоззрение юноши Пушкина на небывалые высоты, и сказал известные слова: «Я сделаю вас ловцами человеков», о чём Пушкин вспоминает в 1836 г.:
*«Невод рыбак расстилал
по берегу студёного моря;
Мальчик отцу помогал.
Отрок, оставь рыбака!
Мрежи иные тебя ожидают,
иные заботы:
Будешь умы уловлять,
будешь помощник царям!»*
(«Отрок»).



что она будет мне советницею на доброе и утешеньем в заботе и в печали.

Через неё (премудрость) я буду иметь славу в народе и честь перед старейшинами, будучи юношею; Через неё я достигну бессмертия и оставлю вечную память будущим после меня. Я буду управлять народами, и племена покортятся мне.

(«Книга премудрости Соломона», гл. 7, 8).

Точно так описал поэт позже

Трепещу, томлюсь, немею... И прослуся...? Поэтическая традиция давно сопоставляет состояние непосвященного ума со сном, а посвящение — с пробуждением. Это относится как к отдельным людям, так и к целым народам. Вспомните «Спящую красавицу», «Руслана и Людмилу», «Сказку о мертвой царевне и семи богатырях»...

Тайные книги он спрятал и доставал их по ночам, когда все уже спали. С этих пор он стал узнавать настоящую цену книгам, на которые потратил за всю жизнь много времени и денег. Об этом он и писал:

*Кладбище обрели
На самой нижней полке
Все школьнически толпки,
Лежащие в пыли,
Визгова сочиненья,
Глугона псалмопенья,
Известные творенья,
Увы! Одним мышам.
Мир вечный и забвенья
И прозе, и стихам!
Но ими ограждённу
(Ты должен это знать)
Я спрятал потаённо
Сафьянную тетрадь.
Сей свиток драгоценный,
Веками сбереженный,*

*От члена русских сил...
Я даром получил.
Ты, кажется, в сомненье...
Нетрудно отгадать:
Нетрудно отгадать:
Так, это сочиненья,
Презревшие печать.*

(«Городок (К ***»)).

Кто же этот член русских сил? Это волхв-учёный, посвящённый в глубокие знания ритмов Природы и Общества, получивший их, в свою очередь, от такого же учёного-волхва как эстафету. По мере наступления «европейской цивилизации» русские учёные-волхвы отеснялись на Север, к своим братьям-волхвам. В Европе свирепствовала инквизиция, учёные объявляли еретиками, их самих и их книги сжигали и изгоняли. Нужно ли добавлять, что ни о каком печатании и публикации хранимых ими «сафьянных тетрадей» не могло быть и речи? Каста хранителей времени волхвов никогда и не нуждалась в этом, так как владела и владеет более совершенными механизмами сохранения и передачи информации, нежели печать.

Далее след представителя русских сил в судьбе Пушкина вроде бы теряется, но в 1836 году Александр Сергеевич напишет о ком-то несколько таинственных строк:

*Воды глубокие
Плавно текут.
Люди премудрые
Тихо живут.*

На севере диком, в болотах Финляндии, и жили такие никому не ведомые учёные. Всю жизнь проводили они в наблюдениях, размышлениях и расчётах. Когда пришло время рождения пророка на Руси, они переместились поближе к Москве и узнали его в кудрявом подвижном светлом дворянчике Пушкине. Дождавшись 1813 года — начальной поры созревания в нём образного и научного мышления, — они и встретились с ним и продолжили неформальное образование, начатое няней Ариной Родионовной.

С этого момента Пушкин начал постигать «дивную науку» о циклических процессах в природе и обществе, советуясь с волхвами, споря с ними, сравнивая историю Европы и России. Возможно, в юношеской наивности он предлагал им поговорить с Александром I о назначении их тайными советниками при дворе, и именно они отвечали ему словами, которые он вложит позже в уста вещего старика-кудесника:

*Волхвы не боятся
могучих владык,
И княжеский дар им не нужен;
Правдив и свободен
их вещей язык
И с волей небесною дружен.
(«Песнь о вещем Олеге»).*

Александр Сергеевич напишет о своей радости открытия законов развития природы и общества в стихотворении «К Наталье» (1813). В нём он выразит восторг и любовь к новой для него науке и своё решение стать служителем этого священного тайного знания в словах: «Знай, Наталья, я монах!». Пушкин в свои 14 лет (золотое сечение всей его жизни в 38 лет) так и записал в дневнике о своих открытиях: «1813. Лицей. Открытие».

Светлана КОНДАКОВА,
политолог,
заместитель главы
землячества донбассовцев
в Санкт-Петербурге.
<http://via-midgard.info>



Ярмарка

Условия размещения объявлений в ЯРМАРКЕ:
для тех, кто подписан на газету,
публикация в течение подписного периода бесплатная —
в редакцию (эл. адрес: yarmarka@zeninasvet.ru) необходимо
заранее прислать копию квитанции о подписке.
Для остальных — 200 рублей 1 публикация.

Реквизиты для оплаты
(обязательно сообщите дату, время и сумму оплаты):
Карта Сбербанка № 4276 8800 4176 0335
или кошелек Яндекс-деньги № 41001273246348.
По всем вопросам обращаться по тел. (4862) 78-08-62.

Продукция

✓ **МАСЛО КЕДРОВОЕ** из Бурятии, отжим на деревянном прессе;

ЖМЫХ кедрового ореха;
ЖИВИЦА КЕДРА СИБИРСКО-ГО: 10% на рыжиковом, 110 мл — 150 руб.; 10% на кедровом масле, 100 мл — 400 руб.; 10% на кедровом с облепиховым маслом, с прополисом, 100 мл — 400 руб.;

МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ (на рыжиковом масле), **МАЗЬ ЖИВИЧНО-ПРОПОЛИСНАЯ** (на облепиховом масле), 30 г — 100 руб.;

МАЗЬ КЕДРОВО-ПИХТОВАЯ — 200 руб.;

МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ (с сагандали и чабрецом) — 150 руб.;

ЖИВИЦА-СМОЛА — 800 руб./кг;

ИВАН-ЧАЙ ферментированный, листовой, гранулированный — 900 руб./кг;

САГАН-ДАЙЛЯ, 50 руб./10 г — 400 руб./100 г;

САЖЕНЦЫ кедрового стланика с большим комом — 250 руб./шт.

Отправляю по предоплате (так дешевле!) на карту Сбербанка или наложенным платежом. Заказы по СМС: 8-983-420-9262 (МТС), 8-924-653-3857 (Мегафон) или на эл. почту: tsupran76@mail.ru; сайт eco-trapeza.ru.

Республика Бурятия, Цупран Наталья, артель Родовых поместий «Байкалия».

✓ **ОТБОРНЫЕ СОРТА ИВАН-ЧАЯ** от основателя русского чайного производства Александра Грачёва.

ИМЕЕТСЯ НАСЫЩЕННЫЙ (в течение 25 лет) **ПРОЕКТ ДОМА ИВАН-ЧАЯ:**

— новый чистый политический универсальный рычаг;
— новый туристический продукт;

— новое культурное пространство;

— мощное поле для детей;
— эксклюзивный маркетинг;
— царство Души и Духа;
— уникальный архитектурный шедевр.

Необходимая площадь — 7 тысяч кв. м + 5 га ландшафтной территории.

Приветствуются только зрелые партнёры.

107076, Москва, ул. Колодезная, д. 7, к. 1, оф. 54. www.ivantea.ru. Эл. адрес: ivantearos@yandex.ru. Тел.: 8(499)268-6705, 8-916-252-8273.

Идеолог, основатель и учредитель Русского Чайного Производства и Русской Чайной Церемонии; генеральный директор компании «Роса Иван-чай» Александр Грачёв.

✓ Принимаем заказы на сотворение **ГОНЧАРНЫХ ИЗДЕЛИЙ** — **посуды (горшочки для запекания, чайники, кружки, миски, чашки, тарелочки, крынки и др.), а также декоративной керамики — украшений, подсвечников, скульптур и др.**

Изделия проходят обжиг в специальной печи и становятся настоящей керамикой, прочной и звонкой!



Также сотворяем **НАТУРАЛЬНУЮ ЭКОКОСМЕТИКУ:** **пасты и бальзамы для зубов и дёсен, шампуни, гели для душа, твёрдое мыло с нуля, лечебные кремы для тела, рук и лица с живицей и маслом кедрового ореха** и др. Только лучшие натуральные растительные масла, отвары трав и эфирные масла — никаких красителей, ароматизаторов и консервантов! Добро пожаловать в нашу группу!

Анисим и Анастасия Аряиновы, ПРП Чик-Елга, Башкирия. anisim1989@gmail.com. https://vk.com/ufaceramics.

✓ **ЦВЕТОЧНЫЙ МЁД ИЗ РОДОВОГО ПОМЕСТЬЯ «КЕДР»** Пензенской области. Цена 3 л примерно 800 руб. Высылаем наложенным платежом. Постоянным покупателям ВСЕГДА скидки. Тел.: 8-908-529-7402 (Анна), 8-908-529-7501 (Александр).

✓ **ПРОДУКЦИЯ РОДОВОГО ПОМЕСТЬЯ ИБАТУЛЛИНЫХ.**



Кедровая: **МАСЛО КЕДРОВОЕ**, холодный отжим на деревянном прессе; **ЖИВИЦА КЕДРОВАЯ** (настоящий смолы на кедровом масле); **ЖИМКА**, фасовка в крафт-пакеты;

ЯДРО ОРЕХА (очищенный) и **ОРЕХ В СКОРЛУПЕ.**

Натуральная косметика ручной работы:

КРЕМЫ, МАЗИ-БАЛЬЗАМЫ на основе ценных растительных масел, прополиса, живицы, пчелиного воска;

ЗУБНЫЕ ПАСТЫ и домашнее мыло.

Проектирование домов, построек по саженям. Консультации по строительству водоёмов.

Продукцию отправляю Почтой России или транспортной компанией. Объединяйтесь в совместные закупки!

Тел. 8-905-351-3125 и ВКонтакте: vk.com/ibatullin3000. Альберт Аскатович. ПРП Чик-Елга, Башкортостан.

✓ **МАСЛО КЕДРОВОГО ОРЕХА**, отжатое на деревянном прессе, — 3200 руб./л;

ЖМЫХ КЕДРОВЫЙ — 1000 руб./кг.

Производится в Родовом поместье Ясное селения Кедровый Синегорья (Свердловская обл.).

Заказы от 1 л масла высылаются почтой или транспортной компанией из Нижнего Тагила за счёт покупателя. Возможен обмен, особенно на семена, саженцы.

Подробная информация: <http://vk.com/jasnoe.ural>.

Эл. адрес: ilja.yasniy@yandex.ru, тел. 8-912-688-1564 (Илья).

✓ **НАТУРАЛЬНЫЕ МАСЛА ДЛЯ ЗАЩИТЫ ДРЕВЕСИНЫ** от влаги, грибка, загрязнения из материалов на основе природного сырья:

для фасадов деревянных домов, садовой мебели, террас; для интерьеров деревянных домов;

для кирпички; для бани и сауны.

ИП Сальков А. В. Хакасия, Родники. sallkov@mail.ru. Тел. 8-983-152-8490, Артём.

✓ **ИВАН-ЧАЙ** ферментированный (предгорье Белухи) — 150 руб./50 г.

Тел.: 8-905-924-7754, 8-913-695-3375, Елена.

✓ **ЛОСКУТНЫЙ ВОСК — НАТУРАЛЬНАЯ ПРОПИТКА ДЛЯ ДЕРЕВА**, 2 в 1, антисептик + финишное покрытие. Производство ПРП Родное (Удмуртия). Отправляем по всей России.

Сайт <http://лоскутныйвоск.рф>. Тел. 8-904-830-5040.

✓ **УНИКАЛЬНЫЙ ПРЕПАРАТ СУПЕР ОНКО** по Соколову Н. С. Болигов (настойка), трепанг, панты на меду, омик, мазь голубка от псориаза, саган дайля, мужик корень, мумиё, каменное масло, алтайские травы, а также много другое на сайте: <http://оздоровительная-продукция.рф>.

Тел. 8-929-327-1740, Владимир Борисович.

Участки, дома

✓ **ПРОДАЁТСЯ УЧАСТОК В ПОСЕЛЕНИИ РОДНОЕ** Владимирской области. Площадь 1,4 га. На участке есть электричество, качественный каркасный дом 4х6 с печью для зимнего проживания, пруд — 7 соток. Посадки: пихты, лиственницы, кедровые, берёзовая роща. Развитое поселение, близко водоём и площадка проекта Добрая Земля.

Цена 2 млн. рублей. Тел. 8-920-919-3966, Владимир; 8-920-923-4823, Елена.

✓ **В БЛИЗИ ПОСЕЛЕНИЯ РОСТОК РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОДАЁТСЯ ДОМ** (56 кв. м.) с участком. Дом расположен в х. Дубовой в 2 км от поселения, в хуторе также проживает несколько семей-единомышленников, которые принимают участие в жизни поселения.



В доме две жилые комнаты, комната-гардеробная с полками, маленькая оборудованная кухня, туалет, ванна с бойлером и (если нужно) стиральная машина. Отопление печное-водяное, топится углём, на этот сезон уголь есть с запасом. Дом готов к проживанию.

Участок 60 соток в собственности и ещё 25 по договоренности, обнесён каменным забором и местами зелёной изгородью, есть яблоня, сливы, дикий абрикос, шелковица, груши-дички, золотистая смородина и технический виноград. Есть погреб, курятники (кур можем оставить в подарок), сарай и домик-флигель с кирпичной дровяной печкой, внутри обшит вагонкой. С одной стороны участка очень хорошие соседи, остальные участки на удалении.

Продать можем в ближайшее время и сразу съехать, цена 600 тыс. руб.

Вышлю фото и видео дома и участка по запросу. Тел. 8-928-111-6421, Леонид.

✓ **ПРОДАМ ЖИЛОЙ ДОМ И БОЛЬШОЙ УЧАСТОК** в с. Николино Тамбовской области (кадастровый номер 68:05:1303010:2). Благоустроенный край для обустройства семейного поместья. Участок 67 соток (чернозём), категория: земли населённых пунктов — для ведения личного подсобного хозяйства. Есть возможность расширения.

Рядом пруд, родники. На территории — баня. 2 сарая для животных и старый дом, приспособленный под хоз. нужды. Есть сад, который очень ждёт радивого хозяина.

Дом одноэтажный, 77 м² + мансарда, централизованно проведены вода, электричество, газ, есть кирпичная печь, погреб. Дом и участок в собственности. В селе 3 магазина, почта. До районного центра Инжавино примерно 30 км. Цена 700 тыс. руб. Тел. 8-916-785-3731; эл. почта psidi@yandex.ru. Дмитрий.

✓ **ПРОДАЁТСЯ КОТТЕДЖ** финский одноэтажный, 3-комн., об. пл. 73 м². В Пермской области, в 15 км от г. Чайковского, в центре села Большой Букор. В доме есть свет, газ, вода, газовое отопление. Вокруг дома ягодный сад 5 соток. Есть школа, детсад, музыкальная школа, больница, аптека, Дом культуры, магазины — всё рядом. Цена 2300 тыс. рублей. Торгуем.

Тел.: 8-932-332-0009 (Мегафон), 8-912-581-0978 (МТС). Людмила Германовна Колошова.

✓ **ПРОДАЁТСЯ УЧАСТОК ЗЕМЛИ 2,2 ГЕКТАРА** в поселении Живой родник Краснодарского края, г. Абинск (в 10 км), рядом Новороссийск, Анапа, Темрюк (100 км). До маршрутки 5 км. На территории — дом из аригонского самана, два наве-

са для летнего проживания, недостроенная баня из дуба, пять озёр, лабаз 50 м². Сад — более ста деревьев кизила, около ста деревьев фруктовых, виноград, грецкие орехи, сосны, огород и многое другое.

Цена снижена. Подробности по тел.: 8-918-979-2749, 8-929-849-0699, Вайбер на МТС, Нина.

✓ Продаём саманный дом 2010 года постройки в х. Тарасов Даниловского р-на Волгоградской области, 50 кв. м. + пристройка 30 кв. м.

На участке скважина с хорошей водой. В доме кирпичная печь, туалет, душ, горячая вода, холодильник, стиральная машина, газовая плита. Окна — стеклопакеты.

На участке — баня, гараж со смотровой ямой, навес с дровами.

50 соток земли в собственности + 80 — в аренде. Плодородная земля. Добрые и отзывчивые соседи. До ближайших соседей 300 метров.

Цена — 800 тыс. руб. Торгуем.

Тел. 8-926-075-4482 или e-mail: vener_08@mail.ru (информация о поселении <http://raduzhnoe-nrn.uzoz.ru/index/about/0-2>).

✓ Продам участок 1 га. Земли поселений (ИЖС), Кировская область (до Москвы — 900 км, до Кирова — 170 км).

Живописное, прекрасное место на самом берегу реки Вятки. Высокое сухое место, южный склон, солнечная сторона. В черте деревни Горбуновщина. В деревне нет таких явлений, как воровство, пьянство. Электричество — новая евролиния 3 фазы, скважина, дороги, хорошие соседи.

На участке есть новое строение (без внутренней отделки), прекрасный вид на реку из дома. Теплица. Есть посадки плодовых деревьев и кустарников, кедровые (около 50 шт.), дубы, клёны. Грибы и ягоды прямо на участке. Земля ухожена.

До ближайших магазинов — 5 км, до райцентра — 35 км, до Советска — 50 км, до Котельнича — 50 км.

Тел.: 8-919-515-3557, 8-982-997-9878. Мария.

Семена и саженцы

✓ **СЕМЕНА ИЗ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ (4 ЗОНА).** Уже собраны и будут собираться: орехи маньчжурский, серый, сердцевидный, грецкий, ещё катальпа, бундук двудомный, бархат амурский, робиния лжеакация, аморфа кустарниковая, рябина шведская, каштан конский, дуб красный, дуб черешчатый, сумах, бирючина, хвойники, птичья вишня, косточки восхитительной сливы, тёрн, бузина чёрная, ясень, косточки местного абрикоса, возможно, лохи и что-то ещё. Также имеются в продаже саженцы из семян этого списка возрастом от полугода до 2,5 лет, также саженцы ореха чёрного и каштана съедобного. Кроме того, семена чуфы, арбузов, томатов и др. из нашего огорода и семена цветов.

Евгений. Тел. 8-980-246-9621, почта sk.evg.earth@mail.ru.

✓ **Саженцы из СИБИРИ для Родового поместья.** Выращены из семян (1 год), зимостойкие: яблоня самоплодная (Алтай) — 200 руб.;

яблоня ягодная (Сибирка) (2 год) — 150 руб.;

леспедеция — 120 руб.;

тёрн — 120 руб.;

абрикос маньчжурский — 120 руб.;

бархат амурский (1–2 год) — 120–150 руб.;



рябина шведская — 150 руб.;
роза парковая — 150 руб.;
дуб красный (2 год) — 150 руб.;
дуб монгольский — 200 руб.;
айлант — 100 руб.;
лох узколистный — 100 руб.;
клематис тангутский — 150 руб.;
маакия амурская — 120 руб.;
гинкго билоба — 200 руб.;
девичий виноград — 120 руб.;
виноград амурский — 150 руб.;
клён сахарный — 150 руб.;
шелковица белая — 120 руб.;
ломоноос поздний — 150 руб.;
шиповник морщинистый белый (ругоза) — 150 руб.

Минимальный заказ на сумму 1500 рублей. Отправка транспортной компанией до ближайшего города. Почтой не отправляем.

Для заказа саженцев отправьте СМС на номер 8-923-607-6546 с текстом: «ф.и.о. получателя, город назначения, количество и состав саженцев».

Кемеровская область, Яшкинский район, ПРП Иткара.

Родовое поместье Кинжеевых. Питомник «Дубра». <http://vk.com/sosnakedr>, <http://vk.com/dubraitkara>, tima888ra@gmail.com. Тел. 8-923-607-6546, Тимофей, Татьяна.

✓ **САЖЕНЦЫ КЕДРА** (из грунта), 7 лет, выращенные с любовью из орешков для Родового поместья. 300 руб./шт. От 100 шт. — скидки. Самовывоз.

В этом году, на удивление всем, цвёл 10-летний кедр. Есть возможность продажи небольшой партии таких кедров.

413840, Саратовская обл., г. Балаково, ул. Вольская, д. 25. Тел. 8-927-144-3071, Марина Синельникова.

Разное

✓ **СЕМЕЙНАЯ ПАРА ИЩЕТ УЧАСТОК В ПОСЕЛЕНИИ.** Всегда мечтали и видели, что наш дом стоит на берегу озера, рядом с лесом. Анастасию знаем и любим, будущее наше связано с её идеями.

so108@yandex.ru, Ирина.

Песенный конкурс на лучший Гимн фестиваля «Уральский Хоровод»

Логика Гимна

Гимн — это громогласное явление о своих отличиях! Для чего он нужен? — Чтобы плакать каждый раз, переполняясь чувством патриотизма, когда он звучит, чтобы чувствовать, что живёшь в великой стране, чтобы помнить про связь поколений, чтобы быть единым с Душой, с Землёй и со всей Вселенной.

В чём отличие Гимна от Флага? — В том, что Герб и Флаг не всегда оказываются под рукой, а Гимн всегда с человеком.

Можно ли построить стабильное сообщество без Гимна? — Нет! Почему? — Потому что на самом деле не общество создаёт Гимны, а, наоборот, Гимны создают общество.

Жизнь Гимна

Мы с вами живём в замечательное время, когда Сердца сонастраиваются с ритмами Вселенной, со звучанием нашей родной планеты, с пением птиц, журчанием родников, с музыкой солнечного ветра... Своя песня есть у всех живых существ на планете.

Мы — Люди! Мы творим свою жизнь и творим судьбу своей страны, своей планеты. У каждого из нас есть песня Души. Есть Гимн сердца. Вся Вселенная с замиранием слушает его. Высочайшие вибрации Гимна дают жизнь близнецу и дальнему Космосу... Поэтому Гимны есть у каждой страны на Земле.

Гимн просто необходим как знамя, как самая глобальная цель. Он даёт импульс для развития общества, каждой семье, каждого человека!

Исходя из этого, организаторы фестиваля «Уральский Хоровод» приняли решение — у фестиваля должен быть свой Гимн!

Мы приглашаем каждого желающего, каждого горящего и каждого вдохновлённого принять участие в великом совмест-

ном творении Гимна «Уральского Хоровода».

Условия конкурса:

1. Стихи и мелодия должны быть авторскими.

2. Гимн должен быть хорошо запоминающимся, легко поющимся хором, позитивным, оптимистичным, радостным.

3. Предпочтительная структура Гимна — 2–3 куплета и припев.

4. Содержание стихов и мелодия должны пробуждать в людях гордость за свою Родину, вдохновлять на создание Пространства Любви, раскрывать смысл и образ фестиваля «Уральский Хоровод» в соответствии со страницами «Образ фестивалю» в группах ВК «УХ-2014», «УХ-2015», «УХ-2016».

5. Авторы высылают стихи с аккордами и аудио/видео записи по адресам: alex_g60@mail.ru, mila.deneco.83@mail.ru либо оставляют их в офисе магазина «Медведь» в Екатеринбурге, ул. Пушкина, 9; после этого записи выкладываются в группе ВК «Уральский Хоровод» в теме «Конкурс на лучший Гимн»; либо авторы самостоятельно заявляются и выкладывают все материалы в теме https://vk.com/topic-102899083_32903134 сами (видео, аудио, стихи, аккорды).

6. Срок отправки Гимна — до 31 декабря 2015 г.

7. Голосование — с 1 января до 1 февраля 2016 г.

8. Победители определяют в два этапа: 1) по результатам народного голосования отбираются 10 вариантов Гимна путём электронного голосования в группе ВК. Эти варианты проходят в финал; 2) финал конкурса будет проходить на самом фестивале «Уральский Хоровод — 2016» при помощи прямого голосования.

9. Победитель и авторы, занявшие 2-е и 3-е места, получают призы от магазинов «Медведь», «Ягода-малина», «Родовое поместье». Твори, участвуй, радуйся!

Подпишись и спасёшь лес!

Каков механизм беззакония, творящегося в лесном секторе? Он очень прост. В какой-то момент с лесхозов и лесничеств, в обязанность которых входило (и входит) следить и ухаживать за лесами, производить посадки, отводить делянки и ловить нарушителей, сняли государственное финансирование. Тем самым вменив ещё одну обязанность — самим добывать для всей своей деятельности необходимые средства. За счёт чего?

Им разрешили продавать лес, полученный в результате санитарных, проходных рубок (средства от рубок главного пользования идут государству). Для этого из лесхозов создали юридические лица, наделив их печатями, счётами в банке и прочей предпринимательской атрибутикой.

Что в результате получилось? Действительно больной и подгнивший лес никакая пилорама покупать не будет, а возьмёт хороший и здоровый. Поэтому, продавая лесобилет на рубку ухода, стали совершенно сознательно отводить под топор часть деревьев совершенно здоровых, что полностью искажает сам смысл рубки ухода.

А какому лесорубу-предпринимателю охота возиться с разным там гнильём и сухостоем? Да пускай в лесу он и остаётся, нечего время тратить! А мы хорошие деревья заберём.

Всё это не раз мы вокруг себя наблюдали. Дальше — больше. Под рубки ухода, сплошные и выборочные, стали отводить уже совершенно здоровый лес. Кто же будет проверять «отводчиков»? Только сами себя. Охранять лес стало некому. И превратился уход за ним в сплошное национальное бедствие. Именно рубки ухода, по факту во много раз превысившие рубки главного пользования, истребили и продолжают истреблять леса нашей страны.

Дорогой друг, распечатай подписной лист, попроси друзей и знакомых написать свои данные.

Отправь лист мне, и ты спасёшь не только миллионы гектаров леса, но и остановишь высыхание рек в России. Тогда твои дети смогут собирать грибы и купаться в реке. Скачать подписной лист можно по прямой ссылке http://skara.ucoz.ru/podpisnoj_list.doc.

Либо на моей страничке ВК <https://vk.com/id29593379>.

Можно заполненные подписные листы отсканировать и отправить на почту m-u-x@mail.ru.

Мой адрес: **618422 Пермский край, г. Березники, ул. Свердловская 104-45.**

Михаил Анатольевич СТЕФАНОВ.



«Родовая Земля» в вашем городе

Абакан. Перминова Антонина Фёдоровна, 8-913-449-6837.

Владимир. Карпов Анатолий Евгеньевич, 8-920-924-3797.

Волгоград. Сафронов Михаил Юрьевич, 8-906-407-8001.

Вологодская обл., г. Череповец. Лубинская Екатерина Васильевна, 8-964-660-2344.

Иркутск. Тужилина Ульяна Сергеевна, bdsib@yandex.ru.

Кировская область, п/о Степановщина, Булатов Фёдор Афанасьевич, 8-912-700-2923.

Москва. Калинин А. Н., 8-905-510-1027.

ОРЁЛ. Центр природного земледелия «Сияние», ул. Комсомольская, д. 27, к. 16, тел. 8-910-748-7910, siyanieorel@yandex.ru.

Магазин «Индийские специи», Щенная площадь, павильон 46, тел. 8-920-814-3821.

Пенза. Куделькин Владимир Владимирович, 8-937-412-0554.

Пермь. «Экомир», г. Пермь, ул. Екатерининская, 180, тел. 8(342) 236-26-87 (книги и газеты), www.ecomir.perm.ru, ecomir@perm.ru.

Ростов-на-Дону. Доставка (книги и газеты) в Шахты, Новочеркасск. Самофал Александр Александрович, 8-928-161-2429, zv-poselenie@ukr.net.

Санкт-Петербург. «Ладно-Град», ул. Гончарная, 11. Тел. (812) 717-7441.

Смоленск. Немытин Виктор Петрович, 8-951-698-6822.

Смоленская обл., г. Духовщина. Буренкова Валентина Васильевна, 8-910-716-0291.

Хабаровск. Радченко Виктор Михайлович, 8-962-502-8280, 8-914-159-9299.

Челябинск. Шпак Эльвира Рафаиловна, 8-922-633-9266.

Издательство Светланы Зениной

www.zeninasvet.ru

Купцова Л. «Общение с мудрецами дольменов. Село Возрождение и окрестности. Город Геленджик Краснодарского края». 144 с., ил. — 170 руб.

Кобзарь Н. «ПриродоСоОбразное питание. Путь к здоровью». 272 с., ил. — 200 руб.

Перьков А. А. «Зарянка». 32 с., ил. — 140 руб.

Мицкевич О. «Здравушкины рецепты. Сладости для радости». 112 с., ил. — 140 руб.

Мыльникова А. «Материнство — путь к себе». 100 с., ил. — 277 руб.

Медиков В. «Русские дети. Прошлое, настоящее, будущее. Образование и воспитание». 256 с., — 120 руб.

Кобзарь Н. «ПриродоСоОбразное питание. Травы». 240 с., ил. — 180 руб.

Виольева Л., Логинов Д. «Планетарный миф». 96 с. — 110 руб.

Радостная Г. «Тайны, поведавшие волхвом». 96 с. — 70 руб.

Купцова Л. «Общение с мудрецами дольменов. Станица Шапсугская. Абинский район Краснодарского края. 136 с., ил. — 170 руб.

Волконский дольмен. Дольмены и места силы Катковской Щели. Часть 1. 152 с., ил. — 170 руб.

Долина реки Жане. Посёлок Возрождение. 2-е изд., 144 с., ил. — 170 руб.

База отдыха «Дубрава». Станица Убинская. 128 с., ил. — 170 руб.

Геленджикский район, крестьянско-фермерское хозяйство Бамбакова. 2-е изд., 88 с., ил. — 170 руб.

Станица Азовская. 136 с., ил. — 170 руб.

Склон горы Собер-Баш. 152 с., ил. — 170 руб.

Мартынова И. «Родиться по собственному желанию. Летопись повивального дела». 440 стр., ил. — 500 руб.

«КРУГОЛЕТ». Художественно-публицистический журнал. 136 стр.

№ 1 и № 2 — по 120 руб.
«Сотворим с любовью, или Как обустроить своё поместье». Сост. А. Сапронов. 240 с. (ил.) — 100 руб.

Жилыев Е. «Нагна». 272 с. — 180 руб.

Юдина В. «СТИХИЯ ЖИЗНИ». 160 с., ил. — 150 руб.

Матинов В. «Энергия слова. Метод правильного питания». 80 с. — 50 руб.

«Вестник Славянской Всемирной Академии». Коллектив авторов. 112 с., ил. № 1, № 2, № 3 — по 200 руб.

Афонин В. «Асана Бога». 648 стр., ил. — 400 руб.

В. Хомичевская. «Предисловие к мечте». 184 с. — 70 руб.

А. Николаевских. «Руны глагольские». 1 колода (40 карт). — 80 руб.

Бульчёв В. «Возвращение Домой». 96 с., ил. — 75 руб.

Журнал «Школа волшебства», № 1 — 70 руб.; № 4, «Сказы Гамаюн» — 85 руб.; № 6, «В устремлении к Единому» — 110 руб.

Шаламова Л. «Падали звёздные росы». 288 с., ил. — 160 руб.

Хольцер Зепп. «Аграрий-революционер». 2-е изд. 176 с. (цв. ил.). — 240 (от 10 шт. — 220) руб.

Хольцер Зепп. «Пермакультура Зеппа Хольцера. Практическое применение для сада, огорода и сельского хозяйства». 240 (от 10 шт. — 220) руб.

Часть 1 (2-е изд.). — 240 (от 10 шт. — 220) руб. Часть 2 (1-е изд.). — 240 (от 10 шт. — 220) руб.

Хольцер Йозеф Андреас, Хольцер Клаудиа, Кальхофф Йенс. «Травяные спирали, сады на террасах. Планирование, строительство, посадка. Практическое руководство». 272 с. (цв. ил.). — 300 (от 10 шт. — 270) руб.

Мирошников В. «Троица». 80 с., ил. — 90 руб.

Максеев Н. «Тропинка. РаСказы». 96 с. — 45 руб.

Перьков А. «Во имя Рода». 56 стр., цв. ил. — 180 руб.

Перьков А. «Севкины героиста. Побывальщины для детей». 80 стр., цв. ил. — 150 руб.

Перьков А. «Врагабой». Славянская сказка для детей. 80 с., ил. — 200 руб.

Юнязова О., Бояринцев И. «Сквозь лабиринт времён. Остров Веры». 296 с. — 250 руб.

Юнязова О. «Часть 5. Сквозь лабиринт времён. Легенда о бабочке». 200 с. — 80 руб.

Лекаторчук-Смышляева И. «Уроки Любви. Часть 1. Грани Кристалла». — 155 руб. Часть 2. Творение судьбы. — 155 руб. Часть 3. Обретение целостности. — 155 руб.

Жуковец М. «Ясный День». Изд. 3-е, испр., 184 с. — 75 руб.

Жуковец М. «Корабль Асов». 200 с. — 90 руб.

«Сам себе построю дом». Сост. А. Сапронов. 176 с. (ил.). — 60 руб.

Барков А. «Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли». 64 с. — 30 руб.

Медиков В. «Национальная идея». 294 с.

Цены — без стоимости доставки.

Для заказа используйте: **КРУГЛОСУТОЧНЫЙ АВТООТВЕЧНИК: 8-960-650-9990**

— письмо на адрес редакции с указанием названия, кол-ва экземпляров, адреса, конт. телефона;

— факс (4862) 75-27-46; — (4862) 41-34-22 (автоответчик); — e-mail: zakaz@zeninasvet.ru

Заказы отправляются почтой наложенным платежом.

Учредитель и издатель — Светлана Зенина
Главный редактор — Анна Жукова (anna@zeninasvet.ru)
Юридический и почтовый адрес издателя и редакции:
Россия, 302001, г. Орёл, ул. Черкасская, 36-168.
Тел./факс: (4862) 75-27-46, 41-34-22, 78-08-62.
Эл. адрес: book@zeninasvet.ru,
rod-zem@zeninasvet.ru — материалы для публикации, письма,
yarmarka@zeninasvet.ru — объявления в рубрику «Ярмарка».
Сайт: rodzem.zeninasvet.ru, http://vk.com/rodovaya_zemlya

Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна. Редакция может не разделять мнение авторов. Редакция сохраняет за собой право редактирования материалов, поступающих в газету. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей. Факт пересылки означает согласие их автора на использование произведения в любой форме и любым способом, если иное не оговорено. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608. ISSN 1999-2726. © «Родовая Земля», 2015.

В газете приставка **без-** (вместо **бес-**) используется сознательно — как изначально верная по смыслу.

Подписной индекс 60041 по каталогу МАП «Почта России» и на сайте <http://vipishi.ru>.
Новости издательства: <http://subscribe.ru/catalog/media.news.press.rodzemizdat>

Отпечатано в ЗАО «Полиграф-Сервис». 241020, г. Брянск, пр-д Московский, д. 15-а. Объём: 8 п. л. Заказ № 3193.
Подписано в печать 30.10.2015 г.
По графику — 18.00, фактически — 18.00.
Выход в свет 1.11.2015 г.
Тираж 3000 экз.
Цена свободная.

■ Сергей Руденко

РП Агудария, Краснодарский край
agudaria@yandex.ru

Дом наш уже построен. Он получился внутри и снаружи красивым и уютным. И сейчас (откопав уже «старый» архив с фотографиями начала стройки) решили мы вспомнить, как же всё происходило.

Для нас это был первый опыт строительства с нуля. И он оказался настоящим приключением для нашей семьи.

Началось всё с расчистки площадки под дом в старом саду в апреле 2013 года. Вдвоём с

кладывать фундамент будущего дома. Продумали размеры, тип строительства. Нарисовали проект и внешний вид дома (точно такой, каким мы его рисовали, он и получился. Со всем деталями).

ка для извлечения грунта из глубоких скважин, тренога и воронка для заливки бетона, приспособление для вязки арматуры...

11 июня 2013 года мы уже всем семейством с вещами, жи-

Исходя из этой нормы, можно было посчитать, сколько всего времени займет этот увлекательный процесс. Расчёты не утешали — получалось, что все стены мы до холодов не успеем закончить.



Семейная история о том, как мы строили-строили и построили

саманный дом



вотными и даже с рыбками окончательно переехали к себе в поместье. Немного времени на обустройство (детям — палатку, жене — кухню под навесом, рыбкам — прудик) — и срочно строить.

На первом этапе строительства мне помогал на стройке отец. Именно он внушал уверенность в своих силах, оптимизм, помогал советами и находил выходы из затруднительных ситуаций. Впрочем, как всегда... Отцу уже за 70. Хотел бы и я в таком возрасте продолжать оставаться авторитетом для своих детей.

Завезли пиломатериалы — и понеслась... Укладывали брус, ставили каркас. Распускали доски пополам (нужного размера брус не нашли), вырезали пазы, собирали стойки каркаса. Пилить — колотить с утра до вечера. 1-й этаж, 2-й этаж, уже август на дворе, а стены ещё не набивали лёгким саманом. Но сначала крыша, чтобы будущие стены не мокли, а то дождь про нас не забывал.

Каркас готов, крыша на первое время покрыта рубероидом. Настало время для самого интересного — набивки. Солому пшеничную купили ещё в июле на ближайшем поле, сразу после уборки. Замачивали солому в яме с глиняной болтушкой, давали стечь и дальше утрамбовывали в стену в опалубку.

За один день удавалось поднять стену на одну доску опалубки по периметру, то есть на 15см (дом наш размером 6х8 метров).

Да и сентябрь выдался холодным и активно намекал непогодой. Поэтому решили притормозить с набивкой, остановиться в этом году на первом этаже.

До переезда в дом нужно было ещё решить много задач: окна, двери, полы, потолки, перекрытия, бытовые удобства, сантехника, электричество, отопление, как детей в школу возить...

Пришлось ускоряться. И 23 сентября 2013 года мы торжественно переехали из палатки (где ночевали 3,5 месяца) в новый дом! Стены, правда, были ещё сырые, везде колосились всходы пшеницы. Ничего, топили печь, купили тепловую газовую пушку для дальних углов — и стены постепенно просохли, пшеница увяла... Октябрь порадовал солнцем и теплом. Я им воспользовался и покрыл крышу мягкой черепицей.

На зиму временно укутали дом утеплителем и влагозащитной плёнкой — уж больно соломенные стены оказались воздухопроницаемыми без штукатурки. Второй этаж закрыли щитами из пеноплекса, который потом послужил и опалубкой при набивке.

Зимой развлекались отделкой первого этажа, сделали прихожую, лестницу на второй этаж. Весной 2014-го, ближе к лету, когда уже достаточно потеплело, стали набивать второй этаж.

Солома была уже заранее куплена и зимовала на втором этаже

под крышей. И вот — стены готовы. Но дальше ещё один интересный процесс — штукатурка. Дело оказалось неожиданно не быстрым, и затянулось всё это до осенних холодов.

Но зато дом получил сразу +10 к теплосбережению, и вторую зиму мы провели уже в тепличных условиях. Занимались планировкой и отделкой второго этажа. Каждому досталось по уютной комнате. Потом из строительных работ осталось только покрасить дом снаружи. Несколько штрихов и — дом готов!

Если хотите узнать, как мы делали кухню своими руками, налаживали водопровод в поместье, заходите на наш сайт <http://agudaria.ru/>. Там всё подробно описано.

Конечно же, мы не всё время посвящали стройке. В поместье и поселении, где мы стали первыми жителями, всегда найдётся ещё множество интересных и увлекательных занятий. Жизнь кипит...

Желаем и вам, друзья, построить красивый, уютный и экологичный дом в Родовом поместье!

Сайт поместья Агудария — <http://agudaria.ru>
Страница поместья Агудария — <http://vk.com/agudaria>
Сайт ПРП Сказочный Край — <http://skaz-kray.ru>

13-летним сыном за неделю выкорчевали поросль и несколько больших деревьев, освободили площадку в несколько соток, сделали навес. «Отдохнули» в начале апреля на природе и вернулись в город к другим делам.

С нетерпением дождались окончательного оформления собственности на участок, и в мае я уже со своим отцом приехал за-

Фундамент делали столбчатый — на 1 м в глубину и с расширением внизу по технологии ТИСЭ. Получилось 49 столбиков и ещё плита для печи 2х1 м. Ушло на это 10 дней вместе с закупкой материалов и инструментов. На ходу придумывали и мастерили с отцом из подручных средств разные приспособления. Например, такие необходимые штуки, как черпал-