

Смотри лучшее!

Главные премьеры кино и сериалов этой недели

с. 13

Вкусом вишни насладись

Делаем заготовки из летних ягод с. 8



Сплошной контрафакт

Подделки заполнили интернет-магазины с. 12

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

ЧЕТВЕРГ

11 августа 2022 года
№ 89 (1333)

ПРАЗДНИК

Встретим сезон

Сегодня открылась регистрация на Московский осенний велофестиваль.



Сергей Шахматов

4 сентября в Москве состоится осенний велофестиваль. Принять участие в нем можно бесплатно, необходимо только зарегистрироваться на сайте transport.mos.ru. В этом году его тема — «Палитра осени». Участникам советуют одеться ярко и по-осеннему уютно. Сбор участников в 12:00 на Пресненской набережной, со стороны улицы Тестовской, колонна стартует в 13:00. Велосипедисты проедут 29 километров от «Москвы-Сити» до ВДНХ.

Светлана Васильева и Виталий Иванов участвуют в гонке каждый год

ПРОГНОЗ

Новая волна тепла

В конце недели в столицу из Европы снова придет жаркая погода.

Как сообщил научный руководитель Гидрометцентра России Роман Вильфанд, с пятницы начнется заметное повышение температуры.

— Европейская жара до нас дойдет, но все-таки не будет такой сумасшедшей жары, когда температура +35...+36 градусов, как во Франции, Испании, на западе Германии.

В пятницу будет уже +26...+28 градусов. Температура до +30 прогнозируется и в субботу, и в воскресенье. В начале следующей недели тоже будет высокая температура — около +30 градусов.

Уже с пятницы температура будет постепенно повышаться

Вчера голливудский актер **Стивен Сигал** вернулся в Москву из Донбасса, где снимал документальный фильм с. 11

Сигал за правду!

Династия

Чипы для «Троек», банковских карт «Мир» и других микросхем делают в столице, на заводе «Микрон». Руководитель лаборатории Алексей Маркин пришел работать сюда вслед за родителями, а общий стаж семейства насчитывает около ста лет! с. 3

vm.ru

Уже почти 100 лет газета «Вечерняя Москва» рассказывает читателям о том, как развивается столичный метрополитен. Накануне векового юбилея редакция вспоминает, как «Вечерка» освещала строительство и работу московской подземки на заре своего существования.

■ В субботу, 4 августа 1934 года, «Вечерняя Москва» рассказала своим читателям об окончании монтажа опытной линии столичного метрополитена.

Работы проходили вблизи завода «Динамо». Он был генеральным поставщиком вагонов для метрополитена, а также испытательной площадкой для первых электропоездов. Поэтому опытная линия подземки была построена в районе Ленинской слободки, недалеко от завода.

«С завтрашнего дня завод «Динамо» начинает электрификацию ветки — подводку тока к третьему рельсу. К середине августа на опытной ветке начнутся испытания вагонов», — писала газета.

Как обычно в период строительства метро, материалов о нем было много. На этой же полосе, что и заметка об опытной ветке, еще один материал подводил полугодовые итоги работы.

«В 1934 году вынута 1326 тысяч кубометров грунта, то есть сделали 64 процента всех земляных работ, уложили 413 тысяч кубометров бетона и 53 337 метров готового тоннеля», — писала газета. В то же время главный куратор строительства метро Лазарь Каганович рекомендовал не расслабляться: «Мы не должны

Метро испытывали на прочность



Март 1935 года. Северный вестибюль станции «Охотный Ряд» Московского метрополитена им. Кагановича

Завод «Динамо» был испытательной площадкой для первых электропоездов

успокаиваться проделанной работой и достигнутыми темпами. Нам предстоит еще большая и серьезная работа», — цитирует «Вечерняя Москва» железного наркома. Работы и правда было много. Строителям предстояло достать еще 415 тысяч кубометров грунта и уложить 225 тысяч кубометров бе-

тона. Каганович постоянно напоминал строителям, во имя чего такие усилия: «Высококачественное метро — это значит хороший сухой тоннель, хороший путь, удобные и прочные вагоны, хорошо устроенное смонтированное электротяго-

вое хозяйство и удобные архитектурно-отделанные станции и вестибюли». Цитаты Кагановича в газете были выделены жирным шрифтом. Заказы для строительства метро на предприятиях получали высший приоритет

по сравнению с остальными. Правда, бывали и недопонимания. Например, руководство Мытищинского завода, по словам газеты, недостаточно уяснило себе огромную ответственность. Устранили непонимание в ручном режиме. «Товарищ Хрущев, лично посетивший завод, дал ряд конкретных указаний по отделке ваго-

нов, подверг критике проект внутренней планировки». Далее следовало разъяснение, что руководство завода глубоко изучило указания. Оканчивался материал жирно выделенным лозунгом: «Лучший в мире метрополитен не должен иметь «детских болезней».

Геннадий Окорочков
vecher@vm.ru

Цифра

981

метр составляла длина опытной линии Московского метрополитена, законченной в августе 1934 года.

Кстати,

Никита Хрущев в историю метрополитена вошел как борец с излишествами. Пережив эпоху сталинского ампира, он органически не воспринимал этот стиль как политический манифест, и в его правление станции метро стали максимально утилитарно отделываться плиткой.

Знаете ли вы, что

товарищ Каганович любил все проверять лично. Есть легенда, что, когда ему показали один из первых вариантов вагонов, он возмутился дерматиновой отделке диванов и потребовал поменять только кожу.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Артем Чубар (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Ирина Ковган (и. о. шеф-редактора объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (оборзеватель)
Выпускающий редактор номера Эльвира Суровьякина

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2022. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 330 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 11.08.2022, 12:30. Дата выхода в свет 11.08.2022, № 89 (1333)

Средняя аудитория одного номера — 567 900 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, декабрь 2021 — апрель 2022)

Сервис

Билеты через портал

■ Вчера Российские железные дороги обновили работу своего портала и мобильного приложения.

Клиентские сервисы на старой версии сайта РЖД больше не поддерживаются. Пассажирам предлагается приобретать билеты в мобильном приложении и на обновленном портале. На rzd.ru также можно посмотреть расписание поездов, получить доступ к своим ранее оформленным заказам и всю необходимую информацию.

Еще одно сообщение от железнодорожников касается расписания электричек.

— С 13 августа по 3 сентября на Ленинградском направлении Октябрьской железной дороги часть поездов отменят, у ряда электричек изменится расписание, — сообщили в столичном Дептрансе. — Некоторые поезда проследуют от/до станций «Химки», «Сходня», «Малино». Интервалы движения электричек уве-



Александр Орлов

личатся, в том числе в пиковые часы.

В ведомстве уточнили, что перемены в расписании связаны с работами по устройству третьего Московского центрального диаметра. Напомним, что запуск третьего диаметра ожидается в следующем году.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

Билеты удобнее приобретать в мобильном приложении РЖД

Мы продолжаем цикл публикаций «Династии московской промышленности», посвященный семьям, которые из поколения в поколение трудятся на фабриках и производствах нашего города. Сегодня в гостях у «Вечерки» семейство Маркиных с завода «Микрон».

Рулевые цифровой эры

■ **Общий стаж семьи Маркиных на предприятии «Микрон» — 94 года. Первым пришел на завод электроники отец семейства — Александр Викторович.**

В далеком 1978 году электроника казалась ему очень перспективным направлением. И интуиция мужчину не подвела.

Перед сотрудниками завода в то время ставили важные задачи для развития оборонной промышленности и космоса.

— Мы всегда чувствовали свою причастность к большому делу, — говорит Александр Викторович. —

Энтузиазма у всех сотрудников завода было очень много. Я, например, мог уйти на работу утром, а вернуться только на следующий день вечером. И коллеги вокруг были такие же. Даже в воскресенье работали. Потому что понимали, что мы не просто ходим на работу, а делаем нужное дело, которое востребовано!

Сначала Александр Викторович работал инженером в отделе главного технолога производства, а затем в 1980 году перешел в один из цехов и вскоре стал его начальником. После этого он вырос до главного технолога, а затем занял должность заместителя главного инженера, где занимался созданием производства чип-модулей для смарт-карт.

Еще в 1980 году к Александру Викторовичу на «Микроне» присоединилась и его супруга, Елена Викторовна. Она пришла работать в цех кристалльного производства — оператором на участок контактной фотолитографии. Вникая во все тонкости производственных процессов завода, Елена Викторовна из простого оператора выросла в бухгалтера участка учета приема, расхода и списания драгметаллов. — Работать всегда было очень интересно, особенно в таком увлеченном коллективе, — вспоминает она. — Да и не только работать! Знали бы вы, как мы весело отмечали праздники. Осо-



20 июля 2022 года. Династия Маркиных — глава семейства Александр Викторович (справа), супруга Елена Викторовна и сын Алексей Александрович — в общей сложности работает на АО «Микрон» без малого сто лет

**Микро-
схемы
предпри-
ятия
исполь-
зуют
в картах
«Тройка»**

бенно Новый год. Устраивали капустники — готовили разные смешные сценки, песни и стихи!

Конечно, ребенок, выросший в такой увлеченной своим делом семье, тоже горел желанием пойти по родительским стопам. Александр Викторович с детства приучал маленького Алешу находить решения сложных задач. И в 2006 году сын Александра и Елены Алексей Маркин, с отличием окончив Московский институт электронной техники по специальности «вычислительная техника и защита информации», присоединился к семейной

династии на заводе. Сегодня Алексей руководит одной из самых востребованных лабораторий «Микрона» по разработке RFID-изделий. Здесь создают RFID-метки для социальных и транспортных карт, карт «Тройка», бан-



Подробнее о проекте

Справка

АО «Микрон» — крупнейший производитель микроэлектроники в России. Завод был создан в 1967 году при НИИ молекулярной электроники. Является резидентом особой экономической зоны «Технополис Москва». Сегодня «Микрон» производит более 700 типонаименований продукции, включая RFID-решения для цифровой экономики.

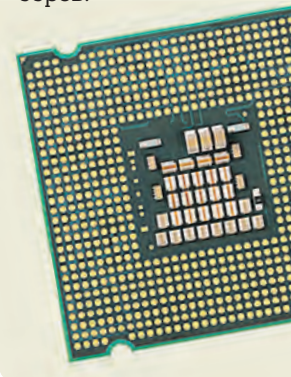
ковских карт НСПК «Мир», ски-пассов для горнолыжных курортов, RFID-бирок на одежду, комплексные решения для инвентаризации и многое-многое другое. — Сфера применения RFID-маркировки с использованием наших изделий начинается с губной помады и заканчивается шпалами и линиями электропередачи, — рассказывает Алексей. — Самым узнаваемым продуктом «Микрона», в создании которого я принимал непосредственное участие, является бумажный бесконтактный билет для московского метро.

За 16 лет работы Алексея Александровича на «Микроне» у него сформировалась команда единомышленников, которые думают и действуют на одной волне. Работает молодая смена с тем же энтузиазмом, что и их родители в свое время. Что касается следующего поколения, то Алексей говорит: очень хотел бы, чтобы и его дети (старшая дочь уже учится в 9 классе) продолжили династию, но настаивать он не будет. Дело своей жизни нужно выбрать по любви, считает он, — как это делали его родители и он сам.

Виктория Филатова
vecher@vrm.ru

Освоим авточипы

Одна пятая всех действующих промпредприятий столицы работает в сфере радиоэлектроники и приборостроения, рассказывает глава Департамента инвестиционной и промышленной политики Москвы Вячеслав Овчинский. — Микроэлектроникой в городе занимаются 48 предприятий, на них занято более 10 тысяч человек, — отмечает он. — В столичной особой экономической зоне (ОЭЗ) статус резидента сейчас имеют более 39 предприятий электроники. Среди них и АО «Микрон», крупнейший производитель и экспортер микроэлектроники в России. Недавно завод запустил в производство линейку чипов для импортозамещения в сфере автоэлектроники — десять типов микросхем для приборных блоков. «Микрон» уже производит их серийно, и они могут применяться в системах кузовной электроники, управления двигателем, систем помощи водителю и для работы осветительных приборов.





Наталья Фокистова

Озарится небо салютами света

Фестиваль фейерверков «Ростех» пройдет 13 и 14 августа



Агентство городских новостей «Москва»

■ Вчера организаторы Международного фестиваля фейерверков «Ростех», который пройдет в Москве 13 и 14 августа, рассказали, что жители и гости столицы смогут посмотреть салюты с теплоходов.

В эти выходные Братеевский каскадный парк вновь станет площадкой для соревнований лучших пиротехнических команд из восьми стран.

— Международный фестиваль фейерверков «Ростех» — это знаковое культурное событие, которое проходит в Москве в седьмой раз и за это время успело стать визитной карточкой столицы. Зрителями пиротехнического шоу ежегодно становятся более 700 тысяч человек: как на территории Братеевского парка и за его пределами, так и в рамках онлайн-трансляций, — рассказала

заместитель председателя Комитета по туризму Москвы Алина Арутюнова. И в субботу, и в воскресенье вдоль парка будут курсировать теплоходы «Ривер Палас», «Снегири», «Христина», «Доброходь», «Прага» и «Царица Елена». Билеты на трехчасовую прогулку с просмотром пиротехнического шоу варьируются от 3500 до 6000 рублей — зависит от теплохода. Купить билеты можно на сайте www.rekaonline.ru.

В конкурсной программе участвуют восемь стран

Участники конкурсной программы из Латинской Америки, Европы и Азии покажут последние разработки в области фейерверочного искусства. Первая часть выступления команды — это пиротехническая компози-

ция под музыку, связанную с культурой России. Задача второй части — передать национальные особенности страны выступающей команды. Жюри международного класса будет оценивать степень художественной завершенности, синхронность музыки и пиротехнических эффектов, а также оригинальность и зрелищность шоу. Однако фестиваль фейерверков включает в себя не только соревновательную часть. В этом году его цен-

тральной темой станет традиционное искусство народов России. В соответствии с этой концепцией оформят фестивальную площадку и составят программу. Посетителей ждут спортивные и творческие занятия,

19 августа 2020 года. Салют в Братеевском каскадном парке (1) на фестивале фейерверков «Ростех» (2). Ежегодно в нем участвуют команды из разных стран мира

Тем временем

Гвоздем вечерней программы фестиваля фейерверков станет шоу, срежиссированное Ильей Авербухом. Зрителей ждет танцевально-музыкальное путешествие под народные ритмы. Действие шоу пройдет на земле, на воде и в воздухе. Кульминацией станет шоу дронов, которое должно побить рекорд Москвы по количеству одновременно находящихся в воздухе беспилотников.

игровые пространства для всей семьи. Мастер-классы позволят глубже познать традиции и культурное наследие народов России. На фуд-корте можно будет отведать как привычные закуски, так и блюда национальных кухонь. Вечернюю программу откроют концерты российских исполнителей: 13 августа выступит группа «Градусы», 14 августа — Баста. Приобрести билеты можно на сайте фестиваля pyrofest.ru.

Алексей Хорошилов
vecher@vm.ru

На сложные юридические и правовые вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

Игорь, ЮЗАО:

Я купил участок в коттеджном поселке, который не является отдельным населенным пунктом. Дома там нет, но управляющая компания просит оплату за свои услуги. Что делать?

НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

Леонид Ольшанский
Почетный адвокат России



Суд поможет

Конфликт, о котором вы говорите, к сожалению, существует повсеместно. Недобросовестные граждане или организации покупают определенное количество гектаров земли, режут их на кусочки и продают. Но при покупке этого участка людей не информируют о том, что все коммуникации и услуги на территории поселка принадлежат его собственникам. Тогда для выкачивания денег с жильцов создаются управляющие компании, которые требуют оплачивать необоснованные суммы за оказываемые услуги.

В гораздо лучшем положении находятся те, кто купил участок в деревне или дачном поселке, так как они находятся под попечительством муниципальных управляющих компаний.

При покупке участков важно обращать внимание на месторасположение поселка — важно, чтобы там были улицы и номера домов.

Судя по вашему вопросу, ездите на свой участок вы редко, раз до сих пор не построили дом. В таком случае лучше продать его, пусть даже с потерей. Также перестаньте платить этой управляющей компании и отвечайте, что все вопросы будут решаться через суд.

Самый хороший вариант — это найти единомышленников и написать жалобу на это ТСЖ, чтобы развалить его. Более того, вы можете обратиться к администрации деревни и попросить взять ваш коттеджный поселок под контроль их местного ТСЖ. Там все услуги будут «прозрачными» и более дешевыми.

Погода вечером

+23°C



Ветер	1 м/с
Атмосферное давление	755 мм
Влажность воздуха	64%

Завтра утром +20°C, ясно

Прогноз от москвичей



Татьяна Волкова
Домохозяйка

Если птицы летают высоко — значит, будет стоять хорошая погода. А если низко — день ожидается пасмурным и возможен дождь. Замечала еще, что когда розы пахнут сильнее обычного — быть плохой погоде. Жару тоже можно определить без прогноза синоптиков. Например, если пауки плотно плетут свои сети. Еще это говорит о солнечном дне.

Ждем ваши прогнозы на почту vecher@vm.ru

«Вечерка» продолжает рубрику «Мой район», посвященную одноименной программе благоустройства. Ее цель — сделать все городские территории одинаково удобными для жизни. Мы расскажем о событиях районов и людях, занимающихся их развитием.

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел после комплексной реконструкции здание филиала Московского многопрофильного центра паллиативной помощи в районе Нагатино-Садовники.

Обновленный корпус расположен по адресу: улица Академика Миллионщикова, дом 1, строение 2. В нем разместится Дом сестринского ухода «Коломенское». — Мы продолжаем развивать паллиативную помощь. Программу составили несколько лет тому назад, последовательно движемся по ней. Это стационарная паллиативная помощь и в клиниках, и в таких центрах-хосписах, — сказал Сергей Собянин, добавив, что также важно развивать помощь на дому. — Этот центр будет не только для тех, кто будет находиться в палатах, но и для обслуживания большого количества людей, которые находятся на дому, которым нужен тоже сестринский уход, внимание, лекарства. По словам главы города, объем работы сотрудникам этого центра предстоит большой, ведь в их помощи нуждаются тысячи москвичей в сложной жизненной ситуации. — Несмотря на проблемы, связанные с бюджетом, экономические вызовы, мы программу развития паллиативной помощи не останавливаем, доведем ее до конца, чтобы паллиативный центр у нас был самым лучшим в мире и москвичи получали самую лучшую паллиативную помощь, — подчеркнул мэр Москвы.

Забота и поддержка рядом



Владимир Новиков / пресс-служба мэра и правительства Москвы

10 августа 2022 года. Сергей Собянин (в центре) общается с заведующим отделением длительной респираторной поддержки Центра паллиативной помощи Эдуардом Ахметовым и руководителем Московского многопрофильного центра паллиативной помощи Анной Федермессер

Отремонтирован корпус учреждения по самым современным стандартам, применяемым к учреждениям такого назначения. Пациенты будут находиться в одноместных и двухместных палатах, оборудованных отдельным санузлом, телевизором, холодильником, шкафом и другой необходимой мебелью. Кроме того, закуплены кровати с антипролежневыми матрасами и электроприводом, позволяющие

Паллиативный центр скоро примет пациентов

даже слабым пациентам самостоятельно изменять положение лежа в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Вчера мэр также утвердил названия для 22 новых станций метро, расположенных в разных районах. Названия получили восемь станций будущей Бирюлевской линии. Здесь появятся остановки «ЗИЛ», «Кленовый бульвар», «Курьяново», «Москворечье» и другие. А конечная станция строящейся Сокольнической линии будет называться «Потапово».

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

Школа готовится к открытию

В Дмитровском районе завершается строительство учебного корпуса с IT-полигоном. Четырехэтажное здание площадью 5,7 тысячи квадратных метров возводится на улице Софьи Ковалевской. Учебный корпус школы № 771 рассчитан на 250 мест.

Ищут молодых режиссеров

В галерее на улице Ирины Левченко в Шукине в сентябре начнется новый проект «Киносходы». По словам организаторов, они уже начали поиски молодых режиссеров, которые готовы заявить о себе. «Киносходы» — это встречи, во время которых начинающие режиссеры могут показать свое кино.

Памятник Пушкину в Лосиноостровском

На территории Бабушкинского парка установят новый памятник великому русскому поэту Александру Пушкину. Сейчас идут работы по формовке для изготовления бронзовой фигуры. Скульптуру, которая сегодня украшает парк, приведут в порядок и разместят в Центре творчества и досуга.

Фасад восстановили

В Покровском-Стрешневском завершили ремонт фасада дома № 12, построенного на Подмосковной улице в стиле неоклассицизм

в 1949 году. Специалисты бережно восстановили утраченные фрагменты лепнины. Были проведены и другие работы: расчистка плоскостей, заделка трещин современным строительным составом, а также обработка поверхностей антигрибковыми и антисептическими средствами. Также здесь заменили балконные экраны и входные группы.

Скейт-парк у прудов

Обустройство нового скейт-парка у Головинских прудов несколько затянулось из-за проблем с поставками оборудования. Однако новые рампы будут установлены до 30 августа. Старые рампы были демонтированы.



Мой район

ваны из-за сильного износа оборудования.

Новая площадка для собак

Очередная площадка нового типа для выгула собак открылась в ВАО — на этот раз в Вешняках. Она огорожена забором с широким входом и двумя калитками. Здесь теперь двойные ворота на магнитных замках: собака точно не сможет неожиданно сбежать. На площадке есть дорожки из плиток, снаряды для тренировки собак на скользком покрытии, перекладина для прыжков, которую легко переставить повыше или пониже — для высоких собак или коротколапых.

Афиша

Держи ритм: активные выходные для всей семьи

Сдать нормативы

— Отрадное

Юрловский пр-д, напротив дома № 11

День физкультурника и окончание летнего сезона в Отрадном в парке «Яуза» 20 августа отметят спортивным фестивалем «Держи ритм». Для гостей будут работать спортивные площадки, а титулованные спортсмены представят показательные выступления. Пройдут мастер-классы по футболу, большому

теннису и единоборствам. Все желающие смогут проверить свои силы — сдать нормативы ГТО. Фестиваль начнется в 12:00.

Заняться гимнастикой

— Партизанская

Народный пр-т, 17, корп. 1, стр. 10

Бесплатно позаниматься гимнастикой с тренером могут все желающие старше 16 лет в Измайловском парке. Занятия проходят

по понедельникам в 15:00, по вторникам в 13:00, по средам в 14:00 и по пятницам в 13:00. Прийти нужно в удобной спортивной одежде и с ковриком для занятий.

День российского флага

— Братиславская

2-й кв. Капотни, 20а Дворец культуры «Капотня» приглашает ребят старше шести лет на культурную программу, посвященную Дню российского флага. Мероприятие пройдет 22 августа. В 16:00 на площадке перед ДК пройдут викторина, эстафета, игра на ловкость и сообразитель-

ность. В 16:30 можно поучаствовать в мастер-классе по созданию бело-синекрасной открытки. В 17:00 в фойе второго этажа начнется концерт творческих коллективов.

Петь легко

— Текстильщики

Ул. Люблинская, 4, корп. 1а Всех жителей от 10 до 20 лет, желающих попробовать себя в пении, культурный центр «Москвич» приглашает на бесплатный курс «Петь легко!». Он будет проходить с 15 по 17 августа в комплексе «Мост». Начало занятий в 16:00.

Никита Бессарабов
vecher@vm.ru



Москвич Илья Ильин выгуливает собак породы бигль на площадке, сделанной по программе «Мой район»

Подготовил Никита Бессарабов vecher@vm.ru

НАДО ПОНИМАТЬ

Александр Хохлов
Обозреватель



Байден и пустота

Грешно смеяться над большими людьми. В Америке Джо Байдена таскают по публичным мероприятиям, как у нас на трибуну очередного съезда КПСС под руки вносили старенького Леонида Ильича. Наш генсек просился на пенсию, его не отпускало окружение. Смена власти страшила членов политбюро больше, чем анекдоты про Брежнева, подрывающие в народе авторитет всей властной системы Советского Союза катастрофичнее, чем все коварные происки международного империализма. Возможно, об уютном кресле на ранчо мечтает уже и престарелый «сонный Джо», на днях

вновь под прицелом телекамер на мероприятии в Белом доме поздравившийся с пустотой. Рейтинги самого Байдена и демократов в целом уверенно пикируют вниз, а впервые промежуточные выборы в Конгресс. Если в ноябре 2022-го «ослы» (символ Демпартии) уступят «слонам» (республиканцам) и утратят доминирование в Палате представителей и Сенате, то Байден станет «козлом». В смысле, «отпущения». В США все чаще поговаривают о возможном замещении старика Джо на вице-президента Камалу Харрис. Но чем она успела прославиться за время пребывания на вершинах власти?

Удивительно: ничем. Байден в начале президентского срока поручил ей заняться разрешением кризиса с на-

шествием мигрантов на южной границе США. И что? Толпы нелегалов из Южной Америки теперь пополнились беглецами с Украины и либерально настроенными гражданами России, которых, как оказалось, Америка вовсе не ждет. Тысячи «беженцев» по-прежнему проникают в США, а Камала Харрис на границе с Мексикой не выехала ни разу. Ее видимые функции — стоять за спиной Байдена во время официальных церемоний. Молча. Если же она открывает рот...



Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Недавно Камала Харрис вышла в эфир на радио. Ее комментарий по кризису на Украине впечатляет: «Украина — страна рядом с другой страной под названием Россия. Россия — большая и сильная страна. Это, по сути, неправильно и идет вразрез со всем, за что мы выступаем». После эфира оторопевшие радиожурналисты признались, что подобной «глубины» понимания обсуждаемого вопроса они не слышали «даже в детских программах, которые ведет Свинка Пеппа». Может быть, Байден не с пустотой здороваются, а с Харрис? Но чем лучше нее другие сегодняшние лидеры западного мира? Макрон, Шольц, фон дер Ляйен — хоть кто-то из них способен выработать внятную политическую стратегию, как умели это делать Буш-старший, Аденауэр и де Голль? Зияющая пустота.

Армия во всей красе

Перенимать опыт к нам придут военные 72 стран



Команды военнослужащих России во время финальных соревнований экипажей в рамках конкурса «Танковый биатлон – 2021» демонстрируют маневры на машинах Т-72ВЗ, которые участвуют сегодня в боях на Донбассе

■ В субботу в Подмосковье стартуют армейские международные игры «АрМИ-2022».

В них принимают участие делегации государств, в которых живут около 4 миллиардов человек.

— Несмотря на беспрецедентные попытки Запада изолировать Россию, география «АрМИ-2022» расширяется, — заявил замминистра обороны РФ Павел Попов.

Мероприятия «АрМИ-2022» пройдут в подмосковном парке «Патриот», полигоне Алабино, аэродроме Кубинка, а также во всех военных округах и на Северном флоте, более чем в 30 регионах России.

— На форуме можно будет ознакомиться с передовыми техническими решениями и перспективными разработками российских

предприятий ОПК, — заявил Павел Попов.

Также гости и участники «АрМИ-2022» смогут обсудить расширения военно-технических связей и сотрудничество с Россией. Обсуждать будет кому: одних только министров обороны на форум прилетит 35! Будут и соревнования. В танковом биатлоне, на-

В плане военных технологий Россия лидирует

пример, примут участие команды из 22 стран Европы, Азии, Африки и Латинской Америки. Они будут состязаться в ориентировании на поле боя, искусстве вождения, точности стрельбы и управлении огнем.

— Я не удивляюсь, что география стран участниц «Ар-

МИ-2022» расширяется. Дело в том, что престиж армии нашей страны в этом году существенно вырос, — рассуждает военный эксперт, полковник ВС РФ в отставке Андрей Земцев. — Наша 180-тысячная группировка на Украине противостоит ВСУ, численность которых догнали до миллиона и тем не менее побеждает. Плюс

мы опробовали на Украине новые виды вооружений. Например, впервые применили гиперзвуковой ракетный комплекс «Кинжал». И ракеты, между прочим, поразили объект в Ивано-Франковской области, который способен выдержать ядерный взрыв.

В конце мая, как пояснил эксперт, наши военные впервые задействовали в ходе боев новейшую тяжелую огнемётную систему ТОС-2 «Тосочка». На Украине мы также впервые применили беспилотники «Орлан-10» — в их ударном варианте. И подобных примеров — масса.

— Военные эксперты из разных стран очень интересуются и тактическими приемами нашей армии, которые она применяет на Украине, и наиболее современным оружием — особенно если учесть, что оно существенно дешевле американского, — пояснил Земцев. — В отношении передовых военных технологий мы сейчас самая интересная страна в мире. Поэтому и едут.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

Герои

Вовремя обнаружить, оперативно обезвредить

■ Минобороны РФ рассказало о новых подвигах наших военных во время специальной военной операции на Украине.

Координаты на поражение

Старшина Хайдар Тимганов (1) с самого начала спецоперации выполняет задачи

по фортификационному оборудованию блокпостов, разминированию зданий и инженерной разведке путей движения войск. Он лично обнаружил и обезвредил девять растяжек, а также выявил места размещения двух минометных расчетов противника. Старшина оперативно передал координаты командованию. И благодаря этому артиллерия смогла



уничтожить минометные расчеты противника. Хайдар Тимганов обеспечил оперативное продвижение войск по маршруту следования.



Обратил противника в бегство

Гвардии майор Елнур Алиев (2) вместе со своими под-

чиненными выполнял задачи по освобождению одного из населенных пунктов от подразделений украинских националистов. Двигаясь по маршруту наступления российских подразделений, Елнур обнаружил у самого пункта танковую роту противника и пехоту общей численностью более 60 человек. Майор Алиев оперативно и грамотно организовал систему ведения огня с учетом особенностей местности, после чего вместе с подчиненными вступил в бой с украинскими боевиками. Во время столкновения боеви-

ки, используя резервы, приняли попытку окружения подразделения Елнура. Алиев срочно оценил угрозу и, эффективно управляя огнем своих подчиненных, лишил противника любой возможности на продвижение дальше. После этого группа майора перешла к активному наступлению. В результате ожесточенного боя было уничтожено четыре танка и почти 30 боевиков. Оставшиеся боевики обратились в бегство и полностью освободили позиции.

Анна Михайлова
vecher@vm.ru

■ Вчера Московская ассоциация риелторов заявила, что к началу августа средняя цена вторичного «квадрата» в старой Москве снизилась на два процента. «Вечерка» выяснила, с чем это связано, выгодно ли сейчас покупать жилье и чего ожидать от рынка недвижимости в дальнейшем.

Как отмечает руководитель аналитического центра риелторской компании Дмитрий Таганов, такое снижение стоимости закономерно.

— Цены были изначально завышены, — говорит «Вечерке» эксперт. — Они не соответствовали реальным рыночным условиям. А сейчас происходит постепенное восстановление.

Александр Москатов, управляющий директор сети офисов недвижимости другой риелторской компании, добавляет, что вторичный рынок в последнее время становится тягучим, а скорости совершения сделок падают. Сегодня это рынок покупателя, цены диктует именно он.

— Немалую долю покупателей оттягивают на себя новостройки с субсидированными ставками 0,01 процента и рассрочкой на срок до 30 лет. Вроде уже выбрали квартиру на вторичке, а клиент идет в новостройку. Неудивительно, что цены на вторичку падают, — рассказывает о собственном опыте риелтор Антон Салегин.

Между тем экс-советник министра экономики РФ Евгений Надоршин призвал россиян подождать с покупкой недвижимости.

— Сейчас это делать невыгодно, поскольку квартиры переоценены. При этом



Александр Кочубей

На сегодняшний день цены диктуют сами клиенты

Вторичку куплю сейчас, пришел ее час

Эксперты рассказали, стоит ли спешить с приобретением жилья

ождается, что из-за снижения спроса на такие активы и сокращения доходов россиян цены в ближайшие полтора года тоже пойдут вниз, — пояснил эксперт. — Не спешите тратить накопления. Потому что 2023-й,

скорее всего, мы тоже проведем в экономическом спаде, и эти деньги будут обеспечивать спокойствие и давать возможность выгодно их вложить. Финансовый консультант Евгений Горобец не разде-

ляет мнения Евгения Надоршина.

— Деньги подешевели, наши сбережения сильно подтаяли. Мы покупали доллары и евро, а курс этих валют рухнул, и совершенно непонятно, когда поднимет-

Москвичка Елена Иванова купила квартиру в доме на Севастопольском проспекте

ся и поднимется ли вообще. Хранить сейчас деньги — валюта не имеет значения — это все равно, что сидеть на пороховой бочке. Потому если у вас есть деньги на квартиру, то, без сомнения, ее нужно покупать — хотя бы под аренду. Потому что недвижимость — это «вечный» актив, он может дешеветь, но потом все равно подорожает: сравните цены на квартиры в Москве сейчас и десять лет назад. При этом деньги, накопления сейчас могут только с разной степенью интенсивности та-

ать. Если учесть, что рынок ценных бумаг сейчас тоже весьма турбулентный, то для сбережения средств остаются золото и недвижимость. Вице-президент Российской гильдии риелторов Григорий Полторацк считает, что жилье нужно покупать ровно тогда, когда в этом возникает необходимость.

— Жизнь показывает, что идеальный момента не появляется никогда. То цены высокие, то выбор маленький, то ипотека дорогая, то ждем, пока ребенок родится, а пока и в «однушке» уместимся, — рассуждает эксперт. — Так жизнь и проходит. Мне же кажется, что жить нужно здесь и сейчас. Возникла необходимость — решаем вопрос.

Никита Мионов
vecher@vm.ru

Доска объявлений

Сдаю кровать под потолком

■ Вчера в соцсетях появилось объявление о сдаче необычного типа жилья — слипбокса, проще говоря, место в антресоли. «МВ» узнала, сколько это стоит и что входит в сумму аренды.

Свой уютный уголок в Северном Бутове можно снять за 7,9 тысячи в месяц. Правда, его размеры будут соответствовать стоимости — 3 на 1,5 метра. В слипбоксе есть спальное место, полки,

доска для записей и освещение. Бонусом идет доступ к «полной инфраструктуре квартиры арендодателя». Кстати, сама она выглядит весьма интересно — с дизайнерским ремонтом, архитектурной подсветкой, камином и даже диджейским пультом. Хозяин считает, что лучше всего этот вариант подходит девушке. — В Москве до сих пор сдают койко-места, — рассказывает директор департамента

аренды недвижимости риелторской компании Сергей Селивонец. — Но это предложение лучше, потому что сдается слипбокс — пусть и маленькое, но отдельное помещение для сна. Во Внукове и Шереметьеве, например, есть капсульные отели, где можно только спать. Здесь, по сути, предлагают такую же капсулу, но с лучшими условиями.

Борис Орлов
vecher@vm.ru

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОЕННО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
СПАССКАЯ БАШНЯ
26 августа – 4 сентября

При поддержке: Ростех
Генеральный спонсор: РОСОБОРОНЭКСПОРТ
Генеральный партнер: ТРАНСНЕФТЬ

РЕКЛАМА

В августе самое время делать заготовки на зиму из летних ягод. Биолог Михаил Краснов (на фото) рассказал «Вечерке», как использовать их полезные для здоровья свойства на все 100 процентов.



— Огромное количество витаминов, минеральных веществ, всего того, что обычно объединяют понятием «природная аптечка», превращает летние ягоды в незаменимый элемент нашего рациона. Но проходит лето — исчезают и они. А те, что доступны зимой, слишком дороги для большинства из нас. Но никто не мешает заняться их заготовкой сейчас. Ягоды в основном прекрасно переживают заморозку. Можно также растирать их с небольшим количеством сахара и морозить порционно в виде пюре: все равно это будут живые витамины. Сохраняются полезные свойства ягод, пусть и в меньшей степени, и после их термической обработки — в компотах, вареньях, желе. Но еще один прекрасный способ сохранить их для себя на зиму — сушка. Чай с сушеной земляникой, например, даже садовой, зимой наполняет ароматом всю квартиру! А чай с сушеной малиной — прекрасный потогон при простудах. На излете лета нужно заготовить ягоды, а растения — те, что растут в саду — отблагодарить подкормками. Понятно, что заготовка требует усилий, но зимой вы скажете себе спасибо за эти хлопоты.

Голубика: боремся с воспалениями

Ягоды голубики (на фото справа) красивы и отличаются высоким содержанием витаминов С, К и Е, железа, магния, цинка, калия и фосфора. Голубика обладает жаропонижающим, сосудукрепляющим и противовоспалительным действием. Ее можно просто морозить целиком, но лучше перетереть с небольшим количеством сахара и заморозить в банке в виде пюре.

Вишня: в ответе за сосуды

Для начала разрешим спор: вишня (на фото слева) — это ягода или фрукт? Многие считают, что ягода. Но это не так. Семя вишни — крупная косточка, и плоды вишни — фрукт из группы косточковых. Вишню издавна называли «сердечной ягодкой». В ней содержится витамин Р, кумарин и его производные; вишня нормализует свертываемость крови, снижает риск тромбозов и укрепляет сосуды. Варенье «смесовое» варится так: на 1 кг и 1,3 кг сахара вишен берут 0,5 кг смородины и 0,5 кг крыжовника. Ягоды загружают в кипящий сироп и варят в 5–6 приемов.

Крыжовник: забота о сердце

Этот близкий родственник смородины защищает нас от сердечно-сосудистых заболеваний и улучшает память, а также укрепляет иммунитет благодаря витамину С и Е. А еще в крыжовнике (на фото внизу) много клетчатки. Королевское варенье из недоспелых ягод вам уже не сварить, но заготовить крыжовник можно: переберите его и заморозьте, а можете разбить блендером в кашу, добавить сахар (четверть объема крыжовника) и заморозить.

Между прочим

Сейчас в лесу созрели и небезопасные ягоды. Не перепутайте одинокий вороний глаз с черникой, волчье лыко (высокое, с удлиненными ягодками, очень ядовитое растение) и лесную жимолость (она растет раскидистыми кустами) с костяникой (спутать сложно, но такие случаи были!) Помните, как опасны ягодки ландыша. Ядовит и воронец, черные ягоды которого умураются спутать с черемухой, отплодоносившей в июне! И помните: до закрытия ягодного сезона еще далеко. Впереди — брусника и клюква, ремонтантная малина и земляника, калина, боярышник, шиповник, рябина и многое другое.

Заморозка, сушка, варка — используйте любые варианты заготовки урожая

Ежевика: хранитель молодости

Что лесная, более кислая, что садовая, более сладкая и часто уже без колочек (спасибо селекционерам!), ежевика (на фото сверху) отлично замораживается, придает красивый цвет компотам и киселям. По последним данным, ежевика снижает риск раннего развития болезней Паркинсона и Альцгеймера: содержащиеся в ягодах вещества улучшают внимание, память и скорость реакции. Варенье из ежевики: на 1 кг ягод — 1 кг сахара; ягоды заложить в кипящий сахарный сироп, дать закипеть и снять с огня, варить таким способом в пять-шесть приемов.

Барбарис: спаситель почек

Этот красавец (на фото внизу) начинает поспевать в августе. Обычно он используется как декоративное растение, но знайте: в барбарисе много витаминов С, Е и К, каротиноидов, углеводов, органических кислот, макро- и микроэлементов. Сок барбариса показан при болезнях печени, ревматизме и воспалении мочевого пузыря; для его извлечения ягоды можно чуть «напарить» и протереть через сито, а затем развести водой. Оптимальный вариант его заготовки — сушка. Это прекрасная приправа для мяса и плова.



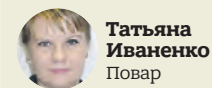
Черника: лесной доктор

Часто говорят, что черника (на фото сверху) — глазной доктор. Но она не улучшает «зрение вообще», более-менее доказано лишь, что она полезна для здоровья сетчатки глаза. Зато известно, что ее листья и побеги полезны при начальных формах диабета: гликозид неомиртиллин снижает уровень сахара в крови. Чернику можно хранить в холодильнике, морозить, перетирать с сахаром. Вкусны с ней маленькие обжарные пирожки, в которые ягоды закладывают целиком.

Шелковица: южная волшебница

Эти ягоды — редкие гости на столах в средней полосе, хотя уже несколько лет благодаря селекционерам районированные сорта шелковицы сажают и у нас. Да и привозить ее начали больше. А ягоды шелковицы чудо как хороши. Они природный пребиотик, клетчатка шелковицы почти полностью состоит из нерастворимых пищевых волокон, и употребление ягод способствует сохранению здоровой микрофлоры в кишечнике. Из шелковицы варят варенье (на фото внизу), можно сделать из нее и компот, но лучше сделать его из смеси, например такой: взять на 1 кг абрикосов 0,5 кг шелковицы, сахара — чуть больше, чем вы кладете обычно, банку после заливки ее кипящим сиропом перевернуть и держать под теплым одеялом до полного остывания.

Прямая речь



Татьяна Иваненко
Повар

Замороженные ягоды я использую не только для приготовления компотов и киселей, но и как основу для различных соусов. Про соусы из клюквы или брусники к мясу и птице говорить нечего: они очень вкусны и придают блюдам особое очарование. А вот о том, что из крыжовника получается отличный соус к свинине, знают не все. Советую попробовать: по сути, вам всего лишь надо превратить ягоды в пюре и добавить по вкусу любимые приправы.



Малина: враг простуды

Знаменитое средство, способное быстро снизить жар за счет своего потогонного действия, малина (на фото слева) хороша во всех видах. Заморозку переносит прекрасно, после размораживания не теряет аромата и вкуса. Ягода положительно влияет на состояние больных диабетом второго типа благодаря веществам, которые способны влиять на уровень инсулина, глюкозы и обмен веществ. Желе из малины: сок из ягод смешайте с сахаром в пропорции 1:1, добейтесь полного растворения сахара и разлейте по банкам.

Вкусом ягод насладись и здоровьем зарядись

Как сохранить летние дары без потери витаминов

Смородина: лекарь ста болезней

Главной ценностью смородины (на фото слева — красная смородина) считается наличие в ней большого количества витамина С. В черной смородине его больше, чем в красной, в красной — больше, чем в белой и розовой. Компоты, варенье, желе — все это получается из смородины роскошным. Можно заморозить ягоду и без сахара: поставьте банку, заполненную смородиной, в кастрюлю с водой, начните нагревать. Когда ягоды смородины опустятся, нужно добавить новые. Делайте так, пока сок не начнет литься через край банки, после этого банку нужно закатать и держать под теплым укрытием.

Берендеева услада

Ярко-рубиновые ягоды костяники (на фото) наверняка встречались вам в лесу. Иногда костяника приносит солидные урожаи. В старину ее называли берендеевой ягодой — мол, любя она была и царю! Костяника — близкая «сестра» малины, морозики, ежевики, княженики. Внутри ягодки-шарика спрятана косточка. Ягоды костяники низкокалорийны, из них получаются вкусные напитки, они очищают организм от токсинов, нормализуют глазное давление и работу желчного пузыря.



Йошта: укрепляет иммунитет

Гибрид черной смородины и крыжовника (на фото сверху) — ягода полезная, витамина С в ней меньше, чем в черной смородине, но больше, чем в крыжовнике. Йошта укрепляет иммунитет, улучшает кровообращение, выводит токсины. Ее можно сушить и морозить, из нее получается варенье, которое варят обычным способом.

Морошка: против тяжелых болезней

Начав созревать, морошка (на фото справа — морошка моченая) становится красной, а потом желтеет. Ягода способствует профилактике онкологических заболеваний, это отличное мочегонное, помогает при нарушениях обмена веществ. Морошка долго хранится. Самый известный способ ее заготовки — мочение: ее заливают водой, соком, сиропом или рассолом, закрывают крышкой. Готова она будет через два-три месяца.



■ Премьера спектакля-концерта «Фрида» состоялась в Театре Наций. Автор идеи спектакля, музыкант-виртуоз Петр Дранга рассказал «Вечерке» о непростой судьбе мексиканской художницы Фриды Кало, языке музыки и о том, почему в России любят сильных людей.

Петр, чем вас привлекла Фрида Кало? Как начали интересоваться ее судьбой?

Я обратился к сюрреализму в период, когда много путешествовал, в том числе по Мексике, находил настоящие места силы. У меня стали вызывать восхищение художники, которые видят мир по-своему. Захотелось сконцентрироваться на Фриде. Вдохновленный, я написал композицию «Лети, пташка, лети». Впоследствии она стала одной из основных тем спектакля. После нее появилось много других. И мы на творческом совете с друзьями и художниками решили создать спектакль-концерт. Это интересный новый жанр, я люблю тропинки, по которым мало ходили. В роли Фриды — прекрасная Марина Александрова. Она то играет Фриду, то рассказывает о ней. Там показана трансформация характера: после тяжелых потрясений Фрида становится человеком с железными нервами. Из хрупкой девочки превращается в женщину.

Почему Фриду так любят у нас?

Сильных людей везде любят. Фрида — очень сильная. Она стала не просто иконой стиля, но и примером для многих русских девушек, потому что прошла много испытаний и не сломалась, а еще сумела себя ярко выразить в творчестве. А если присмотреться к нашей и мексиканской культуре, к живописи, вы удивитесь, как много у нас общего. Скажем, в традиционных росписях, орнаментах.

Говорят, художник всегда изображает себя. А вы, когда творите музыку, тоже создаете автопортрет?

Абсолютно. Процесс создания музыки сакрален. И невозможен без искренности. Все надуманное и сфабрикованное рано или поздно становится неинтересно, даже если за этим стоит отличная рекламная кампания. Музыка отзывается, если человек делится своими эмоциями, переживаниями через нее. Так и в живописи — вот, например, Фрида говорила: «Я чаще всего пишу себя, потому что я человек, который себе больше всех знаком». Я думаю, музыканты пишут не о себе, а о чем-то другом, но все равно в рамках своего внутреннего мира.

В спектакле задействованы аутентичные инструменты ацтеков. Почему они так важны?

Никто не узнает о моей любви

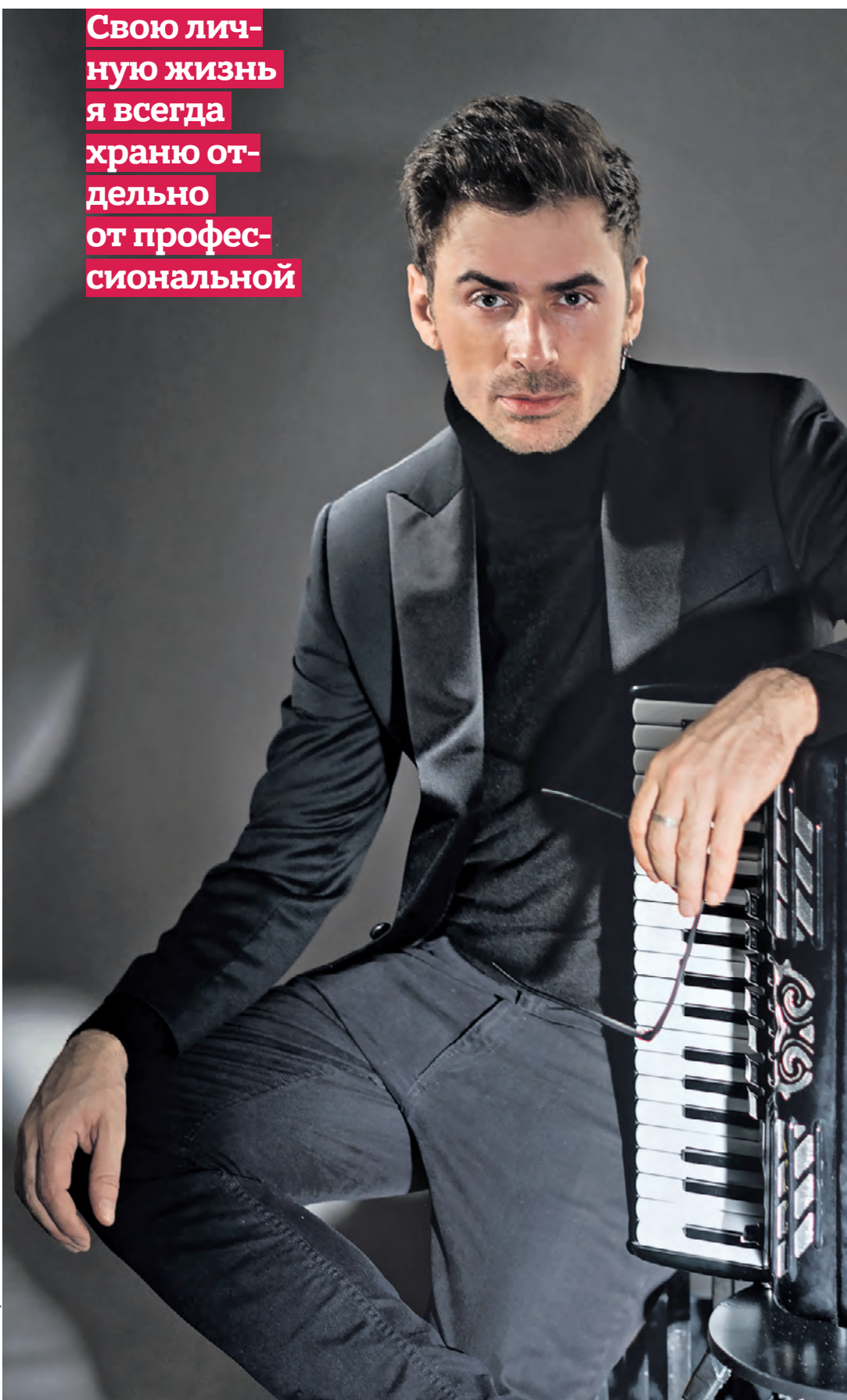
Музыкант-виртуоз Петр Дранга об искренности, культуре и деньгах

Фрида очень любила свою страну и ее историю, выросла в нее корнями. Она собирала дома ацтекские фигурки. Нельзя было это не упомянуть в спектакле. Поэтому использованы именно эти инструменты, сделанные в Гватемале людьми, имеющими прямое отношение к истории этой страны. И взаимодей-

ствие инструментов — это такая трилогия: есть окарины (духовой музыкальный инструмент. — «МВ») — это воздух; барабаны — это земля; все, что между — это все шелестящие и свистящие. Еще в спектакле есть три «персонажа», которые являются рассказчиками истории Фриды: оркестр, Марина и видеोगрафия генерального художника Ильи Старилова.

Это еще и история любви. А вам эта тема насколько близка? Вам приписывают много бурных романов. Служа правдивы? Я очень закрытый человек, своих не предаю, поэтому никто ни о ком не узнает никогда. Но я же живой, у меня не было бы возможности писать музыку, сочинять и вообще чего-то в этой жизни хотеть, если бы я не понимал, что главный ответ на все вопросы в этом мире —

Свою личную жизнь я всегда храню отдельно от профессиональной



Надежда Александрова

любь. Всему есть место, просто я об этом не говорю. Свою личную историю храню отдельно от профессиональной.

Вы играете на разных инструментах. Это можно сравнить с тем, как полиглот говорит на многих языках. Какой он — язык музыки и что вы на нем хотите сказать?

Коротко о главном

● **Чем вы увлекаетесь, кроме музыки?** У меня всегда было много увлечений, например рисование. Рисую давно, просто никому не показываю то, что получается. Помню, во время учебы, на лекциях, рисовал вместо того, чтобы делать конспект, а потом по рисункам вспоминал, о чем шла речь. Так, у меня есть

картина «Жатва» — там миллион людей чем-то занимаются, а конспект был вообще о другом. Но, посмотрев на картину, сразу вспоминаю все, что было сказано.

● **Что вы думаете о современном искусстве? Многим кажется, что не все, что к нему относят, достойно так называться...**

Я думаю, что мы очень часто жалуемся на зеркало. Прекрасный пример — скульптура «Глина № 4» Урса Фишера на Болотной набережной. Если хотите узнать, что внутри человека живет, поставьте его напротив скульптуры Фишера, и сразу все станет ясно. Кто-то начнет плевать и ругаться на это произве-

дение, кто-то пройдет мимо, а кто-то похвалит его. А вот почему нельзя слепить что-то простое из глины и этим прославиться? «Глина № 4» насучит не осуждать. Это такой простой урок, а многие его понимают, к сожалению, позже, чем нужно. С другой стороны, все в нашей жизни происходит вовремя.

● **Кроме аккордеона, вы владеете гитарой, ударными, другими инструментами. Почему аккордеон в приоритете?** В детстве меня родители отдали на аккордеон. Какое-то время меня заставляли этим заниматься. Лет в 15 я решил, что что-то интересное сделаю с аккордеоном, найду свой стиль. Мне уда-

лось, и меня стали воспринимать именно с этим инструментом. Но это не отняло у меня возможности дирижировать, сочинять музыку к кино, спектаклям, создавать что-то еще.

● **Какое-то время вы жили на Кавказе, но потом вернулись в Москву. Почему вернулись и где больше нравится жить?**

Зрители узнают Петра Дранга по образу музыканта с аккордеоном, но он также дирижирует и пишет музыку

Он искренний. Язык музыки — это сообщение группе людей или одному человеку, одной душе. Это может быть даже твоя душа. Разговор с собой и разговор с миром есть одно и то же. У меня много проектов выпущено под другими именами, потому что если сделаю какие-то вещи, противоречащие жанру, в котором меня знают, люди не поймут. Нужно иметь альтер эго для каких-то коллабораций (совместных работ). — *«МВ»*).

Что сами слушаете?

Разную музыку — певца Соана, Розали, Чайковского. Вчера зашел в Музей-квартиру Прокофьева, послушал, что он делал. Неожиданно открылся для себя, что он был очень эпатажным, необычно одевался — яркие желтые перчатки, большие шляпы. Я представлял себе, что это серьезный человек в свитере, педант, у которого все организовано, а «увидел» абсолютно другого Прокофьева — свободного, яркого, который шагает по Камергерскому переулку. Знаете, что такое культура? Тысячи лет назад человек, играя на ветке дерева, создавал вибрации, впечатляющие другого человека. Так родилась культура. Далее она может развиваться как угодно — будет прогресс, регресс, деградация и взлет. Обязательно надо удариться, чтобы взлететь вверх, а потом опять в какой-то момент полететь вниз, потому что все слишком сложно и красиво. Это законы и циклы человеческой жизни, и в музыке так же.

Вы рано начали зарабатывать. Работали уборщиком в кинотеатре, трудились в ресторане. Когда пришли слава и деньги, изменили отношение к жизни? Деньги делают счастливей?

Вот сейчас я приехал из Краснодара, там очень понравился — потрясающий воздух. Но жить в Москве мне нравится больше. Здесь красиво, много мест, куда интересно пойти. Любого человека на улице спроси — все знают, где находятся музеи современного искусства, любят ходить по выставкам. Здесь

ДОСЬЕ

Петр Дранга родился 8 марта 1984 года в музыкальной семье. Окончил детскую школу искусств имени С. Т. Рихтера, Гнесинское музыкальное училище и Российскую академию музыки имени Гнесиных, где преподает его отец, народный артист России Юрий Дранга. Петр Дранга — аккордеонист-виртуоз, певец, композитор, дирижер, актер, продюсер.

Деньги делают свободнее и дают возможность человеку работать в том направлении, в котором он хочет сам. Я стал заниматься разными фестивалями, писать музыку, делать много экспериментальных проектов, про которые даже не думал, что они могут быть коммерчески успешны. У художника всегда есть два пути. Либо просто творить, отказавшись от попыток заработать на этом. Либо все же сделать так, чтобы обеспечить свое существование, материальное благополучие — и так же заниматься творчеством. Я не думаю, что у него от этого вдруг пропадет талант. Посмотрите на Баха, придворного композитора, — он оставил нам великое наследие! Как и многие другие, кто писал, в том числе по заказу, — тот же Прокофьев. Есть миллионы примеров потрясающих классиков, которые остались в истории и при этом умели работать по заказу. А когда художник постоянно хочет есть и он в отчаянии, нельзя адекватно оценивать его работу. Он сделает все, чтобы заработать, будет идти на самые сложные компромиссы. А компромиссы в творчестве нежелательны.

Беседу вела
Юлия Кучина
vecher@vm.ru

у меня много друзей, я здесь вырос и работаю. Поездка на Северный Кавказ была изначально авантюрой, способом себя подтолкнуть вперед. Я поехал туда работать по маленьким ресторанчикам. Это было очень давно и очень интересно.

Записала
Юлия Кучина
vecher@vm.ru

Донести миру правду

Стивен Сигал снимает фильм в Донбассе



9 августа 2022 года. Голливудский актер Стивен Сигал посетил СИЗО в Еленовке, по которому был нанесен ракетный удар украинскими войсками

■ Вчера голливудский актер Стивен Сигал вернулся из Донецкой Народной Республики, где собрал материал для своего документального фильма.

Сигал посетил поселок Еленовку и расположенный там следственный изолятор для

украинских военнопленных. Как признался актер в беседе с главой ДНР Денисом Пушилиным, ему очень важно найти и донести миру правду о происходящем в Донбассе, ведь 98 процентов журналистов, освещающих российско-украинский конфликт, никогда не были

в Донецкой и Луганской областях. Сигал осмотрел развалины СИЗО, где 29 июля взрыв унес жизни 50 украинцев, обломки американского снаряда, найденные на месте происшествия, поговорил с выжившими военнопленными. Он выяснил, что не-

задолго до взрыва один из плененных нацистов дал показания на Зеленского. Оказалось, президент Украины лично несет ответственность за приказы о пытках и других зверствах... Таким образом, Зеленский был замешан в преступлениях против человечности. «Интересно, не поэтому ли этого нациста взорвали?» — спрашивает Стивен в анонсе будущей документальной картины.

— Снять такой фильм — это замечательно, — говорит близкая приятельница Стивена Сигала Анна Данилова, депутат Совета депутатов муниципального округа Мещанский. — Чем больше

Артист хочет предать огласке преступления Зеленского

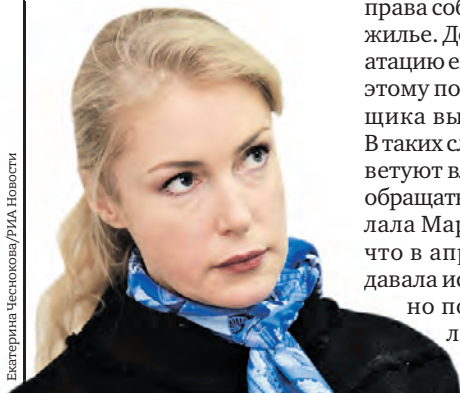
иностранцев будут принимать участие в поддержке России, тем лучше. Это инструменты, которые объединяют народ. Я общаюсь с иностранцами, учась в дипломатической академии. И радуюсь, когда такие инициативы исходят от граждан других стран. А Сигал не просто иностранец, а специальный представитель МИД по гуманитарным делам. И он полностью подтверждает, что находится на своем месте.

Чужой кошелек

Шукшина без жилья

■ Вчера пресс-служба Тверского суда раскрыла детали иска от актрисы Марии Шукшиной (на фото), поданного ею на компанию-застройщика. Много лет назад в Самотечном переулке начали строить элитный дом. Жилье возводил некий застройщик по заказу Союза кинематографистов России. И частично на деньги этих самых кинематографистов,

внесенные авансом. Среди покупателей оказалась и 55-летняя Мария Шукшина. Актриса приобрела в престижном уголке Москвы сразу две квартиры и машину-место. Сегодня хоромы уже готовы. И стоят в общей сложности 150 миллионов рублей. Но справиться новоселье актриса не может: компания-застройщик до сих пор не передала хозяйке документы для регистрации права собственности на ее жилье. Дом сдали в эксплуатацию еще в 2014 году, поэтому поведение застройщика выглядит странно. В таких случаях юристы советуют владельцам жилья обращаться в суд. Что и сделала Мария. Любопытно, что в апреле она уже подавала исковое заявление, но почему-то отозвала его. Заседание назначено на 13 сентября.



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

Ну и ну!

«Дом-2» снесут?



Скриншот из видео телеканала «Ю»

■ Вчера СМИ облетела сенсация: прокуратура провела обыски в стенах знаменитой телестройки «Дом-2».

После переезда с телеканала «ГНТ» на «Ю» любимое шоу домохозяйек продолжает загибаться. «Дом-2» давно уже покинула его главная звезда Ольга Бузова, сейчас «налево» смо-

тит и ее преемница в роли ведущей Ксения Бородина (на фото). А на днях к «домочадцам» на съемки нагрянули с визитом сотрудники прокуратуры. Почему-то именно сейчас компетентные органы заинтересовались «нецелевым использованием земли», на которой «Дом-2» стоит уже более двух лет.

За звездами наблюдали **Дарья Завгородняя, Динара Кафискина** vecher@vm.ru

Зверье мое

Питомцам корма хватит

■ Вчера компания Purina заявила об остановке производства и продажи кормов для кошек и собак из-за трудностей с логистикой. «Вечерка» выяснила, скажется ли это на здоровье животных и возможен ли параллельный импорт такой продукции.

По словам ветеринарного врача Вадима Кравченко, параллельный импорт кормов для животных пока не обсуждается и вряд ли будет разрешен по соображениям безопасности. — Корма для животных должны пройти сертификацию, все необходимые проверки составов. Тем более подобрать правильный корм животным — задача непростая, так как их пищеварительная система очень чувствительна. В случае введения параллельного импорта для кормов возрастает риск получить некачественный товар с опасными составляющими, который может привести к массовым отравлениям, — пояснил он. Специалист уверен, что уход иностранных брендов кормов

Собакам приходится по вкусу и российские корма



Кстати,

при выборе корма обращайте внимание на содержание в составе клетчатки: не более трех процентов. Клетчатка не переваривается, но помогает контролировать вес питомца.

для животных не приговор. А для российских компаний — это возможность. — Беспокоиться не стоит. Наши производители уже давно выпускают достойные аналоги по приемлемым ценам. Многие из них используют премиальные ингредиенты — качественное мясо, лучшие зерновые и минеральные вещества, — отметил ветеринар.

Рената Лебедева
vecher@vm.ru

■ Крупные российские маркетплейсы — торговые онлайн-площадки — разработали единую информационную систему для борьбы с контрафактом (ИС). «Вечерка» узнала, как будет работать эта новая технология и что изменится для покупателей.

Наличие контрафакта наносит серьезный удар по репутации маркетплейсов, убежден президент Ассоциации компаний интернет-торговли (АКИТ) Артем Соколов. — Налаживание механизмов параллельного импорта, то есть ввоза оригинальных товаров законным способом вместе с ИС станут надежным инструментом в борьбе с продавцами, обходящими законодательство, и выдают с рынка подобную продукцию, — отмечает Артем Соколов.

Подозрительные предложения будут скрыты от покупателей

Пресс-секретарь популярного маркетплейса Анастасия Фомичева пояснила «Вечерке» принцип действия новой системы:

— Маркетплейсы после обращения покупателя, правообладателя или госорганов блокируют контрафактные предложения на своем ресурсе. Далее в систему вносятся данные о продавце и сведения из документов, подтверждающих нарушение. Другие маркетплейсы проверяют наличие таких предложений на своих площадках и скрывают их.

Но как обычный покупатель может доказать, что ему доставили подделку? — Точно определить, что товар контрафактный, могут только специали-

Осторожно, контрафакт!

Торговые онлайн-площадки начали борьбу с подделками



Сотрудница маркетплейса упаковывает товар перед отправкой заказчику. Предприятие на сегодняшний день не несет ответственности за контрафакт

сты из следственных органов, — говорит «Вечерке» председатель комитета Союза юристов Москвы Александр Толмачев. — Фотографировать товар при распаковке или просить сотрудника службы выдачи заказов зафиксировать признаки контрафакта бессмысленно. Такие действия полезны лишь в том случае, если вы видите явные дефекты у товара. Но в ситуации,

когда покупатель приобрел, например, кроссовки известного бренда, но сомневается в их оригинальности, доказать, что это подделка, может только следователь. Сопредседатель Союза потребителей России по цифровой сфере и международным связям Алексей Койтов добавляет:

— В случае обнаружения контрафакта я рекомендую обращаться в первую оче-

редь к продавцу. По закону маркетплейс не несет ответственности за подделку, если она представлена продавцом на его площадке. Скорее всего, получив обращение от покупателя, продавец не захочет общаться с правоохранительными органами, примет товар обратно и вернет деньги. Хотя по закону не обязан.

Сергей Шахиджян
vecher@vm.ru

Фестиваль

Культурная мощь нашей страны

■ Впервые в международном военно-музыкальном фестивале «Спасская башня», который пройдет в Москве с 26 августа по 4 сентября, примут участие музыкальные коллективы всех силовых ведомств России.

В этом году фестиваль празднует свое пятидесятилетие.

Несмотря на непростые условия, в которых проходит мероприятие, участников будет очень много.

— Впервые у нас будут представлены все российские силовые ведомства. Это и Министрство обороны, и оркестры Росгвардии, и коллективы ФСО России, и Центральный пограничный ансамбль ФСБ, и музы-



Главный военный дирижер, генерал-майор Тимофей Маякин во время выступления на фестивале

канты МЧС. Все эти коллективы в разные годы принимали участие в фестивале, но в этом году они впервые встретятся на Красной площади все вместе. Всего же на главной площади страны выступят более 1000 музыкантов российских силовых структур, более 700 из них — это военнослужащие Минобороны России, — рассказал начальник Военно-оркестровой службы ВС РФ, главный военный дирижер, музыкальный руководитель фестиваля генерал-майор Тимофей Маякин.

В этом году по традиции в мероприятии примут уча-

стие и иностранные коллективы: придут оркестры из пяти государств: Армении, Индии, Белоруссии, Египта и Таиланда.

Нынешний фестиваль будет в первую очередь направлен на поддержку российских Вооруженных сил и силовых структур.

— Мы хотим показать, что наша армия — это мощь. И не только вооруженная мощь, но и мощь культурная. Я думаю, зрители оценят это по достоинству, — подчеркнул Тимофей Константинович.

Анна Михайлова
vecher@vm.ru



Обратите внимание на программу Первого канала: 21 августа в 10:15 там покажут документальный фильм о Муслиме Магомаеве, а затем, 15–18 августа в 21:45, сериал «Магомаев» с Милошем Биковичем.

«Грех»: стать легендой до выхода

Цифра



8 лет длилась подготовка и работа над фильмом «Грех» Андрея Кончаловского.

Про то, как снимали российско-итальянский фильм «Грех», тоже можно снять фильм, причем многосерийный. Юбилар этой недели Андрей Кончаловский работал над ним много лет.



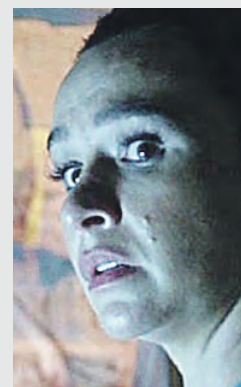
Кадр из фильма Андрея Кончаловского «Грех». Итальянский актер Франческо Гаудиелло (в центре) в роли Пьетро

Премьера

20 августа на Первом канале в 23:15 ждем его премьеру! Историческая и биографическая драма посвящена

великому Микеланджело Флоренция, начало XVI века. Микеланджело Буонарроти (Альберто Тестоне), признанный гений, живет в нищете, обескровленный

работой над сводом Сикстинской капеллы. Но папа римский Юлий II, заказчик работ, неожиданно умирает. На престоле теперь другой папа — Лев X, представитель клана Медичи, соперник семейства Делла Ровере, к которому принадлежал Юлий II. Скульптору-гению приходится лгать и «крутиться» между двумя враждующими кланами. И только создание нечто совершенно прекрасного может искупить его грехи...



Два хита ждут вас на «Киноужасе»! «Лагерь «Холодный ручей» расскажет о том, как телевизионщики решат снять суперхит на месте, где когда-то погибли все отдыхающие (12 августа, 20:15), а 15 августа в это же время состоится премьера на российском ТВ «параноидального триллера» о вреде видеокассет «Все везде и сразу»: они хранят ужасную тайну!

Спешите видеть

20 августа на НТВ в 23:00 — концерт Ирины Понаровской «Все лучшее для вас». Она вернулась!

Печень — залог не только здоровья...

...Телеканал НТВ — жжет! Вы убедитесь в этом, посмотрев премьеру фильма «Печень, или История одного стартапа» (ее покажут в воскресенье, 21 августа, в 23:45).

...Закадычных друзей — Вову, Леху и Мамеда — отстраняют от выпускных экзаменов. А они стремятся

Авторитету очень нужна донорская печень. Добыв нужный орган, друзья становятся «успешными предпринимателями». Но только печень Костика их подводит — с ней все не так просто...

В ролях: Даниил Вахрушев, Евгений Егоров, Мурад Ахмедов, Сергей Маковецкий, Евгения Добровольская, Александр Обласов и другие. Режиссер фильма — Иван Снежкин.



Кадр из фильма «Печень, или История одного стартапа». Донорскую печень в картине искали и на рынке...

Нарочно не придумаешь

к независимости и хотят открыть свой бизнес. Помочь им в этом может... Ну да, криминальный авторитет, ведь на дворе-то — 1990-е!

АФИША

С ОЛЬГой КУЗЬМИНОЙ



13

Юбилей великого: 85 лет Андрею Кончаловскому!

20 августа Андрею Кончаловскому исполнится 85 лет. Мало кто так не сообразуется со своим возрастом: Кончаловский потрясающе выглядит и находится в суперформе. Поэтому остается лишь преклонить колена: это — потрясающе!

...Когда-то давно харизматичный Андрей Сергеевич лично мне казался, честно скажу, эдаким плейбоем-везунчиком. Сейчас даже немного неловко за такое поверхностное его восприятие. Да, его фильмы были прекрасны, он всегда был глубок, но все же, согласитесь, именно в последние годы Андрей Сергеевич невольно превратился в гуру: его

ВЗГЛЯД

интервью вызывают бешеный интерес, постановки и фильмы — ажиотаж, а философские размышления становятся поводом для обдумывания и обсуждений. В них он и правда фантастически точен, порой — парадоксален и как-то захватывающе прям и честен. Конечно, к юбилею одного из лучших режиссеров мира телевидение подготовилось на славу. Обратите внимание на программу телеканала «Россия»: уже с 15-го числа там начнут показывать «Сибиряду», а 19 августа в 02:25 покажут «Страсти по Андрею». Первые на телеэкране будет представлена цифровая реставрация полной версии картины «Андрей Рублев», в которой Андрей Кончаловский был соавтором сценария вместе с режиссером Андреем Тарковским. В общем, с юбилеем, Мастер! Долгих лет — нам на радость. Вы — потрясающий.

Боль и воля Быстролетова

Имя этого человека многие услышат впервые только 21 августа в 22:35, включив на Первом канале фильм «Вербовщик». А ведь Дмитрий Быстролетов — это был человек с уникальной биографией. Дитя незаконной связи, рожденный в 1901 году, он, тем не менее, учился в кадетском корпусе, потом эмигрировал в Турцию, убегая от братоубийственной «гражданки», был моряком и штукатуром, поваром, ремонтировал грузовики,

а в 1921 году поступил учиться в Пражский университет. Вскоре резидентура ОГПУ привлекла его к сотрудни-

Как это было

честву для работы в среде эмигрантов. И так началась карьера Быстролетова как разведчика. Но потом его ждала не слава, а лагерь...

Это незабываемо!

В прошлом номере мы анонсировали грандиозный концерт на берегу Невы, посвященный 80-летию великой Ленинградской симфонии. И надо признать, что те, кто посмотрел его в прямом

Событие

эфире, стали свидетелями небывалого по красоте действия с невероятными спецэффектами и потрясающими участниками — артистами и музыкантами Всероссийского юношеского симфонического оркестра под управлением Юрия



9 августа 2022 года. Участник концерта на Неве актер Алексей Гусков

Башмета. Очень советуем посмотреть концерт на онлайн-платформе СМОТРИМ телеканала «Россия».



Спортивная жизнь наконец-то вновь набрала серьезные обороты — событий все больше и больше. Итогами недели с читателями «Вечерки» — скандалами, новостями, комментариями — продолжает делиться наш корреспондент Иван Кудря в рубрике «Финальный свисток».

■ **Прославленные российские гимнастки Дина и Арина Аверины заявили, что могут завершить карьеру, если Россию не допустят до Олимпийских игр в Париже 2024 года.**

Об этом спортсменки рассказали в шоу на «Ютубе», который ведет российский олимпийский чемпион по спортивной гимнастике Никита Нагорный. По словам Дины Авериной, они хотели уйти после Олимпийских игр, но ситуация изменилась после отстранения наших атлетов от международных соревнований. — Арина меня уговаривала продолжать, говорила, что

для счастья? Для спортсмена карьера без золотой медали Олимпиады — это неполноценная карьера. У Нагорного как для олимпийского чемпиона такой проблемы нет. Он закрыл этот гештальт и может спокойно уйти на заслуженный отдых. Но, опять же, ему тоже есть еще что показать. Он выиграл свою медаль в командном многоборье, а не в личном. Вот и получается, что и Аверины, и Нагорному есть куда стремиться и покорять новые вершины. По словам серебряной медалистки летних Олимпийских игр 1992 года, комментатора телеканала «Матч ТВ» Ольги Бого-

словской, несправедливые решения международных спортивных организаций не должны ломать мечты наших атлетов.

— Когда в 1994 году меня отстранили якобы из-за допинга, я ушла из спорта, бросив все, чего так сильно добивалась. В данный момент ситуация еще хуже. Сейчас несправедливо отстраняют вообще всех, и здесь нужно подумать: может, нужно подождать и не делать таких поспешных выводов. Все-таки спортсмены — это люди, которые подают пример младшему поколению, и они должны показывать, что даже в самых трудных ситуациях они остаются

Прямая речь



Светлана Жоркина
Российская гимнастка

Авериним и Нагорному хочется сказать — нельзя губить свою карьеру из-за временных трудностей. Они еще достаточно молоды, и если они не попадут на Олимпиаду 2024 года, то будет возможность выступить в 2028-м. Кроме этого, до стартов в Париже еще два года, все может измениться в лучшую сторону. Если уйти сейчас, то выступление в сборной для них будет невозможно.

сильными, — сказала Богословская. Нельзя не согласиться с этим. Совсем не хочется, чтобы и другие спортсмены сложили руки перед политическим бесчинством, которое происходит вокруг нашей страны. Да, сейчас такая ситуация, и никому не хочется, чтобы Россия потеряла своих чемпионов. Уйти просто, можно это сделать в любой момент, а вот остаться и продолжать борьбу за свою мечту — привилегия настоящих спортсменов, и это решение будет стоить многого.

Дина и Арина Аверины пока не приняли решение

Ломая мечты атлетов

три года вообще ни о чем. Я подумала: «Ладно, уговорили, остаемся». А потом нам все перекрыли, и я думаю: «А зачем это все? Когда все вернется обратно, чтобы мы нормально выступали», — сказала Дина Аверина. Нагорный тоже высказал мысль о том, что уже на 70 процентов решил уйти из спорта, если нашу сборную не допустят до Олимпийских игр. После выхода интервью в свет в соцсетях началось бурное обсуждение этих заявлений. Примерно половина комментирующих говорила, что это неправильно и нужно продолжать выступать хотя бы на российских соревнованиях. Другая половина поддержала решение наших атлетов.

Ситуация и правда неоднозначная. С одной стороны, Аверины и Нагорный смогли добиться очень больших высот в спорте. Дина — серебряный призер Олимпиады в Токио, 18-кратная чемпионка мира, а Арина Аверина пятикратная чемпионка мира. Что еще нужно

Спортсмены должны быть сильными во все времена



Ридгардт Сисоев/
РИА Новости

ВЗГЛЯД

Антон Анисимов

Ведущий программы «Есть тема!» на телеканале «Матч ТВ»



Тот русский плохой, кто не хочет покаяться

Вряд ли до этого вы когда-то слышали о Елизавете Полстяной. 19 лет, лидер сборной Латвии по художественной гимнастике. Родилась в Юрмале. Правда, лишь по той причине, что родители — россияне — часто отдыхали на этом курорте. История уже интересная, но именно сейчас Елизавета, по сути, стала символом того абсурда и лицемерия, которое происходит в странах Евросоюза. О таланте Полстяной могут судить, конечно, только

для меня невозможен» — вот слова спортсменки. И тут же ответ от прибалтов — фамилию девушки вычеркивают из заявки на чемпионат мира. Когда вы спрашиваете, где спорт и где политика, вспомните эту историю. И еще несколько десятков похожих ситуаций, покопайтесь — их сейчас очень много в разных странах. Например, из последнего: президент Литвы Гитанас Науседа лишил фигуристов Маргариту Дробязко и Повиласа Ванаспечаликовских государственных наград за участие в шоу Татьяны Навки «Лебединое озеро». И поверьте, это только начало. Уже несколько месяцев мы наблюдаем возмутительную, чудовищную ситуацию с памятником освободителям Риги. Тот самый монумент, куда 9 Мая люди несли цветы, а на утро мэрия приказала убрать их экскаваторами. Люди принесли еще больше цветов. В Латвии трусливо пришли к выводу — памятник надо уничтожить. Просто потому, что у них нет памяти. Очень символично.



Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Что это напоминает? Каждый решает за себя. Запрещать спортсменов, заставлять людей подписывать отказы, коллективные письма, носить памятки. Где-то все это мы уже видели. Важно другое — что теперь будет с людьми. Что будет с Полстяной? Которая мечтала о чемпионате мира и об Олимпиаде. Честно отдавала своей команде и помогла ей получить полную квоту на турнир. Уверен — все у нее будет хорошо по той причине, что все всегда возвращается, даже вдвойне. Что будет с теми, кто запрещает и уничтожает? Судить сможет только Бог. Рано или поздно жизнь обязательно все расставит по своим местам.

гасаликовских государственных наград за участие в шоу Татьяны Навки «Лебединое озеро». И поверьте, это только начало. Уже несколько месяцев мы наблюдаем возмутительную, чудовищную ситуацию с памятником освободителям Риги. Тот самый монумент, куда 9 Мая люди несли цветы, а на утро мэрия приказала убрать их экскаваторами. Люди принесли еще больше цветов. В Латвии трусливо пришли к выводу — памятник надо уничтожить. Просто потому, что у них нет памяти. Очень символично. Что это напоминает? Каждый решает за себя. Запрещать спортсменов, заставлять людей подписывать отказы, коллективные письма, носить памятки. Где-то все это мы уже видели. Важно другое — что теперь будет с людьми. Что будет с Полстяной? Которая мечтала о чемпионате мира и об Олимпиаде. Честно отдавала своей команде и помогла ей получить полную квоту на турнир. Уверен — все у нее будет хорошо по той причине, что все всегда возвращается, даже вдвойне. Что будет с теми, кто запрещает и уничтожает? Судить сможет только Бог. Рано или поздно жизнь обязательно все расставит по своим местам.



Знаменитой строчкой Владимира Маяковского «Шершавым языком плаката» мы продолжаем нашу рубрику. Поэт писал:

«Слушайте, товарищи потомки, агитатора, горлана-главаря». А так ли далеки от нас те явления, к которым обращался советский сатирический плакат?

В далеком 1934 году, когда еще молодой, но уже сложившийся в своей профессии художник Алексей Кокорекин создавал этот плакат, никому бы и в голову не пришло подвергать сомнению ценности, которые сегодня все чаще подкрепляют определением «традиционные». Дом, семья, родина, работа на одно Большое Общее Дело, а не только лишь себе на карман... В таком питательном бульоне формировался и развивался новый людской тип — советский. Тот самый, который по задумке революционных инженеров человеческих душ должен был звучать гордо! Как и утверждал в начале XX века Максим Горький устами своего Сатина в пьесе «На дне».

Эта социальная матрица очередным слоем легла на тысячелетний пласт русского мира (во всем его национальном разнообразии),

приросла накрепко — не отдерешь. Новый этот человеческий тип оказался живучим. Прошел знаменитые кровавыми чистками 30-е, чудовищные по гуманитарным потерям 40-е, трудные 50-е, бравурные 60-е, застойные 70-е, перестроечные 80-е, лихие 90-е... Характерные его черты и приметы, несмотря на все перемены, проявляются в нашем обществе до сих пор. Может, оно и клучшему?

Если у вас есть плакат, который вас не оставляет равнодушным и вы хотите им поделиться, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru



Рифма в тему

Иронические строки об актуальном Артеме Чубаре

К труду готова, к обороне, Вообще готова ко всему. И, развитая всесторонне, Кому достанусь я, кому? Мои спортивные разряды, Мои дипломы — для кого? Кому такое счастье надо, Где встречу наконец его, Который главный в жизни самый, Мне предназначенный судьбой? Кому знакомить буду с мамой, За кем пойду хоть в пляс, хоть в бой? Кому рожу я сына, дочку, С кем будем внуков мы растить, И с кем в конце поставим точку, Когда из жизни уходит Момент наступит? В наше время, В бесчинстве гендеров, полов, Пора растить мужчин на племя, Словно быков для нас, коров!

Частности

На правах рекламы

Недвижимость

- Абсолютно срочно сниму квартиру. Т. 8 (903) 245-43-31
- Куплю квартиру себе, оплата наличными. Т. 8 (985) 923-17-78

Юридические услуги

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

УПРАВЛЕНИЕ ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА

ОПЫТ РАБОТЫ БОЛЕЕ 20 ЛЕТ
до 30 августа **БЕСПЛАТНОЕ** СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ

ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ АДВОКАТА?

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС и получите консультацию судебного эксперта
8 (495) 111-77-72

• **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

Московская Коллегия Юристов «ВАШ ЗАЩИТНИК»
НУЖНА ПОМОЩЬ ЮРИСТА?
ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!
Проконсультируем по **ЛЮБЫМ** вопросам **абсолютно БЕСПЛАТНО!**
Пенсионерам и инвалидам **СКИДКИ до 50%**
8 (495) 223-09-79

Социально-правовая поддержка для граждан г. Москвы и МО
ГОРОДСКАЯ ПРАВОВАЯ СЛУЖБА
Бесплатная консультация дежурного юриста
ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ
▶▶▶ **8 (499) 390-88-60** ◀◀◀

Работа и образование
В холдинг корпоративного питания UCG требуются:
Администратор от 42.000 р.
Бригадир заготовочного цеха от 47.000 р.
Повар х/ц от 42.000 р.
• Разные графики работы
• Официальное оформление по ТК РФ
• Предоставляется питание и униформа
м. Бульвар Рокоссовского **8-903-179-00-68** UCG

• **Курьер-регистратор.** Оклад 30 000 руб. + Выезд 5000 руб. График гибкий — 2–3 выезда в неделю. Можно без опыта работы. Возможна подработка. Т. 8 (929) 649-99-80

Строительство и ремонт

Оконный завод **ОКНА ПВХ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**
САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ без выходных, гарантия, договор
ВНИМАНИЕ Акция! **СКИДКА с 1 до 31 августа** Москитная сетка в подарок
☎ **8(495) 532-71-88**

ООО «ВРОСТИЛЬ» **ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**
• окна ПВХ
• остекление балконов
• все виды работ
ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. КАЧЕСТВО
(495) 940 75 60
(495) 782 66 58

Товары и услуги

• Травля насекомых. Т. 8 (909) 150-07-71

Искусство и коллекционирование

• Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02

МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!
♦ Иконы. Статуэтки Будды.
♦ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
♦ Статуэтки, фарфор.
♦ Серебро, бронзу, часы.
♦ Монеты, значки, автографы.
♦ Картины, соцреализм.
♦ Старинную мебель.
♦ Любый антиквариат и многое др.
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

Покупаем все: марки, монеты, значки, акции, кинофотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбуки, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др.
Т. 8 (495) 641-67-21

- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09

Астрология, магия, гадания

Ясновидящая **Ольга Васильевна Московская**
СНИМАЕТ венец безбрачия, порчу любой сложности. ДЕЛАЕТ мощный приворот. УКРЕПЛЯЕТ семейные отношения, возвращает супружескую верность. ПОЛНАЯ любовная магия. ГАДАНИЕ по книге перемен. ПО ФОТО, на близкое и далекое будущее. РИТУАЛ на нахождение работы. ОТВОДИТ трагические события. ИЗБАВЛЯЕТ от пагубных привычек.
Более 700 образцов!
За работу денег не беру. **8-961-644-78-75**
Можно расплатиться продуктами.

Через газету благодаря ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!
Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.
Консультация бесплатно.
Не опускайте руки: **ДОРОГО ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**
8(968)946-78-64

Прием ведет послушница Дивеевского храма **СЕРАФИМА САРОВСКОГО**
Она обладает его молитвами и заговорами. Определит, есть ли у вас враги, с какой стороны они. Она расскажет ваше прошлое, будущее, настоящее. Наладит отношения родителей и детей. Избавит от пагубных привычек. Поставит защиту, назовет имена врагов. Поможет при различных проблемах.
Многие говорят, она как в воду видит всё.
Прием по записи **8 925-700-01-23**
Оплата по возможности

Потомственные ясновидящие Любовь Владимировна и дочь Нана Антосовна предскажут судьбу. Снятие порчи, сглаза, венец безбрачия, вернем мужа. Удача в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидки. Ст. м. «Правдская».
8 (910) 455-66-66
8 (925) 502-47-51
gospozhaluba.ru

РОДОВАЯ ЗНАХАРКА древнего православного рода **НАДЕЖДА ИВАНОВНА**
Работу проводит бесплатно!
Избавляет от беды и пагубных привычек души и тела. Снимает сглаз, порчу. Сильнейший приворот/отворот! Заговоры на бизнес. Возвращает любимых в семью.
Обращайтесь! **8-938-143-28-48**

Инга Наследница сильнейшего дара!
Участница битвы Экстрасенсов
Поможет избавиться от сглаза, порчи, приворота. Ограждает от темных сил. Отмалчивает родовое проклятие. Поможет в бизнесе. Направит детей на правильный путь. Поможет восстановить не только ваше тело но и ваши души!
+7 (925) 581-96-93

• **Сельская чудотворица Анна,** потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81
• **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52
• Гадаю. Вопрос бесплатно. Любые проблемы! Т. 8 (925) 676-21-20
• Провидица. Просмотр бесплатно. Любая помощь! Т. 8 (969) 079-66-10

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Ах, лето красное!» и поделиться своими яркими моментами жаркой и незабываемой поры с другими читателями.

Юная читательница нашей газеты Софья Пережогина поделилась своими теплыми летними воспоминаниями.
— Я всегда жду лето с нетерпением. Наверное, как и многие школьники. Жаль, что от лета нам осталось совсем немного. Зато эти каникулы я запомню надолго. Что может быть лучше, чем отдых на море, в окружении красивой природы и близких? В этом году я со своей семьей поехала на берег Черного моря — в село Кабардинка. Там красивые пейзажи — горы на горизонте и очень зелено. А еще в Кабардинке есть культурный центр «Старый парк» — ботанический сад и музейный комплекс — два в одном. Жаль только, что моменты у моря проходят почти мимолетно.

Каждую неделю мы публикуем **ваши истории и фотографии**. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце месяца победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту: vecher@vm.ru

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы.



К 100-летию «Вечерки» изучаем старые шутки из рубрики «Уголок юмора». Анекдот в номере от 23 января 1960 года

В мастерской художника-абстракциониста:
— Я знаю, что в жизни не настолько красива. Вы просто хотели мне польстить, маэстро.

Художникам-абстракционистам свойственно отвергать реалистичную картину мира. Они используют в своем творчестве простые элементы — линии, цветовые пятна, комбинации и различных объектов. В 1960-е годы это направление было уже вполне сложившимся, с полувековой историей. Председатель

естественникам: «Вы ничего не понимаете! Это же и есть настоящее искусство».

Трудно представить, как изобразил герой анекдота свою прекрасную музу. Может, она предстала в виде большого лилового пятна, может — в виде сложной геометрической абстракции. Возможно, это был какой-то плоский объект, в то

время как в реальности даму отличали пышные формы. Ясно одно — либо ей правда понравился новый образ, либо захотелось показать, что она разбирается в искусстве и восхищена замыслом автора.

Подготовила **Дарья Пиотровская** vecher@vm.ru



Судоку

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линии, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

Ответы на sudoku, опубликованные 9 августа

		1	9					
	2	4						8
6			4					2
3		9	2			8		
4			5	1				9
		8			7	6		5
	7				2			6
1						3	9	
					9	4		

		3	2			4			5	
9	5	8								
				2	5		8	6	9	
1					6					
		6	8			5	3			
					2				7	
7	6	3			1	2				
								2	5	6
5			6					7	1	

7	4	6	3	1	9	8	2	5
1	9	8	4	2	5	7	3	6
2	5	3	7	8	6	9	4	1
9	8	2	6	5	3	4	1	7
4	6	1	2	7	8	5	9	3
5	3	7	9	4	1	6	8	2
8	2	9	1	6	7	3	5	4
6	1	5	8	3	4	2	7	9
3	7	4	5	9	2	1	6	8

3	1	5	6	9	8	4	2	7
4	9	7	3	2	5	8	6	1
6	2	8	1	4	7	3	5	9
7	8	9	4	6	3	2	1	5
5	3	2	7	8	1	9	4	6
1	6	4	2	5	9	7	8	3
2	5	1	9	3	4	6	7	8
8	4	3	5	7	6	1	9	2
9	7	6	8	1	2	5	3	4

	3				8			6
	4				6			2
7	6	2						5
8					4	7		6
3		5	2					1
	8					5	7	9
6				4				8
	9		5					2

6					1	7			5
				8		9	7	6	
		5		6	4				9
3					2			1	6
		9	7			5	4		
5	4		1						7
	1				7	8			5
	7	5	9		1				
9			5	6					1

4	7	1	8	5	3	9	6	2
3	6	8	1	2	9	5	4	7
2	5	9	4	7	6	8	3	1
8	3	6	7	1	2	4	9	5
5	4	2	9	6	8	1	7	3
9	1	7	3	4	5	2	8	6
7	2	3	5	9	4	6	1	8
1	9	5	6	8	7	3	2	4
6	8	4	2	3	1	7	5	9

2	6	8	9	7	4	3	1	5
9	5	7	1	6	3	2	4	8
4	1	3	2	5	8	6	7	9
1	2	4	6	8	9	7	5	3
5	3	9	4	1	7	8	2	6
8	7	6	3	2	5	1	9	4
7	8	2	5	9	6	4	3	1
3	9	1	8	4	2	5	6	7
6	4	5	7	3	1	9	8	2