

Группа диверсантов хотела посеять панику и хаос среди жителей Херсона, но наши силовики сорвали их планы → стр. 4

Эксперты, обозреватели и читатели «ВМ» обсуждают перспективу введения начальной военной подготовки в школах → стр. 5

Знакомим с творчеством писателя Вадима Федорова и объясняем, почему литераторам нужен государственный статус → стр. 7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

## 08.07.22

№ 123 (29170)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте [vm.ru](http://vm.ru)

Первый маршрут электрических речных трамваев запустят уже в этом году. Об этом вчера сообщил заместитель мэра города по вопросам транспорта Максим Ликсутов. Планируется, что второй маршрут появится в 2023 году, ближе к середине навигации.

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

### Работа как праздник

Сегодня у кинорежиссера, продюсера, сценариста, народного артиста России и генерального директора киноконцерна «Мосфильм» Карена Шахназарова (на фото) юбилей. Ему исполняется 70 лет.



Знаменитый режиссер рассказал «Вечерней Москве» о том, как отметит свой день рождения, о новом фильме, подражании русских творцов западному кинематографу и актуальном состоянии киноотрасли в России. Также Карен Шахназаров порассуждал о том, нужен ли культурный обмен между нашей страной и другими государствами.

→ стр. 6

# Поиск новых возможностей

## Сергей Собянин: Будем поддерживать тех, кто работает на стыке творчества, науки и технологий

форум

Вчера первый замруководителя администрации президента страны Сергей Кириенко и мэр Москвы Сергей Собянин дали старт Российской креативной неделе в Парке Горького.

Креативный сектор столкнулся с новыми для себя вызовами: изменились привычные бизнес-процессы, логистические цепочки, партнеры и сценарии. Стартовавшая вчера Российская креативная неделя призвана стать площадкой для поиска решений. Главная задача — слотить представителей бизнеса, органов власти, институтов развития, творцов и лидеров мнений.

— Главное — объединиться, уверен глава Департамента предпринимательства и инновационного развития Алексей Фурсин. — Креативный сектор экономики еще совсем юный, а вызовы перед ним стоят взрослые. Только сплотившись, можно найти общие решения для выхода из создавшейся ситуации.

Добиться симбиоза решили за счет знакомства разных представителей индустрии. Так, на московском стенде встретились художники и аниматоры, образовательные компании и продюсеры, те, кто продвигает услуги и искусство в интернете, и дизайнеры.

— Если еще 4–5 лет назад на креативную отрасль смотрели с долей скепсиса, то теперь ее называют индустрией, подчеркивая важность творческих профессий, их объединения и налаживания, — провозгласил Алексей Фурсин. Объединяться готовы многие. Например, художник Евгений Борщ с удовольствием рисует летнюю символику города.



Вчера 10:44 Мэр Москвы Сергей Собянин открыл форум «Российская креативная неделя» в Парке Горького и принял участие в его работе. Он также раскрасил часть полотна, которое нарисовал для этого мероприятия художник Евгений Борщ (справа)

Круги на пестром полотне символизируют неваляшек — способность бизнеса и творцов все-таки найти баланс

### Креативная индустрия совсем юная, а вызовы перед ней стоят взрослые

в нестабильное время. На холсте — узнаваемые виды Москвы: собор Василия Блаженного и река неподалеку. Всем желающим дали в руки кисти и краски.

Мэр Москвы Сергей Собянин тоже решил добавить штрихи на полотно, раскрасив одну из двух лошадок.

— Для нас важно объединение, — отмечает Евгений Борщ. — На подобных мероприятиях стараемся привлечь больше художников. С городом ведем переговоры об организации выставок. На стенде художников работают сотрудники международной школы креативных технологий. В ней учат подростков от 12 до 18 лет по восьми направлениям: кино, анимация, музыка, графический дизайн, моделирование, программирование, создание видеороликов и робототехника. Директор по образованию школы Александр Абрамов отметил, что ребята могут выбрать интересные для себя занятия. На стенде творят и ученики: Юра Маслов и Коля Карпушин создают музыку прямо на месте.

— Креатив рождается везде и всегда, главное — поймай вдохновение, — отмечает их наставник Лиза Мякушкина. Вдохновение по созданию награды и игр московская компания нашла в древнеславянских сказаниях. В Парке Горького гостей встретят Зара и Пересвет. Разработчики хотят внести креатив в комиксы, видеогеймы и культуру, где давно пора возвращаться к своим корням и героям.

В Москве действуют более 100 тысяч организаций и индивидуальных предпринимателей в сфере креативной индустрии. Общая выручка этих организаций превышает 4 триллиона рублей. В организациях креативного сектора заняты 453 тысячи человек, а с учетом людей творческих профессий, работающих в других отраслях, общая занятость в креативных профессиях составляет 1,1 миллиона человек.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

### ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В Москве действуют более 100 тысяч организаций и индивидуальных предпринимателей в сфере креативной индустрии. Общая выручка этих организаций превышает 4 триллиона рублей. В организациях креативного сектора заняты 453 тысячи человек, а с учетом людей творческих профессий, работающих в других отраслях, общая занятость в креативных профессиях составляет 1,1 миллиона человек.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ СОБЯНИН  
МЭР ГОРОДА МОСКВЫ

Москва привлекает своими возможностями творческих людей. В креативных индустриях — это музыка, кино, дизайн, архитектура, IT и другие сферы — занято больше миллиона человек. Они приносят идеи в промышленность, производство товаров народного потребления. Мы будем поддерживать тех, кто работает на стыке творчества, науки и технологий. Уже сейчас московские дизайнеры одежды, обуви и аксессуаров могут на льготных условиях продавать свои товары. Город компенсирует затраты кинотеатров на показ и продвижение российских фильмов.

# Лучшие медиаменеджеры работают у нас

Вчера состоялось награждение лауреатов национальной премии «Медиа-Менеджер России — 2022». Ее получили и представители «ВМ».

Лауреатом в номинации «Главный редактор. Печатные медиа» стала шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя» Елена Прокина.

— Последние несколько лет проходим в режиме повышенной турбулентности. Мы наблюдаем, как мощнейшие игроки уходят с рынка, не выдерживая экономического давления. Читатель стал возвращаться к традиционным СМИ — газетам в первую очередь. И когда произошел беспрецедентный наплыв фейков, газета стала «островком безопасности» в этой информационно-психологической войне. Поэтому говорить о том, что электронные СМИ вытеснят газеты, очень не-

далновидно. Руководство «ВМ» давно сделало ставку на конвергенцию, благодаря чему все кризисные моменты прошли практически незамеченными для редакции и читателя, — сказала Прокина. Среди топ-менеджмента печатных медиа лауреатом премии стала финансовый директор АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва» Елена Шпанковская. — Благодаря новой финансовой стратегии удалось повысить коммерческую эффективность бизнес-процессов и проектов. С учетом эффективной оптимизации расходов компании в 2021 году появилась возможность

увеличить тиражи печатных изданий. Это привело к увеличению охвата аудитории. Национальная премия была организована в 2000 году по инициативе журнала о медиабизнесе «Новости СМИ». — Лучший медиаменеджер в журналистике должен быть любопытным, — сказал главный редактор «ВМ» Александр Куприянов. — Репортер — это человек, которому всегда хочется попасть туда, куда не могут другие. А еще он должен соблюдать этику. Я поздравляю всех сегодняшних победителей с этой замечательной наградой. Отдельно хочу поблагодарить организатора Джемину Дегтяренко и его команду. Это удивительная награда, которая стала важной, престижной и нужной для журналистского сообщества. Между собой журналисты ее называют «Чайкой».

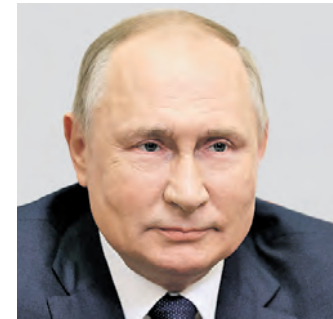
ВЕРОНИКА УШАКОВА  
v.ushakova@vm.ru



Вчера 19:05 Финансовый директор АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва» Елена Шпанковская (слева) и шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя» Елена Прокина получили премию «Медиа-Менеджер России — 2022»

# Россия ждет высоких достижений

Вчера президент России Владимир Путин (на фото) провел встречу с победителями четвертого сезона конкурса «Лидеры России», на которой сделал ряд важных заявлений.



Президент, в частности, отметил, что многие ИТ-специалисты, уехавшие из России, возвращаются.

— То, что уезжают, ничего здесь такого необычного нет, — сказал глава государства. — Кто-то напуган, кто-то сомневался в том, что здесь можно будет эффективно работать. Но ведь успех работы складывается из очень многих компонентов.

Как пояснил президент, среди этих факторов и поддержка государства, и бытовые условия.

— Поэтому кто-то поехал. Мы никому не препятствуем. Многие вернулись, потому что одно дело — жить в Москве, в Петербурге либо, не знаю, в Саратове и Ханты-Мансийске, а другое дело (сейчас не буду называть) — у наших соседей. Там тоже хорошо, но дома лучше, — подчеркнул Владимир Путин.

Глава государства заявил, что важно укреплять технологический суверенитет России.

— Нужно, конечно, стремиться не к импортозамещению, а к приобретению новых, своих собственных передовых и перспективных технологий и своих ключевых технологических, — сказал Путин.

Кроме того, президент отметил, что в сфере автомобилестроения в России есть хорошая база.

— Вот Augus сделали хорошую машину. Правда, мы делали это спартерами, но приобрели и собственные компетенции, и собственную инженерную школу. Там все: и двигатель, и трансмиссия, я уж не говорю про краску и так далее. Все можно сделать, — уверен президент.

Высказался президент и по теме внешней политики — восстановления Донбасса.

— Будем делать все, чтобы жизнь восстановилась в полном объеме и стала нормальной для людей, которые там проживают, — заверил глава государства.

НИКИТА МИРОНОВ  
n.mironov@vm.ru

Владимир Путин также назвал проект по выпуску автомобилей «Москвич» простым вызовом и отметил, что вся страна ждет результатов.

Президент также заявил о важности развития в нашей стране атомной энергетики.

— Атомная отрасль, конечно, чрезвычайно важна. И без нее решить современные проблемы в сфере энергетики вообще невозможно, — констатировал он. — Энергетическая атомная отрасль является экологически чистой и входит в пакет тех мероприятий, которые связаны с улучшением климата и окружающей среды. А не наоборот.

По словам президента, альтернативные источники энергии в странах Запада оказались не очень-то эффективными. — Вот наши коллеги в западных странах все шумели, шумели по поводу экологии и ограничения выбросов и так далее, а сейчас переходят к угольной генерации. У них и было больше угольной генерации во многих странах Европы, чем у нас, а сейчас будет еще больше, — сказал Путин.

Высказался президент и по теме внешней политики — восстановления Донбасса.

— Будем делать все, чтобы жизнь восстановилась в полном объеме и стала нормальной для людей, которые там проживают, — заверил глава государства.

НИКИТА МИРОНОВ  
n.mironov@vm.ru

# Завод выпустит пять моделей машин

На столичном заводе «Москвич» будут выпускать сразу несколько видов авто под одной маркой, сообщили вчера в пресс-службе ПАО «КАМАЗ».

Полный цикл производства со сваркой и окраской кузовов автомобильный завод освоит в 2024 году.

— До конца 2022 года будет выпущено около 600 автомобилей, 200 из них будут оснащены электрическими двигателями. В 2023 году предприятие выпустит минимум 50 тысяч машин, а в 2024 году — 100 тысяч. Число электромобилей составит 10 и 20 тысяч авто соответственно, — рассказали в компании.

Модельный ряд будет состоять из пяти вариантов авто. В линейке продукции — четыре кроссовера и один седан.

Напомним, ранее правительство Москвы и компания «КАМАЗ» подписали соглашение о сотрудничестве в области создания российских легковых электромобилей.

— Учитывая актуальные тренды мирового автопрома, в течение нескольких лет «КАМАЗ» занимался разработками в сфере электромобилей. И сегодня эти знания и разработки становятся востребо-

ванными, — отметил генеральный директор ПАО «КАМАЗ» Сергей Когогин. — Это не первый наш опыт сотрудничества с Москвой.

По его словам, успешное деловое взаимодействие с правительством столицы позволит компании быть уверенной в успехе нового совместного проекта.

— Кроме того, наличие профессионального коллектива на заводе «Москвич» является еще одним ключевым фактором, благодаря которому «КАМАЗ» готов заниматься этим направлением, — уточнил Сергей Когогин.

Коллектив предприятия действительно сложившийся. Эти люди знают свое дело. Так, на сегодняшний день в штате предприятия трудоустроено 2305 человек, отлично знающих производство.

— Средний возраст сотрудников — 38 лет, средний стаж работы на заводе — восемь лет. При этом 42 процента сотрудников работают на предприятии уже более десяти лет, — рассказали в пресс-службе столичной мэрии.

Интересно, что в общей структуре сотрудников компании 22 процента — это женщины.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

погода

## +25°C

Ветер 1–3 м/с

Давление 751 мм

Влажность воздуха 52%

курс цб

\$ | 63,14 | ↑

€ | 64,13 | ↓



# Сеть флагманских центров государственных услуг продолжает расширяться

## ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) анонсировал открытие центра госуслуг «Мои документы» на северо-западе столицы, рассказал о конкурсе для будущей научно-технологической долины на Воробьевых горах и сообщил подробности предстоящей «Московской музейной недели».



**Новый офис**  
На Сходненской улице в Северо-Западном округе вскоре заработает новый флагманский центр «Мои документы». В нем будут предоставлять в том числе услуги загса. — Сотрудники зарегистрируют брак, помогут получить повторные свидетельства и справки, внести в Единый государственный реестр

ЗАГСа сведения о документах, выданных компетентными органами иностранных государств, и так далее, — сообщил «ВКонтакте» Сергей Собянин.

По его словам, в новом офисе появится отдельный кабинет для регистрации брака с фотозоной для свадебных фотографий.

— Такие кабинеты есть в нескольких офисах госуслуг, — добавил глава города.

Сергей Собянин напомнил, что на сегодня в Москве открыто уже 134 офиса «Мои документы», в том числе шесть флагманских — в Центральном, Юго-Западном, Южном, Восточном, Юго-Восточном, Северном административных округах столицы, а также Дворце госуслуг на ВДНХ.

— Ежедневно их посещают около 70 тысяч человек, — отметил высокую популярность центров госуслуг мэра города.

Горожанам удобно пользоваться офисами «Мои документы», где оказывают множество самых разных услуг: от выдачи первых документов при рождении ребенка до официальных бумаг для крупных компаний. Нововведения в центрах принимают часто: все делается для того, чтобы люди не просиживали в очередях, а с комфортом получили нужные справки.

Так, с 1 июля граждане нашей страны могут подать заявление о регистрации по месту жительства или по месту пребывания в Москве в любом центре госуслуг. Также российский паспорт оформят там в течение пяти рабочих дней с момента поступления документов в отдел миграции. Ранее срок составлял десять дней для москвичей и 30 — для горожан, зарегистрированных в других регионах России. Кроме того, сотрудники центров госуслуг примут документы при достижении 14, 20 и 45 лет, смены имени, непригодности па-



5 июля 11:25 Сотрудники нового центра госуслуг «Мои документы», который расположен по адресу Игарский проезд, 8, встречают посетителей

спорта. А во флагманских офисах «Мои документы» и Дворце госуслуг на ВДНХ можно получить первый паспорт в торжественной обстановке.

Из нововведений июля — возможность зарегистрировать недвижимость по всей России в любом центре госуслуг. Услуга расширилась и для юридических лиц — теперь ее

можно оформить в двух офисах «Мои документы».

**Творческий конкурс**  
Вчера столичные власти объявили конкурс на лучший про-

ект арт-объекта для будущего инновационного научно-технологического центра МГУ «Воробьевы горы». Его установят перед флагманским корпусом «Ломоносов», строительство которого планируется завершить в этом году.

— Ждем интересные предложения от скульпторов, архитекторов, художников, дизайнеров и проектировщиков городской среды. Главное условие — чтобы инсталляция отражала основную идею кластера как места, где будут развиваться новые технологические компании и создаваться наукоемкие продукты, — сообщил в соцсетях Сергей Собянин.

По его словам, в финале конкурса «Ломоносов Арт» лучший проект выберут сами москвичи. Победителя назовут в ноябре. Подать заявку можно до 15 сентября.

**Бесплатно в музее**  
Раньше бесплатно посетить московские музеи можно было только в день открытий

дверей — в третье воскресенье каждого месяца. В 2019 году было принято решение сделать учреждения культуры более доступными. Так появилась программа «Московская музейная неделя». Новая акция действует всю третью неделю месяца. В течение семи дней у одного музея определен один день, когда можно посетить все его площадки бесплатно.

— Уже традицией можно назвать «Московскую музейную неделю». С 2019 года все желающие могут бесплатно побывать в разных городских музеях, — сообщил в соцсетях Сергей Собянин. — В этом году такой возможностью уже воспользовались больше полумиллиона человек. Среди самых популярных у посетителей — музей-заповедник «Царицыно», усадьба Кусково, Музей Москвы, Музей космонавтики и Музей современного искусства. С 11 по 17 июля — ближайшие даты акции.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

## Нужно развивать лидерские качества

### ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



**Замначальника управления Департамента инвестиционной и промышленной политики столицы, победитель конкурса «Лидеры России» Степан Коваленко (на фото) рассказал, как в городе развиваются крупные технологические проекты.**

Каждый день власти получают обращения с предложениями о реализации того или иного инвестпроекта. Одни могут развиваться в рамках особой экономической зоны «Технополис «Москва», другим предоставляется возможность выбрать площадку для локализации по всему городу. Взамен столица получает отдачу в виде качественного продукта.

— Если говорить о продуктах, то один из самых массовых — чипсы, которые используют в проездных «Тройка». Они уже давно завоевали любовь наших пассажиров из-за своего удобства. А еще в технополисе производят лекарства, медицинские изделия, обувь и многое другое. Все это востребовано горожанами, — отмечает Степан Коваленко. — Эти товары отправляются и на экспорт, что позволяет столице удерживать лидирующие позиции по сотрудничеству с другими

странами, улучшают показатели внешнеэкономической деятельности.

Инвесторы вкладываются в создание предприятий и за пределами особой экономической зоны. Например, ближайший ожидаемый мегапроект — запуск Северного дублера Кутузовского проспекта. Сам Коваленко считает, что управленец должен учиться и развивать качества лидера.

— Я дополнительную мотивацию получил на прошедшем конкурсе «Лидеры России», — рассказывает он. — На госслужбе я более 7 лет, и для меня соревнование, на которое было подано 188 тысяч заявок, означало преодоление определенной планки — попасть в число самых перспективных управленцев страны. Думаю, мне еще много хорошего удастся сделать для моего любимого города.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

#### справка

Степан Коваленко родился в городе Железнодорожный, ему 29 лет. В 2014 году окончил РАНХиГС, годом позже — Первый юридический институт. Во время учебы был волонтером Олимпийских зимних игр в Сочи. Имеет опыт работы в бизнесе, проходил практику в Госдуме, Федеральной антимонопольной службе. В 2015–2019 годах работал в разных департаментах Минпромторга. С 2019 года работает в мэрии города.



# МОСКВА КРАСИВАЯ



Знаменитый фонтан «Дружба народов» уже давно стал одним из главных символов ВДНХ

## Известные артисты поделятся правилами здоровой жизни

### ЛЕКЦИЯ

**Завтра в парке «Зарядье» состоится дискуссия «ЗОЖ или кутеж? Правила жизни звезд» лектория «Здоровая Москва».**

Мероприятие начнется в 16 часов. Свои лекции прочитают главный врач Первой градской больницы, врач-кардиолог высшей категории Алексей Свет, актер театра, кино и дубляжа Сергей Бурунов, а также певица, актриса и телеведущая Анна Семенович и телеведущий Андрей Бурдули.

— Наше здоровье — это не данность, которая дарована природой на всю жизнь. Все мы очень разные, но одинаково хотим как можно дольше оставаться активными, молодыми, не болеть. Но что о своем здоровье нужно реально заботиться, мы часто осознаем позже, чем нужно, — отметил Алексей Свет.

По его словам, после 40 лет наступает кризис среднего

возраста и тотальная переоценка жизненного опыта.

— А еще это возраст, на который приходится пик сердечно-сосудистых заболеваний, — добавил врач. — Но всего этого можно избежать. Во время дискуссии медики, а также звездные гости обсудят, как нужно скорректировать свой образ жизни, чтобы жизнь в любом возрасте была в удовольствие. Кроме того, гостям мероприятия расскажут, как меняется организм с возрастом и какие подстерегают риски. А также, есть ли универсальные способы сохранения здоровья, что делать, если кризис среднего возраста все-таки вас настиг, и еще многое другое.

— В конце дискуссии зрители смогут задать вопросы спикерам этого мероприятия. Кстати, авторы самых интересных вопросов получат футболки с автографами. По окончании лекции всех ждет музыкальный подарок, — отметили в пресс-службе столичного Департамента здравоохранения.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Каждая фраза торжественной речи должна быть продумана

### ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

**Сегодня День семьи, любви и верности. В честь этого праздника «ВМ» поговорила с главным специалистом Шипиловского отдела ЗАГС Евгенией Кубаевой и узнала, как проходит рабочий день человека, который чувствует себя причастным к созданию новой семьи.**

Евгения Кубаева работает в Шипиловском отделе ЗАГС уже пять лет, поэтому отлично знает, как сделать так, чтобы брачная церемония запомнилась молодоженам на всю жизнь. В своей трудовой практике она прошла большой путь от специалиста первой категории до главного специалиста. Недавно Евгения победила в профессиональном конкурсе «Московские мастера» как лучший сотрудник органа ЗАГС. По ее словам, в работе очень важно правильно настроиться с самого утра, чтобы дарить людям радость. — Я просыпаюсь в семь утра и стараюсь сразу активно на-

чать день — занимаюсь зарядкой. Благо летом такая возможность есть, потому что сын на каникулах и его не надо провожать в школу, — рассказывает Евгения.

Главный специалист живет в пяти минутах от своей работы, поэтому приходит туда пешком. Однако перед работой ей очень важно продумать свой образ — ведь впереди торжественная регистрация молодоженов, поэтому нужно выглядеть ярко и празднично. — Иногда добраться до работы помогает самокат. На нем — еще быстрее и веселее. До первой пары, пока есть время, стараюсь подготовиться: продумываю торжественную речь, планирую день. Очень важно, чтобы все гости нашего ЗАГСа чувствовали, что каждая церемония буквально проходит через меня. Поэтому речь надо читать с особой интонацией, — добавляет Евгения Кубаева. Лето — самый «горячий» сезон регистрации браков.

В Шипиловском ЗАГСе ежедневно можно встретить большое количество женихов и невест. Каждый день сюда приходит около 30 пар, поэтому работы хватает. — Многие пары выбрали День семьи, любви и верности для регистрации брака. Часть нашего коллектива проведет этот праздничный день на выездной площадке — специальной речном трамвайчике. Церемонии на воде выглядят очень красиво и необычно, — рассказывает специалист. Кстати, к своему коллективу женщина относится с особой теплотой. Когда она только пришла в ЗАГС, то очень часто общалась с коллегами, которые обменивались с ней опытом и помогали быстро научиться.



Вчера 9:15 Главный специалист Шипиловского отдела ЗАГС города Москвы Евгения Кубаева

На церемонии может случиться всякое. Все, разумеется, на-

ходятся в праздничном волнении, которое у людей проявляется по-разному. Например, жених может в шутку сказать «нет». В таких ситуациях ведущая должна не растеряться, переспросить еще раз и, в зависимости от ответа, либо остановить, либо продолжить церемонию. — Эта работа стала важным этапом в моей жизни. Я видела, как строилось здание этого ЗАГСа. Уже тогда пришло осознание, что нужно менять профессию и идти туда. Мне кажется, здесь могут работать только те, кто готов делиться своей искренностью с окружающими и ежедневно совершенствоваться. Ведь в нашей работе мы сводим судьбы людей! Поэтому каждую пару важно чувствовать индивидуально, — отметила главный специалист. Несмотря на высокую загруженность на работе, Евгения Михайловна всегда находит время для активных занятий спортом и на свое любимое хобби — изготовление ювелирных украшений для близких людей.

**РЕНАТА ЛЕБЕДОВА**  
r.lebedeva@vm.ru

**досье**  
Евгения Михайловна Кубаева родилась 22 июля 1985 года. В 2006 году окончила Московский институт национальных и региональных отношений по специальности «государственное и муниципальное управление». В Шипиловский отдел ЗАГС она пришла на работу в 2017 году на должность специалиста первой категории. Чуть позже заняла должность главного специалиста Шипиловского отдела ЗАГС. Евгения Михайловна регулярно участвует в профессиональных конкурсах. Замужем, воспитывает сына. Занимается спортом: зимой катается на лыжах. Любимыми местами в Москве считает Красную площадь, Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова и театр «Сатирикон».

## Крути педали с удовольствием

В эту субботу пройдет Ночной велофестиваль. Участвуя в таких событиях, люди понимают преимущество велосипеда как транспорта. Это делает наш мегаполис экологичнее и безопаснее. Рассказываем о маршруте, которым пройдут велюлюбители, и о правилах участия.

МОСКОВСКИЙ ВЕЛОФЕСТИВАЛЬ — САМЫЙ МАСШТАБНЫЙ ПРАЗДНИК В ПОДДЕРЖКУ РАЗВИТИЯ ВЕЛОСИПЕДНОЙ КУЛЬТУРЫ В СТРАНЕ



КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ ВЕЛОФЕСТИВАЛЕЙ, тысяч человек

Весенний велофестиваль 2019	40
Ночной велофестиваль 2019	15
Осенний велофестиваль 2019	30
Осенний музыкальный велофестиваль 2020	1,5
Весенний велофестиваль 2022	42

ПРАВИЛА УЧАСТИЯ В ПРЕДСТОЯЩЕМ СОБЫТИИ

Для безопасности рекомендуем использовать велослеш и перчатки

Пропанганда товаров, организаций и политической агитация запрещены

Наличие переднего и заднего фонаря является обязательным условием для участия

Дети младше 16 лет на ночной велофестиваль не допускаются



По данным mos.ru

Мы продолжаем готовиться к столетию, рассказывая об истории главной городской газеты. В преддверии этого праздника представляем вам цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет попробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов не- сколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

## Праздничную программу украсил концерт духовых оркестров

### РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

Несмотря на сильную занятость, москвичи всегда находят время для развлечений, участия в праздничных событиях и соревнованиях.

**Карнавные хлопоты**  
«Всю ночь продолжались работы по оформлению территории Центрального парка культуры и отдыха имени Горького. Перед сегодняшним карнавалом оформляли парк около тысячи художников, оформителей и бутарфов. Карнавал откроется в 9 часов вечера. Шестидесять духовых оркестров исполнят тысячу вальсов, фокстротов, маршей и песен».

11 июля 1936 года

Праздники в столице и сейчас организуют с размахом.

— Когда пять лет назад мэр Москвы Сергей Собянин учредил День Московского транспорта, мы сразу решили, что это должен быть не только наш профессиональный праздник, но и праздник для всех жителей города: пассажиров, автомобилистов, любителей велосипедов и самотатов. Как всегда, мы готовы большую часть программы и будем рады, если вы разделите с нами этот день, — анонсировал праздник, который пройдет 9 июля, заместитель мэра столицы по вопросам транспорта Максим Ликсут.

21 июня 2022 года

### Рекорды долголетов

«Вчера в присутствии большого количества зрителей с парашютной вышки в одном из парков прыгнул 85-летний красный партизан, работник транспортного треста Ленинского района товарищ Резниченко. 85-летний парашютист предупредил, что отказывается от посторонней помощи. Вслед за Резниченко прыжок с парашютной вышки совершила его супруга».

7 июля 1936 года

Установить рекорд, пусть и в менее экстремальных видах спорта, могут участники проекта «Московское долголетие».



30 июня 1938 года. Карнавальное представление в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького

— Регулярные занятия летом проходят в 18 крупных городских парках. Больше 30 тысяч москвичей старшего поколения смогут заниматься скандинавской ходьбой, гимнастикой, йогой, цигун, футболом,

настольным теннисом, рисованием, танцами и другими активностями, — сказала замэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

4 мая 2022 года

### Спорт для всех

«Межцеховые стрелковые соревнования заводов Электромобината имени Куйбышева начинаются сегодня. В них участвуют 650 электрозаводцев, из которых составлены 75 команд».

8 июля 1936 года

Соревнования устраивают не только между работниками различных компаний, но и между представителями столичных департаментов. — В Братеевском районе прошёл IV турнир по ловле рыбы среди молодежных советов органов исполнительной власти правительства Москвы и молодежных объединений. В турнире приняла участие более 150 человек, — сообщили в столичном Коммунальном комплексе.

28 июня 2022 года

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 8

## Полезное хобби для большой компании

### МОСКОВСКИЕ ТРАДИЦИИ



стало

Собраться в дождливый день за столом в кругу семьи и друзей, приятно провести время за увлекательной настольной игрой — давняя московская традиция. Но сегодня настольники перекочевали из квартир в антикафе и специальные клубы.

Шашки, лото, домино, монополия — настольные игры, правила которых известны всем. И, возможно, у каждой семьи был период, когда все домашние садились за стол, чтобы бороться за победу. — В середине 60-х годов прошлого века моя семья жила в частном доме, где не было душа или бани, — рассказывает москвичка Анастасия Стаценков. — Поэтому у нас появилась традиция — каждую субботу мы шли к родным на «банный день». Там собирались порядка 5-6 семей. Взрослые и дети в ожидании своей очереди играли в настольные игры. Это было волшебное время, когда мама-атеистка, кидая кубик, поднимала глаза к небу и молилась, чтобы выпала «шестерка», а всегда спокойный отец громко спорил с соперником, подозревая его в жульничестве... Настольные игры существуют давно, но

было



СТАЛО Вчера 19:06 Слева направо: Георгий Стефануци, Петр Ковринных, Полина Настич, Никита Ланской играют в «Подземелья и драконы» в столичном клубе настольных игр. БЫЛО 1 мая 1956 года. Официант ресторана «Прага» Мария Молчанова в кругу семьи. Они играют дома в шашки

в Москве они стали популярны в XVIII-XIX веках, когда начался игровой бум в Европе. Купить игру из картона и бумаги, где в наборе были кости, фишки, карты, могли не все. Изготавливали настольники в литографских мастерских. Часто они были сравнимы по качеству с шедеврами. В настоящее время настольники созданы альтернативные возможности в гостининой и заводили «Игру в путешествие» или «Игру в гусек». Игроки кидали кости и двигали фишки по полю, то есть шли друг за другом гусь-

ком. Вот тебе и «гусики». Потом появились «Скачки», правила у которых были сложнее. Игрокам приходилось пропускать ходы со словами «Барыню задавили» или «Пожалуйте назад, платите две марки». В конце века, примерно в 1892 году, «Скачки» заменили велогонки. В советское время было немало настольных игр со схожими правилами. Настольные игры были не только развлекательными, но и познавательными. Игрокам уже было мало просто кидать

кубки и продвигать фишки, хотелось проявлять свои ум, практичность, креативность. Поэтому на рынке стали появляться новые настольные игры — исторические, экономические, приключенческие. Студент Литературного института имени А. М. Горького Никита Ланской с детства любил настольные игры, а сегодня он — один из основателей клуба настольных игр. — С родителями и младшей сестрой мы часто играли в «Монополию», — рассказывает Никита. — А когда приходили гости, то из шкафа доставались коробочки с «Мэфиной», «Крокодилом», «Ассоциацией», «Угадай слово» и так далее. Вскоре мне стало скучно играть в традиционные игры, начали привлекать настольные ролевые игры, где участники не просто следуют правилам, а создают собственный сюжет. Игра «Подземелья и драконы» захватила нас с друзьями так, что мы решили узнать о ней все!

Вскоре Никита Ланской, Артем Кононов и Георгий Стефануци стали мастерами-ведущими этой игры, прописали сценарии, характеристики порядка 70 героев и создали свой клуб настольных игр, который можно назвать приключенческим интерактивным театром. — Наш клуб совсем молодой, — рассказывает генеральный директор Артем Кононов. — Но у нас уже есть постоянные клиенты, которые приходят поиграть большими компаниями. Их игра не развоя, а серьезная, где каждый игрок отыгрывает своего персонажа. Для этого необходимо иметь навыки ораторского искусства, актерского мастерства и аналитического ума. Да, настольные игры изменились, но традиция играть осталась. Правда, сейчас чаще собираются не дома, а в клубах или кафе. Так каждый игрок может полностью отделиться от повседневности и погрузиться в фантазийной истории. В дождливую погоду такой досуг особенно актуален. — Я сам играю, — смеется Георгий Стефануци. — Привлек к игре всех близких, включая родителей. Так что мы бережем наши традиции.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА a.kamilova@vm.ru

## Идеальный будущий сотрудник

### НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ

Начался сезон летних стажировок для студентов и желающих отточить свои профессиональные навыки. «ВМ» решила узнать у руководителей различных городских структур и ведомств, какими, по их мнению, качествами должен обладать идеальный стажер.



ЕЛЕНА КОЛЕСОВА ГЛАВА УПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА ЛЯНОЗОВО

Думаю, идеальный стажер должен обладать следующими качествами: коммуникабельный, находчивый, позитивно настроенный на решение поставленных задач. А еще он должен иметь хорошее образование, грамотную речь, быть уважительным к своим настоящим и будущим коллегам, быть готовым работать в команде на результат. Но самое важное — он должен быть патриотом нашей Родины и нашего лучшего города в мире — Москвы!



ИГОРЬ ДАВИДОВИЧ ГЛАВА УПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА КАПОТНЯ

Стажер должен быть расторопным и любознательным. Не так важно, что ты чего-то не умеешь. Если захочешь, научишься. Главное — уметь правильно задавать вопросы, слушать старших и более опытных людей на той работе, на которой ты получил свое, возможно, не лучшее место. А еще надо больше успевать. Обычно стажировки долго не делятся, поэтому от такого обмена опытом надо стараться взять по максимуму.



РОМАН ДЕРМАНСКИЙ ДИРЕКТОР БУНГАРДА МОСКВЫ «ОБЪЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ ЗЕЛЕНОГРАДСКОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА»

Современная динамика жизни ставит перед молодыми людьми задачи, которые связаны с активным получением знаний, умений и навыков. В основном в области информационной безопасности, экономики. Что касается профессиональных навыков, то, на мой взгляд, они должны учиться действовать здесь и сейчас, при этом ориентироваться на цели и миссию компании, в которую пришли, исходя из ее глобальных целей.



ИГОРЬ ФИЛИМОНОВ НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ПО СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ АГЕНТСТВА ИННОВАЦИЙ МОСКВЫ

Мне кажется, что идеальный стажер должен преследовать цель получить классный опыт, навыки и знания от работы в команде. Отлично, если он с первых дней сможет быстро погрузиться в рабочий процесс, будет инициативным, коммуникабельным и ответственным. Лично мне нравится, когда стажер задает много вопросов, проявляет креативность и пытливость ума в решении поставленных задач. Еще я ценю чувство юмора.

Что касается меня в качестве наставника, то стараться стать для стажера старшим братом: познакомить его с коллективом, помочь адаптироваться и доходчиво объяснить все рабочие моменты.



АЛИСА КУЧКОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ГОРОДСКОЙ ВОЛОНТЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ЗА ДОБРОТУ»

Я сама когда-то была стажером, поэтому отлично понимаю, какие качества хотел бы видеть руководитель в нем. На мой взгляд, стажер прежде всего должен уметь быть общительным и легким на подъем. Мне очень нравится, когда люди искренне интересуются общим делом. Если молодой человек по настоящему горит тем, что он делает, то у него есть все шансы проявить себя, быть замеченным и быстро подняться по карьерной лестнице. Поэтому идеальный стажер должен быть заинтересованным и трудолюбивым.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ, ДЖЕННИ САМОЙЛОВА, РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА edit@vm.ru

## Богослужения можно посмотреть онлайн

### РЕЛИГИЯ

Завтра в Москве отметят мусульманский праздник Курбан-байрам. «ВМ» узнала, как пройдут праздничные мероприятия.

В этот день утром в Москве и Московской области будут организованы онлайн-трансляции праздничных богослужений в прямом эфире на телеканалах, официальных информационных ресурсах религиозных организаций, а также в социальных сетях. Кроме того, богослужения состоятся в столичных мечетях. — Традиционно в Москве будут открыты наши основные мечети на праздник Курбан-байрам. В Московской соборной мечети в 7:00 начнется

трансляция и проповедь духовного лидера мусульман России муфтия шейха Равиля Гайнутдина. Какие-то мечети откроются чуть пораньше, чтобы можно было потоки людей развести, — рассказывает первый заместитель председателя Совета муфтиев России и Духовного управления мусульман РФ, руководитель аппарата Совета муфтиев России, председатель Духовного управления мусульман Московской области Рушан Аббясов. По его словам, будет сделано все, чтобы избежать большого скопления людей в общественных местах. Этот вопрос проработан с правительством Москвы. — Блага будет выходной день, праздник Курбан-байрам выпадает на субботу. Верующие придут в мечеть, послушают проповедь, прочитают мо-

литву. Потом уже — так как это праздник жертвоприношения — люди будут выполнять данный обряд, — сказал Аббясов. При этом места для проведения ритуальных жертвоприношений станут известны в ближайшее время. — Данный обряд будет проводиться на специальных площадках, то есть на фермах, на бойнях, там, где по всем санитарным нормам можно это делать, — заключил он. В Департаменте средств массовой информации и рекламы подчеркнули, что по договоренности властей столицы и мусульманской общины жертвоприношения в городской черте Москвы полностью исключены. Для заказа забоя животных созданы альтернативные возможности в Московской области. Также есть возможность дистанци-

онно заказать мясо жертвенного животного. Полный список мест празднования Курбан-байрама — на сайте vm.ru.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

### история

Праздник Курбан-байрам — один из главных в исламе. Мусульмане в этот день вспоминают жертву пророка Ибрахима, ходят в мечети и раздают милостыню бедным и голодающим. Это одно из главных религиозных торжеств, напоминающее мусульманам о преданности человека Богу и о милосердии Всевышнего.

# Диверсанты хотели посеять панику среди жителей Херсона

специоперация

Российские военные предотвратили серию терактов в Херсоне. Их исполнителями должна была стать диверсионно-разведывательная группа сил спецопераций Украины.

Законспирированная группа базировалась в городе Бровары Киевской области. Результаты смертоносной акции боевики должны были докладывать лично президенту Украины Владимиру Зеленскому. Основной задачей диверсантов было создать в городе атмосферу паники и хаоса. А причиной теракта стало недовольство жителей Киева тем, что в Херсонской области сейчас восстановилась мирная жизнь. Диверсанты планировали устроить покушение на главу военно-гражданской администрации освобожденного региона Владимира Сальдо, его заместителя Кирилла Стремоухова и других сотрудников. Агентурную сеть возглавлял советник бывшего мэра Херсона, а также несколько приближенных к нему сотрудников. Глава Чечни Рамзан Кадыров заявил о том, что необходимо добить сбегавших из Чечни на Украину террористов. — Для нас, чеченцев, спецоперация еще далека до завершения. Мы отчаянно надеемся, что нам дадут возможность пойти, если надо, до Киева и добить остатки террористов, сбегавших в свое время из Чеченской Республики. Эти крысы находятся в розыске. Мы



1 июля 2022 года. Водитель пассажирского автобуса, который выполняет рейс из Симферополя в Херсон. Транспортное сообщение между Крымом и освобожденным от националистов регионом восстановлено. Херсон возвратился к мирной жизни

давно их ищем, — сказал Кадыров. — Сегодня они всплыли, как нечистоты, на Украине. Нужен только приказ. Тем временем российские военные нанесли ракетный удар по боевикам киевского режима после того, как они предприняли попытку установить флаг Украины на острове Змеиный. — В результате часть украинских военнослужащих была уничтожена. Оставшиеся в живых бежали в направлении населенного пункта Приморское Одесской области, — заявил официальный представитель Минобороны России Игорь Конашенков.

Председатель Следственного комитета России Александр Бастрыкин провел оперативное совещание в Херсоне. Оно было посвящено расследованию преступлений украинских военных. Сейчас наряду с 10 уголовными делами, которые уже передали в суд, завершено расследование еще 11 уголовных дел. — Среди новых фигурантов — командир отделения 74-го отдельного разведывательного батальона войсковой части А10-35 ВСУ Лукьяненко, причастный к избиению в Мариуполе в марте в подвале жилого дома мирного жителя, которого впоследствии застрелил из автомата. С использованием снайперской винтовки он также совершил убийство женщины и мужчины, — добавили в пресс-службе СК РФ. Также эксперты осмотрели более 2,4 тысячи объектов гражданской инфраструктуры, по 313 из них исследования завершены. Согласно уже полученным заключениям, суммарная стоимость восстановительных работ составляет не менее 20,5 миллиарда рублей. А строители ДНР ожидают прибытия из России партии пилотматериалов весом 700 тонн.

— 19 железнодорожных вагонов, более 700 тонн груза будет передано республике в виде гуманитарной помощи, — рассказал заместитель министра строительства и жилищно-коммунального хозяйства республики Владимир Дубовка. По его словам, уже сегодня в ДНР прибыло семь вагонов с пилотматериалами. Общий вес груза — почти 200 тонн. А в ближайшее время ожидается прибытие еще 12 вагонов. Помощь от России получают Енакиево, Харцызск и Мариуполь.

ИРИНА КОВАГАН  
i.kovagan@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДЕНИС ПУШИЛИН  
глава Донецкой Народной Республики

Наша задача не просто победить, не просто освободить Донбасс от неонацистского киевского режима. Нам нужно принять все исчерпывающие меры для того, чтобы это в будущем не повторилось. Мы уже можем сказать, что наша община, которая участвовала и помогала нашим братьям в Луганске, движется в сторону Донецка. Мы вместе освобождаем территорию, конечно, при поддержке Российской Федерации.

## Премьер-министр Великобритании Борис Джонсон покинул пост из-за давления

Вчера премьер-министр Великобритании Борис Джонсон заявил, что уходит с поста лидера Консервативной партии и в скором времени покинет пост премьер-министра.

Несмотря на это заявление, политик отметил, что продолжит возглавлять правительство до назначения нового главы кабинета. — Очень интересное событие. Джонсон ведь, формально, ушел сам. Юридически убрать его было нельзя, — сказал «ВМ» политолог, директор Института региональных проблем Дмитрий Журавлев. — По британским законам его можно было убрать только через год, поскольку он относительно недавно получил воле доверия. Политолог напомнил, что буквально на днях Борис Джонсон заявлял, что никуда не уйдет.

— И вдруг на следующий день он делает такое заявление. Это значит, что на него надавили, чтобы он освободил место. Причем это сделали люди, которым он не может сопротивляться, — подчеркнул политолог. Журавлев называет уход Джонсона не стечением каких-то обстоятельств, а подготовленной операцией. Также он отметил, что с уходом Джонсона политика Великобритании, скорее всего, не изменится. — Новый премьер-министр может, с меньшим остревением, но будет делать примерно то же самое, потому что британскую политику формирует не премьеры. Она будет менее эмоциональная и глупая, — сказал Журавлев. Политолог также отметил, что Джонсон ушел в тот момент, когда он почти сформировал восточноевропейский блок из Прибалтики, Польши, Слова-

кии, Чехии и Великобритании, который был бы отдельным от НАТО. — Если Джонсон ставил не просто на Украину, а именно на ее президента Владимира Зеленского и на постоянное ужесточение противостояния, на эскалацию конфликта, то новое руководство Британии не так однозначно будет поддерживать это, — считает Журавлев. — Зеленский не просто друг Джонсона, а фактически его человек. Он был его покровителем. Не факт, что с новым премьер-министром Британии Зеленский договорится также однозначно. Возможно, будет другая тональность. Сейчас Джонсон готов сделать что угодно, а новый премьер-министр начнет задавать вопросы: «Что мы тебе дадим, ты платишь когда будешь?» Джонсон вопросов не задавал.

ДИНАРА КАФИСКАНА  
d.kafiskana@vm.ru

## Бензин привлекает своей ценой

Вчера правительство Лаоса заявило, что заинтересовано в поставках топлива из России, так как наш бензин обойдется им дешевле.

В конце июня стоимость литра бензина в Лаосе составляла примерно 1,4 доллара за литр, что примерно на 40 процентов больше, чем в феврале этого года. Из-за этого выросли цены на продукты и товары первой необходимости. Правительство Лаоса считает, что топливо может обходиться им на 70 процентов дешевле, чем нынешние поставки. В настоящее время страна получает его в основном из Китая, Таиланда, Вьетнама и других стран. — В России, конечно, одни из самых низких цен на бензин, мы занимаем в Европе второе место, — рассказал экономист, член наблюдательного совета Гильдии финансовых аналитиков и риск-менеджеров Александр Разуваев. — Основа стоимости нашего бензина — налоги. Новая страна для экспорта топлива — это прекрасно. Это еще доход. Лаос заинтересован в низкой стоимости нашего бензина, но кто же им даст купить его по нашим внутренним ценам? Эксперт отметил, что при продаже в другую страну ориентиром для экспорта будет мировой рынок. И цены на топливо, соответственно, будут выше, чем на территории России. — Мы всегда продавали на уровне рынка. Но сейчас можем дать и скидку. Это хорошая практика. Ведь наш экспорт все равно не теряет средства и зарабатывает на этом, — добавил Разуваев. Экономист отметил, что сейчас скидки на нефть для Китая составляют до 20–30 процентов от стоимости. Кроме того, Россия вышла на первое место среди всех экспортеров сырой нефти в КНДР — до отметки в 1,98 миллиона баррелей в сутки.

ПОЛИНА ТИТОВА, юнкор  
edit@vm.ru

ВЕРОНИКА УШАКОВА  
v.ushakova@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о российских солдатах и офицерах, проявляющих мужество и высокую боевую выучку во время специальной операции на Украине. Герои этой рубрики показывают всему миру, что традиции суворовских «орлов» и гвардейских дивизий времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтятся свято.

## Российский пулеметчик метким огнем спас тыловую колонну

наши герои

В Министерстве обороны России рассказали о новых примерах героизма и профессиональной выучки, проявленных нашими военными в ходе проведения спецоперации по денацификации Украины.

Десантная доблесть  
Сержант Артем Глинка — заместитель командира боевой машины. Вместе с экипажем БМД он получил приказ сопровождать на марше тыловую колонну. Украинские националисты обнаружили наших солдат и попытались захватить их своей пехотой. Артем Глинка огнем из автоматической пушки уничтожил четыре машины врага, перевозивших пехоту. Атака была сорвана. Далее, на маршруте, десантники заставили врасплох отряд неонацистов, пытавшихся заминировать дорогу. Сержант открыл по ним огонь, но в ходе боя его БМД подорвалась на mine и загорелась. Прикрывая эвакуацию своего экипажа, Артем оставался в транспортном средстве и вел огонь по врагу. Получив ожоги, он последним покинул машину, стреляя из автомата до полного уничтожения диверсантов. Благодаря действиям Артема тыловая колонна смогла без потерь пройти до пункта назначения.

Мастер воздушной разведки  
Ефрейтор Дмитрий Губарев служит оператором разведывательных беспилотных аппаратов. В бою за освобождение от неонацистов одного из населенных пунктов молодой человек получил приказ вскрыть расположение взводных опорных пунктов врага. С помощью беспилотника ефрейтор обнаружил позиции



Сержант Артем Глинка (1) Ефрейтор Дмитрий Губарев (2) Младший сержант Иван Ахтырский (3) 6 июля 2022 года. Российский пилот сидит в кабине ударного вертолета Ми-52 Воздушно-космических сил России на аэродроме базирования, который находится в зоне проведения спецоперации на Украине (4)

пехоты и техники противника. Передав их координаты в штаб, Дмитрий Губарев остался на позиции, чтобы корректировать огонь артиллерии. Благодаря его точной наводке артиллеристы смогли уничтожить все обнаруженные цели. Неонацисты, понеся тяжелые потери, вынуждены были уйти из поселка.

Сорвали атаку  
Младший сержант Иван Ахтырский участвовал в охране тыловой колонны. При передвижении техники он обнару-

## Искусство вылечит раненых солдат

Артисты театра «Новый диалог» из Московского педагогического государственного университета выступили в Главном военном клиническом госпитале имени академика Н. Н. Бурденко, чтобы поддержать проходящих лечение и реабилитацию солдат. Осенью студенты и преподаватели вернутся туда с новой программой.

Артисты театра «Новый диалог» очень хотели поддержать российских солдат, которые были ранены в ходе спецоперации на Украине. Поэтому когда они узнали, что смогут выступить перед ребятами, чтобы поднять их боевой дух, радости не было предела. — Студенты и преподаватели Института изящных искусств МПГУ сразу же стали думать над программой концерта. Мы старались сделать это выступление разнообразным, чтобы был и вокал, и хореография, и художественное слово. Коллектив театра существует уже шесть лет. За эти годы у нас сменилось несколько поколений, но неизменно одно — сохранение традиций университета и российского театра, — рассказал директор Института изящных искусств МПГУ Андрей Коновалов. Он добавил, что сейчас любая поддержка наших вооруженных сил крайне важна.

— После выступления военные сказали, что наши артисты смогли принести в госпиталь тепло, живую атмосферу, — сказал Андрей Коновалов. Руководитель театра «Новый диалог» Людмила Михеева рассказала, что студенты и преподаватели выступили на свежем воздухе, чтобы все желающие смогли посетить выступление. — Солдаты сидели на скамеечках полукругом. Многие сопровождали родственники. А те, кто не мог присутствовать в дворик после операции, слушали нас из открытых окон второго этажа. Они приняли нас очень тепло, аплодировали после каждого номера, — поделилась Людмила Михеева. — Многие произведения были им известны, и они подпевали нашим ребятам. Руководитель театра добавила, что возможные погрешности в выступлении студентов никого не смущали, а, наоборот, придавали особый шарм культурной программе. На вопрос — лечит ли искусство, руководитель коллектива ответила однозначно — да! — Существует старинное изречение: «Когда говорят пушки, музы молчат». Но это далеко не так. Музы сражаются вместе с воинами. Можно вспомнить, как в годы Великой Отечественной войны «музы» надели шинели и ушли на фронт. Я вспомнила многочисленные фронтовые бригады артистов, которые как могли вносили позитивный творческий дух в дело Великой Победы, — сказала Людмила Михеева. Она добавила, что после концерта замполит госпиталя сообщил, что хотел бы продолжить сотрудничество, и предложил выступить осенью, когда студенты вернутся после летних каникул. — Мы решили привезти военным театральную программу. Скорее всего, покажем видеоролик «Предложение» по произведению писателя Антона Чехова, — отметила руководитель театра «Новый диалог». Она добавила, что такое сотрудничество очень важно для их вуза. — Это святое дело каждого человека: всеми мерами и силами поддерживать нашу армию, которая защищает честь Родины. Ведь спецоперация, на мой взгляд, это важнейшее политическое дело России. Все патриоты это понимают. Мы защищаем свою Родину, защищаем мир. Поэтому мы стараемся брать за каждую возможность поддержать тех, кто проявляет недюжинную силу и стойкость в этом деле, — добавила Михеева. За выступление коллектив и руководство вуза наградили благодарственными письмами.

ИВАН КУДРЯ  
i.kudrya@vm.ru

## Известному блогеру не удалось оспорить полученный статус иностранного агента

громкое дело

Вчера Лефортовский суд Москвы отклонил иск блогера и журналиста Юрия Дудя (признан иноагентом) к Министерству юстиции России.

Представители блогера настаивали на том, что в реестр иностранных СМИ, выполняющих функции иностранного агента, он был внесен незаконно. — Исход дела был ожидаем. Если бы произошло иначе, это было бы сенсацией, — рассказал кандидат юридических наук и медиаэксперт Борис Пантелеев. На данный момент Юрий Дудь остается в списке иноагентов. Но, возможно, одним иском в Лефортовский суд дело не ограничится. — Чтобы снять с себя статус иноагента, он также может обратиться в Мосгорсуд, где,

возможно, будет рассмотрено данное дело, и Верховный суд. Но эта процедура будет очень длительной, — добавил Борис Пантелеев. Одной из причин, из-за которой Минюст России включил блогера и журналиста в список иноагентов вместе с еще 167 лицами и организациями, стало получение денег от зарубежного видеохостинга. Данный статус предполагает некоторые ограничения в информационном пространстве. — С точки зрения закона об иноагентах его деятельность очень сильно затрудняется. Теперь он должен будет информировать Министерство юстиции России о любых своих публичных действиях и проводимых им мероприятиях. То есть в отчет нужно будет включать абсолютно всю свою деятельность — начиная от интервью и каких-то событий до только планируе-

мых действий в сети, — сказал Борис Пантелеев. Но, как отметил эксперт, есть более серьезные последствия для журналиста и блогера. — Сложнее всего ему придется с финансовыми последствиями. Все же большинство отечественных рекламодателей, контрагентов и партнеров не готовы работать с признанными иностранными агентами, чтобы не получить на свою долю тот же статус, — рассказал кандидат юридических наук. — Поэтому можно сделать вывод, что полученный статус будет иметь очень большое влияние на всю его дальнейшую деятельность. О том, чтобы проверить Юрия Дудя на получение финансирования из-за рубежа, настаивали представители «Лиги безопасного интернета», обратившись в Генпрокуратуру России.

ПОЛИНА ТИТОВА, юнкор  
edit@vm.ru

ВЕРОНИКА УШАКОВА  
v.ushakova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕНТИНА МАТВИЕНКО  
председатель Совета Федерации России  
У нас четко и строго прописаны те исключительные случаи, когда может быть применено ядерное оружие — только в ответ на ядерное нападение. Мы ведем себя как цивилизованная страна, делаем это открыто, заявляем публично и строго следуем взятым обязательствам. И мы делаем все для того, чтобы ничего подобного не произошло.

ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ  
p.vorobyev@vm.ru

Депутаты петербургского парламента предложили вернуть в систему школьного образования начальную военную подготовку (НВП). По их мнению, школьники должны изучать рукопашный бой, правила оказания первой помощи, бегать кроссы и проходить полосу препятствий. Эксперты и колумнисты «ВМ» рассуждают, насколько такие уроки необходимы и как их лучше всего реализовать.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

# Наследники Родины

## Настало время отучать молодежь от пацифизма

Возвращать в школы уроки НВП, мне кажется, смысла нет. Зачем учить молодых людей по команде «Газы!» надевать противогаз? Это глупость. Ребята этому научатся в армии — во время срочной или по контракту службы. Скорее, нужно вести речь о расширении предмета ОБЖ — Основы безопасной жизнедеятельности. В этот предмет, я считаю, необходимо внести элементы военной подготовки. Какие именно — предмет дискуссии военных экспертов. Для меня же совершенно очевидно, что нужно менять сам вектор воспитания молодых людей — а школа должна заниматься и воспитанием тоже. Например, ребят нужно избавлять от модного сейчас пацифизма. Все, друзья, пацифизм кончился, он не актуален, потому что сам мир стал другим. В нем нужно уметь отстаивать свои интересы не только в соцсетях и за столом переговоров, но и в бою. В молодых людях нужно формировать навыки ответственности за себя и близких, а также умение при необходимости их защитить. Также подросткам нужно научить действовать в разного рода чрезвычайных ситуациях, в том числе при терактах, опасность которых в последнее время существенно выросла. Нет, мы не должны стать Северной Кореей, где с 17-летнего возраста служат и мужчины, и женщины — причем от 5 до



**ИГОРЬ КОРОТЧЕНКО**  
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА «НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБОРОНА»

12 лет. Но и расслабленность последних лет должна смениться внутренней мобилизацией. Мы слишком долго жили в ситуации, когда военные конфликты где-то далеко, и НАТО — это аббревиатура, которую мы слышим из телевизора. А сейчас военный конфликт очень близко к границам России, и НАТО фактически воюет против Российской армии. Большинство молодых да и взрослых людей этих новых реалий пока не осознают, и ситуацию, мне кажется, необходимо исправлять. Нужно вести речь о воспитании более самостоятельного поколения молодежи, умеющего быстро реагировать на меняющуюся обстановку. Сейчас многие старшеклассники проводят большую часть времени в виртуальном мире, глядя в экран смартфона или компьютера. Одна из задач обновленного предмета ОБЖ — вернуть их в мир реальный, чреватый разного рода опасностями. Умение оказывать первую помощь, самоорганизовываться для выполнения каких-то задач, умение спасать других людей и себя, а также отличать фейки от объективной информации, умение не поддаваться панике — вот чему сегодня нужно учить молодых людей. Это не начальная военная подготовка, а, скорее, навыки жизни в нашем изменившемся мире. Давайте их формировать.

## Идея хорошая, подход странный

В целом я не против таких уроков. При должном обсуждении и проработке вопроса возвращения начальной военной подготовки я буду только за. Но пока обращения депутатов не очень понятно, чего они хотят добиться. Потому что в тех уроках НВП, которые проводили раньше в школах, действительно был смысл и четко поставленные задачи. И они были, по сути, сопоставимы с общей идеологией государства. Но понимают ли современные задачи таких уроков законотворцы, которые предлагают вернуть НВП? Зачем нужны сегодня эти уроки? Для улучшения здоровья детей, патриотического воспитания или образовательной деятельности? Со здоровьем начальная



**РУСЛАН ТКАЧЕНКО**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВСКОГО РОДИТЕЛЬСКОГО КОМИТЕТА

военная подготовка связана косвенно. Непосредственно к образованию никак не относится. Патриотическое воспитание — да. Но давайте тогда решать вопрос комплексно. Пока нет четкого понимания, зачем и в каком виде возвращать НВП в учебные заведения, что конкретно будут преподавать на этих уроках. В связи с этим меня беспокоит еще один вопрос: почему депутаты обращаются именно к премьер-министру России Михаилу Мишустину? Он, конечно, отвечает за работу всего правительства, но ведь это довольно узкий вопрос. Депутаты должны выпускать законы, а правительство — их исполнять. А тут, получается, все наоборот. Депутаты говорят правитель-

ству: «Сделай что-нибудь, чтобы стало хорошо». Ну так же не делается. Посмотрите, кто занимается подобными вопросами, согласуйте предложение с профильным ведомством. Если нет преподавателей нужной специальности, обратитесь в военкоматы, спросите, есть ли «лишние» офицеры, которые смогут вести у детей НВП. Но парламентарии, почему-то этим не заморочились. Они просто взяли тему и начали ее раскручивать. Кажется, что с таким подходом ничего дельного не получится, и это просто очередной депутатский хайп. Сейчас есть много разных организаций, занимающихся патриотическим воспитанием и той же самой НВП. Новая «Большая перемена», например. Но зачем эта раздробленность? Давайте тогда сидим все вместе и подумаем, кого мы воспитываем и какими комплексными способами мы можем это делать.

### Комментарии

**Scroodge**  
Есть опасность превратить все в очередную профанацию. Ну поставят два часа в неделю в пятницу. Все сбегают будут. И учителю тоже будет не особенно до предмета.

**Завуч**  
Школьную программу давно пора почистить и расставить приоритеты. Может, лучше больше времени уделить классическим дисциплинам?

**Rainbow Dash**  
Ребята и так разбиваются по интересам — кто в походы ходит, кто в воскресную школу. Сами определяют. Зачем тут принуждение?

### Комментарии

**Ганс Филипп**  
Вместо того чтобы расплыться, лучше пусть школьники освою правила оказания первой помощи. Лучше меньше, да лучше.

**Атаман**  
Можно подумать, что взрослые не проводят время в виртуальном мире. Еще и больше проводят.

**Vera Кузничева**  
Умение отличать фейки от объективной информации — это только

жизненный опыт. Научить этому трудно. Как научить быть умным.

**Спанчбоб**  
Нужно для начала нормальное отношение к школьным предметам. ОБЖ сейчас — изгой. Воспринимается как лишняя мороза и отвлекает от подготовки к ЕГЭ.

**Murazor**  
И учителей набирать не из оставших полковников, у которых нет педагогического опыта.



19 марта 2022 года. Шестиклассник Второго московского кадетского корпуса МЧС Дмитрий Николаенко пришел в технический пожарно-спасательный колледж имени Героя Российской Федерации В. М. Максимчука. Там для ребят провели день открытых дверей

## Нужны профессионалы, а не пушечное мясо

Зачем нам НВП? Один бессмысленный школьный предмет уже есть — ОБЖ. Ну вот будет два. Давайте честно: из Основ безопасной жизнедеятельности вы не помните ничего. И уж тем более никогда ничего в жизни не применяли. И из НВП ничего не примените. О том, как сейчас ведутся военные действия, видно на примере спецоперации на Украине. С одной стороны — профессионалы с самым современным вооружением. С другой — толпы резервистов, которые гибнут десятками тысяч либо сдаются в плен. Потому что весь их багаж — НВП: начальная военная подготовка. Кто-то, в лучшем случае, служил срочную в армии. Кого-то за две недели научили стрелять и слушать команды. Но для современной войны этого мало. Это у крестьян в каком-нибудь ветхом XIII веке было просто: взял вместо кося топор и иди войной. Но даже тогда были профессионалы-дружинники, которые крестьян всегда били. Что говорить про современную армию. Тут и «Калибры», и «Панцири», и специальная связь, и тепловизоры, и разведка с помощью дронов. Научит ли школьный военрук всем этим пользоваться? Да он сам наверняка не умеет.



**НИКИТА МИРОНОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

В лучшем случае дядя-отставник покажет, как надевать противогаз и ходить строем. А если ученикам повезет — даст разобрать автомат. А вот выстрелить из него — не факт. Я учился в советской школе, и уже тогда уроки НВП были профанацией. Хотя и патриотическая подготовка была на высоте, и армия — несколько миллионов человек, и служила большая часть парней призывного возраста, а не один из десяти, как сейчас. Кто не в курсе, призыв в армию на срочную службу в России постоянно сокращается. Этой весной, например, призвали 134,5 тысячи человек. 10 лет назад было 140 тысяч. Почему? Потому что нынешняя Российская армия воюет не числом, а умением: призывники все меньше, контрактников все больше. Нам, российскому обществу, не нужны парни с навыками лишь начальной военной подготовки. Они — пушечное мясо, которым пытаются завалить российских войска господина Зеленский. А нужны нам профессионалы, которых должны воспитывать не школьные военруки, а действующие офицеры, имеющие боевой опыт. Идея ввести уроки НВП — это попытка самопиара на патриотической теме.

## Советский опыт стоит творчески переосмыслить

Предложение вернуть в школу уроки начальной военной подготовки — это, по сути, предложение вернуться к советскому опыту. В угаре демократических реформ мы постарались отказать от всего советского почти везде, где это было возможно. Но оказалось, не просто поспешили, а натурально сплупили. К школьным урокам начальной военной подготовки это относится в полной мере. Потому что дело это нужное, если его правильно организовать. И главное как раз в этом «если». Не нужно брать за образец НВП позднесоветского, раздолбайско-перестроечного периода, когда страну уже разваливали и школьная военная подготовка в лучшем случае свелась к разборке автомата Калашникова и прогулкам строем вокруг школы. Лучше обратить внимание на учебные программы и подход 1950–1960-х годов. Когда кроме правильного надевания противогаза, разборки АК и строевой школьникам преподавали и правила оказания первой медпомощи, и основы радиодела, и даже вождение транспорта, если рядом был гараж ДОСААФ. Я в детстве застал лишь перестроечную НВП, но родственники, которые учились в школах в 1950–1960-е, рассказывали, что тогда подход был другой. Как мы бы сейчас сказали — комплексный. Времена, конечно, поменялись. СССР нужны были миллионы хорошо обученных солдат для массовой армии, и обучение их потихоньку начиналось со школьной скамьи. Сейчас, с развитием техники, тотальной роботизацией и автоматизацией, нашей армии (все еще большой, хоть и не настолько массовой) нужны уже не миллионы, а сотни тысяч хорошо обученных профессионалов. При этом



**ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ**  
КОРРЕСПОНДЕНТ

и обращение с автоматом Калашникова, и первая медпомощь — не менее важные навыки, чем 60 лет назад. Ныне в каждой школе обустроены компьютерные классы. А современные компьютерные игры-симуляторы позволяют в точности воссоздать, например, процесс наведения установки РСЗО «Град» на цель и выполнение залпа. Или управление боевым вертолетом. И еще много чего интересного военного. Да, нам уже не нужно такое огромное количество солдат, нужны профессионалы в той или иной области военного дела. А это уже вопрос мотивации. Если грамотно и привлекательно выстроить в школах процесс НВП — и с разборкой АК, и с симуляторами, тогда мы получим выпускников, желающих стать профессиональными военными. Сейчас их не хватает, и НВП вполне может помочь решить проблему. Так что опыт СССР не отрицать, а творчески переосмыслить.

## Главное — практическая польза занятий

Я не совсем понимаю, для чего нужно возрождать то, что давно умерло. Когда я учился в школе, в середине прошлого века, у нас была начальная военная подготовка. Честно говоря, эти уроки были больше похожи на анекдот, чем на реальное обучение. Мы там ничему толком и не учились. Просто сидели, разговаривали и по звонку расходились. Если сейчас хотят сделать то же самое, я против. Но если речь идет о настоящем обучении, то важно сделать так, чтобы это было интересно и полезно детям. Работать просто для галочки не нужно. Но мне кажется, это должны быть более практические полезные курсы. Хотелось бы, чтобы детей обучали оказывать первую помощь: делать искусственное дыхание, выводить человека из обморока... Это то, что может пригодиться им и в обычной жизни, не только на военной службе. Но, с другой стороны, все это преподают в рамках курса «Основы безопасности жизнедеятельности». Другой вопрос, что большинство детей ходит на эти уроки, потому что надо. Стоит придумать, как интересно подать материал. А что касается именно военной подготовки, то я, если честно, не вижу смысла в ней. Ребята научатся, когда придет время — в армии или на спецкурсах. Там будут учить как следует, всерьез. А подобие военной подготовки в школах — это пустая трата времени, которого у детей и так мало. Я уже не говорю про военный пафос, который сейчас нагоняют со всех сторон. Детям как будто показывают, что за нами бегает волк, который так и жаждет нас съесть. Это



**ЛЕВ СОБОЛЕВ**  
ЗАКЛУМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ РОССИИ

не совсем правильная позиция. Интерес детей к военному делу от этого не возрастет. Намного лучше действует тот факт, что для многих молодых людей армия — это социальный лифт. Разумеется, человеку, который хочет вырваться из сложной экономической и социальной ситуации в своем селе, пойти в армию очень важно. И он будет ходить на уроки НВП с удовольствием. А условный московский мальчик, у которого есть много возможностей для развития, скорее всего, не захочет идти в армию и будет относиться к этим урокам как к пустой трате времени. Но я думаю, эту инициативу поддержат. Этот урок введут в школьную программу, но не в 2022 году. Ведь не везде есть площадки для проведения занятий, специалисты, способные преподавать этот предмет. А еще прежде чем вводить НВП, я бы подумал, как заинтересовать детей военным делом. Для начала нужно решить все эти вопросы.

### Комментарии

**Иоганн**  
Пусть это общественные организации делают.

**Сосед-полковник**  
Но надо же молодежь чем-то занять. Пусть хотя бы выучат звания и основные виды боевой техники. Всяко полезно будет.

**Викторов**  
А что мы в принципе хотим от школы? Может ОБЖ-НВП пе-

ревести в режим факультативов и не грузить программу?

**Камиль\_ку**  
Вот если бы в сутках было 26 часов, то можно было бы в программу включить и ОБЖ, и НВП, и МХК, и АБ-ВГДЕЖ... А если еще и не спать, то...

**Шестипальый**  
Идея подготовки мобрезера в рамках школьной программы абсурдна. Просто неэффективна.

### Комментарии

**Мерцающий Тибериус**  
Вертолетные симуляторы — это, конечно, больше шоу. В школе на вертолете летать не учат и не научат. Но вот первая помощь — да. Полезный навык.

**Игорь Ианых**  
Бойцов из школьников все равно не сделать. Пусть лучше только первой помощи учат, но хорошо.

**Pinkie Pie**  
Главный предмет переосмысления — зачем нам это в принципе?

### Комментарии

**Amon Amarth**  
Совершенно не разделяю тезиса, что каждый мужчина — воин.

**Пахомий**  
Про войну должны рассказывать профессионалы. Лучше, наверное, военные.

**Ополченец**  
Тем, кто хочет, нужно дать возможность заниматься НВП.

Редактор страницы **ИРИНА КОВГАН** i.kovgan@vm.ru

# Долгая счастливая жизнь влюбленных супругов



Вчера 14:01 Лариса и Анатолий Арчуковы в браке уже 55 лет. Вместе они пережили много печалей и радостей, однако даже сегодня супруги с любовью смотрят друг на друга и счастливы проводить каждый день вместе

## дата

### Сегодня отмечается День семьи, любви и верности. В преддверии праздника в Москве поздравили супругов, которые прожили вместе 50 лет и более.

Ольга и Юрий Михайловы знакомы с пяти лет, но в детстве не обращали друг на друга внимания. Однажды уже взрослая Ольга Викторовна возвратилась домой поздно вечером и встретила в автобусе Юрия Евгеньевича. Он

предложил проводить ее. И спустя 50 лет он все так же встречает и провожает возлюбленную. — Любовь уже не такая, какой была в молодости. Она больше похожа на привязанность. Мы во всем поддерживаем друг друга. Самое главное в семейной жизни — идти на компромисс, уступать в нужный момент, но в то же время и не сдаваться, — дает совет Ольга Михайлова. У Ларисы и Анатолия Арчуковых, которые вместе уже 55 лет, другая история. Они познакомились, когда Анатолий Васильевич служил в армии. Военных послали на Украину собирать урожай. Там он и встретил Ларису Яковлевну. Ей было всего 17 лет. Но сезон закончился, молодым возлюбленным пришлось на время расстаться. — Между нами сразу пробежала искорка. Я сказал себе:

«Это мое». После того как демобилизовался, прошло дней десять, и я вернулся в Запорожье, чтобы забрать Лару в Москву, — рассказывает Анатолий Арчуков. Лариса Яковлевна никогда не мечтала жить в столице. Когда возлюбленные ехали на такси по пригороду, она думала: «Да куда же он меня везет?» Волею судьбы стали какие-то сараи, деревянные дома... На Украине тогда все было по-другому. Но потом жизнь пошла своим чередом. Свадьбу справили дома, но официально супруги расписались лишь 12 июля, в день рождения Анатолия Васильевича. Поселились в большом деревянном доме, где еще жили братья и сестры жениха. Они — большая крепкая семья: вместе оплакивали потери, встречали праздники. О прожитых годах супруги сегодня вспоминают с улыбкой.

— На Украину мы ездили на мотоцикле с коляской, прямо из Москвы. Это было очень романтично. Проезжающие мимо водители открывали окна и кричали вслед: «Эй, молодой человек, не потеряй свою красавицу!» А красавица сидит в огромном шлеме, в очках, расстрепанная, — смеется Лариса Арчукова. Но жизнь прошла не без трудностей. Работа, дети, уход за больной свекровью — все легло на плечи Ларисы Яковлевны. Еще одним ударом стала смерть внука: она погибла в авиакатастрофе — полетела с ансамблем на гастроли в Сирию... От горя спасает внука Женья, которую Лариса Яковлевна вырастила и все еще каждый день встречает из школы. — Наша жизнь прошла так быстро... Но она была счастливым. Все шло по плану, — с улыбкой говорит Анатолий

Васильевич и под ручку уводит свою супругу. В руках Лариса Яковлевна несет белый букет. Со стороны они кажутся совсем юной влюбленной парой. А неподалеку, на пруду, плавают белые лебеди — символы вечной любви.

Анна Тымбина, юнкор edit@vm.ru

## справка

В этот праздник обычно вспоминают благовещенского Петра и Февронию Муромских. Супруги завещали похоронить их вместе, однако их последнюю волю не выполнили. А на следующий день тела супругов обнаружили в другом гробу. Петр и Феврония причислены к лику святых.

# Кинорежиссер отметит праздник работой над фильмом

## юбилей

Сегодня кинорежиссеру, продюсеру, сценаристу, народному артисту России и генеральному директору киноконcerna «Мосфильм» Карену Шахназарову (на фото) исполняется 70 лет. Режиссер рассказал «ВМ» о том, как отметит день рождения и как сейчас живет современный российский кинематограф.



Карен Георгиевич, как планируете отметить 70-летие? С каким настроением встречаете юбилей?

Конечно, в такой день, хочешь не хочешь, все равно подводишь для себя какие-то итоги. Уже пора. Вспоминаешь, что удалось, а что нет. Но я не особо много думаю об этом. Замечаю, что большая часть людей, которые меня окружали, с которыми мы шли вместе, — уже ушли из жизни. Но они все равно рядом. Когда мне было лет 60, моя ныне покойная мама сказала: «Ты не думай о возрасте, выброси это из головы». Я думаю, это правильное отношение. Никаких специальных планов на юбилей я не строил. Наверное, кто-то позвонит мне, поздравит. Я буду, как обычно, на работе. Делаю сейчас новую картину, через две недели будет съемки. О чем будет новый фильм? Название пока условное — «Хитровка». Так назывался тридцатый, зланный район Москвы в начале XX века. Его очень хорошо описывал писатель Владимир Гиляровский в произведении «Москва и москвичи». Работаю вместе с двумя молодыми сценаристками, которые окончили наши курсы при «Мосфильме», — это Елена Подрез и Екатерина Короткова. Мы сделали комедийно-детективную историю по мотивам Гиляровского и писателя Артура Конан Дойла. Главные действующие лица: режиссер Константин Станиславский, на его роль уже утвердили актера Константина Крюкова, и писатель Владимир Гиляровский, его сыграет народный артист России Михаил Пореченков.

Режиссер Никита Михалков заявил, что попытку отечественного кинематографа подражать Голливуду всегда были провальными, потому что российский кинематограф плохо справ-

ляется с тем, чтобы на кого-то походить. Согласны? У российского кино было большое стремление подражать кому-то. Конечно, что-то заимствовать и учиться полезно. Но я согласен с Михалковым. Советское кино было самобытным, со своим стилем. И российскому кино его тоже нужно найти.

## Советское кино было самобытным. Нашему нужно найти свой стиль

### С уходом иностранных прокатчиков появилось больше возможностей для кино?

Я всегда был сторонником ограничения иностранного присутствия на нашем рынке. Поскольку американцы практически захватили его и контролировали. Я считаю, что это большой шанс. Весь вопрос в том, как мы им воспользуемся. У нас была эффективная советская система, где продюсером выступало государство, оно делегировало права руководителю Госкино. Во все время это был Михаил Ермаш. И, кстати, в его период был расцвет советского кино. А есть вторая система — рыночная. Она тоже эффективна. Но мы находимся где-то посередине: от одной ушли, к другой пришли. Думаю, надо определяться. Но это должно решать государство, не я.

## досье

Карен Георгиевич Шахназаров родился 8 июля 1952 года в Краснодаре. Учился в школе № 4 в Москве. В 1975 году окончил режиссерский факультет ВГИКа, занимался в мастерской Игоря Таланкина. Его полнометражный дебютный фильм — «Доброчи» 1979 года. Успешными стали и картины, снятые в начале перестройки: «Зимний вечер в Гаграх» и «Нурьер».

Я считаю, что замещение отечественными картинами — абсолютно реализуемая задача. Но это зависит от руководства. Оно должно организовать систему киноиндустрии так, чтобы она работала в правильном русле. Нужно ли культурный обмен России с другими странами, с бывшими союзными республиками? Последние 30 лет мы очень мало уделяли им внимания не только в области кино, но и культуры в целом. И это большая ошибка. Надо приглашать их учиться в Россию. Вся киноиндустрия Средней Азии, Украины, Белоруссии — вся вышла из ВГИКа. Они получали образование в России, а вместе с ним узнавали и традиции, язык, нашу культуру, литературу. Это образ мышления. В творческих вузах нужно составлять отдельные программы для представителей союзных республик.

Вероника Ушакова v.ushakova@vm.ru

РЕДАКЦИЯ «ВМ» ПОЗДРАВЛЯЕТ КАРЕНА ГЕОРГИЕВИЧА С ЮБИЛЕЕМ

# Теплый циклон принесет за собой ураганный ветер вместе с проливными дождями

Июльские температуры в Московском регионе будут значительно превышать норму. Об этом вчера сообщил научный руководитель Гидрометцентра России Роман Вильфанд (на фото).



Изменения в погодной ситуации в Москве, по словам синоптика, наблюдаются уже в течение 30 лет. Помимо температурных значений, в столице приблизительно на шесть процентов увеличилась сумма годовых осадков.

— Но это больше относится к зиме, — пояснил Роман Вильфанд. — А вот сумма осадков летом уменьшилась примерно на 2,5 процента. Синоптик также рассказал, какую погоду ждать в ближайшие несколько недель. — Сейчас Москва находится в так называемом теплом секторе циклона между теплым фронтальным разделом и холодным, который наступает ближе к полудню. Нужно обратить внимание, что, когда после жары наступает понижение темпе-

ратуры, как правило, это сопровождается нестандартными явлениями: осадками и ветром, — сказал Вильфанд. Синоптик также призвал готовиться к возникновению опасных погодных явлений, среди них: ливневые дожди, ураганные ветры, возникновение аномальной, превышающей значение в 30 градусов, жары, грозы и град. Кроме того, необходимо обращать внимание и на то, что в период теплых летних ночей организм восстанавливается хуже, потому очень важно зашторивать окна на время сна.

Анна Лукинова, юнкор edit@vm.ru

# Абитуриенты смогли получить галстук ректора при подаче документов

Вчера в Московском городском педагогическом университете прошел фестиваль, приуроченный к первой очной подаче документов после снятия всех коронавирусных ограничений. Корреспондент «ВМ» узнал, как студенты и приемная комиссия встретили абитуриентов.



Вчера 15:40 Москвичка Дарья Фирсина пришла на фестиваль в МГПУ, чтобы подать документы в вуз

На входе в корпус уже бывших школьников встречают таблички «Приемная комиссия». Следуя за стрелочками, ты оказываешься прямо у фонтана. Здесь «завтрашние студенты» получают заветные талончики с номером, под которым они будут проходить сдачу документов в приемную комиссию института. Москвичка Дарья Фирсина — одна из поступающих. Она хочет и знакомая с вузом — девушка училась в преддипломарии, — волнение все равно присутствует.

— Сегодня я подала документы сразу на три специальности: хореографическое искусство, специальную психологию и психологию образования. Можно подумать, что это очень разные направления. Возможно, — рассуждает Дарья Фирсина. — Но я очень люблю танцевать, и хотелось бы связать свою жизнь с этой профессией. А выбор направлений по психологии абитуриентка объясняет тем, что ее всегда привлекает этот предмет.

— Люблю смотреть за поведением людей, изучать их, — говорит Дарья Фирсина. После подачи документов будущая студентка отправляется по зонам мастер-классов. Так как фестиваль полностью организован студенческими организациями МГПУ, ребята подготовили самые разные занятия, чтобы вовлечь абитуриентов в студенческую жизнь. Хочешь узнать, где ты будешь учиться? Есть экскурсия по корпусу. Хочешь в неформальной обстановке узнать про учебу? Добро пожаловать в зону с настольными играми. Беспечно об экологии? Пожалуйтесь, вот место

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

### ИГОРЬ РЕМОРЕНКО РЕКТОР МГПУ

Процесс подачи документов у многих ассоциируется со стрессом, поэтому мы всегда уделяли много внимания тому, чтобы постараться изменить это отношение и сделать знакомство будущих студентов с вузом приятным. Мы готовили специальную зону с водой и снежками на открытом воздухе у фонтана и под крышей одноэтажного, где было бы очень комфортно в любую погоду. Во время новизды мы перестроились на онлайн, консультировали в чатах и разрабатывали мобильное приложение, но сейчас рады снова общаться вживую.

Мы считаем очень важным как можно больше общаться с нашими будущими абитуриентами. Когда прием в вуз шел полностью онлайн, мы старались как-то выходить из этой ситуации: постоянно вели консультации в чатах в социальных сетях, даже делали индивидуальные видеоконсультации в мессенджерах. А чтобы принять все заявки, организовали работу кол-центра, — сказал Татаринцев.

Иван Кудря i.kudrya@vm.ru

улыбки людей вживую, а не через экран компьютера, — абсолютно бесценно. — Мы считаем очень важным как можно больше общаться с нашими будущими абитуриентами. Когда прием в вуз шел полностью онлайн, мы старались как-то выходить из этой ситуации: постоянно вели консультации в чатах в социальных сетях, даже делали индивидуальные видеоконсультации в мессенджерах. А чтобы принять все заявки, организовали работу кол-центра, — сказал Татаринцев.

# Казачи защищают Отечество

Вчера в парке «Патриот» Министерства обороны России завершился Евразийский форум казачьей молодежи. В главном храме Вооруженных сил РФ провели торжественную литургию.

Богослужение провел митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл. В проревиде и обращении к участникам форума он подчеркнул, что вступление в казачьи войско и принятие соответствующей присяги накладывает на человека обязательство быть в первую очередь защитником православной веры и Родины.

— Казак — это в первую очередь воин. А главная черта русского воина — готовность бороться со злом, с проявлениями Антихриста везде, где бы то ни было, — сказал Кирилл. — Сейчас так получилось, что злом охвачена Украина. И наши военнослужащие и добровольцы-казачи сражаются там за веру, Отечество и за будущий мир. Будем молиться, чтобы наши воины возвращались домой с победой и живыми, будем молиться о всех людях — и в России, и на Украине, чтобы их миновали военные невзгоды. Казачий форум прошел на базе подразделения спецназначения ВДВ и объединил представителей казачества со всей России и зарубежных стран.

Павел Воробьев p.vorobyov@vm.ru

Сегодня на нашей традиционной странице «Литкафе» вас ждет встреча с хорошим рассказчиком, умеющим облекать воспоминания и размышления о жизни в некие «о-генриевские» новеллы, которые не просто легко читаются, а проглатываются вмиг, оставляя удивительное послевкусие и безоговорочную уверенность в том, что все сказанное — правда. Знакомьтесь: Вадим Федоров! Ну а постоянный наш автор Юрий Козлов поделится с читателями мыслями об острых проблемах литераторов.

## О.Генри встретился мне в Праге

...Однажды на литературной встрече в столице пива Праге ко мне подошел соотечественник, похожий скорее на преуспевающего бизнесмена, нежели на человека, изнуряющего себя муками словосложения. Он смущенно попросил посмотреть и оценить его рассказы. Должен заметить, с такими просьбами ко мне обращаются часто, и я никогда не отказываюсь — беру у авторов заветный сборник стихов, изданный за свой счет, пухлую рукопись прозы или флешку с эпопеей. Увы, как правило, сочинения эти не поднимаются выше упорной любительщины с про-



ЮРИЙ ПОЛЯКОВ ПИСАТЕЛЬ

блемками упущенных способностей, хотя, на мой взгляд, само обращение к словесному творчеству в любом случае заслуживает поощрения, так как развивает личность. Лучший читатель — тот, кто сам пробовал писать. Каюсь, до тонкого сборника, врученного мне в Праге, руки долго не доходили, ведь жизнь литератора полна широкого общественного служения и кропотливого эгоизма. Но в какой-то момент я, воспитанный партией и комсомолом в духе ответственности, все же раскрыв книжницу, сознаюсь, для очистки сове-

сти. Каково же было мое изумление, когда я буквально с первых страниц начал: передо мной рассказы по-настоящему одаренного автора! Ощущение от открытия нового таланта я образно мог бы передать так: вы с удочкой частенько ходите на дачный прудик, где водятся только окуньки, плотвички, ершички и еще какие-нибудь уклейки, в лучшем случае — подлещики, они-то и попадают вам на крючок. И вдруг вы ни с того ни с сего вытаскиваете трехметрового осетра, да еще с ведром малосольной черной икры в брюхе! Вадим Федоров, а именно так звали

моего пражского знакомого, оказался автором, обладающим редким природным талантом рассказчика, даром, который дается Богом, как абсолютный слух, бархатный бас, пронзительное чувство цвета или римский профиль. Любые жизненные ситуации Федоров (а судьба у него сложилась прихотливо, побилась побросала, в том числе по заграницам) умеет переплавить в искромлетные новеллы, которые читаешь с неослабным интересом от начала до конца. Он владеет острым сюжетом и искусством сдержанно, но удивительно уместного

слова. До такой точности фразы большинство авторов так и не могут дораста, даже проведя всю жизнь в литературе, как на профсоюзном курорте. Федоров очень социален и психологичен, но как бы попутно, между делом, и потому он художественно убедителен.

А еще Вадим обладает тонким, органичным чувством юмора, которое среди пишущей братии (не путать с ерничаньем и зубоскальством) встречается еще реже, чем стройные дамские ножки, о дефиците которых тосковал еще Пушкин.

«Да это же наш русский О.Генри! — воскликнул я и тут же позвонил автору в Прагу. Тогда же мы опубликовали несколько его рассказов в «Литературной газете». Сейчас Вадим Федоров — автор почти дюжины сборников рассказов и повестей, пробует себя в других жанрах. Сегодня читатели «Вечерки» имеют счастливую возможность познакомиться с его незаурядной прозой. Недавно Вадим позвонил мне, чтобы сообщить, что перебирается с женой и детьми-двойчатками в Москву из Праги, где в пиво, кроме хмеля, стали, очевидно, добавлять «дебил-траву» русофобии, отчего случилось буйное помутнение западнославянского сознания.

— Правильно! — ответил я. — Русский О.Генри должен жить в России!



5 февраля 1975 года. Командир взвода гвардии лейтенант А. Н. Черненко проводит тактические занятия

# Вадим Федоров Национальный вопрос

Срочную службу я проходил в Воронежской области. Еще при Советском Союзе. 1985–1987 годы. Осенний призыв. В первой учебной роте, расположенной на четвертом этаже панельного здания, служили представители всех наших многонациональных республик. Грузины, армяне, украинцы, татары, узбеки, казахи... Не было почему-то евреев. Последние полгода я служил заместителем командира взвода. Воспитан я был, как было положено в то время, интернационалистом и не делал различия между людьми разной национальности. Для меня все были советскими людьми. В тот сентябрьский денек у нашего взвода проходили занятия по устройству изделия 6944. Собственно, в учебной части, где я в то время служил, и готовили механиков-водителей на различные машины. Начиная от МАЗов и заканчивая устройствами с четырехзначными номерами. Наша машинка была в длину 11 метров, и в боевых частях на ней стояли ракеты средней дальности. С ядерной боеголовкой. И вот чтобы не опрокинуть эту ядерную боеголовку в кювет,

а довести ее до точки пуска, наш взвод и изучал машину. Командиры отделений были в карауле. Из сержантов остались только я. А тут еще и командир взвода, пряча глаза, заявил, что ему куда-то срочно надо. — Федоров, — сказал он, — мне нужно отойти на пару часиков. Или больше. В общем, остаешься за старшего. — Если кто с проверкой придет? — задал я резонный вопрос. — Скажешь, что меня в штаб вызвали, — ответил взводный, — а сам гонца в библиотеку пошлешь. Я там буду. — Есть послать гонца, — выткнулся я. — Разрешите приступить к практическим занятиям по изучению устройства шасси? — Приступайте, — кивнул взводный и ушел. В библиотеку. А я построил взвод. Отдал приказ изучать шасси. А сам с нашим художником Молиным залез в кабину. Молин разрисовывал мой дельский альбом. — Нарисуй, как я сплю в кабине, — попросил я нашего самоучку, — а я тебе попозирую. Минут сорок. — Хорошо, — сказал Молин и вытащил заранее пригото-

ленные карандаши и альбом, обтянутый шинельным сукном. — Я сейчас набросаю сам рисунок, а раскраси уже в казарме. Я развалился в водительском кресле. Закрыв глаза и уснул. Мгновенно. Как это возможно в армии. Снилось мне лето. Июльский поздний вечер. Гола два до армейской службы. Я тогда лето подрабатывал в местной столовой. Поваром. Снилось мне, что я стою у распахнутого окна столовой. А по улице идет Женька Ермакова. В легком ситцевом платьице и на каблучках. — Цок, цок, — стучали ее каблучки по асфальту. — Вадик, иди картошку чистить, — позвала меня откуда-то из недр столовой заведующая Тамара Васильевна. — Я не могу, — ответил я, прислушиваясь к удаляющемуся цокоту каблучков, — мне в библиотеку надо. — Какая библиотека ночью? — удивилась Тамара Васильевна и, подойдя сзади, схватила меня за плечо. — Завтра в шесть утра завтраки. Пойдем картошку чистить. — Не пойду, — как попугая повторил я, — не хочу я картошку чистить...

— Товарищ младший сержант Вадик, проснитесь, — прошипела мне на ухо Тамара Васильевна и принялась трясти меня как грушу. Я открыл глаза. Знакомая кабинка изделия 6944. Надо мной склонился Молин. — Товарищ младший сержант, — почему-то шепотом сказал он мне, — это не мое дело. Но, по моему, там драка. Сон мгновенно прошел. Я вскочил. Открыл люк и почти бесшумно скатился по лесенке на бетонный пол ангара.

Внизу никого не было. Весь личный состав я обнаружил по правую сторону машины. Мои подопечные стояли полукругом. В полукруге, пригнувшись и сжав кулаки, раскачивался эстонек Терас. Напротив него в той же напряженной позе приготовился к схватке низкорослый узбек Бабаев. Рядом с ним, то ли в качестве секунданта, то ли как поддержка против высокого эстонца, стояли два украинца. Пилипенко и Бойко. — Воздух! — заорала я, мгновенно оценив ситуацию.

Все попадали как подкошенные, закрыв головы руками. Откуда-то сверху, видимо, с крыши машины, свалился татарин Мамонов, больно ударив меня сапогом по плечу. — В шеренгу по одному строиться, — подал я новую команду, потирая ушибленное плечо. В шеренгу. Вдоль стены ангара. Я застегнул крючок на эбашке. Подтянул ремень. — Пилипенко, Бабаев, Бойко и Терас, выйи из строя. Четверо сделали шаг. Развернулись. В ангаре повисла томительная тишина. — Неуставные отношения, значит? — я принял расхаживать вдоль строя, старательно обходя четыре застывшие фигуры. — Ну, рассказывайте. Кто зачинщик? На какой почве конфликт? Кто виноват и что делать? Тишина. Лишь слышно, как где-то бьется о стекло муха. — Ваше чистосердечное признание смягчит мое наказание, — добавил я. Опять тишина. — Не хотите по-хорошему, будет по-плохому, — пообещал я, — завтра зарядка начнется пораньше. Три километра по пересеченной местности.

А потом будем отработывать команду «газы». Взвод горестно вздохнул. — Все равно же я все узнаю, — продолжал я расхаживать вдоль строя, — рано или поздно узнаю. Только лишние мучения сами себе устройте. Фантазия у меня богатая. И утренний кросс — это будут только цветочки. — А почему все должны страдать? — подал голос стоящий на правом фланге Алиев. — Мы же ничего не делали. — Вы наблюдали и не предотвратили конфликт, — парировал я. — Следовательно, тоже виноваты. — Это все хохлы замутили, — не сдавался Алиев, — а их зарезу на фи! Пилипенко и Бойко поблднели. Я подошел к Алиеву. — Резать можно будет только по моему личному указанию, — сказала ему. — Только когда я отдам письменный приказ. Понятно? — Понятно, — улыбнулся мне Алиев. — Это все прибалт начал, — подал голос Бойко. Через 10 минут я знал о конфликте все. Точнее, почти все. Кто первый начал, так и остальные невнясыенным. Украинцы обозвали Тераса фашистом. А он их бандеровцами.

**досье**

Вадим Федоров родился 27 ноября 1966 года в Алма-Ате. Окончил восемь классов школы, затем техникум по специальности «радиоаппаратостроение» в Серпухове. Срочную службу проходил в городе Острогном (Воронежская обл.). В 1990-х годах занимался бизнесом. В 1998 году переехал в Прагу. Женат. Председатель Союза русскоязычных писателей Чехии. Помимо писательской деятельности, работает в Праге финансовым консультантом в сфере недвижимости.

## Когда растает «айсберг»? Почему писателям России так нужен государственный статус

**Тема социального положения писателя в современном обществе постоянно обсуждается в печати. Идут дискуссии о том, как надо толковать понятие «литератор», чтобы внести его в государственный реестр профессий.**

Создана даже специальная группа в лице ректора Литинститута Алексея Варламова, директора Литмузея Дмитрия Бака и других уважаемых людей для подготовки соответствующих рекомендаций. Каждый относящий себя к писательскому цеху без труда перечислит вопросы, на которые хотелось бы получить ответ. Писательское сообщество как будто вычеркнуто из списков работников, которые имеют трудовые книжки, пенсии, заслуженные льготы. Стаж пребывания в творческом союзе не засчитывается

как трудовой для расчета пенсии. Писатели как социальная группа отлучены от каких-либо привилегий по линии Минтруда и соцзащиты. У них нет льгот, как у представителей других творческих союзов, на медицинское обслуживание, путевки в санатории и дома отдыха. Забыто и существовавшее в СССР право на дополнительную (сверх норматива) жилплощадь. Писательское сообщество само отчасти виновато в сложившейся ситуации. Многомиллиардное имущество Литфонда СССР было утрачено и разворовано. Единный Союз писателей фактически распался. Издательства, литературные журналы стали собственностью частных лиц. Значительно, если не сказать катастрофически снизился уровень требований к вступающим в многочисленные

союзы литераторам. А как иначе, если членство в творческом союзе (по статусу — рядовой общественной организации) не дает никаких преимуществ, а книжку за

**Новые условия диктуют новые подходы. От этого зависит наше будущее**

собственный счет может издать кто угодно, если у него есть желание и деньги? В Союзе писателей СССР состояли около девяти тысяч профессиональных литераторов.

Сегодня их по всем союзам во много раз больше. Сколько среди них случайных, имеющих сомнительное отношение к литературе людей? Значит, нужна ротация. Но по каким правилам ее проводить? И как быть с тем, что государству проще взаимодействовать с одной объединенной, а не со многими разнонаправленными в плане политических предпочтений писательскими организациями? Все это — вершина «айсберга» проблем, которые пытаются решить руководители союзов писателей и госведомства. Решение вопросов, связанных с социальным статусом литераторов, стало одним из глав-

ных направлений в деятельности недавнего созданной Ассоциации союзов писателей и издателей (АСПИ). Помимо возрождения школы переводов, организации творческих резиденций, семинаров молодых авторов, выездов в командировки, речь идет и о распределении 50 выделенной адресной помощи в 100 тысяч рублей для писателей, оказавшихся в чрезвычайном положении: обострение болезни, срочная операция, потеря трудоспособности и так далее. То есть помощь оказывается тем, кому она действительно необходима. В следующем году, возможно, выделяемые из бюджета средства будут увеличены писателям, особенно пожилого возраста, в России гораздо больше. Легче перечислить тех, кто в помощи не нуждается. Но адресная помощь — это

первый шаг. Надо двигаться в сторону системного пересмотра отношений писателей и государства. Вклад «инженеров человеческих душ» в культуру страны огромен, негоже государству его игнорировать. К тому же писатели — более адекватные «лидеры общественного мнения», нежели эстрадные звезды... Некоторые проблемы необходимо решить уже в ближайшее время. Государственный статус (и, соответственно, права на льготы) членов других творческих союзов подтверждает почетными званиями: заслуженный или народный артист, народный художник... У писателей таких узаконенных званий нет, ввести их не так просто. Это в Китае писатели являются на категории и в зависимости от них получают ежемесячные выплаты и прочие привилегии.

Пять лет назад (как сейчас, не знаю) китайский писатель первой категории получал в пересчете по тогдашнему курсу юаня к рублю 90 тысяч рублей плюс льготы на оплату жилья, перемещения по стране и прочее. Если что-то подобное и будет рассматриваться в России, то в рамках единого писательского союза. Ныне в роли такого протосоюза выступает АСПИ. Вторым направлением могло бы стать обобщение и использование опыта взаимоотношений писателей и власти в регионах. Там, пусть локально, но решаются вопросы издания книг местных авторов, выплата стипендий, материальной поддержки литературных журналов и альманахов. Самое перспективное

направление — отчисление хотя бы символических сумм в Фонд поддержки российской литературы с каждой проданной в российских книжных магазинах книги. Пока доходы делятся так: писателям, сотрудникам издательства — крохи, владельцам издательства и монополистам-книготорговцам — все. В СССР Литфонд, получая отчисления, мог содержать и развивать огромное писательское хозяйство, обеспечивать литераторам пристойную жизнь. Почему не возродить этот опыт? Литературное хозяйство России нуждается в реорганизации. Новые условия диктуют новые подходы. От этого зависит будущее литературы.

ЮРИЙ КОЗЛОВ, писатель edit@vm.ru



Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## Смотреть вслед с восхищением

Часто вижу их из окна. Две фигуры, неизменно идущие рядом, — чуть согбенные, но старающиеся сохранять осанку. Недавно поняла, что никогда не видела их порознь. Как-то, когда вдруг налетел внезапный сильный дождь, я видела, как он достал из сумки дождевик и накидывал его на ее плечи, а ветер рвал пленку из рук, и ему все никак не удавалось защитить ее, и он торопился и злился, уже промокнув до нитки. Их любовь проявляется в мелочах. В том, как он берет ее за руку, когда на улице скользко. Как она смахивает с его плеча только ей видную пылинку. Как он открывает дверь в подъезд, пропуская ее вперед. А как-то я видела их в метро. Она сидела, а он стоял перед ней и, наклоняясь, что-то рассказывал, а она смеялась. Им никогда, я знаю, никогда не было скучно друг с другом. Через сколько лет они пронесли эту любовь? Однажды я видела их с сыном и внуками, приехавшими погостить: сын — уже седой, под шестьдесят, внуки — не маленькие. Почему-то не решаюсь подойти и спросить... Ведь это будет грубое вторжение, интервенция в их мир, в котором на самом деле существуют двое. Мне кажется, они прожили бы свою жизнь так же, даже если были бы в курсе модных идей о природной полигамности мужчин и прелести свободных отношений. Может быть, какая-то тучка и набегала на небо над их головами, хотя мне не верится. Слишком много непрдуманной нежности в каждом их прикосновении, во взглядах и даже ничего не значащих фразах. Им много лет, и мне страшно подумать о том, что когда-нибудь я не увижу их вдвоем. Нет, не буду думать, не хочу. Мне больно, что никто не снимет фильм о них — обычных людях, которым удалось пронести через всю жизнь чудо любви. А что через всю жизнь — знаю. Ведь я помню их в своем детстве, когда их сын был кудрявым мальчишкой из старшей группы моего детского сада и они приходили за ним — часто тоже вдвоем. Так дай вам Бог! И сегодня, в День любви, семьи и верности я просто склоняю голову перед всеми, кто прожил и живет так же. Смотрю таким парам вслед. Вы прекрасны.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

### точка

Продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный грядущему в 2023 году столетию «Вечерней Москвы». Сегодня точку в номере ставит наша коллега Жанна Авязова. Сейчас Жанна Семеновна — главный редактор издания «Московская перспектива». С 1978 по 2012 год Жанна Авязова работала в «Вечерке», а в 2006–2007 годах возглавляла газету. Но этот снимок сделан еще раньше — в «доверчинский» период жизни Жанны Семеновны. В 1977 году фотограф ТАСС Валентин Хухлаев (1916–

2010) пришел на Первый государственный подшивниковый завод. В кадр попала и 26-летняя Жанна, сотрудница многоэтажки. — Многоэтажка называлась «За отличный подшивник», — вспоминает Жанна Семеновна, разглядывая фото. — А «Микрон», который на стенде справа, — это была стенгазета одного из цехов... По словам Жанны Авязовой, газету «За отличный подшивник» читали во всем Таганском районе. Но молодой журналистке хотелось выйти на городской уровень. И она стала штурмовать «Вечерку» — при-

чем ей пришлось долго «пробегать», как говорит она, во внештатниках. Зато роман с газетой получился прочный — на целых 33 года. — В «Вечерней Москве» прошло 85 процентов моей жизни, — подсчитывает Жанна Авязова. — Так что это даже не «страница биографии» — это ее самая длинная глава...

ЖДЕМ ПИСЕМ НА [EDIT@VM.RU](mailto:edit@vm.ru) С ПОМЕТКОЙ «НАШ ВЕК».

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3

Вчера одна из старейших французских газет назвала российский рубль самой успешной валютой в мире. С начала года наша нацвалюта смогла укрепиться на 45–50 процентов по отношению к евро и американскому доллару. По мнению авторов, к успеху рубля причастна в том числе глава Центрального банка Эльвира Набиуллина.

## вопрос дня

### Рубль стал самой успешной мировой валютой. И как вам?



АНТОН БРЕДИХИН  
НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ЦЕНТРА  
ЭТНИЧЕСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ, ПОЛИТОЛОГ

Публикация во французской газете очень значимая. В ней отмечается, что стоит ожидать изменения в бюджетах ряда европейских стран, будет выделена отдельная статья расходов для закупки рублей и формирования определенного резервного фонда. Поэтому Италия, а вслед за ней и Германия, Франция и другие европейские страны перейдут к новому подходу формирования своих бюджетных стратегий с включением именно российского рубля. Само собой, экономика найдет отражение в политике. То, что укрепление рубля позитивно отмечают в европейской прессе, показывает, что Россия становится более влиятельной и притягательной и выступает одним из центров нового мира.



СЕРГЕЙ НИКЕВИЧ  
ДИРЕКТОР ПРОЕКТА  
ПО ФИНАНСОВЫМ КОНСУЛЬТАЦИЯМ

На мой взгляд, правда в этом утверждении есть, хотя это мнение очень оптимистично. Курс постоянно меняется. Мы

привел нас всех к неожиданному укреплению рубля. Факт санкций, когда были ограничены многие варианты импорта в Россию, привел к тому, что спрос на доллары у российских импортеров упал. Имея данную валюту в руках, они не могли покупать и доставлять продукцию из-за рубежа. Это привело к тому, что доллар в нашей стране стал менее востребованным. Таким образом, курс рубля по отношению к валюте вырос. Хотя были предприняты и важные меры, которые имели большой результат. Так, Центральным банком была повышена ставка рефинансирования, чтобы избежать панических настроений. Далее были введены ограничения и на перевод валюты, и на возможность продажи активов со стороны их зарубежных владельцев. Что касается отрицательных последствий укрепления, то они возможны. В первую очередь пострадают отечественные производители продукции, ориентированной на экспорт.



ДМИТРИЙ ЖДАНУХИН  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА  
ПО ВОПРОСАМ УРЕГУЛИРОВАНИЯ  
ДОЛГОВЫХ СПОРОВ ПОВЫШЕНИЯ  
ПЛАТНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
СУБЪЕКТОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОСКОВСКОЙ  
ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ

Как мне кажется, рост нашей национальной валюты, это, скорее, удивительное стечение обстоятельств, нежели результат каких-то приложенных усилий финансовых институтов. Комплекс антикризисных мер действительно



ОЛЕГ СВОРЦОВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ  
АССОЦИАЦИИ РОССИЙСКИХ БАНКОВ

В данный исторический момент рубль нельзя назвать валютой, которая свободно конвертируется. Он стал менее «рыночным». Для экспортеров, которые отвечают за значительный прирост бюджета, укрепление рубля невыгодно. А вот для импортеров наоборот. Надеюсь, они успели купить товары по выгодной цене. Но чтобы бюджет нашей страны не был дефицитным, предполагаю — курс будет только подниматься и коррекция рубля продолжится.

Подготовили ЕНЕСИЯ БАБКИНА,  
ДИЛЯРА РАХМАНОВА, юнкоры  
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Спортивные выходные помогут улучшить самочувствие



2 июля 2022 года. Вице-президент Федерации воркаута России Михаил Китаев во время тренировки в ландшафтном парке Южное Бутово

### физкультура

Завтра в 18 столичных парках пройдут бесплатные функциональные тренировки в рамках проекта «Спортивные выходные». О пользе таких занятий «ВМ» рассказал тренер Михаил Китаев.

Функциональная тренировка — это смесь кардиоупражнений и силовых упражнений, благодаря которым в работу вовлекаются все мышцы. С помощью таких нагрузок повышается выносливость, гармонично развивается мускулатура тела и ускоряется метаболизм, позволяя тратить в состоянии покоя еще больше калорий. — В рамках нашего проекта «Спортивные выходные» в парках Москвы проходят занятия по функциональному тренингу. Мы отработаем базовые физические упражнения. Эти навыки пригодятся каждому в повседневной жизни, — отметил вице-президент Федерации воркаута России Михаил Китаев. — Они снижают риск травм, повышают функциональные способности организма, а также положительно влияют на координа-

цию движений, силу, выносливость и психоэмоциональное состояние. По словам специалиста, для занятий понадобятся только коврик, спортивная форма и хорошее настроение. Важно отметить, что главной фишкой функциональных тренировок является развитие малоактивных мышц тела. Так, после каждого занятия человек становится более быстрым, гибким, скоординированным и выносливым. Михаил Китаев дал несколько советов для начинающих. — В первую очередь увеличьте нагрузки постепенно. Кроме того, необходимо тренироваться регулярно. — Не смотрите за результатами других. Соперничайте сами с собой, — добавил тренер. — Ждем всех желающих!

В проекте центров госуслуг «Мои документы» и Департамента спорта города Москвы каждый найдет себе активность по душе. Помимо функциональных тренировок, москвичам доступны уличный стретчинг, dance mix, йога и северная ходьба. — Даже если вы новичок, не стоит переживать! Тренеры все подскажут и помогут, —

отметили в пресс-службе проекта.

А для тех, кто предпочитает онлайн-тренировки, на канале проекта на платформе youtube.ru проходят утренние зарядки. Присоединиться к ним можно в 07:00 с понедельника по пятницу. По выходным в 12:00 проходят мастер-классы. Все эфиры сохраняются в записи. Их можно посмотреть в любое удобное время.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КРИСТИНА СИРОТНИНА  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА  
ПО СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ  
И ВНУТРИКОРПОРАТИВНЫМ  
КОММУНИКАЦИЯМ ЦЕНТРОВ ГОСУСЛУГ  
«МОИ ДОКУМЕНТЫ»

Новый офлайн-сезон полубившегося всем проекта «Спортивные выходные» уже идет. Москвичи с нетерпением ждали нашего возвращения, поэтому активно присоединяются к тренингам. Занятия проходят на свежем воздухе в рамках проекта «Здоровая Москва». В этом сезоне участники ждут необычные и уникальные площадки для тренировок.

### день в день

#### Полтавская битва и звание матери-героини

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

**1709 год.** Произошло крупнейшее столкновение Великой Северной войны — Полтавская битва. Разгром шведской армии привел к перелому всего сражения в пользу России. Как результат, наше государство победило и положило конец доминированию Швеции в Европе.

**1917 год.** Родился советский летчик-истребитель, Герой Советского Союза Михаил Девятаев. Во время Великой Отечественной войны сражался на Западном, Юго-Западном, Центральном, Степном, 2-м Украинском фронтах. В 1944 году попал в концлагерь, но совершил побег на угнанном бомбардиров-

щике. Награжден двумя орденами Красного Знамени.

**1944 год.** Указом Президиума Верховного Совета Советского Союза введено почетное звание «Мать-героиня». Его получили женщины, которые родили и воспитали десять и более детей. Кроме того, одновременно со званием учрежден орден «Материнская слава» и медаль Материнства.

**1950 год.** Родился народный артист России, художественный руководитель театра «Сатирикон», актер Константин Райкин.

**1997 год.** В России приняли новое положение о паспорте. С этого момента его обязанности были иметы все граждане, достигшие 14-летнего возраста.

Календарь читала  
ЮЛИЯ ПАНОВА  
j.panova@vm.ru

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Публичное акционерное общество «Московская городская телефонная сеть» (ПАО МГТС) информирует о том, что с 01.07.2022 изменены тарифы на услуги предоставления мест в линейно-кабельных сооружениях (ЛКС) ПАО МГТС.

Стоимость предоставления (резервирования/эксплуатации) места в ЛКС в целях размещения: — кабельный пользователь, 1 кабель за 1 кан/метр канализации — 6,75 руб. в месяц без НДС, — муфт оптического кабеля, за 1 муфту — 237 руб. в месяц без НДС.

Информация с актуальными тарифами размещена на официальном сайте ПАО МГТС [www.mgts.ru](http://www.mgts.ru) в разделе: Операторам связи/ Места в ЛКС и на объектах/ Тарифы.

## Частности

РЕКЛАМА

### Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. можем вернуть или расчленим квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42 ● Возврат квартиры. Т. (495) 210-25-63

### Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

**Коллекционирование**

● Книги до 1945 года. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09