

Мэр Москвы Сергей Собянин открыл центр славянской письменности «Слово» в павильоне «Земледелие» на ВДНХ → стр. 2

Большая, маленькая, вкусная! Фестиваль «Рыбная неделя» продолжает радовать горожан морскими деликатесами → стр. 4

Ведите себя культурно! Колумнисты «ВМ» рассуждают о правилах поведения в обществе и допустимых способах ведения дискуссии → стр. 7

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 27.05.19

№ 93 (28240)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте [vm.ru](http://vm.ru)

Москва возглавила рейтинг городов с самой высокой зарплатой кадровиков. По данным интернет-сервиса «Avito Работа», средний месячный заработок в сфере набора персонала составляет в столице 56,85 тысячи рублей.

## Стадион — восторг!

Футболисты «Динамо» провели первый матч на своей арене, открывшейся после реконструкции



Вчера 16:25 Москвичи Алина Панкратова и Дмитрий Кожемяко под большим впечатлением от обновленного стадиона «Динамо». Тем более что это их любимый спортивный клуб

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АНДРЕЙ ЛУНТОВСКИЙ**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР УПРАВЛЯЮЩЕЙ КОМПАНИИ «ДИНАМО»  
Инфраструктура стадиона современная. Это и точки питания, и комфортный проход на арену, и непосредственно посадочные места, и «картинка» с трибун. Стадион «Динамо» очень компактный, со всех точек мы получаем прекрасный обзор на поле. Мы можем только пригласить зрителей и надеяться, что они получат яркие эмоции. Находимся в плотном диалоге со командой, стараемся выполнять все ее пожелания. «Динамо» готов принимать матчи высшего уровня, вплоть до Лиги чемпионов.

### история

Стадион «Динамо» был построен в 1928 году для Всесоюзной спартакиады. До возведения «Лужников» именно арена в Петровском парке считалась главной в стране. В 1987 году ей был присвоен статус памятника архитектуры. Капитальная реконструкция стартовала в 2009 году. Стадион вошел в шестерку претендентов на премию The Stadium Business Awards в номинации «Лучший спортивный объект года».

билеты разлетелись за считанные дни. Новые спортивные комплексы привлекают болельщиков. За последние пять лет Москва получила сразу четыре первоклассных стадиона. Новоселье отпраздновало столичные «Спартак» и ЦСКА, а накануне чемпионата мира по футболу вновь открылась арена «Лужников».

— Редкий город может похвалиться таким количеством стадионов международного класса, — подчеркнул заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

**НИКИТА КАМИН**  
n.kamin@vm.ru

### спорт

Вчера игроки московского «Динамо» впервые за десять лет вышли на поле своего обновленного стадиона имени Льва Яшина. Москвичи сыграли вничью с тульским «Арсеналом».

Бело-голубые свой последний матч в Петровском парке сыграли в ноябре 2008 года. Болельщикам тогда даже разрешили забрать кресла на память. В современном «Динамо» есть те, кто застал миг расставания с легендарным стадионом. Вратарь Антон Шунин в то время делал первые шаги в «Динамо», а Дмитрий Хохлов, который сегодня руководит командой с тренерской скамейки, был уже опытным бойцом. Эмоции от возвращения — запредельные! — Футболисты в восторге, — отметил Дмитрий Хохлов. — Описать это словами очень тяжело. Очень ждали возвращения домой, и наконец-то это произошло!

Теперь стадион имени Льва Яшина — арена мирового уровня, где объединились футбольная и хоккейная площадки. Мастера клячки отметили новоселье еще в декабре прошлого года, а футболистам пришлось подождать. Первый матч должен был состояться в марте, но подкачало качество газона. Однако за пару месяцев он преобразился до неузнаваемости. Благодаря труду специалистов, которые готовили поля для чемпионата мира по футболу в России, арена теперь готова принимать

игры самого высокого уровня. На первую тренировку динамовцы вышли в минувшую пятницу. Пара кругов по полю, несколько упражнений с мячом и без — в родных стенах и дело спорится. На лицах футболистов улыбки, некоторые на секунду замирают, чтобы

оглядеть бело-голубые трибуны на 26 тысяч зрителей. Обзор на поле с каждого кресла — идеальный, «слепых зон» здесь просто нет. Позаботились и об игроках. На стадионе первоклассные условия для тренировок и восстановления. Специалисты сохранили и знаменитые барельефы, украшавшие старую арену.

— В последний год, когда мы играли на старом стадионе, команда стала бронзовым призером, — рассказал голкипер «Динамо» Антон Шунин. — С тех пор я мечтал сюда вернуться. Рад, что этот момент наступил. Аншлаг случился уже на первом матче. На вчерашнюю игру против тульского «Арсенала» билеты разлетелись за считанные дни. Новые спортивные комплексы привлекают болельщиков. За последние пять лет Москва получила сразу четыре первоклассных стадиона. Новоселье отпраздновало столичные «Спартак» и ЦСКА, а накануне чемпионата мира по футболу вновь открылась арена «Лужников».

**Счет матча «Динамо» — «Арсенал» на обновленной арене — 3:3**

## Форум предпринимателей соберет более 20 тысяч гостей

Сегодня стартует Московская неделя предпринимательства, организатором которой является столичное правительство.

В рамках бизнес-недели — с 27 по 31 мая — пройдет несколько крупных мероприятий. Центральным событием станет Московский предпринимательский форум. Участие в нем примут более 20 тысяч человек. 27 мая представители бизнес-сообщества, городские власти, общественные и международные эксперты обсудят основные тренды в сфере предпринимательства, успешные практики и перспективы на будущее. На форуме заработает специальная площадка «Открытая Москва». Предприниматели смогут напрямую получить консультации от министров

столичного правительства, руководителей департаментов и ведомств Москвы. — «Открытая Москва» — новый сервис в рамках форума, который позволит предпринимателям задать самые актуальные вопросы и получить поддержку от представителей правительства Москвы, — рассказал глава столичного Департамента предпринимательства и инновационного развития Алексей Фурсин. В завершение форума пройдет церемония награждения победителей бизнес-премии «Прорыв года». Финалистов — всего 31 компания — в ходе голосования выбирали москвичи на «Активном гражданине». Победителей определил экспертный совет. — Все участники премии, которые дошли до финала, уже победили — они создали пре-

красные компании и рассказали о себе сотням тысяч горожан, — сказал Фурсин. Он также отметил, что Предпринимательский форум, который проводится с прошлого года, показал себя как эффективная площадка для диалога с бизнес-сообществом. В рамках Московской недели предпринимательства также состоится бизнес-интенсив «Трансформация-6». На встрече успешные бизнесмены поделятся с гостями секретами работы. Среди главных тем — удачные маркетинговые стратегии, лидерские качества, кибербезопасность, развитие киберспорта.

**ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА**  
e.petrova@vm.ru

**ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3 И В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ВМ»**

### погода

**+20°C**

Ветер 3-4 м/с Давление 743 мм

Центр	+20	Лефортово	+19
Бутово	+20	Останкино	+20
Внуково	+19	Отрадное	+20
Жулебино	+20	Печатники	+20
Зеленоград	+20	Тушино	+20
Измайлово	+19	Троицк	+19
Кожухово	+20	Хамовники	+20
Кузьминки	+20	Чертаново	+20
Кунцево	+19	Шелепиха	+20

### валюта

Курс ЦБ

\$ | 64,61 | +0,12 | ↑

€ | 72,31 | +0,48 | ↑

### Биржевой курс

\$ | 64,47 | -0,38 | ↓

€ | 72,25 | -0,26 | ↓

### Биржевой индекс

MMVB	2619,24
PTC	1279,11
Brent	69,26
DJIA	25 585,69
Nasdaq	7637,01
FTSE	7277,73

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

### Особый спрос

Столица стала лидером по потреблению продуктов для здорового питания среди российских городов-миллионников. Москвичи все чаще интересуются тем, из чего сделаны продукты, которые они покупают, а розничные сети теперь создают специализированные отделы и выпускают профильные товары, поддерживающие тренд здорового образа жизни. Еще одна тенденция из раздела актуальных и насущных: вслед за спросом на новостройки продажи на вторичном рынке жилья заметно активизировались, а цены выросли.

**→ стр. 6**

## Шпиль вновь украсил павильон

### только у нас

Мэр Москвы Сергей Собянин дал эксклюзивное интервью «Вечерней Москве».

**Сергей Семенович, в пятницу вы открыли новый музей — центр славянской письменности «Слово» на ВДНХ. Расскажите, как родилась идея этого музея.**

Когда в 2014 году мы начинали работу по реконструкции ВДНХ, в аварийном состоянии находилось 90 процентов исторических павильонов. Но даже на этом фоне павильон «Земледелие» («Украинская ССР») выглядел просто ужасно. Пол был провален, с потолка сыпалась штукатурка, на крыше росли деревья. Он мог рухнуть в любой момент. Поэтому сначала мы провели неотложные противоаварийные работы, а затем приступили к кропотливой реставрации павильона, которая заняла несколько лет.

Теперь павильон «Земледелие» вновь предстал во всем своем великолепии. Восстановлены уникальные шпиль, скульптуры и знаменитый витраж «Переяславская рада». С самого начала было ясно, что в самом красивом павильоне ВДНХ должно быть что-то совершенно особенное. Специалисты предложили несколько концепций будущего музея, но все они так или иначе были посвящены языку, письменности, культуре.

В итоге мы выбрали концепцию создания центра славянской письменности «Слово». **О чем расскажет центр славянской письменности гостям?**

Ученые-филологи, исследователи русского фольклора, дизайнеры, шрифтовики и другие специалисты создали уникальную экспозицию, рассказывающую об истории кириллического письма и славянской речи от зарождения до наших дней. В центре «Слово» вы можете познакомиться с пространствами, где на протяжении веков звучала наша речь, — начиная со средневековой кельи монаха-иконописца до современной городской квартиры. Среди экспонатов — уникальные книги: Остромирово Евангелие, Библия Франциска Скорини, «Словеса».

Здесь будут проходить дискуссии по вопросам словесности. А сама экспозиция будет постоянно развиваться, обогащаясь новыми экспонатами и тематическими разделами, чтобы максимально полно отразить современные тенденции развития речи и письма. **Чем еще ВДНХ удивит горожан в ближайшие месяцы?**

Главным событием года, безусловно, станет открытие после реставрации знаменитого Зеленого театра. Кроме того, в Ландшафтном парке будут открыты два новых прогулочных маршрута. **→ стр. 2**



### ЦИФРА ДНЯ

**1695**

МАШИНО-МЕСТ, В ТОМ ЧИСЛЕ НА ПОДЗЕМНЫХ СТОЯНКАХ И ПЛОСКОСТНЫХ ПАРКОВКАХ, ОБОРУДОВАЛИ НА ТЕРРИТОРИИ НОВЫХ ЖИЛЫХ КОМПЛЕКСОВ В НОВОЙ МОСКВЕ С НАЧАЛА ГОДА

## Инициативу газеты отметили наградой

В пятницу, 24 мая, в Radisson Resort Zavidovo прошла церемония вручения ежегодной премии «Лучшие социальные проекты России».

Одним из ее лауреатов в категории «Социально ответственные СМИ» стала наша газета: генеральный директор «АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва» Георгий Рудницкий от имени редакции получил премию за установку памятной доски Юрию Нагибину на фасаде дома, где проживал писатель. «ВМ» несколько лет выступала с инициативой установки мемориальной доски, но всякий раз возникали различные препоны. К примеру, потребовались доказательства, что Юрий Нагибин действительно жил в доме № 9/1 в Армянском переулке. Но за давно-

стью лет домовая книга, в которой была запись о семье Нагибиных, не сохранилась. Поэтому, чтобы собрать необходимые документы, понадобилось провести настоящее журналистское расследование. Одним из результатов большой коллективной работы редакции и усилий, предпринятых лично главным редактором «ВМ» Александром Куприяновым, стала изданная в августе 2017 года книга «Родом с Чистых прудов. Юрий Нагибин: жизнь и судьба». А 24 декабря 2018 года на Чистых прудах открылась мемориальная доска в память о Юрии Нагибине — журналисте, сценаристе и самом, пожалуй, московском писателе XX века. Редакция «ВМ» горда высокой оценкой нашей деятельности.

**КСЕНИЯ РАКИТАНСКАЯ**  
edi@vm.ru



## Каникулы будут продуктивными

СТР. 1 →

Водная дорога с искусственным ручьем «Акватический сад» соединит три детские площадки с аттракционами, например архимедовым винтом и водным колесом. А в «Саду пяти чувств» каждый участок маршрута задействует у отдыхающих одно из главных чувств: зрение, слух, вкус, осязание или обоняние. Наступает долгожданная пора летних каникул. Многих родителей интересует, будут ли открыты в этом году школьные лагеря «Московской смены»?

Мы этот момент учитываем. Лагерь будут работать пять дней в неделю, по будням, с 9 до 19 часов. В этом смысле график — удобный для родителей.

Трехразовое питание, медицинское обслуживание, спортивная и культурно-досуговая программа — все это детям предоставляется бесплатно. А что интересно ждет ребят? Какая запланирована культурная, развлекательная программа?

Специальные культурные программы подготовили 26 музеев, 5 театров и 15 национальных центров.

У ребят будет возможность съездить в Измайловский кремль, усадьбу «Кусково», парк «Зарядье», «Москвариум», семейный парк «Сказка», музей человека «Живые системы», Московский театр кукол, театр кукол «Жар-птица», Государственный геологический музей имени Вернадского.

Школьники смогут полюбоваться на звездное небо в Московском планетарии, поиграть в детском городе профессий «Кидбург» и подняться на смотровую площадку «Рапогата 360», расположенную на 89-м этаже башни «Федерация».

Так что скучать ребятам не придется. Но зачастую детям, у которых энергия бьет ключом, подавай побольше физкультуры и спорта...

Таким энергичным прямая дорога в городские лагеря при спортшколах. Они смогут заниматься в различных секциях, участвовать в соревнованиях, мастер-классах и тематических встречах с чемпионами. А также смогут попробовать сдать нормативы ГТО. Для записи в городской лагерь нужно подать заявление директору соответствующего учреждения.

Подготовила **ЮЛИЯ ЗИМЕНКО** julia.zimenko@vm.ru



неделя мэра

# Сергей Собянин открыл центр славянской письменности

культура

**В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин открыл центр славянской письменности «Слово» на ВДНХ. Его создали в павильоне № 58, где многие годы размещалась экспозиция «Земледелие».**

Над обликом трудились реставраторы и эксперты различных областей — от древнерусской литературы до русского фольклора, привлекались художники-шифтовики и многие другие специалисты, которые помогли сделать экспозицию поистине уникальной.

Мастера-реставраторы привели в порядок фасад здания, декоративный парапет и герб. Вернули исторический облик скульптурным композициям «Стахановцы сельского хозяйства» и «Стахановцы промышленности», композиции «Пшеничный сноп» и скульптурным группам «Слава» на крыше павильона.

Выполнена реставрация шпиля и одной из главных достопримечательностей павильона — витража «Переяславская рада». Открытие центра приурочили ко Дню славянской письменности и культуры. Центр, по словам Сергея Собянина, посвящен истории, настоящему и будущему славянской письменности.

— После нескольких лет кропотливой и трудной работы восстановлен самый красивый павильон ВДНХ — павильон «Земледелие», — мэр Москвы отметил, что в процессе восстановления советских зданий это десятый по счету музей. — Он сегодня сияет всеми красками так, как сиял и выглядел много лет тому назад, когда его построили.



24 мая 2019 года 15:30 Протоиерей Дмитрий Рошин (крайний слева) и мэр Москвы Сергей Собянин посетили центр славянской письменности «Слово». Глава города пообщался с его первыми посетителями — школьниками (слева направо) Алексеем Грузиным, Владиславом Пряхиным и Верой Колесниченко. Детей сопровождала старший экскурсовод Анна Лобачева

Глава города павильон назвал знаковым объектом, в котором проделан огромный комплекс реставрационных работ. Посетители могут познакомиться с интересной экспозицией, принять участие в мастер-классах и образовательных программах. Предусмотрены тематические экскурсии для школьников и семейного посещения. В этот день на экскурсию пришли ученики средних классов. Их встретила старший экскурсовод центра «Слово» Анна Лобачева. Она познакомила ребят с историей письменности — от древних времен и до наших дней.

Первая часть экспозиции рассказывает о возникновении и развитии письменности от древности до наших дней. Вторая повествует о том, как истории и будущему главных символов письма — букв.

## Центр — пример возрождения исторического павильона на ВДНХ

Тексты связаны с духовной, культурной и политической жизнью общества. Третья стала, пожалуй, самой интересной для пятиклассников. Она как раз посвящена

истории и будущему главных символов письма — букв. — Наш алфавит существует больше десяти веков — кириллица пришла на Русь сразу после Крещения. Однако за это тысячелетие азбука сильно изменилась. Из экспозиции можно узнать, сколько букв было в старославянском алфавите и сколько из них используется сейчас, — отметила экскурсовод.

В разделе «Бесписьменная культура» можно узнать много интересного о судьбе нашей устной речи. Здесь рассказывается о фольклоре, языковых особенностях разных регионов. Центр «Слово» — не только музей, но и научно-образова-

тельная, просветительская площадка, где можно проследить историю формирования письменности, а также узнать, как повлияли письмо и речь на различные сферы общества.

— Центр «Слово» является еще одним ярким примером возрождения исторического павильона на ВДНХ, — сказал Сергей Собянин.

Площадь современного пространства превышает тысячу квадратных метров. Здесь представлены экспонаты, которые дают представление о том, как формировалась письменность на заре Руси. Например, можно увидеть реконструкцию кельи средневекового монаха-писца. Все желающие могут посмотреть на выставке видеосюжет о тематических спектаклей, кинофильмов и историческую хронику. Новые мето-

ды создания экспозиции, включившие в себя результаты исследований и научных изысканий, можно назвать экспериментом, который помог привнести ноу-хау в выставочное и образовательное пространство центра.

Центр «Слово» будет проводить образовательные программы, мастер-классы, дискуссии, связанные с историей письменности, литературы и искусства. Главной площадкой для этого станет кинозал-лекторий.

— Центр «Слово» стал частью «Музейного города» на ВДНХ, который насчитывает уже более десятка музеев — исторических, космических, культурных. В наших планах — создание Музея хлеба, Музея атомной энергии, Российского олимпийского музея и других музеев. Главная выставка страны станет крупнейшим музейным центром Москвы и России, — заявил Сергей Собянин и поздравил москвичей с праздником славянской письменности.

Мэр добавил, что в составе музейного города, который формируется на ВДНХ, есть фонтаны, павильоны бывших союзных республик и ряд других объектов.

Накануне выходных мэр Москвы Сергей Собянин поздравил Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с тезоименитством. «Ваши слова и дела, ваши молитвы обращены к нуждам и чаяниям миллионов людей, проникнуты заботой и единстве православного мира. Вам принадлежит огромная заслуга в укреплении духовно-нравственных основ жизни общества, развитии межконфессионального диалога, сохранении гражданского мира и согласия в нашей стране», указано в официальном поздравлении мэра.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 5

## строительство

### Трассу возводят вместе с метро

Движение по участку трассы «Солнцево — Бутово — Видное» от Калужского шоссе до транспортно-пересадочного узла (ТПУ) «Столбово» запустят в июне, сообщили в пятницу в Стройкомплексе столицы. Ход работ на магистрали проверил первый заместитель руководителя Департамента строительства Москвы Петр Аксенов (на фото).

По его словам, в начале лета будет сдан участок трассы «Солнцево — Бутово — Видное» от Калужского шоссе до ТПУ «Столбово». — В июне в Троицком и Новомосковском округах планируем открыть тоннель под Калужским шоссе в районе станции метро «Ольховая», а также эстакаду в районе ТПУ «Столбово», — заявил он. — Длина тоннеля от входа под Калужским шоссе и до выхода после станции «Ольховая» превышает два километра. Всего на этом участке будет пять дорожных тоннелей суммарной протяженностью около восьми километров.

Петр Аксенов также отметил, что все автобусы, которые будут курсировать в Новой Москве до будущих станций Сокольнической линии метро «Коммунарка», «Ольховая», «Прокшино», «Филатов Луг», а также со стороны столицы и Подмоскovie, будут двигаться по этому тоннелю.

— Участок Сокольнической линии метро от станции «Филатов Луг» до станции «Коммунарка» откроется в конце июня, — сообщил Аксенов. Протяженность участка метро составит 12 километров. Он строится в створе трассы «Солнцево — Бутово — Видное». Сама магистраль пройдет от Боровского до Киевского шоссе, далее — через деревню Картамазово и Прокшино до Калужского шоссе, затем до Бутово и через Бутово до Варшавского шоссе и города Видное. Протяженность составит порядка 85 километров. Строить ее поэтапно.

В перспективе на трассе Солнцево — Бутово — Видное и Юго-Восточной хорде построят развязку. Сдать ее хотя бы ориентировочно в 2023 году. — Мы планируем продлевать трассу Солнцево — Бутово — Видное до Бутово, куда будет проложена Юго-Восточная хорда со стороны Москвы, — пояснил Аксенов. — Соединит трассы на развязке на улице Поляны. В начале 2022 года мы «соединимся» с Боровским шоссе.

Он уточнил, что сделать связь и продлить магистраль в сторону улицы Поляны сложнее — процесс будет связан со строительством метро. — Как я предполагаю, это будет в 2023 году, — добавил Петр Аксенов.

По его словам, проектирование участка трассы до Северного Бутово было приостановлено, потому что решался вопрос о продлении метро от «Коммунарки» до «Потапово».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

### Горожанам рассказали, как и когда пройдет переселение

реновация

Вчера представители префектуры Северо-Восточного округа, фонда реновации и органов исполнительной власти встретились с ожидающими переезда участниками программы в Бабушкинском районе. На примере одного из стартовых домов жителям показали, как будут выглядеть их квартиры.

Встреча с жителями Бабушкинского района прошла во дворе дома 41 по улице Летчика Бабушкина — одного из первых стартовых домов, в который начали заселяться участники реновации.

— По итогам голосования в Северо-Восточном округе в программу реновации вошли 499 домов, из них в Бабушкинском районе — 93 дома, — рассказал собравшимся зампрефекта округа Михаил Копельченко.

Среди пришедших на встречу были в основном жители домов на улицах Искры и Коминтерна. Переселение в этих домах еще не началось, дома на некоторых стартовых площадках находятся на стадии строительства.

— Сейчас мы живем в двухкомнатной квартире площадью 43 квадратных метра, — рассказывает жительница дома № 3, корпус 1, по улице Коминтерна Ирина Ракомина. — У нас два раза в год проводится ремонт в доме не было. Как будут выглядеть их будущие квартиры, жители Бабушкинского района увидели



Вчера 19:17 Ирине и Ивану Ракоминам понравилась квартира в стартовом доме по программе реновации

на примере квартир в заселенной новостройке — уже справившие новоселье участники реновации согласились продемонстрировать им свое новое жилье.

Ульяна Гасова уже обставила квартиру, полученную по программе. Она уверяет — никаких недостатков в ее квартире не было, только плитку заменили на более функциональную. Ирине Ракоминой и ее сыну Ивану квартира очень понравилась. Мальчик пришел в восторг от того, что балконы есть аж в двух комнатах. Его мама подумывает о том, чтобы, воспользовавшись программой, перебраться в квартиру побольше, купить одну комнату.

В адресный перечень вошли 48 стартовых площадок, находящихся в Северо-Восточном округе. В Бабушкинском районе их восемь.

Проект планировки квартала реновации в Бабушкинском районе вынесен на публичные слушания. До 27 мая жители могут посетить экспозицию в районе или в информационном центре в «Доме на Брестской». Собрание участников публичных слушаний, на котором можно будет детально обсудить проект с его авторами, задать вопросы, высказать предложения и замечания, запланировано на 28 мая.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

### Юные художники нарисовали прошлое, настоящее и будущее столицы

В пятницу в парке «Зарядье» прошла церемония награждения победителей конкурса детского рисунка «Москва — для жизни, для детей». Его организатором выступил столичный Департамент градостроительной политики.

Победителями и призерами конкурса, который проводится в столице уже седьмой год подряд, стали свыше 30 юных художников. Участники прислали рекордное число рисунков — более 3,5 тысячи.

— С каждым годом интерес к конкурсу растет. После строго отбора, проведенного профессиональными жюри, в шорт-лист конкурса попали только 378 работ, — рассказал заместитель руководителя

столичного Департамента градостроительной политики Андрей Валуи.

Лучшие работы члены жюри, в состав которого вошли представители органов исполнительной власти Москвы и эксперты в области культуры, изобразительного искусства и дизайна, отобрали в двух возрастных категориях — от 5 до 8 лет и от 9 до 12 лет. Памятные грамоты и подарки победителям вручали в нескольких номинациях. В одной из них — «Москва моей мечты» — ребятам предлагалось проиллюстрировать будущее столицы. В другой — «Москва из моего окна» — нужно было изобразить город, который окружает юных художников сейчас.

Аноминация «Москва. Времена и эпохи» была посвящена истории и культуре города. — Этот конкурс важен не только для ребят, но и для нас как представителей власти. Градостроительные решения, которые отражены на детских рисунках, вдохновляют, — подчеркнул Андрей Валуи. — Правительству города делает все, чтобы столица стала более комфортной для жителей и, в первую очередь, для детей.

Увидеть работы участников конкурса «Москва — для жизни, для детей» может любой желающий. Они представлены в малом амфитеатре парка «Зарядье».

ЕЛЕНА КУЛЬБАК e.kulbak@vm.ru

### Детский сад для жителей поселения Новой Москвы откроется к началу учебного года

К началу учебного года в поселении Вороновское Новой Москвы откроется новый детский сад на 300 человек. Об этом сообщила в минувшую пятницу председатель Комитета города по обеспечению реализации инвестиционных проектов в строительстве и контролю в области долевого строительства (Моснестройинвест) Анастасия Пятова.

Разрешение на ввод детского сада в эксплуатацию застройщик, по словам главы комитета, должен получить этим летом. Здание площадью 4,5 тысячи квадратных метров строится с учетом современных стандартов и требований к дошкольным объектам.

— Детский сад возводится в составе жилого комплекса «Расказово» в Новой Москве, — пояснила Анастасия Пятова. — Застройщик приступил к финальной отделке здания и монтажу оборудования, необходимого для организации образовательного процесса. Так, детский сад оснастит интерактивными обучающими комплексами. Будут и тематические игровые площадки по аналогии с лабораториями. Для детей уже готовится программа обучения, в которую войдут занятия хореографией, ритмикой, вокалом, английским языком, уроки в театральной и изостудии.

— В детский сад будут принимать малышей от полутора лет. Также родители смогут

выбирать форму посещения сада: утреннюю, послеобеденную или полного дня, — пояснила Анастасия Пятова. Для комфортного пребывания на протяжении всего дня в проект здания заложена установка автономных источников электроснабжения и водонагревания.

Запланировано и благоустройство прогулочной территории детского сада — ее площадь превысит 9 тысяч квадратных метров. Здесь высадят деревья и кустарники. Помимо этого, для проведения досуга на территории уже установлено более 100 различных развивающих игровых комплексов.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА e.petrova@vm.ru

Сегодня стартует Московский предпринимательский форум. На площадке «ВТБ Арены» событие соберет тех, кто знает все о бизнесе, и тех, кто хочет знать о развитии предпринимательства. Глава столичного Департамента предпринимательства и инновационного развития Алексей Фурсин уверен: «Часто вовремя полученный совет или взгляд со стороны может уберечь от необратимых ошибок или наоборот дать толчок для развития». Сегодня с ним — актуальное интервью «ВМ».

# Алексей Фурсин: Бизнес готов сотрудничать с городом

С руководителем столичного Департамента предпринимательства и инновационного развития Алексеем Фурсиным «ВМ» встретилась накануне одного из самых главных событий весны — Московской недели предпринимательства и расспросила о поддержке бизнеса на разных этапах.

## Отдать на откуп бизнесу

**Алексей Анатольевич, столица проводит Московскую неделю предпринимательства — событие для десятков тысяч начинающих и давно работающих бизнесменов. Чего ожидать от запланированных мероприятий и как их выбрать? Программа очень насыщенная...**

Событие действительно крупное, его результаты узнаем только в пятницу. Но уже сейчас мы видим позитивный отклик от предпринимателей, которых только на первый день форума зарегистрировалось более 60 тысяч человек. Мероприятий много: есть общие сессии, есть дискуссии для целевых групп, которым интересны, например, мода, франчайзинг, развитие технологических стартапов или другое направление. Уверен, что каждый выберет что-то свое, откроет какие-то новые возможности для ведения своего дела. Составленная программа Московской недели предпринимательства к этому располагает.

**В целом как меняются отношения между городом и бизнесом? Проведение таких форумов укрепляет сотрудничество или поднимает новые острые вопросы?**

Приведу пример. Недавно в Центральном деловом пространстве проходил экспертный совет по премии «Прорыв года». Это премия для предпринимателей, которую мы впервые вручим на днях. Я слышал много слов благодарности, и только один бизнесмен удивился тому, как много видов деятельности представлено в Москве. Он так и заявил после презентаций номинантов: «Живешь в городе, а не знаешь, сколько удивительного рядом». Мы видим, что предприниматели готовы вести диалог с городом, участвовать в различных мероприятиях, поднимать проблемы в ходе заседаний. Например, звучат вопросы о взаимодействии с надзорными органами, об изменении отношения к проходящим проверкам.

**Настроения бизнес-сообщества быстро меняются? Как это происходит, на ваш взгляд?**

Это происходит медленно, но верно. Даже два года назад на общих собраниях предпринимателей и представителей надзорных органов первые молчали. Даже когда их напрямую спрашивали о наболевших вопросах. Теперь они выкладывают все, активно обсуждают различные темы, сам бизнес помогает нам формировать информационную повестку. В том числе таких событий, как Московская неделя предпринимательства.

**То есть это не предельная городом тематика? Бизнес тоже участвует в структурировании событий?**

Основные мероприятия определяет город, повестку формировали сами предприниматели исходя из своего опыта и потребности услышать ответы на волнующие их вопросы. Даже формат подачи информации мы предложили определить им самим. В результате мы получили разнообразие во всем: начиная от манеры подачи тем, заканчивая самими предметами дискуссий. Такого не было на предыдущих мероприятиях. Менторская гостиня, ток-шоу — новые направления на Московской неделе предпринимательства.

**А насколько все это востребовано? Иногда складывается ощущение, что рынок перенасыщен уже чужими наставлениями, выступлениями коучей, их попытками провести зарядку для аудитории и прочими активностями...**

Даже если придет коуч и предложит сделать зарядку, ничего плохого в этом нет. Бизнес будет здоровее. На Московской неделе предпринимательства таких форм проведения сессий нет, хотя еще в прошлом году мы обсуждали — нужны ли перерывы и моменты зарядки для слушателей после лекций или выступлений. Здесь уже возникает вопрос активности самих предпринимателей — готовы ли они слушать, впитывать информацию, а потом участвовать в интерактивных событиях. Любая аудитория делится на тех, кто сидит в первых рядах и активен, и тех, кто отключается на галерке. Нам важно вовлекать всю публику, качественно доносить их информацию.

## Опыт наставников

**На ваш взгляд, не много ли похожих форматов для бизнеса, не перегружают ли его информацией? Городских и частных мероприятий проходит достаточно много. Наверное, для этого наступил подходящий момент. Мероприятия не проводились бы, если залы оказывались бы пустыми. Значит, пришло время для того, чтобы заниматься образованием для предпринимателей, создавать под лекции площадки. Все это делается в том числе и для того, чтобы предпринимате-**

ли могли знакомиться друг с другом, открывать новые возможности в выбранном сегменте. Многие интересуются: а как у других, почему сосед достиг успеха, что для этого сделал? То есть это вопрос обмена опытом? В том числе. Например, на Московской неделе предпринимательства заработает менторская гостиня. У начинающих предпринимателей, как правило, больше вопросов, чем ответов. Популярны книги, статьи на профильных ресурсах, вебинары и образовательные курсы формируют фундамент, на котором можно строить свое дело, однако в каждом конкретном случае приходится принимать определенные решения, которые не прописаны в учебной литературе. Иногда достаточно увидеть себя со стороны, чтобы понять алгоритм действий в той или иной ситуации. Мы запускаем менторскую гостиню — уникальную площадку, которая будет работать в рамках форума в формате коротких коуч-сессий. Опытные наставники помогут посетителям с диагностикой проблемы, постановкой задач и поиском путей достижения поставленных целей. В роли менторов выступают ведущие эксперты, за плечами которых серьезный практический опыт и успешные бизнес-кейсы.

**Менторская гостиня будет постоянной на Московской неделе предпринимательства?**

Посмотрим эффект от ее организации. Повестку форума всегда меняем в зависимости от потребностей бизнес-сообщества.

## Интерактив для бизнеса

**А есть уже какая-то перспектива по внедрению новых форматов на таких событиях?**

Многие хотят видеть все события уже «в цифре». Предприниматель, который увлечен своим делом, бывает некогда отвлекаться даже на большие образовательные события. А, к примеру, пока он едет в машине, может слушать трансляцию нужного ему выступления.

**А интерактив будет предусматриваться?**

Да, мы понимаем, что такие трансляции не должны походить на телевизионное ток-шоу или концерт, в которых зритель не может участвовать. Мы хотим вовлекать зал, даже если это будет дистанционно. Первые такие шаги мы делаем, внедряя систему голосования на экранах. Так определяется степень вовлеченности участников любого крупного события. Обратная связь всегда важна.



15 февраля 2019 года. Руководитель Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы Алексей Фурсин держит в руках спецвыпуск газеты «Вечерняя Москва», выпущенный для Российского инвестиционного форума, который состоялся в Сочи в этом году

## Подвижная аудитория

**Алексей Анатольевич, а кому в целом интересны такие события: крупному, среднему или малому бизнесу? Или на Московской неделе предпринимательства вы ждете больше всего новичков своего дела?**

Крупный бизнес обычно делится своим опытом, рассказывает о своих успехах или, наоборот, неудачах. Больше всего на наших форумах представителей малого и микробизнеса, индивидуальных предпринимателей и новичков, желающих прокачать свои знания и навыки. Частично представлен средний бизнес, есть и отдельные сессии для инновационных стартапов. Если говорить о возрасте аудитории, то это люди от 25 до 40 лет. Они готовы к потреблению информации и ее применению на практике.

**Алексей Анатольевич, скажите, иностранцы будут представлены?**

Будут и они. Китайские и французские ассоциации расскажут о своем опыте продажи франшиз, обменяются с нашими представителями мнениями о нынешних трендах рынков. Для нас важно участие в мероприятии тех, кто только задумывается о покупке франшизы.

**То есть предварительные договоры могут быть заключены в рамках самого форума?**

Почему бы и нет. Если бизнес-модель понятна, ясны затраты, а ты с готовностью идешь на новое дело, хочешь его быстро открыть, то и документы можно подписывать.

**Так просто?**

Главное — понимать, где будет применена бизнес-модель. Это, к примеру, кафе или лаборатория для сбора анализов — перед предпринимателем всегда встает вопрос, где их разместить: в центре или спальном районе.

**То есть это вопрос выбора городской локации?**

Да, ведь от этого зависит корректировка бизнес-модели, просчет затрат на аренду помещения, подбор персонала и его зарплату и прочие. Проект в зависимости от расположения будет по-разному работать.

## Цифровая платформа для объединения

**Алексей Анатольевич, на каком этапе находится создание инновационного кластера, который объединит бизнес, институты и органы власти?**

В апреле было принято решение о создании фонда, в настоящее время мы прошли все процедуры по его регистрации. Сейчас формируем повестку для проведения наблюдательного совета. В него войдет яркое представительское сообщество, в состав которого войдут федеральные министры, руководители госкорпораций, руководители ведущих научных организаций. Кроме того, принимаются внутренние документы для создания единой платформы для участников инновационного кластера.

**И это режим постоянного диалога между всеми участниками кластера?**

Да, работа ведется постоянно. Наша цель — создать горизонтальные связи между представителями в инновационном кластере отрасли, заниматься разработкой новых высокотехнологических продуктов. Для этого мы привлекаем к работе государственные корпорации, научные центры, академии.

## справка

Алексей Анатольевич Фурсин родился 1 декабря 1974 года. В 1997 году окончил Государственный университет по землеустройству в Москве. С 1997 по 2001 год проходил обучение в Российской академии государственной службы при Президенте РФ. В 2008 году перешел на должность руководителя Департамента земельных ресурсов и объектов недвижимости. До октября 2015 года занимал должность государственного заместителя генерального директора Федерального фонда содействия развитию жилищного строительства (Фонд РЖС). В сентябре 2016 года назначен первым заместителем руководителя Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства города Москвы. В феврале 2017 года Алексей Фурсин назначен руководителем Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства города Москвы. 21 сентября 2018 года назначен руководителем Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы.

**А малый и средний бизнес в этих процессах может участвовать?**

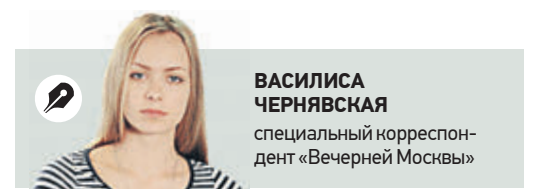
Для малых и средних предпринимателей тоже отведена своя роль, есть своя ниша. У нас нет никаких барьеров, они также могут быть участниками инновационного кластера.

**Для них будут отдельные сервисы?**

Да, конечно. Это востребованные малым и средним бизнесом сервисы по «упаковке» профиля, поиску нужных партнеров, информации о заказчиках на товары и услуги и другое.

**То есть мероприятий по созданию инновационного кластера еще много?**

Да, и они будут постоянно проходить и дальше формироваться в зависимости от поставленных задач.



ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
специальный корреспондент «Вечерней Москвы»

Китайские и французские ассоциации расскажут о продажах франшиз

А кто составляет аудиторию сессий про франчайзинг?

Здесь совсем разная публика. Могут прийти люди, которые только рассматривают для себя возможность заняться предпринимательством, подбирают форму создания бизнеса. И организованная в рамках Московской недели предпринимательства выставка поможет им сориентироваться в этом вопросе. Узнать можно о рисках, вложениях, об ответственности сторон при оформлении франшизы. На такой ярмарке будут как региональные, так и столичные бренды.

# Открылся фестиваль рыбных деликатесов

МОСКОВСКИЕ СЕЗОНЫ

**В пятницу открылся фестиваль «Рыбная неделя». На семи площадках в центре города раскинулись шале, аниматоры зазывали посетителя конкурсы, дегустации и мастер-классы.**

Самое главное — это продукция. Прилавки ломятся от изобилия: сахалинская корюшка, крымская кефаль, дальневосточная сельдь, щука, икра, семга, осетры, камбала, жерех, скумбрия, консервы и даже колбаса и сосиски из африканского сома — список деликатесов только начался! Успеть за ними можно в течение десяти дней — столько продлится гастрономический фестиваль. — Больше всего очередь выстраивается за дальневосточной сельдью, которую в Москве встретить не часто. Обычно покупают мурманскую, — рассказал руководитель отдела российской рыбной компании Илья Скорый. — Поставлять будем продукцию на фестиваль все дни, в зависимости от того, как ее станут разбирать. В среднем на рыбный рынок фестиваля привозим от 150 до 200 килограммов разной рыбы — свежей, охлажденной и копченой. Еще один гастрономический хит — сахалинская корюшка. Ее жарят во фритюре, а за новыми порциями тут же выстраивается очередь. — Это один из самых вкусных деликатесов — жаренная в панирочке корюшка. Выдумывать здесь ничего не нужно, — отметил администратор одного из торговых шале на площади Революции Александр Банников.



24 мая 2019 года 12:59 Продавец Моев Дриди на одной из площадок гастрономического фестиваля «Рыбная неделя» на площади Революции предлагает гостям приобрести различные сорта рыбы. Самые длинные очереди выстраиваются за дальневосточной сельдью

По его словам, чаще всего филе из свежей рыбы, главное — не рвать шкурку, а снять ее аккуратно ножом, — рассказал он. — Дальше любая хозяйка справится за 15 минут. Тонко нарезать филе на кусочки в два миллиметра, добавить манго, огурец, сок лимона, соль, перец, оливковое масло, перемешать и украсить чипсами из свеклы или батата. — На мастер-классах расскажем, как подконтить лосося в домашних условиях за десять минут, как припускать,

тушить и запекать разную рыбу, — анонсировал мероприятие на площади Революции Вадим Егорычев. Есть программа и для любителей активного отдыха. Их приглашают на Тверской бульвар: погулять, посоревноваться, освоить спортивные тренажеры. На площадке возьмут памятник Клименту Тимирязеву для малышей установят яркие рыбки-качалки. А еще ребята смогут собрать из деталей высокий маяк. Всем, кто интересуется водными видами спорта, по-

нравится на Тверском бульваре и памятника Сергею Есенину. Здесь можно потренироваться на гребных тренажерах. Площадка также познакомит с модным видом спорта — сапсерфингом. Он объединяет в себе серфинг и греблю. Кроме того, взрослым и детям предложат поиграть в петанк и настольный футбол.

ЦИФРА

100

видов промысловых рыб привезли в Москву на гастрономический фестиваль «Рыбная неделя» из разных регионов. Всего в Российской Федерации добывается около 900 видов рыб.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК**  
руководитель департамента торговли и услуг города Москвы

Большой выбор морепродуктов ждет гостей в шатрах Рыбного рынка, которые раскинутся на переходе от Манежной площади к площади Революции. Фестиваль очень популярен, в прошлом году его посетили свыше двух миллионов человек, рассказываем, что в 2019-м гостей будет не меньше.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

Что происходит в рыбной промышленности → стр. 7

# Искусство каллиграфии и танец с красным веером

КИТАЙ БЛИЗКО

Вчера в Культурном центре «ЗИЛ» прошел фестиваль китайской культуры «Китайский квартал», на котором можно было узнать о традициях древнего и современного Китая, научиться языку и национальным танцам.

В фойе посетители встречали представители Китая — девушки в национальной одежде и юноши в черных брюках и белых рубашках. Гости пригласили подняться в библиотечные залы культурного центра, где располагались площадки фестиваля. Программа началась с мастер-класса по китайскому языку и каллиграфии. Ли Линн, который уже несколько лет живет и работает в Москве, рассказал, как представлять по-китайски, как построить простые фразы и правильно изобразить иероглифы. На удивление быстро китайские слова освоили дети. — Вы как будто родились в Китае! — радуется учитель. Многие гости признались, что давно являются поклонниками китайской культуры. Старшеклассница Ирина Марченко после школы планирует уехать в Поднебесную на стажировку. А ее подруга

Ксения Скляр изучает восточные языки. В руках у девочек полотна, исписанные иероглифами. — Здесь изображены простые слова: «небо», «гора», «солнце», «жизнь», «человек» и некоторые фразы. Самое сложное в написании иероглифов — точная последовательность нанесения черт, — поясняет Ксюша. — Говорят, что китайцы, глядя на иероглифы, видят не слова, а целые картины, — добавляет Ира Марченко. Коврик и кисти для нанесения иероглифов можно было унести с собой в качестве сувенира. — Коврик сделан из специального материала, который с одной стороны темнеет при соприкосновении с водой, — говорит администратор площадки Дарья Бирюкова. — Нужно смочить кисть водой и рисовать. Когда ткань высыхает — надписи исчезают, и можно наносить по новой. Это помогает расслабиться после тяжелого дня. На фестивале продавалась редкая китайская литература, переведенная на русский язык. Например, «Очерк китайской культуры» Шэнь Чжэнхуэй (краткое и доступное описание всех событий, произошедших в Китае, на 300 страницах).

Гостей угощали чаем, привезенным с китайских плантаций. Попробовать можно было зеленый, красный, белый чай и несколько сортов молочного улун. На балконе культурного центра проходили творческие мастер-классы. Сначала гостей учили танцевать один из главных национальных танцев с красным веером в руках. А «изюминкой» стал визит настоящего шалинского монаха Ши Янвана, который продемонстрировал несколько базовых движений кунг-фу. В завершение фестиваля состоялся спектакль китайского кукольного театра.

**АННА КРИВОШЕИНА**  
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ИРИНА РОМАК**  
менеджер культурного центра «ЗИЛ»

Ранее мы проводили дни Японии, Болгарии, Голландии. Сегодня знакомим посетителей с китайской культурой. Не на уровне китайских сувениров, а в глобальном смысле. У нас в гостях издатель, представитель школы китайского языка. Мы хотим, чтобы посетители наших библиотек могли прийти и прочитать действительно хорошую, редкую китайскую литературу.



Вчера 13:35 На фестивале китайской культуры в центре «ЗИЛ» сотрудница чайного клуба Феодора Ударцева учит гостей правильно заваривать и разливать напиток

# Лучшим предпринимателям малого и среднего бизнеса вручили награды

Вчера в Московской торгово-промышленной палате прошла торжественная церемония награждения победителей московского этапа конкурса «Золотой Меркурий». Корреспондент «ВМ» побывал на мероприятии.

В зале собрались лауреаты и победители конкурса в номинациях. Одна из них была представлена в этом году впервые — приз вручили за «Лучшее семейное предприятие». Участие в конкурсе приняли представители среднего и малого бизнеса, а также предприятия-экспортеры из столицы. Были представлены такие сферы, как инновационная деятельность, промышленное производство, услуги и производство потребительской продукции. Победителям конкурса вручили дипломы, статуэтки

и различные памятные подарки от партнеров. — Эта премия учреждена Торгово-промышленной палатой Российской Федерации. Она приобрела в предпринимательском сообществе хорошую репутацию, став знакомым событием, — рассказал вице-президент Московской торгово-промышленной палаты Артем Далевиц. Важно отметить, что московский этап вручения премии не последний. Каждого его победителя представят на соискание на федеральный этап, где предприниматели будут соревноваться с другими региональными победителями. — В 1988 году советским гражданам разрешили заниматься предпринимательской деятельностью в свободное от работы время. Мне приятно, что они в 1991 году объединились в рамках Тор-

гово-промышленной палаты. Это важнейшая организация, которая помогает предпринимателям объединяться, помогать друг другу, защищать свои интересы. Эта премия была учреждена в 2002 году. Очень важно, что она не только федеральная, но и то, что первый этап начинается в регионах. Я всех поздравляю и желаю успехов, — обратился к присутствующим президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов. Он подчеркнул, что в городе созданы все условия для того, чтобы бизнес развивался. Конкурс «Золотой Меркурий» — ежегодный. Кроме Торгово-промышленной палаты России, его поддерживают Совет Федерации РФ и Министерство экономического развития России.

**ИЛЬЯ ЗУЕВ**  
i.zuev@vm.ru

# Подростка, который спас ребенка, ждет команда профессионалов



25 мая 2019 года 14:25 Начальник управления по ЮВАО ГУ МЧС по городу Москве Николай Шестаков (на фото справа) вручает Диме Мешкову благодарность и берет спасателя

На летней сцене парка «Кузьминки» 25 мая сотрудниками МЧС Юго-Восточного округа Москвы (ЮВАО) наградили 12-летнего Диму Мешкова за спасение двухлетнего ребенка, провалившегося в колодец в парке 850-летия Москвы.

Начальник управления по ЮВАО ГУ МЧС России по Москве Николай Шестаков вручил юному герою Дмитрию благодарность, оранжевый берет, которые носят спасатели, и синий самокат — чтобы всегда поспешил на помощь людям. Подросток был явно смущен, скромно сказал «спасибо», а уже за сценой, после награждения, рассказал корреспонденту «ВМ», как невольно стал спасателем. Дима гулял в парке рядом с домом, когда услышал крики. Подбежав к месту, он уви-

дел, как несколько мужчин пытаются вытащить девочку из трубы. Как потом выяснилось, девочка бежала по траве, наступила на крышку люка и провалилась. Ее дедушка и оказавшиеся рядом взрослые бросились на помощь, вызвали МЧС, но медлить было нельзя, поскольку в трубе была вода. Однако труба была настолько узкой, что взрослый мужчина в нее не пролезал. Деревянный шест тоже не помог, девочка не могла ухватиться за него. Тогда Дима, как взрослый мужчина, решил взять ответственность на себя. — Давайте я попробую ее вытащить! — предложил он. Мужчины привязали ремни к его ногам и спустили в трубу. Минував сырые белье стенок колодца, во мраке мальчик нащупал руками сначала кепку мальшкы, затем плечи, ухватил ребенка за куртку

и крикнул вверх страхующего его взрослых: «Ганите!». Вся операция по сути заняла несколько минут. Когда подростка с ребенком вытянули на поверхность, девочку сразу же унесли греться, а Дима позвонил маме и сказал, что задерживается, чтобы не беспокоилась. Подробности он общаться не стал. По словам мамы Димы, Наили Мешковой, она по голосу поняла, что случилось что-то серьезное. Дома сын признался, что ему было страшно, но больше переживал за ребенка — что не хватит его роста, чтобы опуститься ниже, что не сможет удержать девочку... И мама поняла, что у сына просто не было других вариантов, кроме как поступить, как и положено настоящему мужчине. Дело в том, что у Димы младшая сестра такого же возраста, как и спасенная малышка.

СПРАВКА

Фестиваль пожарной охраны «101.FEST», посвященный Дню пожарной охраны Москвы и Дню защиты детей, прошел 25 мая в парке «Кузьминки». Гости мероприятия смогли побывать на выставке пожарно-спасательной техники, послушать праздничный концерт, поучаствовать в пожарной эстафете и различных мастер-классах. В рамках фестиваля также работала обучающая точка «Оназнание первой помощи» и состоялось выступление диджейского проекта Playmen из Афин. Для гостей работала полевая кухня.

А всего в семье Мешковых пятеро детей. Дима младший из парней. Родители подростка против того, чтобы называть его поступок подвигом. Говорят, что любой из их сыновей сделал бы то же самое — это обычный мужской поступок. — Я сначала восприняла спокойно и порадовалась, что все хорошо обошлось. Но потом, когда посмотрела по телевизору ролик происшествия, то запререживала, — рассказала Наили Мешкова. Сам подросток пока не думал о том, кем хочет стать. Но от спасателей ему уже поступило предложение — как подросток, войти в их команду. Дима обещал подумать и отправился изучать пожарную машину, выставленную в парке в рамках фестиваля пожарной охраны «101.FEST».

**МАРИЯ ГУСЕВА**  
edit@vm.ru

# Спецслужбы вышли на след и задержали подпольных оружейников

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Сотрудники Федеральной службы безопасности совместно с полицейскими пресекли деятельность подпольных оружейных мастерских.

Согласно сообщению пресс-службы ФСБ, сотрудникам ведомства удалось выйти на след четырех нелегальных мастерских. Оружие, разрешенное для использования гражданами лицами, там передавали в полноценное боевое и производили к нему боеприпасы. У задержанных обнаружены целый арсенал. — В результате оперативно-разыскных мероприятий и следственных действий у жителей Республики Крым,

Москвы, Московской, Челябинской и Рязанской областей из незаконного оборота изъято 74 единицы огнестрельного оружия отечественного и иностранного производства (2 пулемета, 3 автомата, 2 пулемета-пулемета, 57 пистолетов и револьверов, 10 карабинов и винтовок), 6 ручных осколочных гранат, 12,5 килограмма взрывчатых веществ (порох, тротил), около 100 основных частей к оружию, более 5,5 тысячи патронов различного калибра и свыше 10 тысяч комплектующих для их изготовления, — отчиталась пресс-служба ведомства. Также там уточнили, что в настоящее время решается вопрос о возбуждении уголовных дел. — Любая подобная операция проводится за счет агентур-

но-оперативного внедрения и разработки, — рассказал «ВМ» член президиума Совета ветеранов подразделений специального назначения органов государственной безопасности «КУОС-Спецназ» Иосиф Линдер. — Сотрудники ФСБ получают оперативную информацию, которая позволяет одновременно выявлять подпольные оружейные структуры и вовремя пресечь их преступную деятельность, не допуская совершения очередного террористического акта. Собеседник «Вечерней Москвы» добавил, что подпольные оружейные мастерские работают не только на террористов, но и на криминалитет.

**КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ**  
edit@vm.ru

# Замена офицеру армии

Новая должность главного сержанта появилась в Вооруженных силах Российской Федерации 24 мая.

В качестве эксперимента ее ввел командующий войсками Южного военного округа (ЮВО) генерал-полковник Александр Дворников. Предполагается, что это повысит авторитет сержантского состава, укрепит порядок и воинскую дисциплину. В пресс-службе Южного военного округа пояснили, что главный сержант — это выборная должность. Кто ее займет, решается на общих собраниях сержантского состава воинской части. Предлагаются наиболее подготовленные младшие командиры, обладающие лидерскими качествами и авторитетом как среди подчиненных, так и среди равных по званию. Главный сержант должен личным примером настроить солдат на достижение успеха. Командующий войсками округа уже провел встречу с главными сержантами соединений и воинских частей.

**АННА КРИВОШЕИНА**  
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ИГОРЬ КОРОТЧЕНКО**  
журналист, военный эксперт

Я считаю, что это позитивная инициатива. Практика введения должности главного сержанта наверняка пойдет на пользу Российской армии и флоту. Это прежде всего курс на дальнейшую профессионализацию Вооруженных сил нашей страны. Главный сержант сможет заменить офицера в случае его отсутствия или при боевых действиях, если тот погибнет. Это будет подготовленная прослойка профессионалов — элита среди контрактников.

# Пусть мама меня непременно найдет

безопасность

**В субботу в Москве отметили Международный день пропавших детей. В парке 50-летия Октября волонтеры поискового отряда рассказывали горожанам о правилах безопасности.**

Потерять ребенка — самое страшное для любого родителя. В этом году, по данным МВД, в Москве пропали более 2,5 тысячи детей. Большинство из них найдены, но есть и те, кого ищут до сих пор. — Бывает и так, что ребенка не могут найти годами, — рассказывает руководитель отряда «Поиск пропавших детей» Дмитрий Второв. — В Москве это девочка Ярослава Журавлева, которая пропала два года назад. Наш отряд до сих пор ищет ее.

По словам Второва, основные причины пропажи детей — невнимательность родителей и самовольные уходы.

— Случается, что родители отвлеклись на секунду, а ребенка уже нет, — поясняет он. — Бывают случаи, когда дети уходят из дома сами из-за конфликтов и недопонимания в семье, проблем в школе, неразделенной любви.

Предотвратить пропажу можно, уверен Дмитрий Второв. Именно поэтому волонтеры отряда ведут профилактическую работу с родителями и детьми. Вот и в субботу, в Международный день пропавших детей, добровольцы при поддержке ресурсного центра «Мосволонтер» собрались в парке имени 50-летия Октября, чтобы рассказать горожанам о правилах безопасности.

— Знаете ли вы, что делать, если у вас потерялся ребен-



25 мая 16:37 Москвичка Ирина Чевыкалова с дочерью Варварой рассматривают ориентировки на потерявшихся детей. Плакаты были размещены в парке имени 50-летия Октября, где отметили Международный день пропавших детей

нок? — спрашивает волонтер Денис Павлов у мамы с ребенком. Возникает долгая пауза: москвичка не готова отве-

## Родителям рассказали, что делать, если у них потерялся ребенок

— Нам позвонили из полиции и попросили о помощи. Пропал мальчик 9 лет, — вспоминает он. — Я все бросил, сел за руль и поехал. Тогда Денис вместе с другими добровольцами нашел мальчишку в одном из дворов. И таких историй хватает.

Среди гостей парка сегодня — Татьяна Сорокина, мама четверых детей. Она знает, что такое потерять ребенка.

— Старший сын, когда ему было 3,5 года, потерялся на отдыхе в Хорватии. Мы всегда договаривались, что он будет ждать у поворота, а тогда сын решил проявить самостоятельность и дойти до отеля сам, — вспоминает Татьяна, добавив, что местные жите-

ли сразу заметили одинокого ребенка и вызвали полицию. — После того случая я не отпускаю детей одних, а в карман всегда кладу записку со своим номером телефона, — рассказывает многодетная мама. Москвичка Елена Корнеева — ответственная бабушка. С внучкой они договорились, что она всегда будет в зоне видимости бабушки: далеко от самолета, который так любит Марта, уезжать нельзя.

— Мы каждый день с ней беседуем, что нельзя куда-то уходить с незнакомцами, брать у чужих людей сладости или игрушки, — добавляет Елена Корнеева. В завершение дня добровольцы запустили в небо сотни воздушных шаров в память о детях, которые до сих пор не найдены. Кстати, мероприятия в этот день прошли по всей Москве. Так, в усадьбе Воронцово со-

стоялся благотворительный концерт, а в парке «Музеон» открылась инсталляция с силуэтами пропавших детей.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevцова@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ДМИТРИЙ ПИЧУГИН**  
начальник 8-го отдела Московского уголовного розыска  
Волонтеры постоянно помогают полиции в поиске пропавших людей. Некоторых без вести пропавших находят непосредственно сами волонтеры. Количество спасенных отрядом «Поиск пропавших детей» жизней и судеб давно исчисляется сотнями. Эти люди в любое время дня и ночи, в любую погоду, не считаясь с личным временем, помогают искать и спасать пропавших людей. Я восхищаюсь этими людьми и горжусь, что у нас есть такие помощники.

## Юбилей детского омбудсмена

Сегодня исполнилось 65 лет столичному уполномоченному по правам ребенка Евгению Бунимовичу (на фото). «ВМ» поздравила юбиляра.

Поблагодарив за добрые слова и внимание, Евгений Абрамович сообщил, как планирует отмечать эту дату. — Праздновать я буду самым естественным образом:



— Я самый москвич, причем уже далеко не в первом поколении. Я родился в столице, и мне очень дорог этот город. Я всегда занимался тем, что работал с молодым поколением, — сообщил он. — И самым значимым и прекрасным подарком для меня было бы, если бы взрослые горожане перестали косоиться на подростков и детей, обвинять их во всех смертных грехах, говорить, что они «не те» и «не такие». Судя по опыту моего продолжительного педагогического пути, они, напротив, становятся все лучше и интереснее.

**КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ**  
edit@vm.ru

**РЕДАКЦИЯ «ВМ» ПОЗДРАВЛЯЕТ ЕВГЕНИЮ БУНИМОВИЧА И ЖЕЛАЕТ УСПЕХОВ ВО ВСЕХ СФЕРАХ ЕГО ЖИЗНИ.**

### справка

Евгений Абрамович Бунимович — педагог, поэт и публицист, общественный деятель. Родился 27 мая 1954 года в Москве, в семье учителей и ученых-математиков. Окончил механико-математический факультет МГУ имени Ломоносова. С 1997 по 2009 год был депутатом Московской городской думы. С 2009 года занимает пост столичного уполномоченного по правам ребенка. Обладатель премии правительства РФ в области образования.

## День славянской письменности отметили ярким концертом коллективов из братских стран

Церемония возложения цветов и памятник святым Кириллу и Мефодию на Славянскую площадь состоялась 24 мая.

Славянский фонд России проводит это мероприятие уже более 25 лет в День славянской письменности и культуры при поддержке правительства Москвы и Московской патриархии.

Поучаствовать в нем съехались представители посольств славянских государств. В общей сложности гостями этого крупного события стали делегаты из 14 стран. Началась встреча с традиционного молебна. Его возглавил епископ Воскресенский, vicарий Патриарха Московского и всея Руси Савва.

После торжественной части начался концерт творческих коллективов. Выступили воспитанники Детского музыкального театра «Маленькая страна», артисты из Центра сохранения культуры и традиций сербского народа «Завичай», ансамбль «Болгарская роза» при Болгарском культурном институте, вокально-хореографический коллектив «Элегия», танцевальный коллектив «Новые Русы» и детский ансамбль при Академическом ансамбле песни и танца войск Национальной гвардии Российской Федерации. Почетным гостем праздника стал народный артист России Илья Резник, который показал собственную программу. Основная задача таких мероприятий — просвещение и по-

**САМЕР МУСТАФА**  
edit@vm.ru

## Начинающим журналистам вручили первую профессиональную премию

В субботу вечером состоялась церемония награждения лучших студентов премии «Спецкор» в рамках форума «Первого студенческого агентства».

В течение дня студенты столичных вузов посещали мастер-классы и панельные дискуссии лучших в медиаотрасли специалистов. Так, ведущий Первого канала Сергей Бабаев прочел лекцию «Как выбрать свой путь в журналистике», а ведущий телеканала «Москва 24» Станислав Кулик рассказал студентам о профессии тележурналиста на лекции «Тележурналист — профессия, которая всегда будет престижна». Вечером состоялось торжественное награждение лауреатов II премии «Спецкор». Лучшие представители студенческих средств массовой информации получили награды в 25 номинациях.

В состав жюри конкурса вошли секретарь Союза журналистов России Роман Серебряный, радиоведущая Мегаролис Елена Усанова и сотрудники газеты «Вечерняя Москва»: заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть» Юлия Зименко и редактор отдела фотокорреспондентов и билд-редакторов Игорь Ивандиков. Всего оргкомитет премии зарегистрировал 600 заявок от начинающих журналистов, операторов, фотографов, представителей студенческих СМИ. В номинации «Лучшее печатное издание» лауреатом премии стала «Плехановская студия». А лучшим автором печатного издания стал Артем Распопов. Редакция газеты «Вечерняя Москва» присоединяется к поздравлениям и желает ребятам успехов в журналистике. Участие во II премии «Спецкор» — это возможность для

**ЮЛИЯ ТАРАПАТА**  
edit@vm.ru

### справка

Цель премии «Спецкор» — поиск и поддержка талантливых студентов, молодых журналистов, которым интересна область медиаиндустрии. Заявки на участие подаются на сайте spetscor.ru нан в индивидуальном порядке, так и от лица целой команды студенческих СМИ.

## на выходных



Ежедневно в столице происходят сотни событий — большие и маленькие, радостные и тревожные. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за самыми важными и значительными событиями и оперативно стараются их донести до своих читателей — через сайт (vm.ru) и газету. Для того чтобы картина минувшего уик-энда у москвичей сложилась наиболее полной, в нашей рубрике мы представляем любопытные и примечательные новости, которые вызвали наибольший общественный резонанс.

## Хоккеисты завоевали бронзовые медали чемпионата мира

СПОРТ

Вчера состоялись решающие игры чемпионата мира по хоккею в Словакии. Сборная России в матче за третье место в серии буллитов переиграла команду Чехии.

Основное время матча закончилось со счетом 2:2. Сразу три шайбы были забиты уже в первом периоде. На гол Михаила Рженика точным броском ответил Михаил Григоренко. Но на первый перерыв в лидерах все равно

ушли чехи, отличился Доминик Кубалик. Сравнять счет сборная России смогла во втором периоде, шайба на счету Артема Анисимова. Дело дошло до овертайма, а затем и до серии буллитов, где неподражаем был наш вратарь Андрей Василевский. А в послематчевых бросках проявилось индивидуальное мастерство наших хоккеистов. Шайбы в ворота чешского голкипера в серии буллитов забил Илья Ковальчук и Никита Гусев. Сборная России уезжает из Словакии с бронзой.

В главный матч турнира наша команда не попала, уступив в полуфинале сборной Финляндии. Два с половиной периода на табло горели нули, пока отскок от голкипера Андрея Василевского не подкараулил нападающий Марко Анттила — 0:1.

— Конечно, есть ощущение, что эта сборная собиралась не для борьбы за бронзу, — огорчился после полуфинального матча защитник Никита Зайцев.

**НИКИТА НАМЗИН**  
n.kamzin@vm.ru

## Столичная сборная побилла прошлогодний рекорд по количеству наград

ОБРАЗОВАНИЕ

В финале VII Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) сборная Москвы стала лидером по числу золотых медалей. В минувшую субботу об этом сообщили в столичном Департаменте образования и науки.

В копилке московской команды — 135 медалей, из которых 91 золотая, 22 серебряные и 22 бронзовые. Так, сборная побилла свой про-

шлогодний рекорд по числу наград. Национальный чемпионат проходит в Казани. Участие от Москвы в нем приняли 222 человека. Соревнования были разделены на шесть блоков-компетенций, в числе которых «Творчество и дизайн», «Производство и инженерные технологии», «Сфера услуг», «Транспорт и логистика». В каждом из направлений участники команды должны были выполнить задания на время, продемонстрировав свои навыки.

Всего участниками финала VII Национального чемпионата «Молодые профессионалы» стали 1,5 тысячи конкурсантов и более 1,2 тысячи экспертов.

— На чемпионате наградили лучшие колледжи и техникумы по версии WorldSkills Russia. 27 московских колледжей вошли в топ-100 лучших образовательных организаций движения «Молодые профессионалы» за 2018 год, — рассказали в Департаменте образования и науки.

**ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА**  
e.petrova@vm.ru

## Венский бал: тщательный отбор дебютантов и обязательный дресс-код

ТАНЦЫ

В Гостином Дворе в Москве 25 мая прошел XVII ежегодный благотворительный Венский бал.

В этом году бал был приурочен к перекрестному Году литературы и театра России и Австрии в 2020–2021 годах. Бенефициаром мероприятия выступил фонд «Артист», помогающий актерам старшего поколения. Свое умение плавно двигаться в танце продемонстриро-

вали две тысячи гостей и 120 дебютантов. Новички на паркете Гостиного Двора первыми исполнили традиционную «Полночную кадрили». Далее был вальс. И только после фразы «Вальсируют все!» к дебютантам присоединились другие гости бала. Дебютантов для бала отбирают на конкурсной основе — за полгода до мероприятия. В итоге из тысяч претендентов балный комитет отобрал только 120 пар. Для всех участников бала дресс-код обязателен. Чер-

ный фрак, белая рубашка и бабочка для мужчин. Белоснежные балные платья, туфли, перчатки выше локтя и обязательно вечерние прищипки для девушек.

— Дресс-код взялся еще со времен Екатерины, когда в России были балы, — отметила сопредседатель балного комитета Галина Фомина. Бал длился пять часов, до самого утра. Все это время танцующим парам аккомпанировал оркестр Русской филармонии.

**ТАТЬЯНА ПЛОТНИКОВА**  
edit@vm.ru

## Авария на Суворовской площади унесла жизнь человека. Еще трое госпитализированы

ПРОИСШЕСТВИЯ

Вчера произошла авария на Суворовской площади в Москве: автомобиль Skoda Octavia врезался в стену здания Театра Российской армии.

Об этом «ВМ» сообщили в пресс-службе столичного ГИБДД. В момент аварии, которая произошла в начале шестого утра в Мещанском районе столицы, в автомобиле находились шесть человек. Трое смогли выбраться из легковушки самостоятельно,

но, еще троих деблокировали приехавшие по вызову спасатели. Двоих раненых госпитализировали. Один из пострадавших умер по дороге в больницу. В субботу, 25 мая, произошло крупное дорожно-транспортное происшествие на 61-м километре Московской кольцевой автодороги — здесь столкнулись сразу пять автомобилей, в том числе грузовик. По данным спасателей, в аварии пострадал один человек, которого доставили в больницу. В тот же вечер было затруднено движение по Живопис-

ному мосту. Здесь столкнулись четыре автомобиля, среди которых «Газель», две иномарки и такси. После аварии из одного из автомобилей на проезжую часть разлилось топливо. В результате аварии водитель Mercedes-Benz получила сильный ушиб грудной клетки и сломала палец. К врачам скорой также обратились водитель «Газели», в которую отбросило немецкую машину после столкновения с Porsche. Он получил травму головы.

**АРМЕН МУРАДЯН**  
edit@vm.ru

### фотофакт



25 мая 18:15 Занигательными ритмами в Культурный центр «ЗИЛ» ворвался Бразильский карнавал, проходивший в рамках Московского самба-фестиваля. В нем приняли участие более ста барабанщиков из России, Европы и Бразилии. Москвички (слева направо) Ольга Землянина, Даша Неверова и Ксения Еремина продемонстрировали настоящий драйв!

Сегодня на странице «Тенденции и прогнозы» корреспонденты «ВМ» выяснили, с чем связан всплеск популярности здорового питания в столице и какую пользу из этого может извлечь бизнес. Кроме того, мы узнали причины повышения стоимости вторичного жилья, а наши эксперты поспорили о необходимости установки на улицах города уменьшенных дорожных знаков.

**3,2** миллиона рублей вернули замщикам микрофинансовые организации с начала года. Это связано с ужесточением требований к таким организациям.

**57** тысяч рабочих мест создаст реализация проектов комплексного развития территорий промзон в районах Кунцево, Отрадное и Головинский.

**936** миллиардов рублей поступило в бюджет Москвы с января по апрель по данным Департамента финансов. Размер госдолга Москвы составляет 30 миллиардов рублей.

**86** тысяч рублей — таков размер средней зарплаты в столице в марте этого года. Ее рост отразился на поступлении в бюджет города налогов на доходы физических лиц (НДФЛ).

тенденции

# Здоровая еда пользуется особым спросом

**продукты**

Продажи полезных продуктов в апреле, по сравнению с аналогичным периодом 2018 года, выросли в столице на 13 процентов. «ВМ» узнала, с чем связана их популярность.



12 августа 2018 года. Продавец Неля Аитова торгует овощами и фруктами на ярмарке выходного дня, расположенной на улице Наташи Ковшовой. На фермерские продукты спрос у москвичей в последнее время вырос

**Спиртное — в сторону**  
Для исследования аналитики взяли данные 11 миллиардов кассовых чеков, которые были пробиты в магазинах в апреле 2019 года. Аналитики проследили увеличение спроса на продукты, которые традиционно связывают с правильным рационом. Наибольшую динамику показали продажи индеек, которые в сравнении с апрелем 2018 года выросли на 25 процентов. На 11 процентов вырос спрос на овощи, на 9 процентов — фрукты. Популярнее стала и курица, продажи которой выросли на 13 процентов. Чаще покупали хлебцы, мюсли и батончики — в среднем на 5–13 процентов. При этом, по данным компании «Такском», в апреле этого года на 8 процентов упал спрос на крепкий алкоголь. Важно, что с ростом спроса, хоть и незначительно, но все же увеличивается и цена на продукцию для приверженцев здорового образа жизни. В среднем для всех продуктов наценка составила около 5–9 процентов.

тор медицинских наук Александр Батурич. В пример он привел исследование 2013 года, которое показало, что большинство жителей страны не интересуются составом товара.

## Москва — лидер по здоровому питанию среди городов-миллионников

— А в марте 2018 года опрос ВЦИОМа показал, что россияне положительно относятся к идее маркировать продукты определенным цветом, который гласил бы об их пользе или вреде (исследование проводилось в рамках изучения восприятия потребителями проекта «Светофор». — «ВМ»). Это говорит о том, что

жители страны стали более внимательно относиться к составу товара, — отметил Александр Батурич. Эксперт подчеркнул, что большую роль в формировании тренда играет пропаганда здорового образа жизни. И если раньше основным были привычные медиа, то теперь эту работу активно включились популярные интернет-блогеры. — Эффективность этой работы сейчас оценить трудно, потому что это только начало работы, — резюмировал Александр Батурич.

**Фактор доступности**  
Жители столицы сформировали тренд на здоровое питание. Москва стала лидером среди городов-миллионников по потреблению продуктов для здорового питания, подчеркнули в «Такском». Однако, по словам председателя правления Российской ассоциации экспертов рынка ретейла Андрея Карпова, этот сегмент до 2014 года показывал более внушительную динамику. — После введения санкций какие-то товары исчезли из ассортимента. Плюс наметился тренд на экономно средств, что тоже повлияло на развитие сегмента, — отметил эксперт в разговоре с «ВМ». Лидерство Москвы по спросу на здоровое питание обусловлено в том числе и фактором доступности самих продуктов. По сравнению с другими регионами страны в столице она гораздо выше, подчеркнул Андрей Карпов. Влияют на спрос и доходы населения. — В Москве есть тренд на здоровую еду, и поэтому молодежь пытается ему соответствовать. Плюс в столице гораздо больше людей, которые могут позволить себе высокие траты на продукты, — подчеркнул Андрей Карпов.

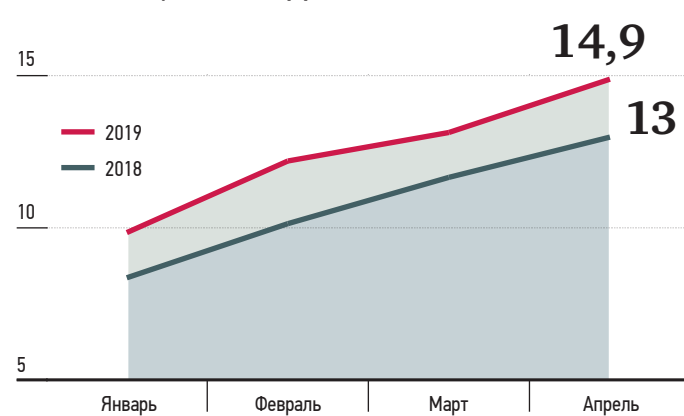
**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**  
**ИРИНА НАГАЙЦЕВА**  
пресс-секретарь ассоциации «РУСПРОДСЮЗ»  
Спрос на ЗОЖ-продукты в России ежегодно растет. Лидерами по объемам продаж являются крупные мегаполисы и в первую очередь Москва. Производители заинтересованы в развитии данного сегмента. Мы отмечаем увеличение числа новых продуктов, которых производители относят к линейке ЗОЖ. Также мы видим, что в каждый опережающий стандарт Роскачество вводит дополнительные «экоэвские» требования. Розничные сети поддерживают данный тренд, создавая в магазинах специальные отделы и выпуская фирменные товары под собственной торговой маркой. Развитию этого рынка также способствуют грядущее вступление с 1 января 2020 года закона об органической продукции и создание Роскачеством базового центра компетенций в области органической продукции.

# Покупка «вторички» — повышенный риск

**Жилье в Москве на вторичном рынке недвижимости выросло в цене. Такое же повышение, по словам специалистов, произошло и в сегменте новостроек. Об интересе покупателей к «вторичке» и правилах приобретения такого жилья «ВМ» рассказал эксперт рынка Константин Барсуков.**

танции между отметками цены «от» и «до». — Когда мы берем некий объект, то всегда учитываем диапазон его стоимости. Если квартиру нужно продать быстро, рассматривается нижняя ценовая планка, если с продажей можно не торопиться — верхняя. И если раньше, например, однокомнатная квартира стоила от 5 до 5,5 миллиона рублей, то сейчас — уже от 5,3 до 5,5 миллиона. Это один из показателей, который говорит о скором росте стоимости квартир в Москве, — объясняет Константин Барсуков. Наибольшим спросом пользуются жилье, выставленное по «нижней планке», на рынке оно не задерживается. Прослеживается тенденция и к нежеланию продавцов идти на уступки в цене. Торг нынче не в моде. — На мой взгляд, к осени мы увидим рост стоимости в районе пяти-шести процентов. А к концу года, если покупатели сохранят свою активность, то вполне возможно повышение и на 10 процентов, — прогнозирует Константин Барсуков.

## Число сделок на вторичном рынке жилья в Москве, тысяч сделок



Источник данных: Управление Росреестра по Москве

ваются из-за нюансов, связанных с предыдущими собственниками — теми, кто владели недвижимостью до прошлых лет хозяев, — предупреждает собеседник «ВМ». Во время проверки специалист должен просмотреть всю историю перехода квартиры от одного владельца к другому, начиная с первой приватизации жилья. И если нарушения вскрыются, не стоит уповать на истечение срока исковой давности, говорят эксперты.

— Есть так называемые «оспоримые» сделки, а есть «ничтожные». По первым срок исковой давности начинает действовать с момента, когда лицо узнало о нарушении своих прав. А до него эти сведения могут дойти неизвестно когда. Это та самая бомба замедленного действия, которую нужно обязательно искать, — отметил Константин Барсуков.

прогнозы

В мае вступил в силу новый ГОСТ: на дорогах устанавливаются знаки уменьшенного размера. Эксперты «ВМ» поспорили об их необходимости.

## Городской облик улучшится

Знаки уменьшенного типоразмера позволяют значительно улучшить внешний облик города. Малые дорожные знаки хорошо вписываются в окружающую среду, удачно гармонируют с архитектурой столицы и новым обликом улиц. Уменьшение типоразмера дорожных знаков позволит повысить комфортное передвижение пешеходов по тротуарам, так как знаки устанавливаются выше и ближе к проезжей части. А изменение количества и размеров дорожных знаков сократит расходы города на приобретение и установку дорожных знаков на 30 процентов. В соответствии с рекомендациями Московского автомобильно-дорожного государственного технического университета (МАДИ) уменьшенные дорожные знаки устанавливаются только на тех улицах, где максимальная разрешенная скорость не превышает 60 километров в час. Кроме скоростного режима учитываются и другие рекомендации. Например, количество полос для движения на дорогах — их должно быть не более двух в каждом направлении при двустороннем движении и не более трех на односторонних участках улиц. Отмечу, что новый стандарт носит рекомендательный характер и не отменяет прежний ГОСТ. Эксперимент по уменьшению размеров и сокращению количества дорожных знаков начали проводить в столице в 2017 году. До этого в 2014–2015 годах совместно с экспертами МАДИ специалисты изучали, насколько такие знаки заметны для автомобилистов. Данный эксперимент был признан успешным. Идею по использованию знаков уменьшенного типоразмера поддержали на Правительственной комиссии по обеспечению безопасности дорожного движения. С 2017 года уменьшенные знаки были установлены более чем на 140 улицах. В настоящее время мы расширяем зону их применения. На большинстве столичных улиц, где используются данные знаки, проведены комплексные работы по благоустройству: расширены тротуары, обустроены велосипедные дорожки, высажены зеленые насаждения. Кроме того, установка малых дорожных знаков — давно принятый стандарт в европейских мегаполисах, сопоставимых с Москвой.



**СЕРГЕЙ НАЗАРОВ**  
ЗА  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
РУКОВОДИТЕЛЯ  
ДИРЕКЦИИ ЦЕНТРА  
ОРГАНИЗАЦИИ  
ДОРОЖНОГО  
ДВИЖЕНИЯ

## Рубль может «откатиться» назад

Рубль в июне может ослабить свои позиции на мировом валютном рынке.

В мае отечественная валюта ослабла. Это произошло из-за малого количества рабочих дней, во время которых Центральный банк Российской Федерации продолжил оказывать влияние на позиции рубля своим присутствием на открытом рынке. Хотя в июне ситуация с закупкой Центробанком зарубежных валют стабилизируется, рубль тем не менее может ожидать очередная угроза. Ей является укрепление китайского юаня на мировом рынке. Его влияние можно было заметить в 2015 году. Тогда юань упал, а цена одного доллара увеличилась с 49 до 80 рублей. Увеличение стоимости американской и европейской валюты стоит ожидать и в июне 2019 года.

**САМЕР МУСТАФА**  
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ КОРЕНЕВ**  
ФИНАНСОВЫЙ АНАЛИТИК ГРУППЫ КОМПАНИЙ «ФИНАМ»  
На позицию рубля всегда оказывает давление присутствие ЦБ РФ на открытом рынке, где он на постоянной основе приобретает валюту для Министерства финансов в рамках бюджетного правила. Май — короткий месяц, у нас всего 18 рабочих дней. При этом объемы покупки валюты достаточно большие. Это определяется исходя из цены нефти за предыдущие периоды. ЦБ предстоит приобрести много валюты, что также будет давить на снижение рубля.

## Непродуктивная инициатива

На мой взгляд, уменьшенные дорожные знаки не приведут к повышению безопасности на дорогах и не снизят нагрузку на водителя, поэтому нововведение нецелесообразно. Появление новых указателей только увеличит количество нарушений Правил дорожного движения (ПДД). Напомним, уменьшенные дорожные знаки размещают в центральной части городов и на территориях, которые находятся вне исторической застройки. Новые знаки не одобрила и ГИБДД — специалисты посчитали их небезопасными. Однако эксперимент все же был признан успешным, и ряд городов, включая Москву и Санкт-Петербург, приступил к их установке. В апреле этого года зампреда правительства РФ Максим Акимов поручил Росстандарту перевести предварительный нацстандарт в статус национального ГОСТа. Документ носит добровольный характер и применяется по усмотрению городских властей.



**МИХАИЛ ЯКИМОВ**  
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА  
ТРАНСПОРТНОГО  
ПЛАНИРОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
АКАДЕМИИ  
НАУК

Этот стандарт в том числе позволяет применять новые дорожные указатели: «Выделенная полоса трамвая», «Диагональный пешеходный переход», а также совмещенные знаки («Платная парковка», «Парковка для инвалидов» и многое другое). Мне кажется, при разработке и внедрении нового ГОСТа нужно очень четко понимать: какая при этом преследуется цель? Нужно увеличить безопасность движения на уличной дорожной сети или же сделать так, чтобы водителям было проще ориентироваться в сложных транспортных условиях? Нетрудно предположить, что уменьшенные знаки, а также существенное увеличение их разнообразия и количества не сделают дорожное движение безопаснее и не снизят нагрузку на водителей. Я довольно скептически отношусь как к инициативе введения малых знаков, так и к идее ввести новые указатели на дорогах. В первую очередь автомобилисты должны обращать внимание на «старые» знаки. Сегодня на дорогах наблюдается огромное количество нарушений ПДД. Введение новых указателей я считаю совершенно непродуктивной мерой. Подводя итог, я должен подчеркнуть: в первую очередь необходимо добиться, чтобы все автомобилисты соблюдали элементарные Правила дорожного движения, обращали внимание на простые, легко узнаваемые и всем привычные знаки. И только затем стоит заниматься повышением эффективности работы дорожно-транспортной структуры, а также сокращением издержек на регулирование дорожного движения и установку знаков.

коротко

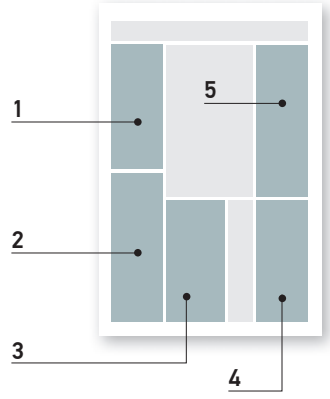
### Самозанятые получат льготы

Самозанятые включат в программу поддержки малого и среднего бизнеса. Граждане, работающие на себя, и официально зарегистрировавшиеся в этом статусе, смогут пользоваться теми же льготами, что и представители малого и среднего бизнеса. Об этом сообщил первый вице-премьер, министр финансов России Антон Силуанов. По данным Федеральной налоговой службы, официальный статус самозанятых в четырех регионах (Москва, Московская, Калужская области и Татарстан), участвующих в пилотном эксперименте по налогу на профессиональный доход, уже получили 74 тысяч граждан.

### Сбор и переработку грибов и ягод поддержат

Заместитель председателя правительства России Алексей Гордеев поручил подготовить предложения по развитию сбора и переработки дикорастущих грибов, ягод и другого сырья. В частности, предполагается внести дикоросы в перечень сельскохозяйственной продукции. Это позволит предприятиям, занимающимся сбором и переработкой дикорастущего сырья, воспользоваться всеми действующими мерами господдержки. Например, получать льготные кредиты. В результате повысится инвестиционная привлекательность сектора, отметили в пресс-службе вице-преьера.

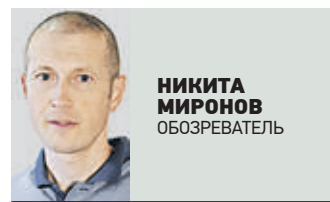
Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



- 1 ДВОРЫ В СТОЛИЦЕ СТАНОВЯТСЯ ВСЕ ЛУЧШЕ, НО ПОЧЕМУ ЖЕ ЛЮДИ НЕ МЕНЯЮТСЯ
- 2 С РЫБОЙ В СТРАНЕ — НАСТОЯЩАЯ БЕДА. НО ВЫХОД ЕСТЬ
- 3 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕШИЛО, ЧТО МОЛОДОСТЬ — ГЛАВНЫЙ ГРЕХ РЕЖИССЕРА
- 4 КТО В МОСКВЕ УЧИТ СОСЕДЕЙ НАХОДИТЬ КОМПРОМИСС И ВЫХОДИТЬ ИЗ КОНФЛИКТА
- 5 НАСТУПИЛА ЖЕНСКАЯ ЭПОХА: ЧТО НАМ ТЕПЕРЬ С ЭТИМ ДЕЛАТЬ

## Город хорошеет, а люди — нет

Вот и лето! В наших прекрасных дворах, благоустроенных лучше, чем в Европе, появились толпы. В основном наших же соседей. Вчера я решил — гулять в своем дворе больше не буду. Особенно с ребенком. Выхожу с двухлетним сыном во двор. На одной скамейке — толстая тетка из соседнего подъезда. Лузгает семечки. Кожуру плоет прямо на плитку. На другой скамейке — две мамы лет 30 пьют пиво, смеются и матерятся. Потом появляется компания подростков лет 14–15, недоросли начинают с утробным хохотом носиться по детскому городку, качаться на качелях, срезжаться с пластмассовой горки. Сын жмется к моей ноге — того и гляди затопчут. Потом кто-то из парней на полную мощь врубает колонку с рэпом. Тетки с пивом и семками невозмутимо курят. Нет, атмосфера вполне нормальная, дружелюбная, но... Это какой-то дремучий колхоз. А ведь район — далеко не окраинный: на метро — 10 минут до центра.



НИКИТА МИРОНОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

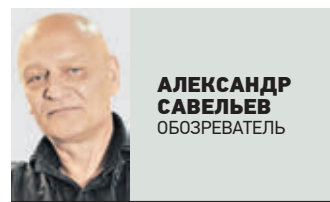
общество

Москва — удивительный город. Вроде бы один, но на самом деле его... несколько. Есть Москва центра, с Крымской набережной и вполне европейского вида публикой. Есть Москва спальных районов, где до сих пор можно встретить парней в спортивных костюмах — словно замороженных в 90-е и вот наконец оттаявших. Есть «срединные» районы — такие, как мой, Бутырский, которые словно застряли между двумя веками. Около года назад мэр озвучил поистине революционную идею — привести Москву к какому-то одному знаменателю. Сделать районы одинаково московскими. И, я уверен, сделают, потому что и деньги, и политическая воля есть. А вот что делать с жителями? С ними-то как? В моем подъезде живут люди, которые курят на лестничной клетке, а потом здесь же бросают окурки! Даже в городе, где я вырос (80 тысяч населения), даже в «диком» вроде бы СССР так не делали. Ладил какие-то пепельницы из консервных банок и бросали окурки туда. А здесь, в столице — на подиум. И ведь это не приезжие, это коренные москвичи: почти все квартиры в нашей «сталинке» получены жильцами от родителей по наследству. Я не устаю удивляться Москве. Европейское благоустройство и комфорт среды здесь соседствуют с совершенно диким провинциализмом тех, кто этим комфортом пользуется. Пройдите под балконами любого на выбор дома. Там слой окурков. Посмотрите, как москвичи выгуливают собак: убирает за ними, пожалуй, один из сотни. В итоге все газоны в собачьих экскрементах. Послушайте обрывки разговоров в переходах метро — мат-перемат. Двести лет назад Пушкин заметил, что правительство в России — единственный европеец. Что-то изменилось? Нет, ничего. Самые культурные люди, живущие в моем районе, — мигранты. Скромные, здороваются, не пьют...

## Рыба уплывает на экспорт

В пятницу в столице стартовал фестиваль «Рыбная неделя». Гастрономический успех был с самого начала гарантирован.

Семь площадок в центре Москвы, включая рестораны шале на площади Революции, Манежной площади и в Климентовском переулке, будут неустанно работать с 11:00 до 21:00 по будням и с 10:00 до 22:00 по выходным до 2 июня. И хотя в нынешнем сезоне Росрыболовство не приняло участие в организации праздника, власти Порты пяти морей великолепно справились с подготовкой к рыбному шоу. Нас ожидает фейерверк морепродуктов. Морские гребешки на гриле, суп том-ям, осьминоги с паприкой и шалфеем, сотэ из морепродуктов, креветки, печеная дальневосточная корюшка, копченая рыба и даже крабсбургер из настоящего камчатского краба...



АЛЕКСАНДР САВЕЛЬЕВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

потребитель

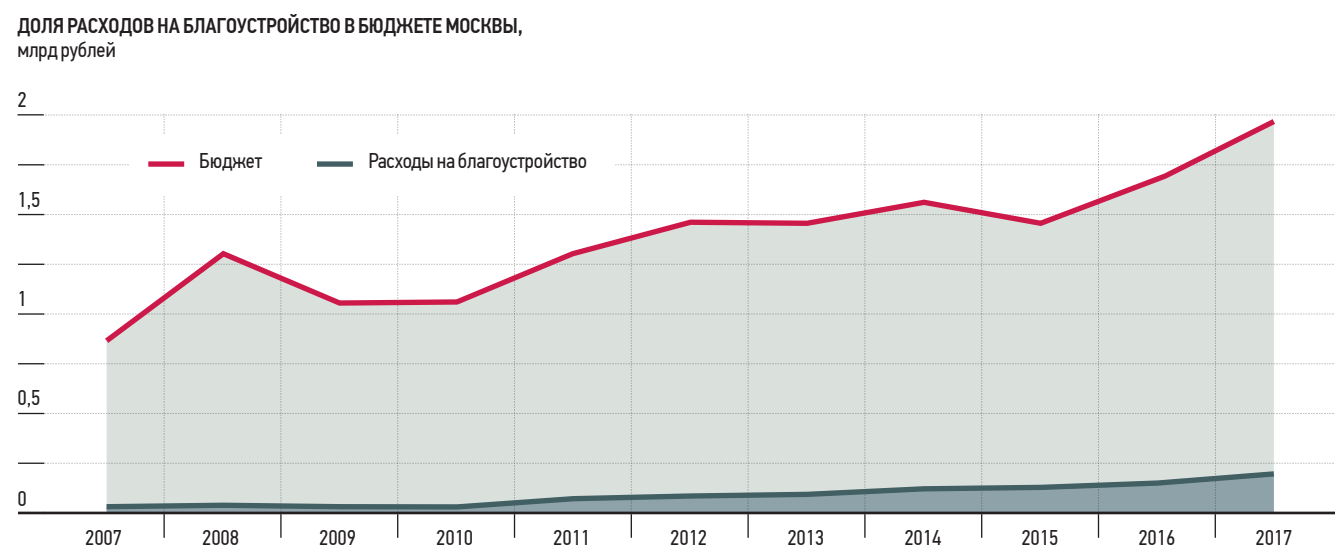
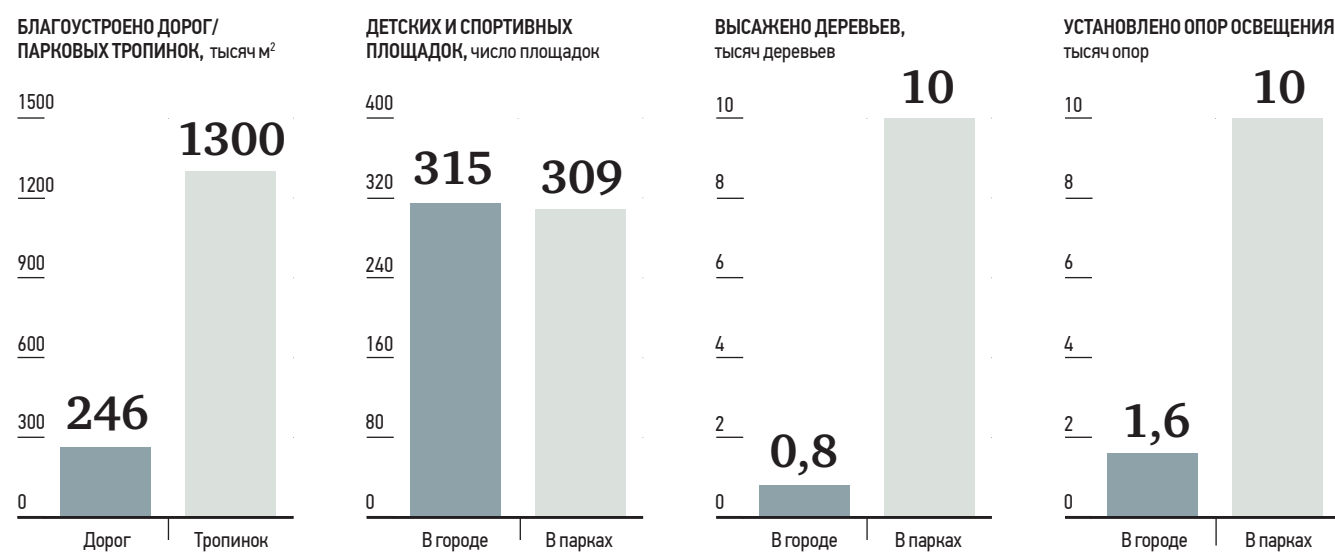
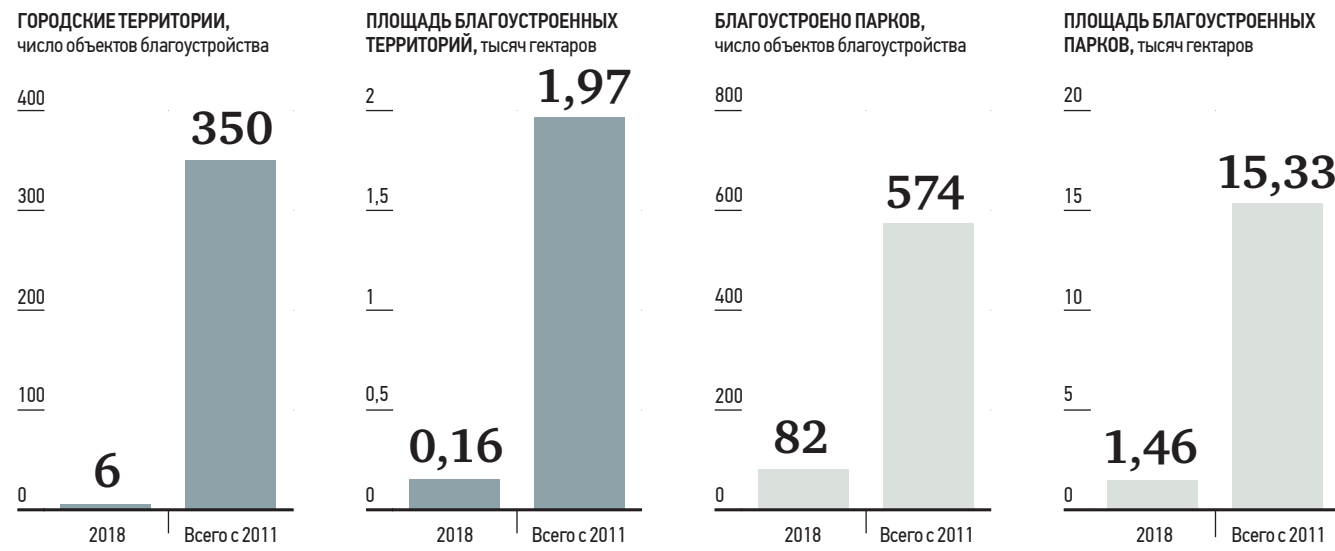
Однако жизнь наша состоит не из «Рыбных недель», а из банальных рыбных будней. И нынешний год, к сожалению, может стать началом конца для экономического сегмента морепродуктов. Рост цен на них фактически переводит в премиум-класс даже самую демократическую рыбу. Советские люди потребляли почти миллион тонн минтайа, сейчас на внутреннем рынке России остается лишь около 200 тысяч тонн. Это основная промысловая рыба страны, которую мы монополично наряду с американцами добываем по полтора миллиона тонн. Цена филе минтайа в опте сейчас начинается от 200 рублей за кило. Филе премиум-класса на розничной полке доходит уже до 700 рублей. Минтай в тушках сегодня стоит свыше 100 рублей, год назад он находился на отметке 75–80 рублей. Действия и бездействие регулятора привели к кризису внутреннего потребления и ураганного экспортного спроса. Из экономсегмента уплывает не только минтай. Икра щуки, например, за 5 лет подорожала в два с лишним раза. Цена банки весом 112 граммов в рознице начинается уже почти с 400 рублей.

Что делать? Нужен потребительский ликбез, реклама, грамотный маркетинг отечественной морепродукции. Необходимо строже контролировать качество продукта. Нужен ребрендинг. Смотрите, стоило только возобновить промысел ивасы после 25-летнего перерыва, и мы наблюдаем ураганный спрос. Ассортимент советского рыбного прилавка ограничился минтаем, треской, навагой, сайрой, горбушей и сельдью, а сейчас в списке около сотни видов рыбы. Так что, гуляя в гастрономическом изобилии «Рыбной недели», есть о чем подумать!

ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ «РЫБНАЯ НЕДЕЛЯ» → СТ. 4

Мнения колумнистов могут не совпадать с точной зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Благоустройство Москвы



По данным Агентства городских новостей «Москва»

## Есть ли жизнь до тридцати

Некоторые инициативы Министерства культуры порой напоминают попытку общения людей на неизвестном языке. Какие-то знакомые слова проскальзывают, но общий смысл как-то дробится и ускользает от понимания.

Вот только что прочитала любопытное сообщение на одном из профессиональных киносайтов. О некотором документе, который сегодня лежит на регистрации в Министерстве юстиции России. И содержит этот документ приказ Минкультуры России, вносящий коррективы в процесс получения денег дебютантами на производство фильмов.

Министерство культуры в последние годы нас вообще не перестает «радовать» различными планами. То придумает ввести чудовищный сбор — пять миллионов рублей за возможность выхода фильма в российский прокат (за так называемое прокатное удостоверение). Самое интересное, что, согласно новым правилам среди дебютантов рассчитывать на финансовую поддержку теперь смогут лишь режиссеры, возраст которых не превышает... 30 лет. А если вы разменяли четвертый десяток, то адрес, амгос!

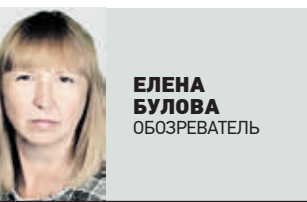
Вторым ограничением в этом же документе является то, что режиссер-дебютант к моменту съемок непременно должен иметь профильное образование. При этом упоминается некий список привилегированных образовательных учреждений, согласно которому предпочтительнее будет отдавать студентам и выпускникам ВГИКа и Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения.

Казалось бы: замечательная инициатива! Едва оперившаяся молодежь получит наконец-то возможность снимать кино.

Только вот режиссура — профессия, требующая наличия некоторого жизненного опыта. И большинство самых известных российских режиссеров дебютировали как раз тогда, когда им уже ревалило далеко за 30. Кстати, многие из них к тому времени не имели профильного образования, а кое-кто не имеет его до сих пор.

Вспомним хотя бы Андрея Звягинцева, обладателя призов Канн и Венеции за дебютную картину «Возвращение», который снял ее лишь в 39 лет. А Алексей Федорченко (его фильм «Война Анны» появился на экранах в майские праздники) свою дебютную картину «Первые на Луне» снял в 38. Кстати, имел он на тот момент образование экономиста. Будучи продюсером, срежиссировал «Первые на Луне» лишь потому, что на этом фильме не оказалось достойного режиссера. Что не помешало «Первым на Луне» взять приз «Кинотавра» и получить «Белого слона» от Гильдии кинорежиссеров и кинокритиков. Вот и Кирилл Серебренников тоже дебютировал в качестве режиссера полнометражного кино, окончив лишь физический факультет Ростовского университета.

А Михаил Сегал выпустил свой первый полнометражный фильм Franz + Polina, когда ему исполнилось 33 года. Его картина триумфально прошла на фестивалях Германии, Франции, Швейцарии, Канады и Китая. Самое парадоксальное — то, что если нововведения все-таки будут одобрены, то Минкультуры РФ собирается проводить сразу два конкурса. Первый — вышеописанный, второй — на прежней основе. И что именно тогда при таком двойном раскладе соискатели выигрывают — остается загадкой.



ЕЛЕНА БУЛОВА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

кино

цифра

24

года было Андрею Тарковскому, когда он поставил свой дебютный фильм, в основу которого лег рассказ Эрнеста Хемингуэя.

цитата



Ничто не может сравниться с молодостью. Люди средних лет в залеге у жизни. Старые — в жилищной кладовой. Но молодость — царица жизни. Ее ждет царство. Всякий рождается царем.

ОСКАР УАЙЛЬД (1854–1900)  
АНГЛИЙСКИЙ ПОЭТ

## Бабизм на марше

Я — человек не самый молодой, я Брежнев видел. Всех нас тогда учили марксизму и говорили, что в будущем сотрется грань между умственным трудом и физическим, между городом и деревней. И это, пожалуй, была единственная правильная мысль во всем научном коммунизме.

С приходом роботов и появлением офисной службы грань между работой физической и сидячей стирается, а поскольку состоятельные люди переезжают жить за город, на свежий воздух, имея при этом все городские удобства — и горячую воду, и канализацию, и все такое прочее, — можно сказать, что грань между городом и деревней также стирается.

Но я хочу дополнить марксизм! Я утверждаю, что в будущем сотрется грань между женщиной и мужчиной, точнее — между мужским и женским поведением. Она уже стирается. Женщины становятся все агрессивнее и звероватее, а мужики как-то обабиваются, становятся метросексуалами, начинают хныкать и говорить о чувствах.

Тенденция прослеживается давно — я лет десять назад был до крайности поражен, когда узнал, что мой молодой коллега-журналист постоянно ходит в салон на педикюр. Наверное, точно так же было шокировано поколение моего отца, когда мое поколение начало пользоваться дезодорантами, чтобы не вонять в общественных местах «мужиком».



АЛЕКСАНДР НИКОНОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

равноправие

А это значит, что скоро роли в сценах семейного и межполового насилия если и не поменяются, то сравняются — бабы начнут бить мужиков, а те станут по-прежнему в них в суд, ища защиты у закона. Впрочем, будущее время я употребил зря.

Это уже происходит! Американский актер Джонни Депп недавно подал в суд на свою жену, обвинив ее в домашнем насилии по пьянке и нанесении ему «серьезных телесных повреждений». А во Владивостоке начальник подал в суд на подчиненную, обвинив ее в том, что она распротраняла в сети слухи о том, что между ними был секс. Суд принял сторону обиженного мужчины, наказав клеветницу рублем!

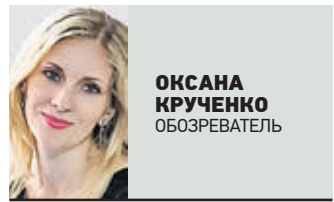
При этом женщины традиционно считаются «угнетенными», в связи с чем леволиберальная западная общественность пробивает им разного рода льготы и квоты. При прочих равных на работу примут женщину. То есть, по сути, идет самая настоящая дискриминация мужчин, помогающая бульдозеру межполовой конвергенции сокрушать последние различия между «М» и «Ж». Скоро туалеты будем общие посещать. А чего стесняться? Все свои! Дальнейший шаг произойдет уже в будущем, и, мне кажется, не столь уж отдаленном. Это случится в ту неизбежную эпоху, когда людей начнут производить методами генной инженерии с помощью искусственных утроб. И поскольку парадигма всеобщего равенства и политкорректности возобладает окончательно, базовые различия между полами уйдут.

То есть выпускать с человеческого биофабрик начнут гермафродитов. И это будут модели человека — не «односторонние», как в дикой природе было, а дополненные до целостного состояния равноправия! Так будет! Но надеюсь, хотя бы до этого я не доживу...

## Соседские споры — последнее дело

Много есть мастеров разжигать конфликты, споры, провоцировать окружающих на негатив.

То ли время сейчас такое, то ли с нами что-то не то — не буду в этом копаться, чтобы не вызвать бурю возмущения среди профессиональных диванных болтунов. Вряд ли они вообще достойны хоть какого-то внимания. А вот ребята-медиаторы — это, говоря молодежным языком, тема. О них пока мало известно широкой общественности, и слово, которым они себя называют, звучит непривычно, но хочется верить, что будущее все-таки за ними — людьми, которые помогают конфликтующим договориться.



ОКСАНА КРУЧЕНКО  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

отношения

Понятие «медиация» (урегулирование споров с участием третьей нейтральной стороны) вошло в нашу жизнь в 2010 году, когда Госдума приняла закон «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника».

Прошло 9 лет, а оно так и не стало ходовым. Но несмотря на плохую осведомленность людей, в столичных районах открываются специальные центры по урегулированию конфликтов. Работают они при муниципалитетах и специализируются в основном на разрешении соседских споров. Вот где неисчерпаемый источник слухов и ссор. Ставить шлагбаум или нет, разбивать во дворе газон или площадку для выгула собак, Ивану Ивановичу парковаться возле трансформаторной будки или Ивану Никифоровичу?

Соседям бывает трудно договориться. И они не всегда ограничиваются криками друг на друга: порча имущества, жалобы в инстанции, драки — доходит и до этого. У каждого ведь своя правда, и она правдивее правды соседа. И спорщики любой ценой пытаются доказать свою правоту. А берется за дело медиатор — и люди находят способ договориться.

В Таганском районе Москвы, например, медиаторы даже наловчились привлекать к своему благому делу общественных советников и участковых полицейских. Вот где гармонизация социальных отношений в действии. Может быть, когда-нибудь здесь вообще не будет соседских конфликтов. И дальше из района в район распространится эта культура.



НАТАЛЬЯ ВЕЛИЧЕНКО

**точка**

Сегодня точку в номере ставит москвичка Александра Афанасьева, одной из первых побывавшая на уникальной смотровой площадке, которая открылась на крыше Большой спортивной арены стадиона «Лужники». Такая прогулка требует повышенных мер безопасности. Поэтому Александре, чтобы поблуждать захватывающими видами Москвы с высоты 57 метров, пришлось надеть страховочный пояс. По словам заместителя мэра столицы по вопросам градостроительной политики и строительства Марата Хуснуллина, подобный экскурсионный маршрут не новшество, а распространенная практика во многих городах, где построены большие спортивные объекты.

— Подобный проект был реализован, успешно функционирует и пользуется огромным успехом на олимпийском стадионе в Мюнхене, — отметил Марат Хуснуллин.

**Тренд поменялся**

Москву нынче модно ругать. Если ты столичной жизнью доволен, значит, ты не в тренде. Сам-то я не местный, переселился из Сибири, много чего там повидал, поэтому с большим недоверием слушаю знакомых, ворчащих по поводу тесноты в метро, километровых дорожных пробок, дорогущих магазинов... И уж чего я совсем не могу понять, так это особо злого недовольства по поводу тротуарной плитки. И кривая она, и недолговечная, и неэстетичная, просто-таки оскорбительная какая-то тротуарная плитка. Спрашиваю знакомых: а асфальт лучше был? Да, отвечают, был куда лучше! И никакие мои замечания по поводу того, что испарения асфальта, как подозревают медики, могут вызывать очень серьезные заболевания, на моих знакомых не действуют. Да не только в испарениях дело! В Москву-то я тоже не вчера приехал, хорошо помню, что творилось на ставшей уже родной Новослободской улице. От своего дома до метро я каждое утро пробивался сквозь невероятную толкучку на тротуаре шириной примерно метра полтора. Это было что-то: чтобы достать проездной из кармана, приходилось извиняться за неудобства, доставленные соседям по тротуарному несчастью...



**ЮРИЙ СОВЦОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**общество**

Сегодня я хожу, а часто просто прогуливаюсь по широченным (питочным!) тротуарам Новослободской, где передвигаться можно хоть пешком, а хоть и на велосипеде — места всем хватает. Здесь же, на тротуарах, хватает простора и для кафешных столиков, и для многочисленных лавочек, сидя на которых можно полюбоваться новыми архитектурными пейзажами столицы, а можно и поразмышлять о том самом тренде, составляющем москвичей и приезжих ворчать по поводу нынешней московской жизни.

Поразмышлять есть над чем. Оказывается, под наше ворчанье в нашем российском обществе созрел новый тренд: на подъем патриотизма. О чем аргументированно говорится в научном докладе фонда «Петербургская политика». Доклад был представлен недавно экспертам, которые отметили, что воспользоваться новой общественной тенденцией пока не удалось ни власти, ни оппозиции. Президент фонда Михаил Виноградов так сформулировал смысл нового общественного явления: региональный патриотизм — это восприятие территории, где проживает человек, как ценности. И проявляться он может по-разному, даже, например, в протестных акциях против строительства храма вместо сквера в Екатеринбурге. Пока неясно, будет ли новая волна регионального патриотизма сильнее или слабее предыдущих. Но уже понятно: не наблюдается снижения привлекательности общероссийской идентичности. И еще: новый патриотизм обладает большой энергетикой и способен на серьезные общественные преобразования...

Ребята, чуть не воскликнул я, оглянитесь, тренд-то поменялся! Но вовремя сообразил, что одними восклицаниями делу не поможешь. Надо нам, москвичам, вслед за учеными понять — пришли иные времена. Чтобы прочувствовать эти изменения, придется как-то по-новому посмотреть и на свой город. Время от времени я отправляюсь по делам в Домжур и, шагая от Пушкинской вниз по бульвару, всегда на минуту останавливаюсь, удивленный новой красотой московского пейзажа. Профессия журналиста не позволяет мне забыть о городских проблемах, но она же дает мне возможность понять: мы, москвичи, имеем дело с новым, удивительным, во многом еще загадочным городом.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Согласно результатам ранней профориентации школьников, которую провел союз «Молодые профессионалы», около 70 процентов ребят вообще не представляют, какой работе хотели бы посвятить себя в будущем. Только пять процентов способны сказать, кем они хотят стать в перспективе.

**вопрос дня**  
**Школьники не способны выбрать профессию. И как вам?**



**ПАВЕЛ КРАСНОРУЧИЙ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «РОССИЙСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ»

Я не считаю это серьезной проблемой. Мир меняется настолько динамично и быстро, что предугадать, что произой-

дет через десяток лет и кем ты к тому времени сможешь стать, фактически невозможно. Тем выпускникам, которые уже определились с профессией, я могу только поаплодировать, поскольку они умеют хорошо прогнозировать собственное будущее. Я считаю, что главное — выбрать не конкретную профессию, а общее направление, и уже потом адаптироваться, после окончания высшего учебного заведения или колледжа.



**ВИКТОР ДЕМИН**  
ПРЕЗИДЕНТ СОЮЗА ДИРЕКТОРОВ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Не хочу ставить под сомнение цифры, но наш мониторинг показывает, что за последние два года в вопросах профориентации произошли революционные изменения. От теории мы перешли к практической подготовке школьников. Сегодня возможности средней школы стываются с общеобразовательной. С седьмого и восьмого классов учащиеся до выпуска проходят подготовку по 30 профессиям и специальностям. А потом, по результатам двух или трех лет обучения, школьник вполне может получить рабочую профессию и выход на рынок труда. Все это дает позитивный результат.



**КИРИЛЛ МАКЕЕВ**  
IT-СПЕЦИАЛИСТ

Мне кажется, спрашивать школьника, в какой профессии он хочет себя проявить, когда вырастет, бессмысленно. Я сам после школы уверенно шел учиться на лингвиста, даже окончил соответствующий вуз. Однако не прошло и пяти лет, а я уже работаю в совершенно другой области, никак не связанной с английским языком. Сразу после школы такие вещи спрашивать нельзя, нужно дать время все обдумать.

Подготовил **КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ**  
k.yanishewsky@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Историческая сцена

**Большой театр**

Гастроли Ростовского музыкального театра

4 июля  
**ЖАННА Д'АРК**  
ОПЕРА В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

5,6 июля  
**ЭСМЕРАЛЬДА**  
БАЛЕТ В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ

7 июля  
**ХОВАНЩИНА**  
ОПЕРА В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ

Художественный руководитель Ростовского музыкального театра **ВЯЧЕСЛАВ КУЩЕВ**

12+

+7 (495) 455-5555  
www.bolshoi.ru

Большой театр России, ОГРН 1027739954539 125009, Москва, Петровка, д. 1

\* АО «Банк Норд Стрейтс» (Москва), Генеральный директор Елена Норд Стрейтс № 2474 от 12 апреля 2016 года. Входит в группу компаний Норд Стрейтс

Новая сцена

**Большой театр**

13.14.15.16 ИЮНЯ

**Парижское веселье**

НА МУЗЫКУ **ЖАКА ОФФЕНБАХА**  
Аранжировка Мануэля Розенталья

**Безжар Баланчин**

Хореография **МОРИС БЕЖАР**

**Симфония до мажор**

НА МУЗЫКУ **ЖОРЖА БИЗЕ**

Хореография **ДЖОРДЖ БАЛАНЧИН**  
© School of American Ballet

ДИРИЖЕР-ПОСТАНОВЩИК — **ТИМУР ЗАНГИЕВ**

Руководитель балета — **МАХАР ВАЗИЕВ**  
Музыкальный руководитель — главный дирижер — **ТУГАН СОХИЕВ**

Билеты: +7 (495) 455-5555 www.bolshoi.ru

\* АО «Банк Норд Стрейтс» (Москва), Генеральный директор Елена Норд Стрейтс № 2474 от 12 апреля 2016 года. Входит в группу компаний Норд Стрейтс

Большой театр России, ОГРН 1027739954539 125009, Москва, Петровка, д. 1

**Машина времени пролетела половину столетия**

**рок-легенды**

Сегодня у старейшего рок-коллектива «Машина времени» юбилей. Именно 27 мая 50 лет назад группу основали Андрей Макаревич и Сергей Каваго. Нынешний участник ансамбля Александр Кутиков рассказал корреспонденту «ВМ», как артисты собираются отметить знаменательную дату.

На стадионе «Открытие Арена» 29 июня состоится большой концерт.

— Именно в этот день вместе с нашими слушателями мы отметим юбилей «Машины времени» в столице. А вообще,

тур по городам России и другим странам в честь 50-летия группы стартовал еще в феврале и продолжится до весны 2020 года. То есть отметить это историческое событие мы будем целый год, — сообщил музыкант, который впервые выступил с «Машиной времени» 3 ноября 1971 года. А вот насчет перспектив распространяться не стал. — Скажу просто. Как говорится, хочешь рассмешить Господа — расскажи ему о своих планах. Творческий человек таковым и является, потому что живет в темпе, постоянно что-то создавая, — ответил бас-гитарист и вокалист группы.

**САМЕР МУСТАФА**  
edit@vm.ru

**театральная афиша**

**МХАТ им. М. Горького**  
Тверской бул., 22,  
☎ (495) 697-85-86  
**Основная сцена.**  
28/VI премьера Последний герой. 29/VI Школа злословия. 30/VI премьера Последний срок. 31/VI Мастер и Маргарита. 1/VI в 18 ч. 30 м. премьера На всякого мудреца довольно простоты. 2/VI днем Сокровища Петера, в 18 ч. 30 м. премьера Отцы и дети. 4/VI Как боги...  
**Малая сцена.**  
28/VI Незримый друг. 31/VI Путигина.

**ЛЕНКОМ Московский гос. театр**  
Ул. М. Дмитровка, 6,  
☎ (495) 699-96-68  
27/VI Вишневы сад. 28/VI Королевские игры. 29/VI Ва-банк. 30/VI Акваинская левница. 31/VI Безумный день, или Женитьба Фигаро. 1/VI Американские горы. 2/VI Женитьба. 3/VI Tout va bien, или Все оплачено. 4/VI Американские горы.

**РАМТ**  
Театральная пл., 2,  
☎ (495) 692-00-69  
**Большая сцена.**  
28/VI веч. премьера Манюня. 29/VI 1/VI веч. Я хочу в школу. 2/VI днем Денискины рассказы, веч. Цветы для Эджджернона. 3/VI веч. премьера Проблема. 4/VI веч. Нот стыда. **Маленькая сцена.**  
1/VI в 12 ч. 30 м. и 15 ч. 30 м. Волшебное кольцо. **Черная комната.**  
29/VI в 19 ч. 30 м. Самая легкая лодка в мире. 2/VI в 15 ч. Как кот гулял, где ему вздумается. 3/VI в 19 ч. 30 м. Самая легкая лодка в мире.

**Белая комната.**  
30/VI веч. премьера Оборванец. 3/VI веч. премьера Умеешь ли ты свистеть, Йоханна? **Музей-квартира В. Э. Мейерхольда.** 31/VI веч. премьера Любовь и смерть Зинаиды Райх.

Театр п/р Геннадия Чихачева  
Ул. 1-я Новоузьминская, 1,  
☎ (495) 371-08-77,  
☎ (906) 706-20-94  
**Большой зал.**  
1/VI днем Как соловей-разбойник Ивану-солдату помог.

Театр Романа Виктюка  
Ул. Стромынка, 6,  
☎ (495) 612-14-01  
27/VI Нездешний сад. Рудольф Нурев. 28/VI Путаны. 29/VI Мастер и Маргарита.

30/VI Мастер и Маргарита. 31/VI Служанки. 3/VI Мандельштам. 4/VI премьера Любовью не шутят.

Благотворительный фонд «Бельканто»

**Евангелиско-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла.**  
Старосадский пер., 7/10,  
www.belcantofund.com,  
☎ (965) 312-53-71  
30/VI в 20 ч. 30 м. «Звучащие полотна. Микеланджело». Моцарт. Реквием. 31/VI в 20 ч. 30 м. Вселенная Бах. Видеоинсталляция: Вселенная глазами телескопа Hubble. Бах. 1/VI в 15 ч. Проект Экология души. День защиты детей. Бах, Гендель, Чайковский, Гречанинов. Вход свободный, в 18 ч. Проект «Органные бестселлеры». Бах. Токката и fuga ре минор. Моцарт. Фантазия. Вьерн. Колокола Вестминстерского аббатства. Бах, Вивальди, Моцарт, Вьерн, в 16 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «Легенды борских палат», в 21 ч. «Звучащие полотна. Густав Климт». Концерт с песочной анимацией. Моцарт, Гайдн, Бетховен, Малер, в 22 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «Звуки музыки: о первых русских нотах».

Продюсерский центр Вл. Вельяминова

**Творческое объединение «Лига музыки».**  
**ГБУК города Москвы «Москонцерт.**  
**Зеркальный зал**  
Пушечная ул., 4, стр. 2,  
☎ (495) 621-00-22,  
☎ (985) 919-46-90  
4/VI веч. Концертное исполнение оперы Н. А. Римского-Корсакова «Царская невеста». К 120-летию творчества Московского товарищества Частной русской оперы Саввы Мамонтова. В программе принимают участие лауреаты всероссийских и международных конкурсов, солисты оперных театров и ведущие концертных организаций Москвы.

**Московский государственный объединенный музей-заповедник. Театральная хоронина дворца царя Алексея Михайловича в Коломенском**  
Прост. Андропова, 39, стр. 69,  
☎ (499) 614-21-32,  
☎ (985) 919-46-90  
2/VI в 18 ч. «Les chemins de l'amour» («Дороги любви»). Арии, романсы и дуэты французских и испанских композиторов XIX века. Татьяна Диваина (сопрано), Кира Крылова (меццо-сопрано).

**Частности** РЕКЛАМА

**Строительство и ремонт**

**ЗАВОД** ДЕРЕВОобРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

**ДВЕРИ** МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ

**ОКНА** АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ

**ШКАФЫ, КУХНИ**

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!  
Срок акции с 15 мая по 30 июня. Подробности по тел.  
**(495) 502-54-27**  
**(495) 507-23-61** без вых.

**Юридические услуги**

**Социальный юридический центр.** Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Леготы пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможет Звоните! Т. (495) 205-92-69

**ООО «ГОРОДСКОЕ ДЕПАРТАМЕНТ ЗАЩИТЫ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА»**  
юридическая консультация **БЕСПЛАТНО**

Возврат вкладов  
Мошенничество  
Взыскание долга  
Расторжение кредитного договора  
Жилищные и земельные споры

☎ 8(495) 205-14-54

• **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

• Адвокат, 24 ч. Т. (495) 226-86-87

• Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

**Искусство и коллекционирование**

• Купим книги. Т. (495) 721-41-46