

# Валерия Родионова.

## Сразу после финала «Ты супер! Танцы» приехала к маме в места не столь отдаленные...

Мы уже рассказывали о победительнице международного конкурса «Ты супер!» на канале НТВ – 12-летней певице Валерии Адлейбе. И вот снова конкурс, только танцевальный, и снова Валерия, только Родионова, и снова победа! Рассказывая об участниках этого телевизионного конкурса, нельзя обойти вниманием их судьбы, в которых столько всего перемешано...

АННА ЧЕПУРНОВА

Напомним главное: проект «Ты супер!» был создан, чтобы поддержать талантливых детей, оставшихся без попечения родителей. Почти всю первую половину прошлого года на НТВ шла вокальная часть конкурса, а под самый новый, 2018-й завершилась и танцевальная.

По словам одного из организаторов шоу Анастасии Пак, искать ребят-танцоров оказалось сложнее, чем вокалистов. Возможно, это связано с тем, что сами танцы – занятие более затратное, требующее просторных залов, участия хореографов. И все-таки удалось найти 142 претендента, которых поселили на подмосковной базе в конце лета. Дети прожили там несколько месяцев: учились, посещали мастер-классы, ездили на съемки, ходили в театр, цирк, бывали на концертах и экскурсиях, встречались со знаменитостями, катались на лошадях и даже летали на вертолетах. Сказка, да и только!

А главное, им дали возможность заниматься танцами под руководством профессиональных хореографов, а также получать советы от авторитетного жюри, в которое вошла солистка Большого театра Кристина Кретова, актриса Анастасия Заворотнюк, хореографы Егор Дружинин и Евгений Папунашвили.

Впрочем, нередко жюри из умудренных советчиков превращалось в восхищенных зрителей. К примеру, после финального номера 18-летнего Никиты Иванова и 13-летнего Мухамеда Курбанова (они заняли на конкурсе третье место) Евгений Папунашвили сказал изумленно: «Потрясающе! И как такие юные люди могут в танце испытывать эмоции, которые и взрослым-то сложно передать на сцене...»

Притом что некоторые из участников программы оказались самоучками – постигли азы танца по видеороликам в интернете. В жизни дошедшего до финала 17-летнего Сергея Козибеева (его отец умер, мама попала в тюрьму, юноша живет в детском доме) первый хореограф появился только на проекте. Сергей учится на повара-кондитера, но кто знает, может, его будущее будет связано с танцами.

**УЧАСТНИКИ шоу «Ты супер!» выпускного возраста этим летом поступили на вокальные отделения в различные вузы, несколько человек учатся в Москве. Это говорит о том, что жизнь продолжается и после того, как шоу завершилось...**



ФОТО: ПРЕСССЛУЖБЫ НТВ

### ВЗГЛЯД

Андрей МОРОЗОВ,  
редактор  
отдела  
спорта



### Виртуальный олиویه

Отмена трансляции «Иронии судьбы» в канун Нового года на Первом канале стала главной неожиданностью телепрежидников. Но очевидно, что угасающую традицию встречать главный праздник перед одним большим экраном даже «Иронией» не спасти. Возможно, что уже 2019-й каждый член семьи станет встречать со своим персональным телеинтернет-каналом. И это отнюдь не фантастика.

Немного лицемерно рассуждать об устаревании традиционных форм телевидения в газетной колонке. Но жанр обзора, как и сама газета, – это, скорее, классика, которая не связана со временем и модой. Телевидение же в его классической форме все больше и больше проигрывает своему молодому конкуренту – интернету.

Если раньше мы сетовали на то, что телевизионщики не успевают опережать своих интернет-коллег в скорости подачи новостей, то, анализируя новогодние программы, в которые телевизионщики вложили огромные средства, очевидно: они, увы, не приносят должного «вау-эффекта». Кажется, еще вчера мы радовались проектам «Старые песни о главном», обновленным формам возрожденного «Голубого огонька», да тем же ургантовским «Елкам!» А в первую ночь 2018-го это уже было откровенно скучно. Приелись и лица, и фильмы, и формы подачи. Дело ведь не только в желании сохранять традиции. В конце концов мы же все стараемся как-то обновлять свой новогодний гардероб!

Кто-то скажет: дело вкуса! Но есть и объективные данные – из года в год рейтинги новогодних программ снижаются. А количество пользователей интернета, напротив, растет. Убеден, что каждый обладатель смартфона в эти праздничные дни получил изрядно роликов от своих друзей. И невзначай, что большинство из них повторялось и были они, мягко говоря, не смешными. Не в этом дело! Ав том, что все мы благодаря новым технологиям стали не только потребителями видеoinформации, но и ее распространителями.

А само телевидение вынуждено заимствовать информацию из тех же социальных сетей и блогосферы. Взять хотя бы случай с женой нашего футболиста Аршавина, который нынче, после Питера и Лондона играет за алма-атинский «Кайрат». Случай стал скандальным, после того как супруга форварда угрожала сотрудникам «Аэрофлота» санкциями за то, что ее снимали с рейса. Почему стюарды «Аэрофлота» не смогли помочь юной матери поменять подгузник ребенку Аршавина – тайна. Зато буквально сразу же стало известно, что леди почему-то представлялась как майор ФСБ.

Скандал бы на этом и закончился. Его бы и в газетную эпоху, и в эру телевидения спокойно замаяли (в конце концов, Аршавин не Стрельцов). А нынче – дудки! Уже стало известно, что супруга летела к вренному форварду из ревности: увидела в «Инстаграме», как Андрей шупает белокурую девушку.



ФОТО: PHOTOPRESS

### СРЕДА ОБИТАНИЯ

## Доносы на окурки

Курильщикам в России продолжают перекрывать кислород. Не успели они смириться с тем, что их изгнали не только из кафе и ресторанов, но даже из подъездов, как правительство сделало для них очередную «подарок». С 8 января 2018 года под запретом оказались... окурки, вылетающие из окон автомобилей или тамбуров поездов. Сообщается, что данное решение продиктовано требованиями противопожарной безопасности и полностью соответствует общеввропейским нормам.

Так ли это на самом деле? И кто, а главное, как будет следить за соблюдением нового запрета?

МАКСИМ БАШКЕВ

После любого мало-мальски крупного дорожного затора на асфальте остаются одни и те же следы недавнего стояния – бесчисленные окурки. Отныне такие картины нашей жизни считаются административным правонарушением и могут ка-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ: ГИРЯНИЙ/САЙТОВАН.РУ

раться как штрафом, так и исправительными работами.

В самом конце прошлого года, а точнее, 30 декабря, когда вся страна уже вовсю строгала олиویه, премьер Дмитрий Медведев продолжал строгать новые правила. Он, в частности, утвердил изменения и в правилах противопожарного режима. Опубликовали этот документ только 8 января, курильщики упомянули в нем походя, через запятую, но именно этот аспект вызвал наибольший ажиотаж.

Дословно в новых правилах написано следующее: в целях обес-

печения противопожарного режима в полосах отвода и охранных зонах дорог, а также «на участках железнодорожных путей и автомобильных дорог» запрещается «выбрасывать... горящие окурки и спички во время движения железнодорожного подвижного состава и автомобильного транспорта». Наказание за это правонарушение предусмотрено чувствительное: 2000 рублей штрафа или исправительные работы.

Однако наши эксперты утверждают: эта юридическая норма, как и многие другие в России, будет

носить исключительно декларативный характер. Просто потому, что механизм привлечения к ответственности за выброшенный в неполюженном месте окурки прописан крайне слабо. На данный момент предполагается, что штрафные квитанции будут выписывать сотрудники полиции на основании данных фото и видеофиксации, поступивших от автомобилистов и пешеходов...

Предположить, что кто-то может «настучать» на соседа по потоку за некорректный маневр, трудно, но можно. А вот представить себе пешехода, снимающего видео в пробке на Третьем транспортном кольце, не получается даже при полной мобилизации богатой фантазии. Единственный вариант, при котором новый запрет хоть как-то может начать работать, – это автоматизация обработки данных с видеорегистраторов, установленных на ведомственных автомобилях. Но кто, а самое главное, за чей счет будет этим заниматься?

Лично меня во всей этой истории удивило другое. Во всем ци-

вильзованном мире, в частности в Западной Европе, опыт которой мы так любим перенимать, тоже существуют штрафы за выброшенные в неполюженном месте окурки. И если в Германии их размер колеблется от 20 до 40 евро, то в Бельгии уже достигает 50, а в Голландии и вовсе 100 евро. Но что самое важное – штрафы там являются частью тотальной борьбы с мусором, равноправными частями которой являются и раздельный сбор бытовых отходов и их глубокая переработка. А в нашей стране десятилетиями об этом говорят, однако ничего не происходит. Тысячи тонн мусора, ежедневно генерируемых мегаполисами, складываются на полигонах и отравляют все вокруг.

Скорее всего, именно этим и объясняется тот факт, что чисто экологическое мероприятие, заслуживающее отдельного внимания и большой просветительской работы, тихо «пристегнулось» к противопожарным мероприятиям. Причем сделали это далеко не лучшим образом.



Валерия Родионова.

# Сразу после финала «Ты супер! Танцы» приехала к маме в места не столь отдаленные...

Некоторых участников шоу объединяли в пары. 16-летняя красавица Лиза Ащеулова, узнав, что ей предстоит выступить с 11-летним Богданом Красавиным, вначале очень огорчилась: слишком уж велика разница в возрасте и даже росте. Но потом они приступили к работе над забавным номером, где девушка изображала учительницу, а мальчик — ее ученика. И отношение Лизы к Богдану изменилось, она, по словам Анастасии Пак, стала для мальчика вроде заботливой старшей сестры. Да, Богдан небольшого роста, но на сцене он выступил как настоящий кавалер и вел Лизу в танце. Когда жюри решило, что мальчик должен остаться в проекте, а девушка из него выбывает, Лиза и Богдан на сцене расплакались — им уже не хотелось расставаться.

Кстати, хорошим утешением для тех, кто не дошел до финала, стал подарок известного хореографа, создателя популярного балетного коллектива «Тодес» Аллы Духовой. Всех участников проекта «Ты супер! Танцы» она пригласила бесплатно заниматься в филиалах своей студии, которые работают во многих городах России.

Еще один важный момент: на каждый выпуск программы приходили знаменитые спортсмены, артисты кино и эстрады, хореографы. И трудно сказать, на кого такое общение оказывало большее влияние — на детей или взрослых. Так, Анастасия Пак рассказывает, как однажды ее потрясла Нонна Гришаева. Предполагалось, что актриса поддержит детское трио — выйдет на сцену, вручит ребятам подарки. И вдруг телевизионная техника вышла из строя, участникам пришлось несколько часов ожидать съемок. Все это время Нонна сидела с детьми — они болтали по душам, делали фотографии... Никто и слова не услышал про то, что в востребованной актрисы каждая минута на вес золота. Своих подопечных Гришаева пригласила в театр на спектакли, где сама участвует, оставила им номер телефона, чтобы обратились в случае чего...

Что там говорить, проект этот помог детям, вышедшим в жизни много горя, взглянуть на мир по-иному. Каж-



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБЫ НТВ

дая программа поражала воображение и красивыми костюмами, и красочными спецэффектами. Примеры с визажистами тоже не жалели времени на своих подопечных: скажем, прическу для танца в финале участнице из Абхазии 13-летней Милене Тачули делали 3 часа. Хотя ребята из детских домов, мягко говоря, не избалованы роскошью, они впечатлялись и более простыми вещами. Анастасия Пак рассказывает, как в гримерку в первый раз зашла 12-летняя Севиндж Бехбудова из Баку. Увидела заваленный косметикой стол — и глаза у нее загорелись. Девочка принялась накладывать на себя краски из одной коробочки, из другой, третьей... И такой избыток чувств и красок отражался на ее лице, что визажисты просто отошли в сторону...

Благотворную атмосферу проекта испытала на себе и 14-летняя Лера Родионова. Не случилось этого, как смогла бы эта девочка, отличающаяся крайней застенчивостью, так раскрепощенно и свободно исполнить в финале танец, принесший ей первое место? А ведь несколько лет назад Лера в родной Костромине не приняла в танцевальную студию, в которую она очень хотела попасть. Сказали, что данных для танцев у девочки нет...

С Лерой и ее младшей сестрой жили тогда бабушка и мама-бизнесумен.



1 Участники шоу нашли на нем десятки новых друзей.  
2 Егор Дружинин, Анастасия Заворотнюк, Евгений Папунаишвили, Кристина Кретьова и Александр Олешко стали добрыми наставниками для конкурсантов.

Однажды, вернувшись из школы, Лера включила телевизор и увидела в новостях съемку задержания ее мамы в тот момент, когда та передавала деньги за заказное убийство. Женщину посадили на шесть лет, дочери остались на попечении бабушки... Лера по-прежнему любит маму, всем говорит, что ту про-

сто подставили. Она поехала к маме сразу после финала и первой сообщила ей о своей победе — смотреть телевизор в том месте, где мать отбывает наказание, ей не положено.

Драмы присутствуют в судьбах практически всех участников проекта. К счастью, этот конкурс помогает детям об-

## Кстати

Да, программа «Ты супер!» изменила жизнь всех ее участников. Кстати, многих поклонников вокальной части проекта интересовало, что стало с юными певцами и певицами после ее завершения. Одно дело — провести ребенка через конкурс, другое — помочь ему обрести себя в дальнейшей жизни. Вот что удалось узнать.

Победительнице конкурса, 12-летней Лере Адлейбе, подарили трехкомнатную квартиру в Сухуми, и семья девочки наконец-то воссоединилась. Ведь в школу-интернат в шестилетнем возрасте Лера попала именно из-за того, что ее дом в абхазском городе Очамчира сгорел и ей, ее родителям и младшему брату стало негде жить.

Настю Симоганову, которой сейчас 15 лет (ее родители умерли, она живет на попечение бабушки) в родном Саратове пригласили учиться в престижный лицей «Солярис». 14-летней Наде Шебановой из города Ефремова, тоже живущей с бабушкой, губернатор Тульской области предложил учиться в школе для одаренных детей и помог с жильем.

Все без исключения юные участники шоу «Ты супер!» выпускного возраста этим летом поступили на вокальные отделения в различные вузы, несколько человек учатся в Москве.

Ребята-вокалисты продолжают общаться — они переписываются, те, кто близок живет, ходят друг к другу в гости. Музыка никто не бросил, а сейчас еще пишется мюзикл «Республика ШНИД», в котором участники «Ты супер!» обязательно выступают. А внимательные телезрители разглядели, что в студии среди болельщиков детей-танцоров находились и Лера Адлейба, и другие участники певческого конкурса «Ты супер!».

«Для нас было важно, чтобы эта встреча состоялась и все участники подружились», — говорит Анастасия Пак. Она рассказывает, что поначалу ребята с недоверием отнеслись друг к другу. «Мне кажется, танцоры сперва решили, что вокалисты приедут, что называется, с коронами на голове, о них ведь уже столько писали и рассказывали. Поэтому, когда ребята впервые встретились на нашей подмосковной базе, между ними чувствовалось напряжение. Но все это продолжалось до первой совместной игры. Вокальные проекта (они у нас молодые, но все — с педагогическим образованием) сделали смешанные команды ребят, и из вокалистов, и из танцоров. И дети тут же начали с удовольствием общаться».

Познакомились и две Леры — та, что победила летом, и та, что сейчас. Улыбнулись такому совпадению. А потом решили, что имя-то счастливое. И как бы там его по-старинному ни переводили, значит оно теперь — победа.

рести не только свои «пять минут славы», но и (главное!) найти новых друзей, близких людей. В документальном фильме «Ты супер! До и после» рассказывается, в частности, потрясающий, почти детективный сюжет о том, как авторы проекта и журналистка Светлана Шерстобоева нашли маму 15-летней

Сиам Пхаттхаравати. Девочку привезли из Таиланда в младенческом возрасте, мама не смогла сразу последовать за ней. Они искали друг друга долгие годы. Чтобы отыскать маму Сиам, журналистам НТВ пришлось побывать и в тайских джунглях, и в Европе... История завершилась счастливо.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

### АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого двухэтапного тендера (2904-OD) на право заключения договора на оказание услуг по ежегодному обслуживанию травяного покрытия на Морском терминале (г. Новороссийск) в 2018-2020 гг.

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

### УВАЖАЕМЫЕ АКЦИОНЕРЫ!

Открытое акционерное общество «Осетинский завод автомобильного и тракторного электрооборудования» сообщает о принятом Ликвидационной комиссией решении о проведении внеочередного общего собрания акционеров.

Общее собрание акционеров состоится 05 марта 2018 г. в 10:00 ОАО «ОЗАТЭ» по адресу: г. Владикавказ, пр. Коста 15.

Форма проведения общего собрания: совместное присутствие акционеров без предварительного направления (вручения) бюллетеней для голосования. Список лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, будет составлен по данным реестра Общества по состоянию на 21 февраля 2018 г.

Время начала регистрации участников собрания — 09:00.

Повестка дня общего собрания акционеров:  
1. Отмена решения о добровольной ликвидации ОАО «ОЗАТЭ»;  
2. Избрание членов Ревизионной комиссии ОАО «ОЗАТЭ»;  
3. Об утверждении аудиторской организации для осуществления обязательного аудита ОАО «ОЗАТЭ» на 2018 г.;  
4. Избрание членов Совета директоров ОАО «ОЗАТЭ».

С информацией (материалами), подлежащей предоставлению акционером при подготовке и проведении общего собрания акционеров, можно ознакомиться по адресу: г. Владикавказ, пр. Коста 15, здание администрации ОАО «ОЗАТЭ».

Телефон для справок: 25-60-56.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

### Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№ 2897-OD) на право заключения договоров поставки запасных частей для клапана Danflo для нужд АО «КТК-Р».

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

### АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум»

объявляет о проведении предварительной квалификации участников для участия в открытом тендере 2905-OD на право заключения договора на поставку измерительных приборов и диагностического оборудования для эксплуатационных нужд КТК-Р и КТК-К. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры). Подробная информация и справки по телефону: +7 (495) 966-5000

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

### Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№ 2896-OD) на право заключения договора поставки фильтра грязеуловителя для ЗР (НПС 7).

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» извещает о проведении предквалификационного отбора компаний для участия в открытом тендере № 2891-ГД «Услуги по охране участка линейной части и объектов МН КТК на территории Краснодарского и Ставропольского краев».

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

## НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону (495) 221 58 18

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

### О ПРОВЕДЕНИИ ТЕНДЕРА – ПРИГЛАШЕНИЕ ДЕЛАТЬ ОФЕРТЫ О ПРИОБРЕТЕНИИ ИМУЩЕСТВА

**1. ОРГАНИЗАТОР ТЕНДЕРА** – БАНК «Б5РР» (АО) (далее – Банк) (ОГРН 1027739186914, ИНН 7736153344, место нахождения: 129594, г. Москва, Суздальский вал, д. 65, корп. 1). Генеральная лицензия Банка России №3287

**2. СПОСОБ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕНДЕРА** – открытый тендер с онлайн подачей ценовых предложений (на повышение) в электронной форме

**3. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ТЕНДЕРА** – Электронная торговая площадка ЗАО «ТЭК-Торг», секция «Продажа имущества», <http://sale.tektorg.ru/ru/procedures/>

**4. ПРЕДМЕТ ТЕНДЕРА (ИМУЩЕСТВО)**

**1. Лот №2** – принадлежащее Банку нежилое здание, расположенное на двух земельных участках:  
1.1. Нежилое здание – красильно-отделочный корпус, назначение: нежилое здание, площадь 40 532 кв. м., количество этажей: 6, в том числе подземный: 1. Кадастровый номер: 50:58:0020103:138.  
1.2. Земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для размещения отделочного производства, общая площадь 2 442 кв. м. Кадастровый номер: 50:58:0020103:21.  
1.3. Земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для размещения отделочного производства, общая площадь 11 310 кв. м. Кадастровый номер: 50:58:020103:20.

**2. Лот №7** – принадлежащая Банку доля в праве собственности на нежилое здание:  
2.1. Общая долевая собственность, доля в праве 4 140 / 7 696. Нежилое здание, назначение: нежилое, 2-этажный, общая площадь 743,3 кв. м. Кадастровый номер: 78:31:0001501:1040.

**5. МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ ИМУЩЕСТВА**

**1. Лот №2:** Московская область, г. Серпухов, ул. Володарского, д.5.  
**2. Лот №7:** г. Санкт-Петербург, ул. Александра Невского, д.9, литера 0.

**6. НАЧАЛЬНАЯ ЦЕНА ТЕНДЕРА**

**1. Лот №2:** 49 057 700,00 руб. (с учетом НДС).  
**2. Лот №7:** 20 295 940,00 руб. (с учетом НДС).

**7. ШАГ ПОВЫШЕНИЯ ЦЕНОВЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ**

Шаг тендера составляет 1 (один) процент от начальной цены имущества. При этом шаг может округляться с точностью до 100 (ста) рублей по правилам округления

**8. УСЛОВИЯ ПРОДАЖИ**

Продажа производится путем заключения договора купли-продажи с лицом, чье предложение будет признано лучшим, на условиях 100% предоплаты в течение 10 (десяти) календарных дней с момента подписания договора (за вычетом суммы задатка). Организатор вправе по собственному усмотрению отказаться от всех предложений участников тендера, а также отказаться от продажи предмета тендера на любом этапе и стадии, в том числе после окончания тендера.

**9. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ТЕНДЕРА**

К участию в тендере допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие заявки на участие в тендере и прилагаемые к ним документы, прошедшие проверку Банка «Б5РР» (АО), внесенные в установленном порядке задаток и соответствующие на момент подачи заявки следующим требованиям:  
– непроведение ликвидации претендента – юридического лица, непроведение в отношении претендента процедур, применяемых, в делах о несостоятельности (банкротстве), отсутствие решения арбитражного суда о признании претендента несостоятельным (банкротом);  
– деятельность претендента не приостановлена в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях;  
– отсутствует вступившее в законную силу решение суда о дисквалификации руководителя претендента – юридического лица, о лишении права заниматься предпринимательской деятельностью – в отношении претендента – физического лица.  
Статус участника тендера приобретает претендент, допущенный Организатором к участию в тендере.  
Для участия в тендере претендент вносит задаток путем перечисления денежных средств на счет Банка по следующим реквизитам:  
Акционерное общество «Всероссийский банк развития регионов» (Банк «Б5РР» (АО))  
ОГРН 1027739186914  
ИНН 7736153344  
КПП 997950001  
И/с 301018109000000000880  
в ГУ Банка России по ЦФО  
счет 6032281000000002705  
БИК 044525880  
Неопустление суммы задатка на указанный счет на дату определения участников тендера является основанием для отказа в допуске претендента к участию в тендере. Задаток устанавливается в размере 10 (десяти) процентов от начальной цены продажи соответствующего лота. Договор о задатке будет размещен Организатором на электронной площадке. Перечисление претендентом задатка признается акцептом договора о задатке.

### 10. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ТЕНДЕРЕ

Заявка на участие в тендере подается претендентом путем заполнения специализированной формы на электронной площадке с приложением копий следующих документов:

1. для претендентов, зарегистрированных на территории Российской Федерации:
  - выписки из единого государственного реестра юридических лиц (для юридического лица), выписки из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей (для индивидуального предпринимателя), паспорта гражданина Российской Федерации (для физического лица);
  - документа, подтверждающего полномочия лица на осуществление действий от имени претендента;
  - подтверждения согласия на обработку персональных данных и направления уведомления об осуществлении обработки персональных данных (для юридических лиц), подтверждения согласия на обработку персональных данных (для физических лиц);
2. для претендентов, зарегистрированных на территории иностранного государства:
  - надлежащим образом заверенного перевода на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица);
  - документа о постановке на учет в налоговое органы на территории Российской Федерации (для осуществивших такую постановку претендентов);
  - документа, удостоверяющего личность претендента (для иностранных физических лиц);
  - документа, удостоверяющего полномочия лица на осуществление действий от имени претендента;
  - подтверждение наличия согласия на обработку персональных данных и направления уведомления об осуществлении обработки персональных данных (для юридических лиц), подтверждение согласия на обработку персональных данных (для физических лиц).

Заявка на участие в тендере в обязательном порядке подписывается электронной подписью претендента и считается поданной в момент такого подписания.

### 11. ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Победителем тендера необходимо предоставить заверенные копии учредительных документов, документов, подтверждающих полномочия лица, которое будет подписывать договор купли-продажи от имени покупателя, протоколов уполномоченных органов покупателя, содержащих решение о совершении крупной сделки и/или сделки, в совершении которой имеется заинтересованность (если указанные протоколы необходимо предоставить в соответствии с действующим законодательством РФ, а также условиями и характером сделки).

### 12. ИНФОРМАЦИЯ О ПОРЯДКЕ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕНДЕРА

Подробная информация размещена на ЭТП ЗАО «ТЭК-Торг» по ссылкам:  
**1. Лот №2:** <http://sale.tektorg.ru/ru/procedures/61469>  
**2. Лот №7:** <http://sale.tektorg.ru/ru/procedures/61465>

**13. ДАТА И ВРЕМЯ ОКОНЧАНИЯ ПРИЕМА ЗАЯВОК** – 12.02.2018, 10 ч. 00 мин.

**14. ДАТА И ВРЕМЯ НАЧАЛА ТЕНДЕРА** – 28.02.2018, 10 ч. 00 мин.

**15.** Настоящее информационное сообщение не является офертой или публичной офертой.

Организатор вправе вносить изменения в условия проведения тендера, отказываясь от проведения тендера в любое время со дня его объявления, в том числе после окончания срока приема заявок претендентов.

В случае, если участник тендера чье предложение по результатам тендера будет принято Организатором, уклоняется от подписания договора купли-продажи в течение 10 (десяти) рабочих дней с даты получения от Организатора уведомления о возможности заключить договор, Организатор вправе отказаться от предложения указанного участника и направить уведомление о возможности заключить договор другому участнику, при этом внесенный отказавшимся участником от предложения заключить договор задаток не возвращается.

Организатор вправе по собственному усмотрению отказаться от всех предложений участников тендера, а также отказаться от продажи предмета тендера на любом этапе, в том числе после окончания тендера.

Организатор вправе заключить договор с любым лицом, в том числе, не принимавшим участия в тендере. В этом случае, все перечисленные претендентами задатки для участия в тендере подлежат возврату.

**16. КОНТАКТНЫЕ ЛИЦА:** 1. Начальник отдела по работе с проблемной задолженностью Банка «Б5РР» (АО) Владимир Сергеевич 8 (495) 933-03-43, доб.1523, [vladimirovss@b5rr.ru](mailto:vladimirovss@b5rr.ru). 2. Начальник Управления по работе с проблемными активами Банка «Б5РР» (АО) Шило Максим Михайлович 8 (495) 933-03-43, доб.2727, [shitsko\\_MM@b5rr.ru](mailto:shitsko_MM@b5rr.ru).

# ТВ 7



**Федор Бондарчук в роли Александра Парвуса. В 1915 году он убедил немецкое правительство дать денег на русскую революцию, а Ленина – эти деньги взять...**

**Сериал «Меморандум Парвуса»**  
Пн-Пт, 08.10, 22.20, «Россия Н»

### НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

<b>Людмила Гурченко</b> ★★★★★ «Двушка с гитарой», Сб, 06.30, «ТВ-Центр»	<b>Моника Беллуччи</b> ★★★★★ «Пристрели их», Ср, 00.30, РЕН ТВ	<b>Олег Меньшиков</b> ★★★★★ «Восток – Запад», Сб, 18.55, «Россия К»	<b>Аль Пачино</b> ★★★★★ «Лико со шрамом», Пт, 00.45, «Первый»
---	--	---	---

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Родня опять недовольна

В США набирает обороты скандал вокруг премьеры сериала «Американская история преступлений», посвященного убийству Дуннани Версаче, которое в 1997 году совершил некий молодой человек, соблазнявший богатых мужчин. Проект основан на книге репортера Марин Орт, на протяжении многих лет собиравшей свидетельства о трагедии. Поначалу все шло хорошо. Роль знаменитого модельера досталась актеру венецуальского происхождения Эдгару Рамиресу, его многолетнего партнера Антонио Д'Амико сыграл Рики Мартин. На роль Донателлы Версаче изначально планировалась Леди Гага, подруга самой Донателлы. Но в результате режиссер свой выбор остановил на Пенелопе Крус. Антриса в ходе работы встречалась с сестрой модельера, и обе, нахвастая, остались друг другом довольны. Но на днях семья Версаче заявила, что она не давала Марин Орт согласия на публикацию книги Марин Орт, а следовательно, не давала права и на ее экранизацию. И потому

предлагает все, показанное в сериале, считать чистейшим вымыслом. Продюсеры с таким мнением категорически не согласны. Они уверены, что делали документальную драму. То есть основное содержание основано на фактах. Кстати сказать, родственники знаменитостей, ставших героями сериалов, бывают, как правило, недовольны результатом. Так было, например, в случае с нашими «Нуно-вым», «Страстям по Чапаю» и «Звездой эпохи» о Валентине Серовой.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Победителей не судят?

Телевизионные праздники закончились. И вот в новостных выпусках уже вовсю закрутились сюжеты о выходе по УДО Сергея Семенова, того самого, что, вроде, изнасиловал Диану Шурыгину. И теперь быватели мучительно гадают, у кого он появится в эфире – у Борисова, потому что известность к парню пришла именно в студии программы «Пусть говорят», или у Малахова, который там уже не работает, но работал, когда лепил звезду из Дианы? А вот пикетные жилеты на ток-шоу пытаются обвинить в немислимом, фейковом, шутовском составе желающих стать кандидатами в президенты РФ Нсеню Собчак. Мол, из-за нее граждане подумали: если «Дому 2» можно и ему сразу же дают федеральный эфир, то почему Нащенко нельзя?! Ну да ладно, этого мы еще нахлебамся. Лучше накануне старого Нового года вспомнить, чем нас угостил телевизор в просто Новый.



ФОТО: ИВАН ЧЕРНЫШОВ/ИСТОРИКОС

депутатов. К тому, что надоело десятилетиями до и после полночи смотреть на одни и те же лица. Мол, сил уже нет: какую кнопку ни нажмешь, а там Пугачева с Галкиным да Киркоров с Басковым. Дальше имена опустылевших кумиров можно не перечислять, их и так все знают наизусть, как сорок лет назад знали члены Политбюро ЦК КПСС. А теперь народ хочет лицезреть не ветеранов шоу-бизнеса, а свежачок, не «Аллку», а «актуалку». И вот последовало это голосование. Ура, нас услышали!

И если бы «Первый» предварил свою инициативу таким текстом: «Вы все равно будете смотреть на тех, кого предложим мы, потому что Новый год без них – как без оливье и мандаринов, но раз уж вы такие непонятливые и хотите кого-то еще, что ж, давайте, предлагайте», – то и вопросов бы не возникло. Но он этого не сделал.

Канал сдержал слово и пригласил на запись программы всю отобранную тридцатку. Некоторые, правда, от оказанной чести отказались. Это – в силу объяснимых причин – украинские товарищи. А также Наргиз Заки-

рова и группа SEREBRO, опекаемые Максом Фадеевым, состоящим с руководством «Первого» в неконструктивных отношениях. Всех же остальных показали. Но обратим внимание на цифры. В прошлом году в праздничной программе прозвучало около 60 композиций, в этом – почти девятнадцать. То есть на треть больше. И из этих девяти десятков чуть больше трети как раз и составили те, за кого отдали свой голос «Одноклассники». То есть, канал не заменил одних на других, а добавил.

Но логику «Первого» понять можно. Не могут же весь новогодний репертуар, предназначенный для многомиллионной аудитории, определять пользователи одной социальной сети, при всем уважении. А проводись опрос не среди них, а среди тех, кто покупает женские иллюстрированные журналы с телепрограммой, то, глядясь, обделенные вниманием интернетчиков, но появившиеся на экране Козлов и Антонов, Павлашвили и Кузьмин, Леонтьев и Лолита тоже оказались бы на верхних строчках хит-парада! Как «Труд» уже не раз отме-

чал, аудитория федеральных вещателей крайне консервативна. И вот очередной тому подтверждение.

По итогам 2017-го топ-10 самых востребованных телезрителями художественных фильмов выглядит так. На первом месте оказался новый «Экипаж». На втором месте – «Офицеры». На третьем и четвертом местах – «Москва слезам не верит» («Первый канал» показывал картину дважды, в разные дни, но с неизменным успехом). На пятом и восьмом – «Любовь и голуби». На шестом – «В бой идут одни старики». На седьмом – «Аватар», на девятом – «Кавказская пленница». Замыкает список мелодрама «Кто я». Как видно, преимущество советской классики очевидно.

Но в целом «Новогодняя ночь» получилась. Ведь впечатление о переизбытке поп-звезд складывается не только из большого количества исполненных ими номеров, но и из обычного присутствия в кадре. Одно дело, если Киркоров просто споет часть песен, другое – если его еще сто раз покажут сидящим в студии и со счастливо-обалдевшим видом размахивающим бенгальским огнем в такт чужой фонограмме. Выведа своих героев на пленер, заставив их выступать на фоне праздничных московских огней, канал сделал выигрышный ход. Ушла ненатуральная радость студийной массовки, ушли елочные дожди и шары, развешенные в павильоне «Мосфильма» в октябре-ноябре – ушла и фальшь. Теперь в кадре все настоящее, сегодняшнее, новогоднее. Московские улицы, сверкающие разноцветными огнями, придали действу не только яркости и динамики, они превратили столицу в главную звезду ночного телешоу. Продюсеру Собянину есть чем гордиться: с его помощью канал «сделал» вторую кнопку с ее «Гонимым», а также всех прочих конкурентов.

Не очень-то и хотелось

В мире голливудских знаменитостей принято устраивать благотворительные встречи со звездами. Например, ты платишь сто тысяч долларов за ужин в компании Анджелины Д'Юли, приятно проводишь время, а твои денюжки идут на помощь бененцам. Вот и на минувшей неделе в Лос-

Анджелесе разыгрывался лот, победитель которого получал возможность посмотреть 7 серию 7 сезона «Игры престолов» на пару со звездой этого сериала Эмилией Нларн, исполнительницей роли Дейенерис Таргариен. Одним из жаждущих заполучить такое удовольствие оказался Брэд Питт. Начальная ставка составляла 20 тысяч долларов. Питт сразу повысил ее до 80, а потом и вовсе предложил сотню. Но кто-то, понелевавший сохранить инкогнито, перекупил лот за 160 тысяч бансов. Торговались дальше Питт не стал. Маловероятно, что не мог позволить себе такую сумму. Скорее всего, не очень-то и хотелось.



15 ЯНВАРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

<p><b>ПЕРВЫЙ</b></p> <p>05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.15 Контрольная закупка 09.50 «Жить здорово!» 10.55 Модный приговор 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 17.00, 01.40 «Время покажет» 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00, 02.40, 03.05 «Мужское / Женское» 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 «На самом деле» 16+ 21.00 «Время» 21.35 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ» 16+ 23.40 СЕРИАЛ «ЧТО И ТРЕБОВАЛОСЬ ДОКАЗАТЬ» 16+ 03.35 «Модный приговор»</p>	<p><b>РОССИЯ 1</b></p> <p>05.00, 09.15 Утро России 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 09.55 «О самом главном» 12+ 11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время 12.00 «Судьба человека с Борисом Ночевниновым» 12+ 13.00, 19.00 «БО Минут» 12+ 15.00 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12+ 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+ 21.00 СЕРИАЛ «СМИЛОВСКИЙ. РЕАНИМАЦИЯ» 12+ 00.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОВОКАТОР-2» 12+ 02.30 СЕРИАЛ «ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ» 12+ 06.30 Смешанные единоборства. UFC. Дэннери Стивенс против Ду Хо Чон. Плейбэк Ван Зант против Дженсини-Роуз Нларн. Прямая трансляция 08.00, 08.55, 10.55, 12.00, 14.50, 17.25, 19.30, 20.40, 22.45 Новости 08.05, 12.10, 14.55, 19.40, 00.55 Все на Матч! 09.00, 14.40 «Данар-2018» 12+ 09.30 Биадлон. Кубок мира. Губернцевым. 12+ 10.00 Биадлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. 0+ 11.00 Биадлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. 0+ 12.40 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал Соседад» – «Барселона». 0+ 15.25 Футбол. Чемпионат Франции. «Лант» – «ПОН О» 17.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Борнмут» – «Арсенал». 0+ 20.10 «Григорьев» Док. фильм. 12+ 20.45 Бокс. Сделано в России. Только нокауты. 16+ 22.15 «Г главные снидания 2018 года в профессиональном боксе и MMA». 16+ 22.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед» – «Сток Сити». Прямая трансляция 01.25 «ПРИРОДЕННЫЙ ГОНЩИК». Худ. фильм (США). 16+ 03.00 «Футбольный год. Германия 2017». 12+ 03.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» – «Вольфсбург». 0+ 05.15 «12. Наследие неба». Док. фильм. 16+ 06.10 «Десятка!» 16+</p>	<p><b>МАТЧ ТВ</b></p> <p>06.30 Смешанные единоборства. UFC. Дэннери Стивенс против Ду Хо Чон. Плейбэк Ван Зант против Дженсини-Роуз Нларн. Прямая трансляция 08.00, 08.55, 10.55, 12.00, 14.50, 17.25, 19.30, 20.40, 22.45 Новости 08.05, 12.10, 14.55, 19.40, 00.55 Все на Матч! 09.00, 14.40 «Данар-2018» 12+ 09.30 Биадлон. Кубок мира. Губернцевым. 12+ 10.00 Биадлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. 0+ 11.00 Биадлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. 0+ 12.40 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал Соседад» – «Барселона». 0+ 15.25 Футбол. Чемпионат Франции. «Лант» – «ПОН О» 17.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Борнмут» – «Арсенал». 0+ 20.10 «Григорьев» Док. фильм. 12+ 20.45 Бокс. Сделано в России. Только нокауты. 16+ 22.15 «Г главные снидания 2018 года в профессиональном боксе и MMA». 16+ 22.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед» – «Сток Сити». Прямая трансляция 01.25 «ПРИРОДЕННЫЙ ГОНЩИК». Худ. фильм (США). 16+ 03.00 «Футбольный год. Германия 2017». 12+ 03.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» – «Вольфсбург». 0+ 05.15 «12. Наследие неба». Док. фильм. 16+ 06.10 «Десятка!» 16+</p>	<p><b>НТВ</b></p> <p>05.00 СЕРИАЛ «СУПРУГИ» 16+ 06.00 Сегодня 06.05 СЕРИАЛ «СУПРУГИ» 16+ 07.00 «Деловое утро НТВ» 12+ 09.00 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+ 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+ 11.20 СЕРИАЛ «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.30 «Место встречи» 17.00 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР» 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР» 16+ 21.40 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОПЕРЕТТА НАПИТАНА КРУТОВА» 16+ 23.40 «Итоги дня» 00.10 «Поздний вечер» 16+ 00.20 СЕРИАЛ «САВИДЕЛИ» 16+ 01.15 «Место встречи» 16+ 03.15 «Таинственная Россия» 16+ 04.10 СЕРИАЛ «КУРТОРНАЯ ПОЛИЦИЯ» 16+</p>	<p><b>5-Й КАНАЛ</b></p> <p>05.00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия» 05.10 «СТАРЫЕ ПЛЯКИ». Комедия. 12+ 07.25 «МОЯ МАМА – СНЕГУРОЧКА». Мелодрама (Украина). 12+ 09.25 СЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБИЙНОГО ОТДЕЛА» 16+ 13.25 СЕРИАЛ «СТРАСТЬ» 16+ 16.05 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ИЗВЕСТИЯ» Итоговый выпуск 00.30 СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРЮ «ВСЕГДА»» 1-5-я серии. 12+</p>	<p><b>РОССИЯ К</b></p> <p>06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 06.35 «Легенды мирового кино» 07.05 «Пешком...» 07.35, 20.05 «Правила жизни» 08.10, 22.20 СЕРИАЛ «МЕМОРАНДУМ ПАРВУСА» 09.10 «Дворцы взорвать и уходить...» Фильм 1-й серии 09.40, 17.30, 02.35 Мировые сокровища 10.15, 17.45 «Наблюдатель» 11.10, 00.35 XX век. «Искусство должно слушать народ». «На охоте в Подмосковье». «Петровка, 38» Док. фильм 12.05 «Витус Беринг» Док. фильм 12.15 «Мы – градодеи» 12.55 Черные дыры. Большие пятна 13.35 «Возрожденный шедевр. Из истории Константиновского дворца» Док. фильм 14.30 «Нурезы, театр, кино, жизнь» Избранное 15.10, 01.40 Знаменитые оркестры Европы. Берлинский филармонический оркестр 16.05 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки» 16.35 «Галина Уланова. Незаданные вопросы» Док. фильм 18.45 «Наше кино. Чужие берега» Док. фильм 19.45 Главная роль 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Ступени цивилизации 21.40 «Сети. Неслучайная классика...» 23.15 «Монолог в 4-х частях. Николай Викторович» Часть 1-я 00.00 От автора. Сергей Гандлевский 01.35 «Антан Лоран Лавуазье» Док. фильм</p>	<p><b>ТВ-ЦЕНТР</b></p> <p>06.00 «Настроение» 08.10 «РАДОМ С НАМИ». Ниноповесть. 12+ 10.05, 11.50 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА». Комедия. 16+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 12.25 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым. 16+ 13.25 «В центре событий» с Анной Прохоровой. 16+ 14.50 «Город новостей» 15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН» 16+ 17.00 «Естественный отбор» 12+ 17.50 СЕРИАЛ «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ» 12+ 20.00 «Петровка, 38» 16+ 20.20 «Прованс» 16+ 22.30 «Призраки бродят по Европе». Специальный репортаж. 16+ 23.05 Без обмена. «Водна против ноньяча» 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Хроники московского быта. Предчувствие смерти» 12+ 01.25 «Игнас Барби» Док. фильм. 12+ 02.15 «НАПИТАН». Приключенческий фильм (Франция). 12+ 04.10 СЕРИАЛ «ВЕРА» 16+</p>
--	--	--	---	--	--	--

<p><b>МОСКВА 24</b></p> <p>05.00 Утреннее вещание 10.00, 11.00, 13.30, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости 10.15, 21.30, 22.30, 02.30, 03.30 Специальный репортаж. 12+ 10.30, 14.30, 18.35, 00.30 Топ. Сеть. 12+ 13.15, 15.45, 17.45, 23.45, 03.15 Сеть. 12+ 13.45, 22.45, 01.15, 04.15 Простые решения. 12+ 15.15, 02.15 Торги Москвы. 12+ 16.35 Фанамания. 12+ 19.00, 20.15 Москва сегодня 19.45 Спорная территория. 12+ 20.25, 01.30, 04.30 В теме. 16+ 21.15, 23.30, 05.15 Московский патруль. 16+ 03.35 И о погоде. 12+</p>	<p><b>РЕН ТВ</b></p> <p>05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко. 16+ 06.00, 11.00 «Документальный проект» 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+ 09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+ 12.00, 16.00, 18.00 «Информационная программа 112» 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+ 14.00 «Засекреченные списки. 9 причин грядущей войны» Документальный спецпроект. 16+ 17.00 «Тайны Чапмана» 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 20.00 «ШАЛЬНАЯ КАРТА» Криминальный боевик (США). 16+ 21.40 «Водить по-русски» 16+ 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+ 00.30 «В ЛАБИРИНТЕ ГРИЗЛИ» Триллер (США – Канада). 16+ 02.00 «СТОЛПНОВЕНИЕ С ЗЕМЛЕЙ» Боевик (США). 16+ 04.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 04.50 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко. 16+</p>	<p><b>СТС</b></p> <p>06.00 «Смешарики» Мультсериал. 0+ 06.20 «Триколор-Нота в сапогах» Мультсериал. 6+ 07.05 «Секретная служба Санта-Клауса» Анимационный фильм (Великобритания – США). 6+ 09.00, 22.55 «Шоу Уральских пельменей» 16+ 09.30 «ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО» Фантастический фильм (США). 12+ 11.50 «АНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА» Фантастический боевик (США – Германия). 12+ 13.30 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ» 16+ 20.00 СЕРИАЛ «МОЛОДЕНКА» 16+ 21.00 СЕРИАЛ «СУПЕРБОБОВЫ» 12+ 23.30 «Ино в деталях» с Федором Бондарчуком. 18+ 00.30 «Уральские пельмени» Любимое. 16+ 01.00 «ТЕЛЕПОРТ» Фантастический триллер (США – Канада). 16+ 02.40 «Взвешенные люди» Третий сезон. 12+ 04.40 «Это любовь» 16+ 05.35 «Музыка на СТС» 16+</p>	<p><b>ДОМАШНИЙ</b></p> <p>06.30 «Домашняя кухня» 16+ 07.30 «Б надеюсь» 16+ 08.00 «По делам несовершеннолетних» 16+ 11.00 «Давай разведемся!» 16+ 14.00 «Тест на отцовство» 16+ 16.00 «Понять. Простить» 16+ 17.05 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР» 16+ 18.00 «Б надеюсь» 16+ 18.05 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР» 16+ 20.50 СЕРИАЛ «ПОДНИДИШИ» 16+ 22.50 «Неравный брак» 16+ 23.50 «Б надеюсь» 16+ 00.30 «АНДРЕЙКА» Мелодрама, 2 серии. 16+ 04.15 «Неравный брак» 16+ 05.15 «Б надеюсь» 16+ 05.30 «Ничь впусно с Днейми Оливером» 16+</p>	<p><b>ТВ-3</b></p> <p>06.00 «Мультфильмы» 0+ 09.30, 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ» 12+ 10.30, 16.00 «Гдалла» 12+ 11.30 «Не ври мне» 12+ 13.30 «Юхотники за привидениями» 16+ 15.00 «Мистические истории. Начелю» 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НАСЛ» 12+ 20.30 СЕРИАЛ «НОСТИ» 12+ 23.00 «АСТРАЛ» Худ. фильм (США). 16+ 01.00 СЕРИАЛ «СНОРПИОН» 16+ 05.15 «Тайные знания» 12+</p>	<p><b>ЗВЕЗДА</b></p> <p>06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром» 08.00, 09.15, 10.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ» Фильмы 1-2-й. 12+ 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня 10.00, 14.00 Военные новости 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ» Фильмы 3-4-й. 12+ 18.40 «В72 дня Ленинграда» «Последний рубен» Док. фильм. 16+ 19.35 «Теория заговора» 12+ 20.20 «Специальный репортаж» 12+ 20.45 «Загадки века с Сергеем Медведевым» Док. фильм. 12+ 21.35 «Собая статья» 12+ 23.15 «Звезда на «Звезде» с Александром Стриженовым. 6+ 00.00 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ» Детектив. 12+ 02.00 «ГРАЧИ» Криминальная драма. 12+ 03.55 «НАРЬБАДИМЫ ГОРИНА» Мелодрама</p>	<p><b>ТНТ</b></p> <p>07.00 «ТНТ. Best» 16+ 09.00 «Дом-2. Лте» 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+ 11.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» 16+ 14.30 СЕРИАЛ «НИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+ 19.00 СЕРИАЛ «УЛИЦА» 16+ 20.00 СЕРИАЛ «СВЕТА С ТОГО СВЕТА» 16+ 21.00 «Где логина?» 16+ 22.00 «Номеди Нлба» 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви» 16+ 00.00 «Дом-2. После заката» 16+ 01.00 «Танок кино» 16+ 01.30 «САВИДЕНИЕ СО ЗВЕЗДОЙ» Номединая мелодрама (США). 12+ 03.20 «Импровизация» 16+ 05.20 «Comedy Woman» 16+ 06.00 «ТНТ. Best» 16+</p>
---	--	---	---	---	---	---

16 ЯНВАРЯ ВТОРНИК

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. 05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.15 Контрольная закупка 09.50 «Нить здоровья». 12+ 10.55 Модный приговор 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 17.00, 01.45 «Время покажет». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.00, 02.45, 03.05 «Мунское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 «На самом деле». 16+ 19.50 «Густь говорят!». 16+ 21.00 «Время» 21.35 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ». 16+ 23.40 СЕРИАЛ «ЧТО И ТРЕБОВАЛОСЬ ДОНАЗАТЬ!». 16+ 03.40 «Модный приговор»

ТВ-канал РОССИЯ 1. 05.00, 09.15 Утро России 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 09.55 «О самом главном». 12+ 11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время 12.00 «Судьба человека с Борисом Ночевниковым». 12+ 13.00, 19.00 «ВО Минут». 12+ 15.00 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 12+ 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «СНИЛФОВСКИЙ. РЕАНИМАЦИЯ!». 12+ 00.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОВОКАТОР-2». 12+ 02.30 СЕРИАЛ «ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!». 12+

ТВ-канал МАТЧ ТВ. 06.30 «Занятые соперники». Док. цикл. 12+ 07.00, 08.55, 11.00, 14.10, 18.25, 22.50 Новости 07.05, 11.10, 14.20, 20.30, 00.55 Все на Матч! 09.00, 14.55 «Данар-2018». 12+ 09.30 Хоккей. Матч звезд НХЛ – 2018. 0+ 11.40 Смешанные единоборства. UFC. Джермейн Стевенс против Ду Хо Чон. Пейдж Ван-Зант против Джессики-Роуз Нларк. 16+ 13.40 «Сильное шоу». 16+ 15.05 «Доистория». 16+ 15.25 Континентальный вечер 15.55 Хоккей. НХЛ. «Авангард» – «Металлург». Прямая трансляция 18.30 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Зенит-Назань» – «Астхевеси». 0+ 20.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Црвена Звезда» «Химки». Прямая трансляция 22.55 Футбол. Чемпионат Франции. «Монако» – «Ницца». Прямая трансляция 01.30 «Футбольный год. Франция 2017». 12+ С 02.00 до 10.00 – профилактика

ТВ-канал НТВ. 05.05 СЕРИАЛ «СПУРГУИ». 16+ 06.00 Сегодня 06.05 СЕРИАЛ «СПУРГУИ». 16+ 07.00 «Деловое утро НТВ». 12+ 09.00 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 16+ 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 16+ 11.20 СЕРИАЛ «ДРОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.30 «Место встречи» 17.00 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР». 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР». 16+ 21.40 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОПЕРЕТТА КАПИТАНА КРУТОВА». 16+ 23.40 «Итоги дня» 00.10 СЕРИАЛ «СВИДЕТЕЛИ». 16+ 01.05 «Место встречи». 16+ 03.05 «Нвартирный вопрос». 0+ 04.05 СЕРИАЛ «НУРТАННАЯ ПОЛИЦИЯ». 16+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. 05.00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия» 05.10 СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА». 6–8-я серии. 12+ 08.00 СЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА». 16+ 13.25 СЕРИАЛ «СТРАСТЬ». 16+ 16.05 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ!». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «СЛЕД!». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.30 «СТАРЫЕ И ПЛЯЧИ». Комедия. 12+ 03.10 СЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА». 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 06.35 «Легенды мирового кино» 07.05 «Пешком...» 07.35, 20.05 «Правила жизни» 08.10, 22.20 СЕРИАЛ «МЕМОРАНДУМ ПАВЛУСА» 09.10 «Дворцы взорвать и уходить...». Фильм 2-й 09.40, 19.45 Главная роль 10.15, 17.45 «Наблюдатель» 11.10, 00.40 XX век. («Тро Федота-стрельца, удалого молодца...»). Леонид Филатов. 1988 12.15 «Станиславский и його». Док. фильм 13.00 «Сати. Неслучайная классика...» 13.40 «История о легендарном короле Артуре». Док. фильм 14.30 «Нурезы, театр, кино, жизнь». Избранное 15.10 Знаменитые оркестры Европы. Люцернский фестиваль оркестр 16.05 «Пятое измерение» 16.35 «2 Верны 2» 17.20 «Низкие замечательные идеи Лесиди Филатов. Чужие берега». Док. сериал 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Ступени цивилизации 21.10 Искусственный отбор 23.40 «Монолог в 4-х частях. Николай Цискаридзе». Часть 2-я 00.00 «Тем временем» 01.40 Мировые сокровища С 02.00 до 09.59 – профилактика

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. 06.00 «Настроение» 08.10 «Доктор И...». 16+ 08.45 «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ». Мелодрама 10.35 «Олег Анофриев. Первый на вторых ролях». Док. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «КОЛОМБО». 12+ 13.25 «Мой герой. Татьяна Дорониная». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН». 16+ 16.55 «Естественный отбор». 12+ 17.50 СЕРИАЛ «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ». 12+ 20.00 «Петровка, 38». 16+ 20.20 «Право голоса». 16+ 22.30 «Осторожно, мошенники! Золотые унитазы». 16+ 23.05 ПРЕМЬЕРА «Охота на ведьму». Док. фильм. 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Хроники московского быта. Молодой мун». 12+ 01.25 «Обложка. Сенс, кровь и НЛО». 16+ 02.00 «ДЕКОРАЦИИ УБИЙСТВА». Иронический детектив. 12+ 05.00 «Семен Альтов. Женщин волнует, мужчин успокаивает». Док. фильм. 12+

ТВ-канал МОСКВА 24. 06.00 Утреннее вещание 10.00, 11.00, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости 10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патруль. 16+ 10.30, 14.30, 18.35, 21.30, 23.30, 02.30, 05.30 Специальный репортаж. 12+ 10.45, 13.15, 17.45, 22.30, 03.15 Сеть. 12+ 13.45, 22.45, 01.15, 04.15 Простые решения. 12+ 15.35, 00.35 Строительство в деталях. 12+ 16.35 «Низь в большом городе. 12+ 19.00, 20.15 Москва сегодня 19.45 Спорная территория. 12+ 20.25, 01.30, 04.30 В теме. 16+ 03.35 Безопасность. 16+

ТВ-канал РЕН ТВ. 05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+ 06.00, 11.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С Бодрым утром!» 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+ 12.00, 15.55, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «ШАЛЬНАЯ НАРТА». Криминальный боевик (США). 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «ГЕРОЙ ОДИНОЧКА». Боевик (США). 16+ 22.00 «Водить по-русски». 16+ 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 00.30 «РАЗБОРКА В МАЛЕНЬКОМ ТОКИО». Боевик (США). 18+ 02.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 03.00 «Тайны Чапман». 16+ 04.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

ТВ-канал СТС. 06.00, 07.00 «Смешарины». Мультсериал. 0+ 06.40 «Новаторы». Мультсериал. 6+ 07.25 «Три нота». Мультсериал. 0+ 07.40 «Команда Турбо». Мультсериал. 0+ 08.05 «Семейна Нрудс. Начало». Мультсериал. 6+ 09.00, 22.55 «Шоу «Уральских пельменей». 16+ 10.05 СЕРИАЛ «СУПЕРБОБОВЫ!». 12+ 12.00, 20.00 СЕРИАЛ «МОЛОДЕНКА!». 16+ 13.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ!». 16+ 16.00 СЕРИАЛ «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ!». 16+ 21.00 «ГУЛЯЙ, ВАСЯ!». Комедия. 16+ С 02.00 – профилактика

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. 06.30 «Домашняя кухня». 16+ 07.30 «Б надров». 16+ 08.00 «По делам несовершеннолетних». 16+ 11.00 «Давай разведемся!». 16+ 14.00 «Тест на отцовство». 16+ 16.00 «Понять. Простить!». 16+ 17.05 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР». 16+ 18.00 «Б надров». 16+ 18.05 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР». 16+ 20.50 СЕРИАЛ «ПОДНИДЫШИ». 16+ 22.50 «Неравный брак». 16+ 23.50 «Б надров». 16+ 00.30 «ДАМСКОЕ ТАНГО». Мелодрама. 16+ С 01.45 – профилактика

ТВ-канал ТВ-3. 06.00 «Мультфильмы». 0+ 09.30, 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 12+ 10.30, 16.00 «Гадалка». 12+ 11.30 «Не ври мне!». 12+ 13.30 «Юхотники за привидениями». 16+ 15.00 «Мистические истории. Начало». 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НАСЛ!». 12+ 20.30 СЕРИАЛ «НОСТИ». 12+ 23.00 «АСТРАЛ: ГЛАВА 2». Худ. фильм (США – Канада). 16+ 01.00 «СТИГМАТЫ». Худ. фильм (США). 16+ 03.00 СЕРИАЛ «ГРИММ!». 16+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. 06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром» 08.00, 09.15, 10.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ». Фильмы 5–6-й. 12+ 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня 10.00, 14.00 Военные новости 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ». Фильмы 7–8-й. 12+ 18.40 «872 дня Ленинграда». «Фронт у нас – делаем». Док. сериал. 16+ 19.35 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Сидор Новпак. 12+ 20.20 «Теория заговора». 12+ 20.45 «Улина из прошлого». 16+ 21.35 «Особая статья». 12+ 23.15 «Звезда на «Звезде» с Александром Стриженовым. 6+ 00.00 «НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ». Военный фильм. 12+ 01.55 «ТАЧАННА С ЮГА». Остроумный фильм. 6+ 03.35 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ». Детектив. 12+

ТВ-канал ТНТ. 07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Lite». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ!». 16+ 14.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА!». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «УЛИЦА!». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «СВЕТА С ТОГО СВЕТА!». 16+ 21.00 «Импровизация». 16+ 22.00 «Комеди Клаб». 16+ 23.00 «Дом-2. Остров любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заната». 16+ 01.00 «Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, БЕТ КУПЕР». Комедийная мелодрама (Канада-США). 16+ 03.00 «Импровизация». 16+ 05.00 «Comedy Woman». 16+ 06.00 «ТНТ. Best». 16+



Олег Анофриев. Первый на вторых ролях

Документальный фильм

Он работал на сцене четырех известных московских театров, но когда его что-то не устраивало, разворачивался и уходил навсегда... Сегодня он сам себе театр, сам себе певец, композитор, поэт... Если ли у него обиды на судьбу и людей за то, что всю жизнь был артистом второго плана?



Игра в бисер

А. и Б. Стругацкие. «Понедельник начинается в субботу»

Книга, возникшая из житейского анекдота, оказалась глубоким исследованием о соотношении науки и нравственности. Ею зачитывается уже третье поколение. Сохранились ли в современной науке типичны, созданные писателями? Интересно ли фантастика 1965 года современной молодежи?

17 ЯНВАРЯ СРЕДА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. 05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.15 Контрольная закупка 09.50 «Нить здоровья». 12+ 10.55 Модный приговор 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 17.00, 01.45 «Время покажет». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.00, 02.45, 03.05 «Мунское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.45 «На самом деле». 16+ 19.50 «Густь говорят!». 16+ 21.00 «Время» 21.35 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ». 16+ 23.40 СЕРИАЛ «ЧТО И ТРЕБОВАЛОСЬ ДОНАЗАТЬ!». 16+ 03.40 «Модный приговор»

ТВ-канал РОССИЯ 1. 05.00, 09.15 Утро России 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 09.55 «О самом главном». 12+ 11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время 12.00 «Судьба человека с Борисом Ночевниковым». 12+ 13.00, 19.00 «ВО Минут». 12+ 15.00 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 12+ 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «СНИЛФОВСКИЙ. РЕАНИМАЦИЯ!». 12+ 00.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОВОКАТОР-2». 12+ 02.30 СЕРИАЛ «ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!». 12+

ТВ-канал МАТЧ ТВ. 10.00, 10.35, 14.30, 18.30, 19.45, 21.55 Новости 10.05, 14.20 «Данар-2018». 12+ 10.40, 14.35, 17.25, 18.40, 00.55 Все на Матч! 11.55 Смешанные единоборства. UFC. Дастиан Порье против Энтони Петтиса. Андрей Арловский против Джуниора Альбини. 16+ 13.50 «Главные события 2018 года в профессиональном боксе и ММА». 16+ 15.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Церемония открытия. Прямая трансляция 19.15 «Утомленные слабой». Док. цикл. 16+ 19.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА – «Анадолу Эфес». Прямая трансляция 22.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Короткая программа. 0+ 22.55 Футбол. Чемпионат Франции. ПСЖ – «Дижон». Прямая трансляция 01.25 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Динамо» – «Скра». 0+ 03.15 Фигурное катание. Чемпионат Европы. 0+

ТВ-канал НТВ. 05.00 СЕРИАЛ «СПУРГУИ». 16+ 06.00 Сегодня 06.05 СЕРИАЛ «СПУРГУИ». 16+ 07.00 «Деловое утро НТВ». 12+ 09.00 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 16+ 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 16+ 11.20 СЕРИАЛ «ДРОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.30 «Место встречи» 17.00 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР». 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР». 16+ 21.40 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОПЕРЕТТА КАПИТАНА КРУТОВА». 16+ 23.40 «Итоги дня» 00.10 СЕРИАЛ «СВИДЕТЕЛИ». 16+ 01.05 «Место встречи». 16+ 03.00 «Дачный ответ». 0+ 04.05 СЕРИАЛ «НУРТАННАЯ ПОЛИЦИЯ». 16+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. 05.00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия» 05.10 СЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА». 16+ 16.05 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ!». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «СЛЕД!». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.30 «СТАРЫЕ И ПЛЯЧИ». Комедия. 12+ 03.10 СЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА». 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 10.15, 17.45 «Наблюдатель» 11.10, 00.00 XX век. «Рок и вокруг него». Телемост Москва-Ленинград. 1987 12.15 «Игра в бисер» 12.55 Искусственный отбор 13.35 «Тайна гробницы Чингисхана». Док. фильм 14.30 «Нурезы, театр, кино, жизнь». Избранное 15.10, 01.45 Знаменитые оркестры Европы. Лондонский симфонический оркестр 16.05, 02.40 Мировые сокровища 16.25 «Блинный круг Андрей Эшпала» 17.20 «Низь замечательных идей 18.45 «Наше кино. Чужие берега». Док. сериал 19.45 Главная роль 20.05 «Правила жизни» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Ступени цивилизации 21.40 «Абсолютный слух» 22.20 СЕРИАЛ «МЕМОРАНДУМ ПАВЛУСА» 23.15 «Монолог в 4-х частях. Николай Цискаридзе». Часть 3-я 01.05 «Секрет равновесия». Док. фильм

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. 05.55 «ПЕРВОНУРСНИЦА». Лирическая комедия. 12+ 09.00 «МУМ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». Мелодрама. 12+ 13.30 СЕРИАЛ «КОЛОМБО». 12+ 13.30 «Мой герой. Вячеслав Гришечкин». 12+ 14.30, 19.40, 22.00 События 14.50 «Город новостей» 15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН». 16+ 17.00 «Естественный отбор». 12+ 17.50 СЕРИАЛ «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ». 12+ 19.40 События 20.00 «Петровка, 38». 16+ 20.20 «Право голоса». 16+ 22.30 «Линия защиты». 16+ 23.05 «Прощание. Георгий Юнгвальд-Хилькевич». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Хроники московского быта. Безумная роль». 16+ 01.20 «Смертельный десант». Док. фильм. 12+ 02.10 «Осторожно, мошенники! Золотые унитазы». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «КОЛОМБО». 12+ 04.10 СЕРИАЛ «ВЕРА!». 16+

ТВ-канал МОСКВА 24. 06.00 Утреннее вещание 10.00, 11.00, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости 10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патруль. 16+ 10.30, 14.30, 18.35, 21.30, 23.30, 02.30, 05.30 Специальный репортаж. 12+ 10.45, 13.15, 15.45, 17.45, 03.15 Сеть. 12+ 13.45, 22.45, 01.15, 04.15 Простые решения. 12+ 16.35 «Низь в большом городе. 12+ 19.00, 20.15 Москва сегодня 19.45 Спорная территория. 12+ 20.25, 01.30, 04.30 В теме. 16+ 00.35 Познавательный фильм. 12+ 03.35 Строительство в деталях. 12+

ТВ-канал РЕН ТВ. 05.00, 10.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+ 06.00, 09.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С Бодрым утром!» 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 12.00, 15.55, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «ГЕРОЙ ОДИНОЧКА». Боевик (США). 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «СУМАССЕДШАЯ ЭЗДА». Боевик (США). 16+ 22.00 «Смотреть всем!». 16+ 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 00.30 «ПРИСТРЕЛИ ИХ». Боевик (США). 18+ 02.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 03.00 «Тайны Чапман». 16+ 04.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

ТВ-канал СТС. 06.00 «Смешарины». Мультсериал. 0+ 06.40 «Новаторы». Мультсериал. 6+ 07.00, 07.40 «Команда Турбо». Мультсериал. 0+ 07.25 «Три нота». Мультсериал. 0+ 08.05 «Семейна Нрудс. Начало». Мультсериал. 6+ 09.00, 22.50 «Шоу «Уральских пельменей». 16+ 10.00 «ГУЛЯЙ, ВАСЯ!». Комедия. 16+ 12.00 СЕРИАЛ «МОЛОДЕНКА!». 16+ 13.00, 18.00, 19.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ!». 16+ 16.00 СЕРИАЛ «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «МОЛОДЕНКА!». 16+ 21.00 «ВЕЗУЧИЙ СЛУЧАЙ». Комедия. 12+ 00.20 «Уральские пельмени». Любимое. 16+ 01.00 «ОСИННОЕ ГНЕЗДО». Криминальный боевик (Франция). 16+ 03.00 «Взвешенные люди». Третий сезон. 12+ 05.00 «Это любовь». 16+ 05.30 «Музыка на СТС». 16+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. 06.30 «Домашняя кухня». 16+ 07.30 «Б надров». 16+ 08.00 «По делам несовершеннолетних». 16+ 11.00 «Давай разведемся!». 16+ 14.00 «Тест на отцовство». 16+ 16.00 «Понять. Простить!». 16+ 17.05 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР». 16+ 18.00 «Б надров». 16+ 18.05 СЕРИАЛ «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР». 16+ 20.50 СЕРИАЛ «ПОДНИДЫШИ». 16+ 22.50 «Неравный брак». 16+ 23.50 «Б надров». 16+ 00.30 «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ ЛЮБЕЛОВ». Лирическая комедия. 16+ 02.00 «Неравный брак». 16+ 03.00 «Кризисный менеджер». 16+ 06.00 «Нить впусю с Динеми Оливером». 16+

ТВ-канал ТВ-3. 06.00 «Мультфильмы». 0+ 09.30, 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 12+ 10.30, 16.00 «Гадалка». 12+ 11.30 «Не ври мне!». 12+ 13.30 «Юхотники за привидениями». 16+ 15.00 «Мистические истории. Начало». 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НАСЛ!». 12+ 20.30 СЕРИАЛ «НОСТИ». 12+ 23.00 «МИСС КОНГЕНЕРАЛЬНОСТЬ». Худ. фильм (США). 12+ 01.15 «Г ромные дела». 12+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. 06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром» 08.00, 09.15, 10.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Фильмы 1–2-й. 16+ 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня 10.00, 14.00 Военные новости 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ». Фильмы 3–4-й. 16+ 18.40 «872 дня Ленинграда». «В годовой петле». Док. сериал. 16+ 19.35 «Последний день». Владимир Зельдин. 12+ 20.20 «Специальный репортаж». 12+ 20.45 «Секретная папа». Док. сериал. 12+ 21.35 «Процесс». 12+ 23.15 «Звезда на «Звезде» с Александром Стриженовым. 6+ 00.00 «АТАНА». Военный фильм. 6+ 01.55 «ДЕРЗОСТЬ». Военный боевик. 12+ 03.55 «НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ». Военный фильм. 12+

ТВ-канал ТНТ. 07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Lite». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ!». 16+ 14.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА!». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «УЛИЦА!». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «СВЕТА С ТОГО СВЕТА!». 16+ 21.00 «Однажды в России». 16+ 22.00 «Комеди Клуб». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заната». 16+ 01.00 «СНАКИ, ЧТО ЭТО НЕ ТАК». Комедийная мелодрама (США). 12+ 03.00 «Импровизация». 16+ 05.00 «Comedy Woman». 16+ 06.00 «ТНТ. Best». 16+

18 ЯНВАРЯ ЧЕТВЕРГ

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and ratings.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists TV programs with their start times and ratings.



**Пряничный домик**  
Красивое письмо  
Фильм об искусстве каллиграфии. Мы расскажем об истории старейшего китайского, лаконичного японского и узорчатого славянского письма. Покажем рукописный образец российской Конституции. Посмотрим, как древнее искусство преломилось в современном граффити и текстовом оформлении открыток и сайтов.



**Кто виноват в том, что мы жирные?**  
Документальное расследование  
Современные стандарты красоты превратили жир во врага №1. Индустрии зарабатывают миллиарды на обещаниях вернуть клиентам стройность. Но почему при попытке последовать советам «гуру похудения» они становятся еще толще? И как на самом деле стоит бороться с лишним весом?

19 ЯНВАРЯ ПЯТНИЦА

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and ratings.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists TV programs with their start times and ratings.



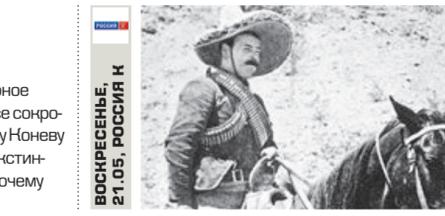
20 ЯНВАРЯ СУББОТА

Grid of TV channels and programs for Saturday, January 20. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Saturday, January 20. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



Секретная папка
Маршал и Мадонна. История одной победы
В конце войны союзники хотели уничтожить все культурное наследие немецкой нации.



Архивные тайны
1916 год. Панчо Вилья. Взять живым или мертвым!
Панчо Вилья (1878–1923), один из вондей Мексиканской революции,

21 ЯНВАРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Grid of TV channels and programs for Sunday, January 21. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Sunday, January 21. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.

ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА

# Он плавал в открытом космосе побольше, чем иной в бассейне

Полковник Анатолий Соловьев, установивший абсолютный рекорд пребывания человека в открытом космосе, отмечает 70-летие. Встречи с ним доставляют несказанное удовольствие. Подкупают доброжелательность, скромность и такт, умение слушать собеседника. Даже если речь идет о работе на орбитальных станциях и в открытом космосе, где на всей земле нет равных по опыту Анатолию Соловьеву.

НИКОЛАЙ ТАРАСЕННО,  
АНАТОЛИЙ ЖУРИН

Нам уже приходилось бывать гостями юбилера Анатолия Соловьева. Праздники он отмечает по-домашнему, без тени официоза и показной шумихи, сопровождающей мелькающие на экране публичные персоны. Хотя уж ему то есть что рассказать и чем гордиться. Соловьев пять раз поднимался на орбиту, где 16 (!) раз выходил в открытый космос. В общей сложности 651 сутки в полете и 78 часов 48 минут в скафандре один на один со звездами, под жестким излучением и метеоритным дождем. Этот результат вряд ли будет преодолен в обозримом будущем.

В феврале 1993-го в Звездном встречали российских членов экипажа корабля «Союз ТМ-15». Журналистов, конечно, интересовало нестандартное приземление спускаемого аппарата, когда командиру Соловьеву и бортинженеру Авдееву пришлось полчаса провисеть вниз головой. Командир спокойно и терпеливо стал объяснять акулам пера, что с точки зрения ортостатики такое положение для здорового человека ничем не грозит. Тем более, космонавт специально готовят к нештатным ситуациям...

На долю Соловьева их выпало немало. К примеру, при сближении корабля со станцией «Мир» выходила из строя система автоматической стыковки. Командир вручную точно подвел корабль к орбитальному комплексу. Справился он со стыковкой и когда станция потеряла управление, начала вращаться. А всего на его счету 11 причаливаний в режиме ручного управления – и это тоже рекорд. Правда, сам Соловьев этого слова не любит: «Лучше говорить «достижение»».

– Вообще-то у меня было больше шансов стать моряком, – вспоминает наш собеседник. – В моей родной латвийской Болдерае все пропахло Балтикой, мальчишки мечтали о дальних странах. Но в молодости я слесарил в Рижском авиаотряде, а там разговоры сугубо летные. Вот и потянуло меня в небо...

Родился Анатолий в Риге в рабочей семье. После 9-го класса нача-



Новый год на орбите.  
А. Соловьев и П. Виноградов.

самым полетом, надо сдать 103 теоретических и практических экзамена – слетать в невесомость, опуститься на дно, пройти в «Орлане» тест на выживаемость при температуре минус 40–45...»

В отряде космонавтов за ним закрепилось прозвище Кнехт. На морском жаргоне это стальная парная тумба для крепления швартовых концов. Несгибаемый кнехт удержит судно, какие бы волны ни накатывали на причал.

В мае 1996-го Соловьева отправляют в Штаты для координации подготовки в НАСА космонавтов и астронавтов. Решение о назначении его командиром первого экипажа на МКС никем не оспаривалось. Полет к станции двух россиян и американца планировалось на российский корабль. Но в последний момент американцы передумали и решили назначить командиром экспедиции Уильяма Шепарда. Российское космическое агентство пошло на уступку партнерам, ведь этот полет сулил большой куш. Не сдался только Соловьев, который поставил крест на собственном участии в той миссии и отказался от большей зарплаты за участие в полете. Принципиальность российского космонавта оценили американские астронавты, которые подошли пожать руку.

– Шепард хороший парень, – объясняет Соловьев. – Служил в отряде боевых пловцов, сделал карьеру в НАСА. Но к моменту старта на МКС совершил три космических полета общей продолжительностью 18 суток. А мой командирский опыт уже тог-

да был на порядок больше, что в нашем деле имеет решающее значение.

Конечно, наши чиновники быстро нашли Соловьеву замену. А в порядке моральной компенсации «отказнику» предложили высокую должность в Центре подготовки космонавтов. Он отказался наотрез: «Хочу летать!» И в августе 1997 года вместе с бортинженером Павлом Виноградовым отправился в свой пятый космический voyage. Экипажу предстояла сложнейшая и опасная работа по ремонту «Мира», получившего повреждение при столкновении с грузовым кораблем «Прогресс». Они семь раз выбрались через люк в скафандрах, провели в открытом космосе свыше 35 часов, пока не привели орбитальную станцию в порядок. «Мир» еще три года верой и правдой служил России. Пока этот уникальный космический дом, восстановленный их золотыми руками, не был затоплен в Тихом океане по решению правительства. Тут к месту напомнить, что с «Миром» познакомился 62 космонавт из дюжины стран, среди которых больше всех было американцев. Спрашиваем у Соловьева, знаком ли ему страх попасть под метеоритный дождь.

– Адреналин в крови у любого летчика или автогонщика. Без этого в нашей профессии нельзя. Выброс адреналина расширяет физические, интеллектуальные возможности организма и помогает совершать, казалось бы, невозможное. Страху в такой ситуации просто не должно быть места. Поэтому, задним числом, можно уже и испугаться...

– Начала эта проблема есть в моей семье, – рассказала Анастасия Амеличенко (на фото) из Новосибирска (блог AmeliKo, 70 тысяч подписчиков). – Но полно ведь и более важных вопросов – как сделать нашу жизнь добрее, человечнее. Например, рассказываю о донорстве крови, показываю, что это не больно, не страшно и ты тем самым спасешь чью-то жизнь. Ну так эти сюжеты собирают 1–2 тысячи кликов. А покажешь, как набиваешь себе пирсинг, или обрезашь дреды, или совсем глупость – в штучку разбиваешь себе о голову яйцо: 1,5 млн просмотров».

Итак – игры, кулинария, «сделай сам», музыка, рисование, путешествия, ироничные комментарии. Все мило, серьезного – мало, а по сути, создается целая реальность, приносящая блогерам неплохой заработок. Голоса доброты сквозь нее пробиваются, но пока не слишком популярны.

В СЕТИ

## Видеоблогеры: от любви до заработка – один шаг

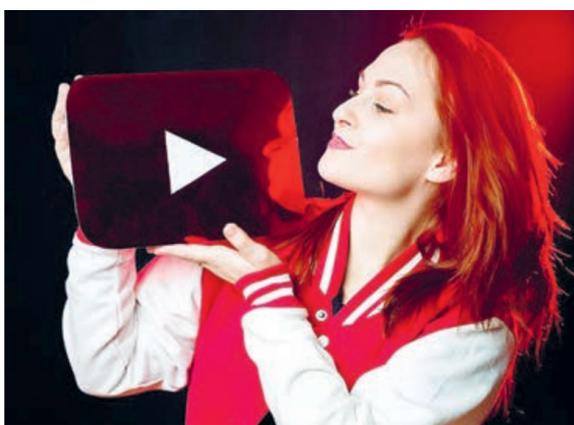
Как стать видеоблогером с миллионной подпиской? Чтобы ответить на этот вопрос, корреспондент «Труда» отправился на встречу 12 молодых блогеров YouTube, впервые проведенную в Москве в рамках образовательной программы NextUP. Российский YouTube принадлежит к самым растущим в мире, аудитория видеохостинга в нашей стране увеличивается ежегодно на 60%. Это я узнал от руководителя его партнерской программы по России, Турции и Украине Джавида Асланова.

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

Молодые видеоблогеры – публика с потенциально огромной аудиторией, немалым влиянием и серьезными коммерческими перспективами. К примеру, у самого раскрученного видеоблогера планеты шведа PewDiePie (Феликс

Арвид Ульф Чельберг, комментарии к электронным играм) более 40 млн подписчиков, его «ликовые» посты смотрят до 65 млн человек, а всего им собрано около 10 млрд кликов. Рекламные и прочие доходы PewDiePie оцениваются в 1,3 млн долларов в месяц. У самого популярного русскоговорящего блогера EeOneGuy (Иван Рудской из Украины, опять же игровой контент и ролики «про жизнь») – то, что в Сети называют «лайфстайл») достижения скромнее, но тоже впечатляют: 10 млн подписчиков и 21 тысяча долларов ежемесячного заработка. У москвича Максима Голополова (иронические комментарии к популярным видеосюжетам) – 8,5 млн подписчиков, а количество просмотров приближается к 1,5 млрд, за что Максим имеет 5 тысяч долларов в месяц...

Из 300 самых оригинальных предложений, присланных организаторам нынешнего мастер-класса, отобрали дюжину самых-самых и пригласили в Москву их авторов – из обеих столиц,



Новосибирска, Великого Новгорода, Сургута. Кто они такие, о чем рассказывают зрителям? Знакомьтесь: Дина Блин – опять же про электронные игры, Mikhail Vegan специализируется

на кулинарных рецептах, а Леонид Балланев и Роман Королев снимают ролики о путешествиях. Студентка и фотограф Анастасия Сайнакова (Soya) показывает, как делать качественные фото и ви-

ЗДОРОВЬЕ

## Полезные привычки для нового года

Многие стремятся начать новую жизнь с понедельника, однако начало нового года – куда более веское основание, чтобы приступить к радикальным изменениям. Ученые определили: чтобы полезная привычка прижилась, нужно придерживаться всего 21 день. Зато потом самочувствие и настроение улучшатся, так что жить станет определенно веселее.

ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

**ПРИВЫЧКА №1. ОТКАЗ ОТ ДИЕТ**

Исследования ученых неоднократно доказывали, что стресс, который испытывает организм, оказавшись внезапно без привычной пищи и воды, несоизмерим с полученным результатом. Более того, в последующем он еще и постарается компенсировать лишения, что приведет к набору дополнительных килограммов. Чтобы держать вес под контролем, достаточно не налегать на потенциально вредную пищу: жареные и соленые блюда, копчености и маринады. Питание должно быть сбалансированным и регулярным – пять-шесть раз в день.

Взвешиваться тоже нужно без фанатизма, не запрыгивая на весы десятки раз на дню. Психологи давно заметили, что от этого портится настроение. К тому же, по мнению фитнес-эксперта Сергея Кошмана, которому, кстати, удалось без жесткой диеты за год похудеть почти на 50 кг, взвешивание – неточный способ измерения на пути к стройному телу. «У большинства людей вес может колебаться в пределах 1–6 кг в течение дня, – объясняет он. – Эти самые аномалии могут легко свести вас с ума, если вы будете взвешиваться слишком часто».

**ПРИВЫЧКА №2. ПИТЬ БОЛЬШЕ ВОДЫ**

Чтобы организм проснулся, ему нужен «волшебный пинок». Так вот им может стать стакан чистой теплой воды, выпитый натощак за полчаса до завтрака. Медики советуют пить именно теплую воду, которая мягко активизирует все функции, да и увлажняется она лучше. Особенно это



совет актуален для сердечников и пациентов с сосудистыми проблемами. Как известно, кутру кровь «густеет», а вода позволяет восстановить баланс, что помогает снизить риск инфарктов и инсультов.

Питьевой режим нужно поддерживать и в течение дня – в норме должно быть 1,5–2 литра воды в сутки, причем не считая супа, чая или кофе.

**ПРИВЫЧКА №3. НЕ ОТКЛАДЫВАТЬ ЖИЗНЬ НА ЗАВТРА**

Это, пожалуй, самое сложное – жить здесь и сейчас. Люди, которые живут по четкому плану, испытывают сильнейший стресс. Им приходится контролировать всех и вся. Обязательства же порой оказываются сильнее нас, и под них нужно уметь подстраиваться, причем оперативно. Можно, конечно, и рогом упереться, вот только бодаться со вселенной – занятие проигрышное.

Это вовсе не значит, что нужно полностью отказаться от планов. Планировать, конечно, нужно, но время от времени полезно останавливаться, чтобы оглядеться вокруг и ощутить радость момента.

**ПРИВЫЧКА №4. ИЗБЕГАТЬ НЕДОСЫПОВ**

Наивно полагать, что можно отоспаться впрок в выходные. Накопленную в течение рабочей недели усталость таким маневром не устранишь. Гораздо эффективнее выработать оптимальный режим сна, учитывающий возрастные особенности. Так, школьникам нужно спать не менее 9–10 часов, средне-статистическому взрослому – 8–9. Хотя есть и такие люди, кому достаточно 4–5 часов – все очень индивидуально. Но как только человек находит оптимальный ритм сна, ему сразу легче становится просыпаться по утрам.

**ПРИВЫЧКА №5. НЕ ДОГОНИМ, ТАК СОГРЕЕМСЯ**

Физическая разминка полезна в любом возрасте, однако подбирать упражнения нужно исходя из возможностей конкретного человека. Хорошо, если удастся приобрести привычку делать в течение дня небольшую 15-минутную разминку. В этом случае довольно быстро настроение улучшится, а в теле появится приятная легкость.

Аэробную нагрузку, особенно в зрелом возрасте, лучше подбирать при участии терапевта. В ней поначалу не должно быть бега, прыжков, резких и сильных сгибаний в коленях и локтях. Вообще бегать и прыгать лучше начинать до 35 лет. Если

же захочется вернуться к спорту после длительного перерыва, сначала надо похудеть и укрепить связки и сухожилия. Лучший вариант физической нагрузки для тех, кто после 45 решил задуматься о своем здоровье, – пилатес, любые занятия в бассейне, йога. И, конечно, нужно следить, чтобы вся тренировка проходила на пульсе 120–140 ударов в минуту.

## Внимание!

С 1 сентября во всех почтовых отделениях России начинается основная подписка на 1 полугодие 2018 года

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

По каталогу МАП «Каталог российской прессы»

■ Выпуск «Труд 7»+«Труд» (пятничный выпуск)

10225

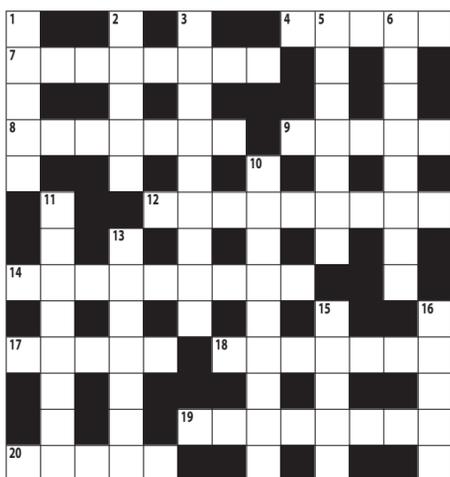
Объединенный каталог Пресса России «Газеты и журналы»

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд 7»

10265

50130  
32068

### КРОССВОРД



**По горизонтали:** 4. Вьюрковая птица, обожающая лущить шишки. 7. Самый подходящий экипаж для клячи. 8. Мышца, разгибающая предплечье в локтевом суставе. 9. Египтянки в древности использовали в качестве отдухи косметического средства желтую охру, а читаянки – тонко измельченный рис. 12. Неопределенная форма глагола. 14. Ресторанчик без претензий в Италии. 17. Покрывает мусульманку с головы до пят. 18. Один из ее шлягеров – «Еще не вечер». 19. Белая ворона с точки зрения науки. 20. Боевой символ воинской части.

**По вертикали:** 1. Шутливая мини-пьеса, излюбленный жанр наваэнцинов. 2. Аллюр для бега от инфаркта. 3. Самый популярный в Старом и Новом Свете съедобный гриб. 5. Шликарное авто, которому нелегко найти место для парковки. 6. Хвост этого членистоногого был у мифического индийского зверя мантиноры. 10. Воробьиный попевист. 11. Жулик, выдающий себя за профессионала. 13. «Правая рука» капитана на корабле. 15. Налог на спиртное. 16. Чудище из шотландского озера.

**По горизонтали:** 1. Счет. 2. Рыца. 3. Шампани. 4. Личинка. 5. Лимон. 6. Сортом. 7. Чирканье. 8. Чирканье. 9. Чирканье. 10. Чирканье. 11. Чирканье. 12. Чирканье. 13. Чирканье. 14. Чирканье. 15. Чирканье. 16. Чирканье. 17. Чирканье. 18. Чирканье. 19. Чирканье. 20. Чирканье.

### ШАХ И МАТ

Еще раз с Новым годом, дорогие читатели, и заодно с другими, кажущимися порой бесконечными зимними праздниками! Но шахматисты – народ в основном малопьющий, и в Москве, например, шахматная жизнь закружилась уже 3 января. А в Стокгольме и не прекращалась, ведь популярный турнир «Кубок Рилтона» традиционно начинается в одном году, а завершается уже в новом. Мы бы не обратили на него особого внимания, если бы не достаточно сильный состав, а, самое главное, конечный итог. Все призы – россияне: победитель – Кирилл Алексеенко, второе место у Максима Чигаева, третье – у Михаила Антипова. Будем надеяться, что и весь шахматный год для россиян сложится так же удачно, как и его начало. А судьбоносных событий в нем ожидается много, в частности турнир претендентов и матч за шахматную корону. И мы вполне можем пометить о возвращении этой самой короны в Россию. Еще можно пометить о том, что на Олимпиаду-2018 в Батуми российская сборная наконец-то поедет в сильнейшем составе и, может быть, даже выиграет золото. А почему нет?! Даже великий Вишванатан Ананд после 12-летнего перерыва решил сыграть за сборную Индии, а нашим «отказникам», что помоложе, сам бог велел. Кстати, Ананд еще раз доказал, что списывать ветеранов со счетов рановато. Именно индийский гроссмейстер стал настоящим героем чемпионата мира по ближнему и быстрому шахматам, прошедшему в столице Саудовской Аравии Эр-Рияде в последние дни 2017 года. Вначале состоялся турнир по рапиду (три игровых дня по



пять туров), где лидерство захватил и долгое время удерживал россиянин Владимир Федосеев. После 10 туров лишь он имел восемь очков, но преследователи (хотя и постоянно менявшиеся) были слишком близко, чтобы говорить о какой-то ясности. В 12-м туре Федосеев уступил Магнусу Карлсену, и уже «классический» чемпион мира единолично возглавил таблицу. Однако финиш норвежцу не удался. В последнем туре он сдал ничью с Владиславом Артемьевым и позволил догнать себя Ананду, виртуозно переигравшему Александра Грищука. А затем Грищук «порадовал» самого Карлсена, выиграв у него черными. В итоге 1–3-е место поделили Ананд, Федосеев и еще один россиянин, Ян Непомнящий. Карлсен оказался в дежеле 4–9-го места вместе с Грищуком, Борисом Савченко, азербайджанцами Рауфом Мамедовым, Гадиром Гусейновым и китайцем Бу Сянжи. Между прочим, именно Бу Сянжи, в очередной раз обыгравший Карлсена, стал в этой компании лучшим (4-е место). Что касается распределения мест

в первой тройке, то Ян Непомнящий, ставший третьим по дополнительным показателям, сразу получил свое «зачинное» место, а титул чемпиона мира в матче из двух партий разыграли Ананд и Федосеев. Многоопытный индус не оставил сопернику никаких шансов, но оценить выступление Федосеева иначе как блестящее невозможно. На мой взгляд, Владимир – однозначно лучший российский шахматист 2017 года. Блицтурнир проходил в течение двух дней, и в первый наконец-то напомнил о себе Сергей Карякин, захвативший лидерство с 9 очками из 11. На пол-очка отставал Максим Вашье-Лаграв, и еще на полшага – большая группа шахматистов. Лишь семь очков имел Карлсен, что, как выяснилось, особого значения это не имело.

Решающим стал день второй, когда Карлсен стал выигрывать партию за партией. Отдав соперникам лишь очко (9 из 10), он финишировал первым с большим отрывом. Почти столько же взял в тот день и Левон Аронян (8,5), что с учетом крайне вялого старта, этого хватило лишь для дежеля 4–5-го места. Карякин же был лишь бледной тенью самого себя вчерашнего, набрав более чем скромные +1. Но итоговых 14,5 очка вполне хватило для второго места. Бронзу с теми же 14,5 очка удавалось завоевать Ананду, который может смело считать себя лучшим по итогам неофициального многоборья.

У женщин лучшей «многоборкой», вне сомнения, стала китаянка Цзюй Вэньизонь. Как и Ананд, она победила в рапиде и стала бронзовым призером в блице. Россиянки выступили достаточно скромно, рапид не удался вовсе, зато у нас второе место в блице, где Валентина Гунина, несмотря на отличный результат – 16 из 21 (два очка отрыва от ближайших преследователей), все же уступила полочка ставшей чемпионкой Нани Дзагидзе (Грузия). Была близка к бронзе Екатерина Лагно, но коэффициенты сработали не в ее пользу.

Ну а буквально на днях стартует первый суперкруговик в году – традиционный турнир в Вейк-ан-Зее. Состав его очень интересный – чемпион мира Магнус Карлсен и пять из восьми возможных участников турнира претендентов, в том числе Владимир Крамник и Сергей Карякин. И еще в качестве бонуса для болельщиков «Зенита», и, конечно, не только, сыграют санкт-петербургские гроссмейстеры Петр Свидлер и Максим Матлаков. Об этом – в следующем номере.

Кулкарни – Алексеенко  
Стокгольм, 2017



Ход черных

Гранделиус – Антипов  
Стокгольм, 2018



Ход черных

Грищук – Карякин  
Эр-Рияд, 2017  
(вариант из партии)



Ход белых

Лгf4+  
Сh7+ К:h7  
Нез. Н  
Лгd1! 1:0  
Крg8  
III... f5+ Кr8  
f6  
Фe4 0:1  
(+)  
Сc1 Лg3!! (3. Фe3 Фh3 4. f3 h4  
de  
e3!  
II... C:e5  
Л... Кg4!  
I... Фg3+  
Лf1, мат  
Ответы:

## НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

# (495) 221 58 18

### СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛГА ИВЕНСКАЯ

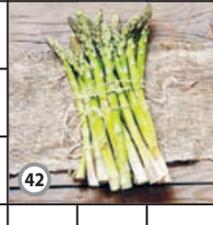
1. Жулик-коммерсант	2. Легкая рана	3. Дает фермент для сыра	4. Бостон, но не город	5. Ипполит на киноэкране	6. Родня лосося	7. Гора на Крите	8. "Урожай" с буренки	9. Остров - родина карате
10. Гимн Франции	16. Порт в Мексике	17	18. Троице-Сергиева ...	19. Дама из Бейрута	20. Поглотитель пищи	21. Актриса ... Дурбин	22. Колледж в Англии	23. 50-й штат США
24. Конь поэта	25. Платье без фасона	26. Жизненный цикл	27. Ее сок идет на текилу	28. Негодование	29. Особая примета слона	30. Изящный орнамент	31. Место среза бревна	32. "Дом" вашего авто
33. Ореховая тянучка	34. Коррозия	35. Афроамериканец	36. Центр 18-й Олимпиады	37. Образ в красном углу	38. Сосуд в виде ладьи	39. "Ангел любви"	40. Их носит кающийся	41. Обычай мусульман
42	43. Футболка без рукава	44. Обычай мусульман	45. Обычай мусульман	46. Обычай мусульман	47. Обычай мусульман	48. Обычай мусульман	49. Обычай мусульман	50. Обычай мусульман

**15**



**15**

**42**



**42**

**Ответы на сканворд, опубликованный 22 декабря**

К Р И М Б О Р Х И Д Е Я М  
Г Р И М Е Р Т А Е Д А Л О В  
У А Б О Т А Р А Т О Р С А Д Ы  
Л А К И Р О В К А З И К О Т С Т А В  
У Е Л А Н Ь В З Л А К А О  
Ч И Л И О С А А М И Р О Й Д  
Ш Ю М О Р Е С А М И Ч К А Н  
Е Р П Е Ш К О В И П Л А В Н И К  
Н Ы К А Д И И  
И Т Р О Т И Л Н  
Е Л О Н О К  
Ш В Е Й Ц А Р Н У Ж Д А

### ПОД ОБЛОЖКОЙ

## Убежать с каторги проще, чем от себя самого

**С наступившим! Праздники позади, пора втягиваться в будни. В чем, несомненно, помогут очень живые путевые заметки бывшего с каторги Льва Троцкого – первый и единственный беллетристический опыт пламенного революционера. Как и роман об отверженном Саше Шишине, мечтающем об отце-моряке – том самом идеальном папе, которого конструирует психолог из далекой, но чем-то очень похожей на Россию Японии.**



**Лев Троцкий «Туда и обратно»**  
После недавнего сериала с Константином Хабенским с приклепленной бородой Лев Давидович стал для нас чем-то вроде застывшего дальнего родственника: столько тайн и мифов вокруг его имени было наворочено, а он вот такой... обыкновенный. Правда, из фальшивой биографии выпал эпизод о ранних управленческих Троцкого в прозе, когда тот в 1907-м бежал из ссылки. По дороге «туда» (а это, между прочим, был тот самый Березов, куда сослали Меньшинова) революционер писал письма жене, а сбегая на оленьей упряжке обратно, вел дневник. Из его незамысловатых записей и родилась эта книга с обилием деталей быта северных народов. Одно описание ночевки в убогой остяцкой юрте – почти шедевр. Нет, не зря Троцкий с детства мечтал о писательском поприще. Вот читаешь страницы, посвященные его общению с управляющим тройной оленьей ямщиной Нинифором, – и сразу отчего-то вспоминается гоголевский Селифан. Как ни удивительно, язык Троцкого прост, емкий и точный. Ораторские изыскания революционных рычанием и слава трибуна – впереди. И там уже не до литературы.

**Александра Николаенко «Убить Бобрыкина»**  
В романе, удостоенном «Русского Букера», нитью главного героя Саши Шишина не позавидуешь: рос без отца, с рано потерявшей, ударившейся в религию матерью. Все лучшее осталось в прошлом, теперь – лишь долгие туманные сны, походы на рынок за свежей и земляничным мылом да навязчивая мысль купить веревку, чтобы придушить соседа Бобрыкина – одноклассника, женившегося на нивуцкой этаном Тане, в которую Шишин влюблен с детства. Воспоминания о той поре, когда пенки в песочнице куличи и заваривали чай в луно, – единственное, что греет. На свои письма Тане он сам пишет себе ответы и даже увозит ее в Австралию на сбережения из ножи-ноплины. Но это в мечтах. На деле же Шишин никуда не уехал, потому что вместо ненавистного расхаживающего в добротном верблюжьем пальто Бобрыкина убил возлюбленную. Впрочем, не исключено, что и это случилось во сне. Стилистика автора (по профессии не литератора, а художника) близка опытам Саши Соколова и Венедикта Ерофеева, но еще больше перенимается с солугубовским «Мелким бесом» (вышедшим, кстати, весной 1907 года в издательстве «Шиповник» одновременно с Троцким). Размашистый, переходящий в вольный ямба слог тягловат, но для дебюта совсем неплохо.



**Тосимаса Оота «Самый лучший папа»**  
У нас с японцами немало общего, не говоря о заимствованиях. Та же русская матрешка, точнее, идея влюбленных друг в друга фигурок, завезена из Страны восходящего солнца. Близки и проблемы воспитания детей чрезвычайно занятым папой. Японцы всегда много работали, а теперь и у нас это стало модным. Подсчитано, что такой бизнес-папа проводит с ребенком всего несколько минут в будни и немногим больше в выходные. Но и этого может быть достаточно, уверяет автор, чтобы «оставаться в сердце ребенка, когда трудиться с утра до вечера. Мозг устроен таким образом, что при воспоминании о счастливых мгновениях мы еще раз переживаем ощущение счастья. И если ребенок будет вспоминать, как весело ему было рядом с папой, то время общения с ним в его восприятии будет увеличиваться. Три или шесть минут могут превратиться в 60». По мнению автора, один из важнейших способов обрести любовь – говорить добрые слова. Есть советы загруженным папам и про то, как слушать жену и завершать ссоры примирением. В общем, весьма полезная книга для тех, кто живет в цейтноте.

**Татьяна Ковалева, Петр Образцов**